



申请学士学位英语水平考试
指导丛书

英语

翻译和写作

学士学位英语考试命题研究组

江红斌 / 主编



四川大学出版社

申请学士学位英语水平考试指导丛书

英语翻译和写作

主 编 江红斌

副主编 王静渊 蒋莉华

编 者 翁晓红



四川大学出版社

责任编辑:张 晶
责任校对:余 蓉 吴 晶
封面设计:刘梁伟
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

英语翻译和写作 / 江红斌主编. —成都:四川大学出版社, 2003.4

(申请学士学位英语水平考试指导丛书)

ISBN 7-5614-2585-6

I. 英... II. 江... III. ①英语-翻译-成人教育:高等教育-自学参考资料②英语-写作-成人教育:高等教育-自学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 023840 号

书名 英语翻译和写作

作 者 江红斌 主编
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
印 刷 郫县犀浦印刷厂
发 行 四川大学出版社
开 本 850 mm × 1 168 mm 1/32
印 张 9.5
字 数 232 千字
版 次 2003 年 4 月第 1 版
印 次 2003 年 4 月第 1 次印刷
印 数 0 001~5 000 册
定 价 15.00 元

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。电话:85408408/85401670/85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请寄回印刷厂调换。

◆网址:www.scupress.com.cn

版权所有◆侵权必究

前 言

近年来，随着高教自考和成人本科毕业生以每年几十万人的速度递增，越来越多的考生参加到申请学士学位的英语考试中来。为了让广大考生了解这一考试的特点，并做好充分的应试准备，我们组织了部分高校具有丰富应试指导经验和长期从事学士学位英语一线教学辅导的教师编写了这套丛书。

本丛书根据学士学位英语历年考试命题特点和考纲编写而成，旨在提高和加强考生的综合应试能力。由于英语水平的提高不是一朝一夕的事，特别是英语备考需要进行长期系统性的训练，因此我们针对成人考生的特点，力求在减少考生备考量的同时，结合学士学位考题以及命题规律进行精心研究，总结出一套完整的学习和训练方法，使广大考生尽可能在较短的时间内全面提高应考能力。本丛书分为《英语阅读理解》《英语语法和词汇》《英语翻译与写作》《英语模拟题》四册。丛书的大部分资料已在一些高校成人考生中试用过，收到了较好的效果。《英语模拟题》听力磁带特聘美籍专家 Ms. Diane Campbell 和 Mr. Ryan Sweeney 录制。本丛书在编写过程中参考了部分国内外有关资料，在此谨向有关作者表示衷心的感谢！另外，本丛书的各位编辑在书稿的编辑过程中付出了大量艰辛劳动，在此一并表示感谢！

我们希望本书能对广大考生有所帮助。由于时间仓促，编者水平有限，书中难免存在疏漏和错误，不足之处敬请读者一一指正。

编 者
2003 年 3 月

目 录

第一部分 翻 译

第一章	翻译概述	(2)
第一节	翻译的标准与过程	(2)
第二节	英汉语言的对比	(6)
第二章	英译汉技巧及实践	(11)
第一节	翻译技巧	(11)
第二节	题型练习及注释	(40)
第三章	汉译英技巧及实践	(111)
第一节	翻译技巧及练习	(111)
第二节	题型分析	(138)
第四章	应试指导	(146)

第二部分 写 作

第一章	写作要求及评分标准	(153)
第二章	写作基本步骤	(159)
第三章	文章的基本要素——词汇、句子、段落	(162)
第四章	写作技巧	(171)
第五章	常见文体与题型分析	(203)
第六章	常用过渡词和常用句型	(242)
第七章	写作范文	(249)
参考书目		(292)

第一部分

翻 译

Translation

第一章

翻 译 概 述

第一节 翻译的标准与过程

一、翻译的标准

翻译标准指的是衡量翻译质量高低的尺度。

早在 19 世纪，著名翻译家严复就提出著名的“信、达、雅” (faithfulness, expressiveness, elegance) 的翻译标准。“信”是指“意义不背本文”；“达”是不拘泥于原文形式，尽译文语言的能事以求原意明显；“雅”指追求译文本身的古雅。

