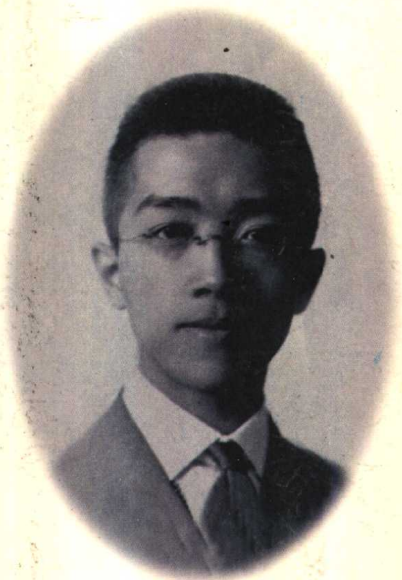


胡适精品集

问题与主义

胡

胡適



主编 / 胡明

光明日报出版社

胡适精品集 1

问题与主义

主编 胡明

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

胡适精品集/胡适著.-北京:光明日报出版社,1997.12
ISBN 7-80091-860-2

I. 胡… II. 胡… III. 胡适-文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 09901 号

《胡适精品集》(1—16)

主 编:胡明

*

光明日报出版社出版发行

(北京永安路 106 号)

邮政编码:100050

电话:63017788 - 225

新华书店经销

北京海淀区四季青印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 开 印张 240 字数 4726 千字

1998 年 2 月 第一版 1998 年 2 月 第一次印刷

印 数:1—3000 套

ISBN7 - 80091 - 860 - 2/1·152

定价(全 16 册):486.00 元

有月興益

胡適



问题与主义

開卷

1917-1921



胡适(1891-1962)

是现代中国最具声望同时又争议最大的文化宗师与思想巨人。他博学勤勉，著述等身，留下了极其宏富的文字遗产。据不完全统计，他的文章著作总字数达两千万（未计算英文著述），他在文学、历史、哲学、语言、文字、伦理、教育、社会、政治等诸领域均做出过卓越建树，他的学术意见与思想遗产在中国现代思想文化史上有着深远的影响，并且持续着巨大的历史生命力。

这套《胡适精品集》无疑是胡适众多文章精品的荟萃，是人们认识与了解胡适思想文化成果的重要依据，更是掌握与研究中国现代文化思想史的必读之作。





安徽绩溪县上庄胡适故居。

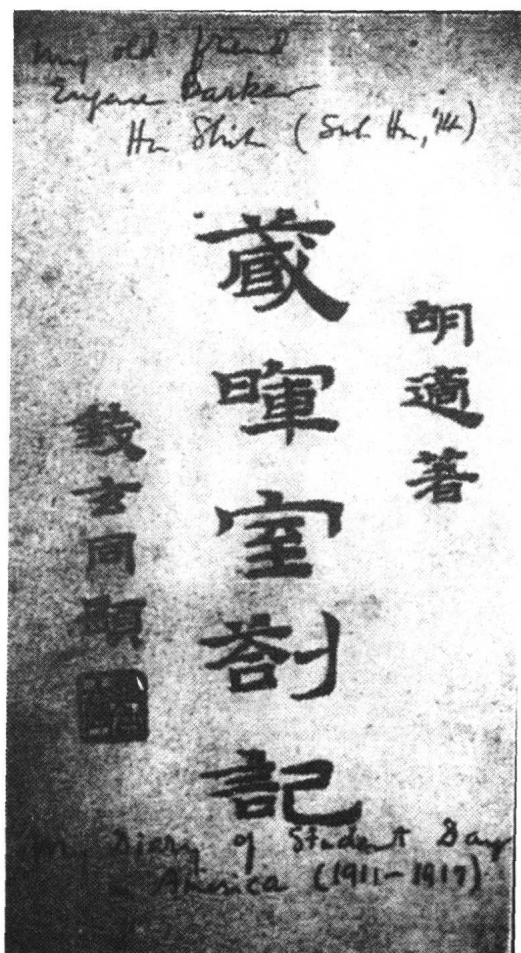
1530 PP / 01



年轻时的胡适。



年轻时的胡适。



《胡适留学日记》的最初版本。

主编的话

胡适(1891—1962)是现代中国最具声望同时又争议最大的文化宗师与思想巨人,他博学勤勉,著述等身,留下了极其宏富丰厚的文字遗产。胡适在文学、历史、哲学、语言、文字、伦理、教育、社会、政治诸领域均作出过卓越的建树,他的学术意见与思想遗产在中国现代文化史上发生过深远的影响,并且持续着特定的历史生命力。

