

文/苏珊·乔治
图/尼吉尔·佩治

粮食政治

入门

李伏禄 傅彪译



东方出版社



国防大学 2 080 0684 2

粮 食 政 治

入 门



责任编辑:何 焱

A Writers and Readers Documentary Comic Book

Text Copyright © 1982 Susan George

Illustrations Copyright © 1982 Nigel Paige

Cover Design: Chris Hyde

©1998 全球中文版专有出版权属东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

粮食政治入门/(美)苏珊·乔治 文;(美)尼吉尔·佩治 图;

李伙琼 傅忠译

- 北京:东方出版社,1998.8

(西方文化漫画集成)

ISBN 7-5060-1032-1

I. 粮…

II. ①苏… ②尼… ③李… ④傅…

III. ①粮食-问题-世界-通俗读物

VI. F316-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 22111 号

粮食政治入门

LIANGSHIZHENGZHI RUMEN

文:苏珊·乔治 图:尼吉尔·佩治 李伙琼 傅忠 译

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京新华印刷厂印刷 新华书店经销

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:6.125

ISBN 7-5060-1027-5/Z·57 定价:14.00 元

出版说明

这是一套在国外畅销多年而不衰的漫画系列丛书,由作者与读者出版公司出版,其原名为“文献幽默入门者丛书”。这套丛书经过出版社二十多年的精心策划和制作,终成今日的规模:有近百本图书,内容涉及哲学、宗教、历史、政治、社会学、艺术、文学、音乐等学科,还涉及了自然科学的一些学科。我们之所以将这套漫画定名为“西方文化漫画集成”,也正是因为它在内容上涵盖了西方文化的许多重要方面。其中个别图书虽然是以东方文化或东西方文化共通的内容为主题,但由于它们也是以西方人的眼光、视域和思想进行的观察,故而具有浓厚的西方文化色彩。所以,“西方文化漫画集成”这一名称在某种程度上正好反映了这套书最主要的内容。

这套丛书采用漫画形式,把丰富的知识和严肃的主题融入轻松诙谐的文字和图画中,图文并茂,风格独特。以漫画的形式详尽介绍西方文化的方方面面,这在我国尚属首次。正如当初蔡志忠先生以漫画形式介绍中国文化一样。但蔡志忠先生的漫画反映的毕竟只是华夏子孙一脉相传的传统文化之精华,而这套漫画集成既有西方人眼中的西方文化,也有西方人眼中的东方文化,视野宽广独特。

这套丛书多由专业人士撰写和绘制,其中许多作者都是该专业领域的专家或资深人士(例如,《联合国入门》就是由前联合国记者协会主席伊恩·威廉姆斯撰写的)。因此,这套丛书具有较强的权威性和学术价值。这大概也是它在国外多年畅销不衰的原因之一。

1997/02

需要特别说明的是,这套漫画集成的内容在很大程度上反映了西方人的生活观、价值观、道德观和政治观。为了使读者能够通过这套丛书看到一个真实的西方世界和西方人的精神境界,我们在翻译和编辑过程中尽可能地保留了原书的风貌,相信广大读者在阅读时会进行正确的比较和鉴别,从中吸收有益的东西,分析和认识那些不同的东西,甚至是我们不赞赏的东西,以丰富自己的知识,开阔自己的视野,增强自己的分析和辨别能力。

经作者与读者出版公司授权,东方出版社享有本套丛书的唯一合法全球中文版版权。



国防大学 2 080 0684 2

粮 食 政 治

入

门



责任编辑:何 焯

A Writers and Readers Documentary Comic Book

Text Copyright © 1982 Susan George

Illustrations Copyright © 1982 Nigel Paige

Cover Design: Chris Hyde

©1998 全球中文版专有出版权属东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

粮食政治入门/(美)苏珊·乔治 文;(美)尼吉尔·佩治 图;

李伙琼 傅忠译

—北京:东方出版社,1998.8

(西方文化漫画集成)