目前翻译界普遍接受的标准为“忠实”与“通顺”。所谓“忠实”，指的是译文必须符合原文，把原作的内容完整而准确地表达出来。所谓“通顺”，指的是译文必须通顺流畅，符合语言规范。“忠实”与“通顺”作为翻译标准应该是统一的整体，两者相辅相成，不应该割裂开来。

二、翻译的过程

理解和表达是翻译的两个主要过程。校改也是不可缺少的一个环节。

(一) 理解是前提

在翻译一篇文章时，首先要正确理解原文的意思，但理解原文不能仅仅停留在表层意义上。

例如，middle school 不能简单理解为“中学”，因为我国和美国的 middle school 有各自不同的内涵。middle school 在美国仅相当于从高小至初二的学历，所以中国的初中应该是 Junior High School，高中应该是 Senior High School。又比如“You can't be too careful.”这个句子的意义并不像表面的结构所显示出来的那样——“你可不能太小心”。实际上这是英语中的一个特殊句式“not... too...”，它的意思是“怎么做都不过分”，所以正确的译文应该是“你怎么小心都不过分”。

1. 理解要准确。

例 1. She is not more a tutor than a baby-sitter.

与其说她是家庭教师，还不如说她是保姆。

例 2. She is no more a tutor than a baby-sitter.

她既不是家庭教师，也不是保姆。

例 3. They robbed his safe.

他们盗取了保险柜里的东西。

例 4. Daniel is now with his family in Bonn; it is already five years since he was a cook.

丹尼尔现同家人住在波恩；他不做厨师已有 5 年了。

例 1 和例 2 是英语中的特殊句式 not more... than 和 no more... than。前者的意思是“与其说是……，不如说是……”；后者意思则是“既不是……，也不是……”。要特别注意两者的区别。例 3 中的 safe 不能简单理解为保险柜，而是指保险柜里的东西。例 4 的 since 从句中，过去时系动词 was/were 指一种状态的结束，所以不能把原句理解成“他做厨师已有 5 年了”，这样

就和原文意思完全相反。

2. 理解要联系上下文。

例 1. They believe that there has been overemphasis on the “number game” of increasing the number of words a person can “run through” per minute.

分析：number game 到底指的是什么游戏？是不是“数字游戏”？通过上下文不难看出，这里指的是“字数竞赛”，也就是看阅读时一分钟内谁阅读的字数最多。

例 2. It is bad for him to do that.

分析：这句话可以有两种意思：

(1) 这样做对他有害处。

(2) 他这样做是不对的。

那么这时译者就必须从上下文来推理，选用一种合乎逻辑的译法。

例 3. From north to south, they are split by many islands. The resulting bays and arms of the Pacific are named as separate seas.

分析：bay 指的是海湾，arm 据词典的解释是“臂状物”之意，但用在此处不合适。实际上这段文字中两者都是海湾，只不过一个是通用词 bay，而另一个则比较具体，意思是“显狭长形，有点像人的手臂”。所以其实两者可以合称为“海湾”，并用数量修饰词限定。

3. 理解要有广博的知识。

在很多情况下，如果译者缺乏对原文所涉及的历史背景、成语典故及专门术语的认识，就译不出原文的准确意义。

例 1. Vincent can be relied on. He eats no fish and plays the

game.

分析：这句话中的 eat no fish 出自典故，指英国伊丽莎白女王时代，耶稣教徒为了表示对政府忠诚，拒绝遵守反政府的罗马天主教徒在星期五只吃鱼的习俗，所以 eat no fish 实际上是表示“忠诚”的意思。

例 2. The saga of the white star liner Titanic, which struck an iceberg and sank on its maiden voyage in 1912, carrying more than 1,500 passengers to their deaths...

