

装 / 饰 / 世 / 界

时尚藤艺

华怡建筑工作室 编著



装饰世界

时尚藤艺

11628

华怡建筑工作室 编著



机械工业出版社
China Machine Press

本书是一本关于藤艺的实用性图书。藤制家具是世界最早的家具品种之一。利用藤的特性和科学的结构设计，藤艺家具充分符合人体力学。现今生活中，藤艺已经成为装点人们生活环境的重要组成部分，它环保的材质，自然的色泽，被越来越多的人所喜爱。本书系统地收集了装饰和实用藤艺的各种表现形式，按照科学的分类方法给广大的读者详细地展示了藤艺的魅力，目的在于让更多的人去了解藤艺、感受藤艺，让藤艺更好地装点我们的生活。

本书内容详实、装帧精美、实用性强，不仅可以为从事藤艺的专业人士提供参考，同时也能够成为喜爱藤艺的读者们的珍藏。

图书在版编目 (CIP) 数据

时尚藤艺 / 华怡建筑工作室编著. —北京：机械工业出版社，2003.3(装饰世界)
ISBN 7-111-11600-3

I .时... II .华... III .藤家具 - 基本知识 IV .TS664.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 005232 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑：彭礼孝 杨少彤

封面设计：鞠 杨

责任印制：路 琳

北京机工印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

2003 年 3 月第 1 版 · 第 1 次印刷

900mm × 1200mm 1/16 · 11.5 印张 · 2 插页 · 287 千字

0 001-4 000 册

定价：128.00 元

凡购买本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

本社购书热线电话 (010) 68993821、88379646

封面无防伪标均为盗版

前　　言

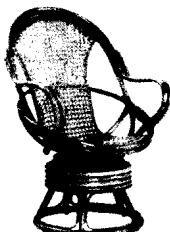
藤制家具是世界上最古老的家具品种之一，最早由欧洲商船于17世纪带入欧洲。藤的生产地主要集中在印尼、非洲、印度、越南、马来西亚及菲律宾一带，其中以印尼生产藤料最多，是最大的藤料供应国。

藤是一种密实坚固又轻巧坚韧的天然材料，具有不怕挤、不怕压、柔韧有弹性的特性。用于编织藤制家具的品种主要有竹藤、白藤和赤藤。竹藤名为玛瑙藤，被誉为“藤中之王”，它是价格最为昂贵的上等藤，原产于印尼和马来西亚。它不但表面美观，又具有高度的防水性能，其组织结构密实，极富弹性，不易爆裂，所以经久耐用。另一种藤是赤藤，产量多，价格低廉，一般用来制藤架子、藤饰器。

如今随着人们环保意识的逐渐增强和回归自然潮流的日益盛行。各种藤艺、绿色工艺制品开始走进千家万户，成为新一轮的家居装饰时尚。现在人们所钟情的藤艺家具，大多融入了现代的工艺技术和艺术的创造手段。藤制家具线条流畅柔和、造型华贵舒适，颇有豪迈典雅的气派，不失纯朴自然、清新爽快的特色又充满了现代气息和时尚的韵味。

本书在编著过程中得到了机械工业出版社建筑图书编辑室彭礼孝先生的大力支持，在此表示感谢。

由于编者水平有限，不足之处在所难免，敬请广大读者指正。



目 录

第一章

桌椅组合 (1-65)

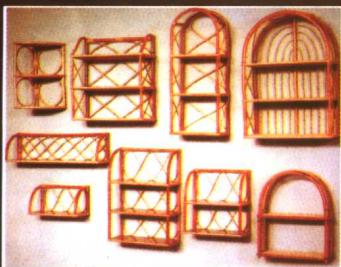
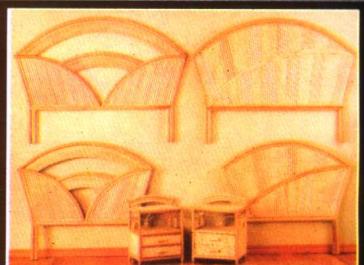


第二章

桌•柜 (66-95)

第三章

屏•障 (96-98)



第四章

灯及装饰品 (99-102)

第五章

床 (103-115)



第六章

椅子 (116-180)