ISBN 7-5060-1032-1

I. 粮…

II. ①苏… ②尼… ③李… ④傅…

III. ①粮食—问题—世界—通俗读物

V. F316-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 22111 号

粮食政治入门

LIANGSHIZHENGZHI RUMEN

文:苏珊·乔治 图:尼吉尔·佩治 李伙琼 傅忠 译

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

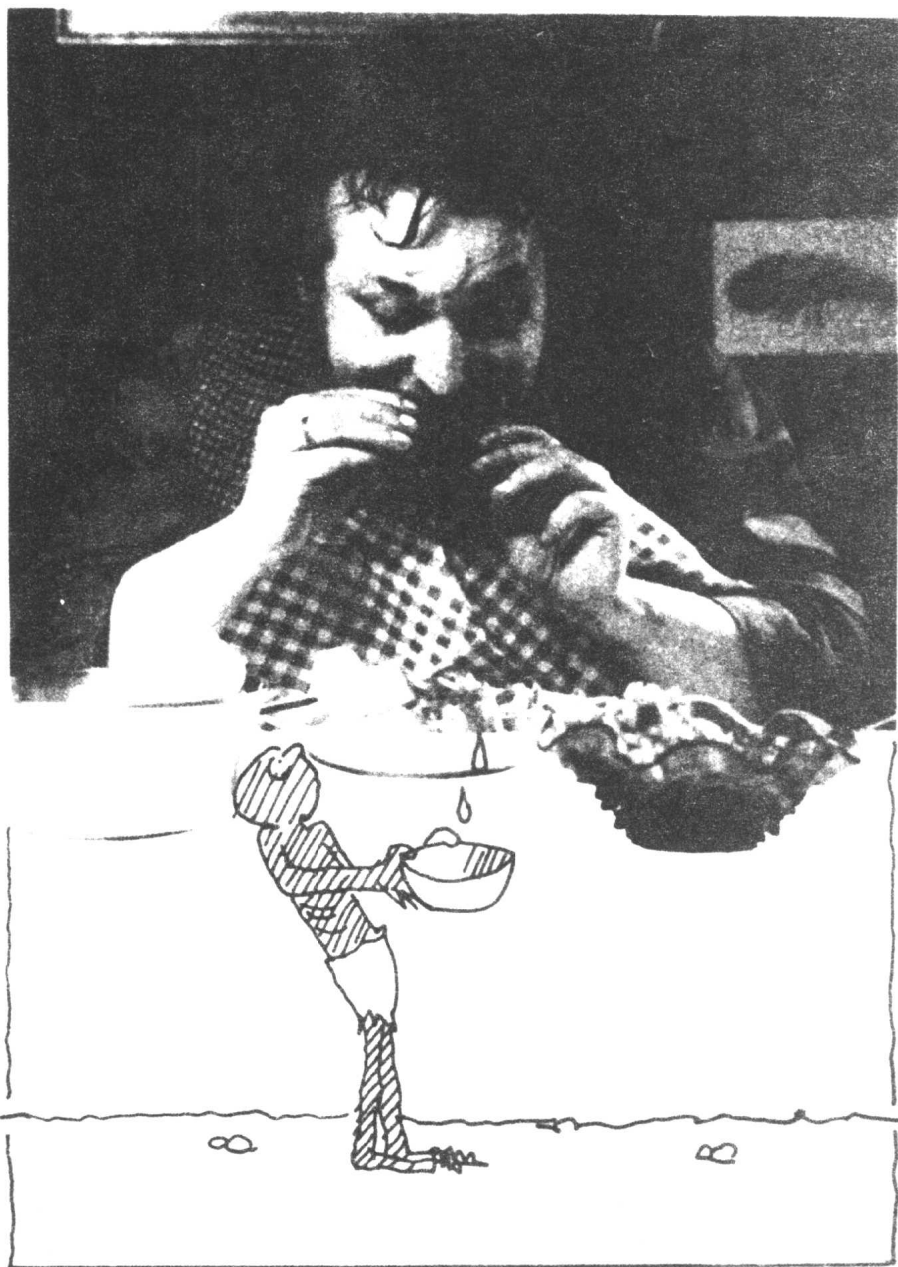
北京新华印刷厂印刷 新华书店经销

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:6.125

ISBN 7-5060-1027-5/Z·57 定价:14.00 元

食物就是力量



饥饿怎么办？



饿了怎么办？假如你有幸择地而生并选准家门，问题的解决就仅在于那个伸手可及的冰箱里面。

假如你无此好运，那么你只好在你短暂的一生中，像 8 亿投错家门的人一样忍饥挨饿。

坦白地说，许多人对于他们以及他们的遭遇厌于听闻，仿佛这一切永远都是无法避免的。

事实并非如此

人们挨饿的原因并不神秘，民众的受饿也并非上帝的旨意。人类的决策和少数从落后中获利的集团创造并延续了饥饿。关键在于，如果人们懂得利用自己的力量，某些人的错误行为本来是**可以被制止的**。