分析：saga 本是中世纪冰岛和挪威的各种轶事传闻。用这个词来指称泰坦尼克号首航沉没事件，是要报道出通过现在的水下探测可以验证过去关于沉船经过的种种传说。

例 3. Bright red costumes, with hats, shoes and stockings to match, are to be all the craze in the spring. Smart women will have to be careful not to yawn in the streets in case some short-sighted person is on his way to post a letter.

分析：由于英国邮筒与别的国家不一样，是红色的，所以作者才能借以取笑那些身着鲜红衣裙的胖太太，说她们可能被近视眼的寄信人错当成邮筒。

(二) 表达是关键

表达就是译者把自己所理解的内容正确、充分而又自然地传送给译语接受者的过程。

有时两种语言中有相类似的说法，但若仔细品味起来，会发现译语用的词与原文表达的意思还是有些出入的，因而翻译时要特别小心。

例 1. “Do you think I have to stay in bed, Dr. Miller?” “I’m afraid.”

分析：在这句话中，I’m afraid 的意思就不是“我害怕”，而是担心自己说出来的话对方不爱听，所以用 I’m afraid 来委婉表

示歉意，应译为“我看是这样的”。

例2. Of all Jefferson's many talents, one is central. He was above all a good and tireless writer.

分析：从表面上来看，writer译为“作家”似乎很忠实，但实际上汉语中的“作家”通常指“创作文艺作品的人”，相当于“文学家”。而英语中的writer除了指创作文艺作品的作家外，还包括写政论性文章和学术论文的人。

（三）校改不可少

由于考试时间紧迫，翻译时考生一般只打腹稿，因此难免出现错漏，所以校改这一步特别重要。校改主要改正错别字、标点，还要注意把翻译时不符合汉语表达习惯的“翻译腔”改为通顺的汉语。

第二节 英汉语言的对比

从英译汉的角度来看，英汉两种语言的主要差异表现在句子结构、词序、词类系统及词义上的区别和语态。

一、英汉句子结构上的差异

1. 英语结构紧凑严密，汉语结构简练明快。

例 The two countries—with all the talk of warmer relations—are spying on each other as avidly（急切地）as at the height of the cold war.

这是一句比较典型的英语句子，看起来似乎很长，实际是个简单句，只有一个主语和一个谓语，而译成汉语时应该译成松散的分句，这样才符合汉语的句式特点。比如可以译成：“尽管两

国高唱国际关系热化，但双方在互相侦察方面的急切程度，不减于冷战高潮时期。”

2. 在复合句子中，英语中主句为主要部分，一般放在句首，而汉语则一般按照逻辑和时间顺序，将主要部分放在句尾。

例 It was a keen disappointment when I had to postpone the visit which I intended to pay to China in January.

英语原文实际上可以分为三部分，第一部分表示失望，第二部分说明失望的原因是延期访问，第三部分说明这次访问本来是定在1月份的。译成汉语时则应把事物或情况讲清楚，从头说起，逐一交代，最后来一个简短表态或评论。

二、英汉词序比较

(一) 定语的词序

1. 英语中有后置的单词定语，汉语的定语则一般前置。

This is the only reference book available here on the subject.

这是这里能找到的有关这题目的惟一的参考书。

There is nothing unexpected about it.

这一切都在意料之中。

All the people present began to shout: "Fire! Fire!"

在场的人这时都高呼：“着火了！着火了！”

2. 英语中除单词定语外，还有分词短语、不定式短语、介词短语、形容词短语都可以做定语，但要放在所修饰词的后面，汉语中则一般要前置。

The woman holding a baby in her arms is waiting to see the doctor.

那个手里抱着婴儿的妇女正等着医生看病。

This may not be the best book to start with.

一开始读这本书不一定最合适。

He suggested a method at once economical and practical.