第一章

桌椅组合

时

尚

藤

艺

藤

艺







洁白的棉制材料弥补了线条之间的空隙感，使整套组合更加舒适实用

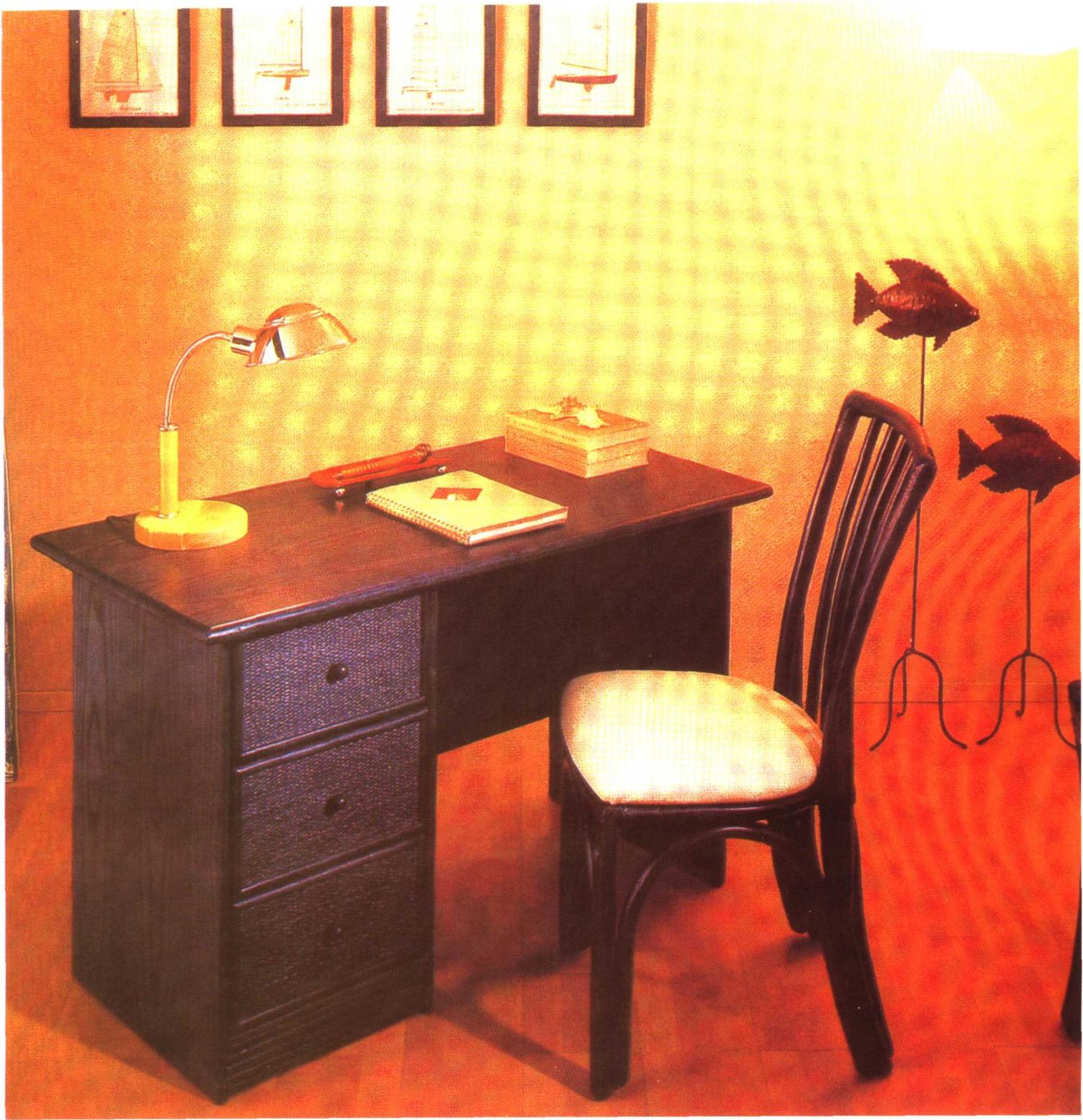




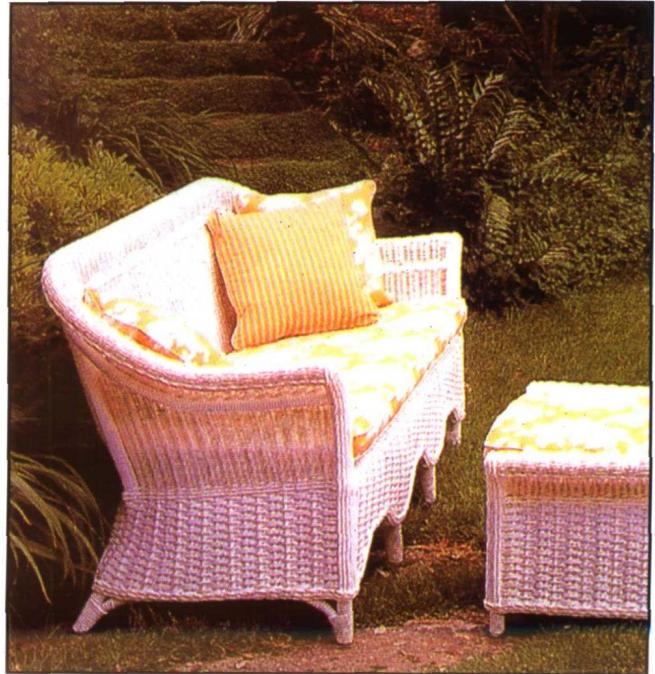
此款组合采用象牙黄的颜色，显得更加光滑圆润，保持了藤材原有的风格和特点，让人感觉一份优雅和从容。