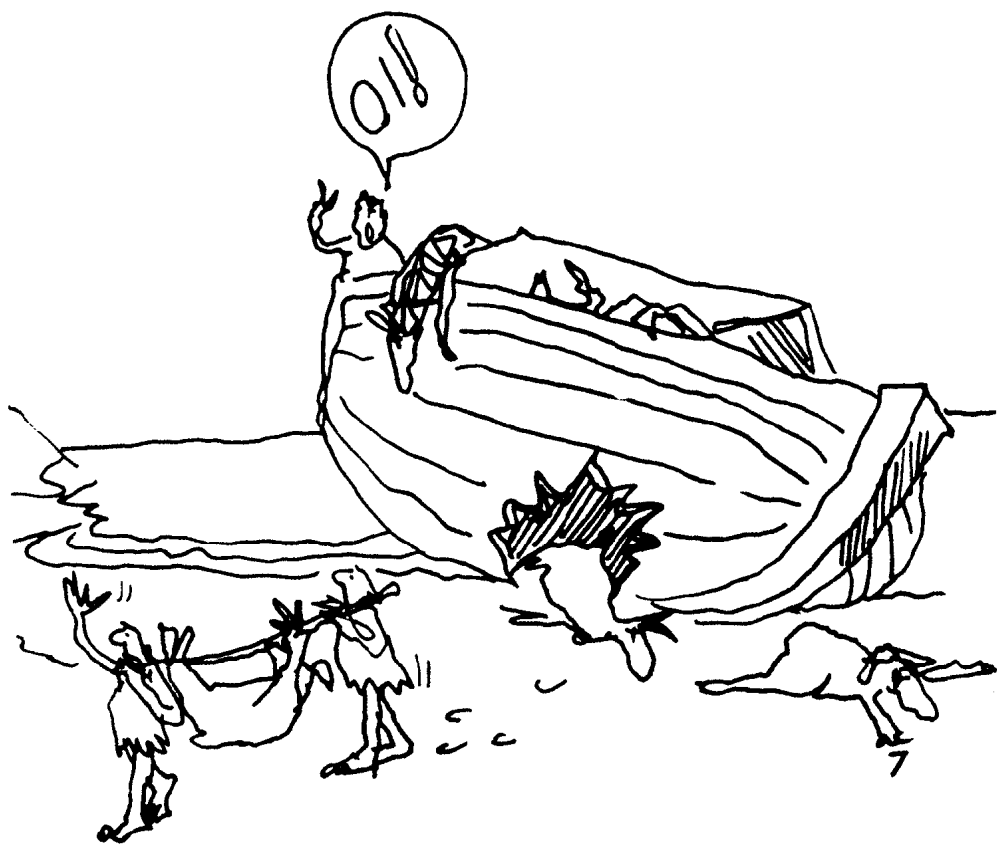
我们的远祖通过狩猎与采集来获取食物。这种方式在地广人稀、气候温和的条件下是非常优越的，狩猎人与采集者生活美满，因为他们本身的物质需求不高。他们几乎没有财产，财产对他们而言笨重而不利迁徙。但在他们自己的眼里，他们丰衣足食，无忧无虑。“原始”人相互间共享所

成，对把食物当作商品进行买卖的做法无法想像。对他们而言，食物意味着生命和母亲，有谁会去买卖自己的母亲呢？

一位狩猎人或采集者可以养活四至五个人，也就是说，他的效率足以与 1870 年的美国农夫或 1938 年的法国农民相媲美。



1. 狩猎人与采集者(简称 狩猎集人)