他提了一个既经济又切实可行的办法。

3. 多个定语的安排次序。

英语中形容词词序排列基本如下：

(1) 限定词(包括冠词、指示代词、物主代词、名词所有格)

(2) 大小、长短、高低

(3) 形状

(4) 年龄、新旧

(5) 颜色

(6) 国籍、地区和出处

汉语中定语的顺序则基本如下：

(1) 时间地点定语

(2) 所有格定语

(3) 指示性形容词或数词作定语

(4) 限制性定语

(5) 描写性定语

(6) 表示性质或类属的定语

(二) 状语的词序

1. 英语中，状语在动词之后，汉语句子里，状语前置的多，后置的少。

Everything went *smoothly*.

一切进行得很顺利。

The machine moves *amazingly* fast.

机器运行的速度快得惊人。

He left the room *quietly*. That's why no one noticed it.

他静悄悄地走出屋去，因此没有人注意。

2. 英语中如果有几个状语同时出现，顺序应该是方式状语 + 地点状语 + 时间状语，而汉语中的状语位置则为时间状语 + 地

点状语 + 方式状语。

They discussed the plan animatedly in the meeting room yesterday morning.

他们昨天上午在会议室里热烈地讨论了这个计划。

3. 出现两个或两个以上的时间或地点状语，在英语中通常是较小的放在前面，较大的放在后面，而汉语的词序恰恰相反。

At eleven minutes past 1 a.m. on the 16th of October, 1946, Ribbentrop mounted the gallows in the execution chamber of the Nuremberg prison.

1946年10月16日凌晨1点11分，里宾特洛甫走上纽伦堡监狱死刑室的绞架。

(三) 其他词序

英语中可以进行词序颠倒以加强语势，而汉语中词序颠倒的句子较少。

It was John who broke the window.

正是约翰打破了窗户。

He had to be careful—and very careful he was.

他必须小心，所以他十分小心。

Money I have none, my life, at your disposal.

要钱没有，要命一条。

Now comes the amusing part of the story.

现在到了故事中有兴趣的部分。

I didn't take the book, nor have I ever seen it.

我没有拿这本书，也从未看见过。

三、英汉词类系统的差异

汉语把词分为11类，英语分为10类。汉语中没有冠词，而英语中没有量词和助词。英语中一词兼几类词性的现象比较普

遍，而汉语大部分是一词一类。

(一) 英汉词语主要差异比较

- 在英语中，名词有性、数、格的范畴。
- 现代汉语的动词占优势，一个句子可以连续地使用几个动词，而英语的每个句子中只能使用一个定式动词 (finite verb)，除并列句动词谓语之外。

• 英语动词表“时”(tense)，主要通过词形上的变化。如 write - wrote - writing 等。而汉语却带上时态助词“了、过、着”来表示“时”的变化。

- 汉语倾向于多用动词，英语则倾向于多用名词和介词。
- 冠词是英语所特有的一种词性。

(二) 英汉语态上的差异

英语中被动语态用得十分广泛，几乎所有的及物动词和部分由不及物动词加介词构成的短语，如 look after, account for, depend on, insist on 等，均可用于被动结构。而汉语中被动语态用得少，汉语中有不少具有被动的概念都可以用主动形态来表达。

例 1. It is generally considered not advisable to act that way.

大家认为这样做是不妥当的。

例 2. You are supposed to pay right after the book are delivered.

书到后立即付款。

第二章

英译汉技巧及实践

第一节 翻译技巧

一、词义的选择

(一) 依据各个客观事物的内在联系来判断词义

例 1. The operation only just succeeded that it was fortunate that we had provided additional forces.

这句话是丘吉尔在一场血战以后所说的话。词典中 only just 有“刚刚才”之义，但“刚刚才取得胜利”与“幸亏增加了兵力”之间似乎没有什么联系。所以应选 only just 的另一释义“好不容易才”。

例 2. If misery loves company, so do sports fans.

Misery loves company 初看像汉语中所说的“祸不单行”。但是如果这样译，则看不出前后两个分句构成的比喻关系。实际上 Misery loves company 是个成语，意为“同病相怜”。这句话的意思是“排队长买票看比赛的人也总是互相照顾着”。

(二) 依据词句之间的语法关系来判断词义

例 1. Sir Archbald Murray's offensive in support of a rebellion