藤材和铁材组合得相当完美，用经过修饰的铁制材料更加显示出藤制的天然本色，极富表现性的茶桌成为此套组合中的亮点。

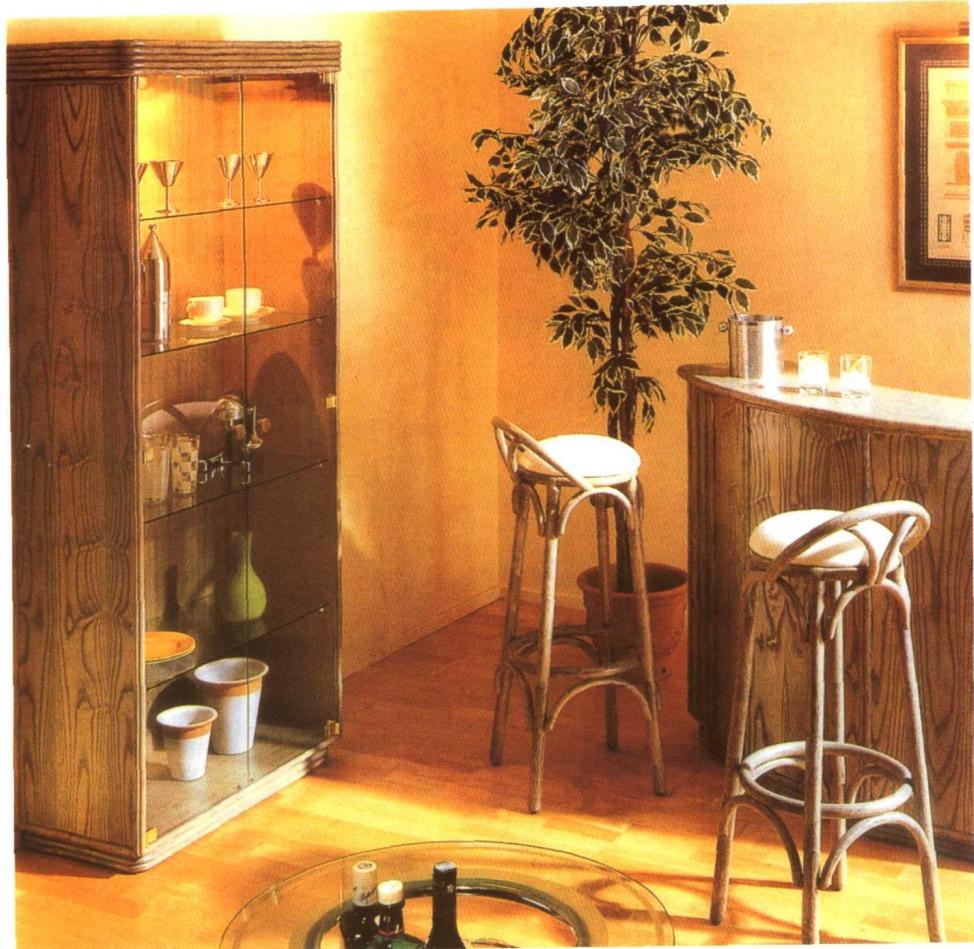


传统的表现方式：稳重的书桌、高背的座椅、简洁的台灯构成了浓重的学习氛围，适合家庭书房使用



这两款设计充分利用了欧美流行的元素，既简洁大方又不落俗套，洁白的纯天然色更加显示出它的别具匠心





这两款都借鉴了酒吧的设计风格，采用了弧形的富有创意的高桌与有着修长凳腿的椅子相组合，既节省了空间又充分显现了现代气息，充满了青春的活力。





简单的双层桌方便、实用；
扇形的椅背使人产生舒适
的感觉，此款组合极为适
合现代家庭装饰，温馨惬意，
无负重感……