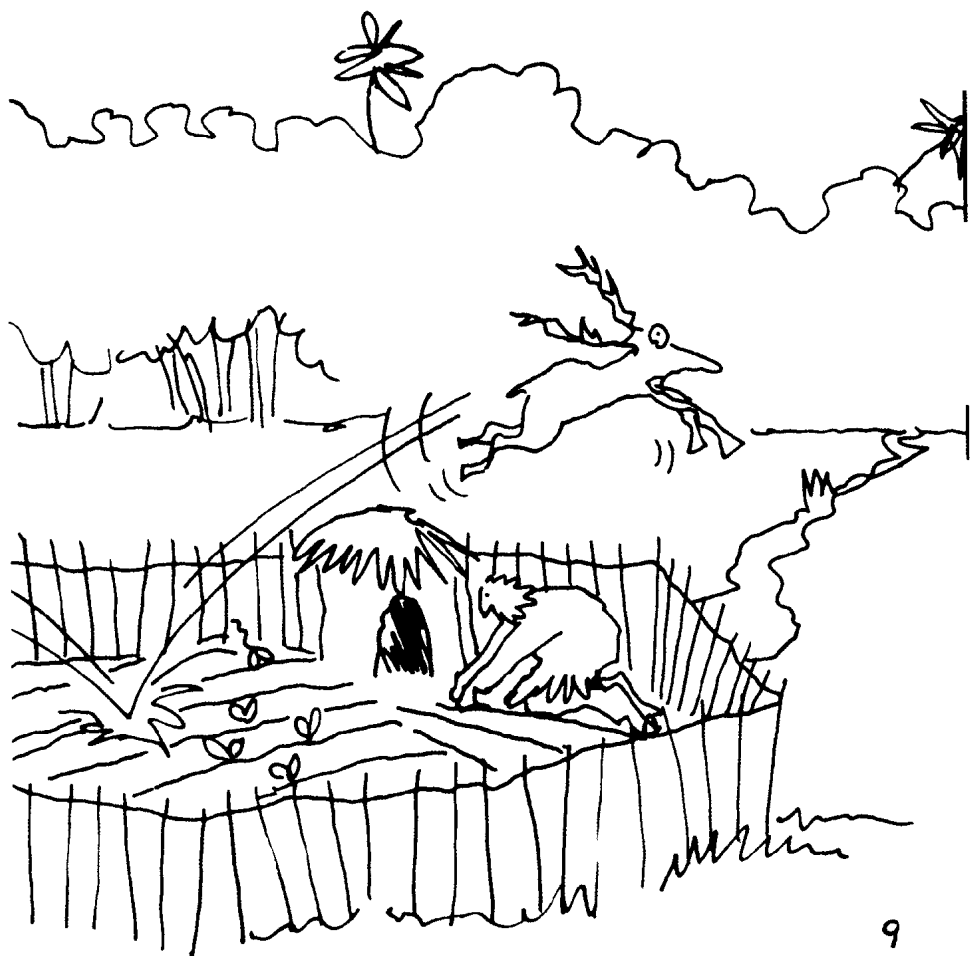
假如狩猎人真的喜好这种“原始富足社会”，12 000 年前与 5 000 年前之间的这段时间里，人们何以仍要费神去开发农业呢？考古学证据表明在世界的不同地区，原因是不同的。在某些地区，气候逐渐恶劣，迫使人们

在寒冷或干旱季节把食物存储起来。又或许是人口和动物的数量增加，造成争夺食物的竞争不断加剧。这样，狩猎人生活的某些方面开始恶化了，否则他们很可能继续维系着他们的富足社会。



农业的开创被称为“新石器(时代)革命”。然而,该术语容易产生误导,因为农耕取代狩猎和采集绝非一夜之间的事情。它们共同存在于几个世纪甚至上千年,并且所有的种族部落都有可能同时从事过这两类生产方式(正如许多美洲印第安人那样)。这里所谓的“革命”更近于喝醉酒或坠入情网时的情形:当时并不自知,事后方才醒觉。

2. 农业





自从人们为生存而开始农耕之后，许多地区的狩猎人就再无安宁了。他们必须与农耕者争夺那曾经任其驰骋的土地，但总以失败而告终。考古发现证明，农耕者与狩猎者之间的边疆地带总是处于变动之中，并且每一处都曾留下战争的痕迹。而狩猎人这一消亡历程一直延续到我们生活的时代。

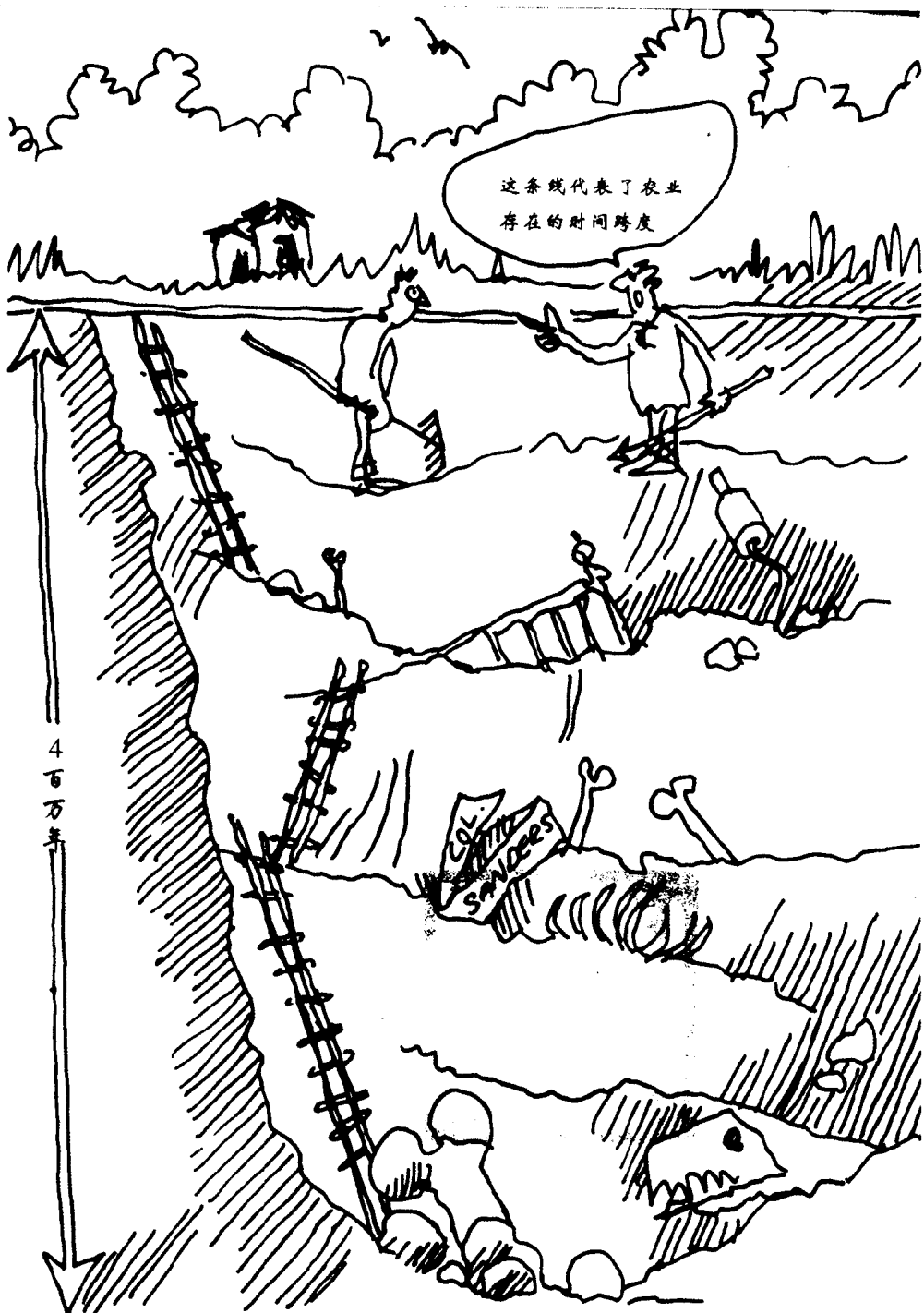
可见，农业只是人类历史中极其晚近的现象：

约 10 000 年的农业史

首次出现人类以来的 4 000 000 年历史 = 0.0025% 的人类史

然而，对于我们来说，正是这 0.0025% 起了作用。事实上，除了古怪的家伙或超俗的隐者，即使有可能也没人会愿意回到石器时代。





3 农业的好处在哪儿？

以下是农业革命可能带来的好处：

1. 我们可以生活在更大、更稳定的群体里。

狩猎采集人只能生活于很小的、易于迁徙的群体中。然而人类大多喜欢群居，偏好村庄、小镇和城市。

2. 我们可以从事不同类型的工作。

狩猎采集人全都必须集中精力于食物的供应。与此不同，农业使专业化成为可能。如果对种植庄稼和饲养牲畜不感兴趣，你可以学着盖草棚、编篮子、烧泥瓷或制皮革什么的。农业带来了“劳动力分工”的开端。