胡适文章的編集出版以他生前亲自审定的《胡适文存》一集、二集、三集和《胡适论学近著》第一集最为著名,也最具权威性与影响力,无疑是胡适著述的精品,历来受到学术界与思想文化界的重视。但是1935年之后,即《胡适论学近著》第一集(胡适后来同意改名为《胡适文存》四集)出版之后,胡适生前与死后再也没有出版过有规模、有影响的综合性文章结集,就是说作为精品文章结集的《胡适文存》再出没有继续编下去,尽管六十余年来他的言论、演讲、手稿、诗词、日记、书信、遗稿等时有问世。

有鉴于此,我们编纂此书主要做两部分的工作,一是将

1935年至1962年胡适逝世前的精品文章编选结集；二是将胡适从1917年至1935年间未编入《文存》四集的重要文章钩沉筛选，再定目结集。——后一部分文章中有些是胡适当年犹豫再三，忍心割舍的；有些是胡适一时手头没有存留样本而无法编入的；有的虽当时未被人选，但历史地来看仍应属是胡适文章精品的（胡适自己在审定时标准甚严）；还有的是胡适当时认为不便公开发表而藏之名山的。

我们不拟打破原《胡适文存》四集的整体结构与体例，这里厘为《精品集》的前八册，篇目上作了些增补，并加了一些附录。《精品集》的九至十六册是按这样的时间段编排的：

第九册： 1917—1924

第十册： 1925—1930

第十一册： 1931—1933

第十二册： 1934—1935

第十三册： 1936—1937

第十四册： 1938—1949

第十五册： 1950—1958

第十六册： 1959—1962

全书共十六册，每册各拟了一个题目。

这套《胡适精品集》（亦可称为增补或新编《胡适文存》）是认识与理解胡适思想哲学和学术成果的重要依据，也是了解和研究中国现代思想文化史的重要途径。关于胡适这个人还需更多的、更进一步的认识，读者可以参阅我的《胡适传论》这本书（人民文学出版社1996年6月出版），要简捷的只需读读这本书的“自序”。今天我们来读胡适的文章，如果说还有什么可补充说明或可提醒读者留意的，依我个人看来，大抵亦只

有三条：

一条是积极开放的、保持民族性又充分世界化的文化立场。

一条是实事求是，服从证验，有几分证据说几分话，不相信任何没有充分证据的东西的思想方法。

一条是不苟且、不媚俗、独立的、审慎而负责任的言论态度。

胡 明

一九九八年元月

目 录

《文存》四卷序例·····	(1)
寄陈独秀·····	(3)
文学改良刍议·····	(6)
附录一：文学革命论(陈独秀)·····	(19)
附录二：寄陈独秀(钱玄同)·····	(22)
寄陈独秀·····	(29)
附录：答书(陈独秀)·····	(32)
历史的文学观念论·····	(33)
再寄陈独秀答钱玄同·····	(37)
答钱玄同书·····	(41)
附录一：钱先生原书·····	(45)
附录二：钱先生答书·····	(52)
建设的文学革命论	
国语的文学——文学的国语·····	(54)
论文学改革的进行程序·····	(71)
答汪懋祖·····	(78)
答朱经农·····	(80)
答任叔永·····	(88)
跋朱我农来信·····	(96)
致蓝志先书·····	(98)

答蓝志先书	
(节录《论文字问题》的部分)·····	(100)
论句读符号	
——答“慕楼”书·····	(105)
答黄觉僧君《折衷的文学革新论》·····	(107)
请颁行新式标点符号议案(修正案)·····	(112)
论短篇小说·····	(124)
文学进化观念与戏剧改良·····	(138)
追答李濂镗君·····	(152)
读沈尹默的旧诗词·····	(155)
谈新诗	
——八年来一件大事·····	(159)
《尝试集》自序·····	(180)
《尝试集》再版自序·····	(197)
什么是文学	
——答钱玄同·····	(206)
中学国文的教授·····	(210)
《国语讲习所同学录》序·····	(224)
《诗》三百篇言字解(辛亥年稿)·····	(228)
尔汝篇	
——藏晖室读书笔记之一·····	(232)
吾我篇	
——藏晖室读书笔记之二·····	(236)
诸子不出于王官论·····	(242)
《墨子·小取》篇新诂·····	(250)

实验主义·····	(277)
一、引论·····	(277)
二、皮耳士——实验主义的发起人·····	(283)
三、詹姆士的心理学·····	(286)
四、詹姆士论实验主义·····	(290)
五、杜威哲学的根本观念·····	(300)
六、杜威论思想·····	(304)
七、杜威的教育哲学·····	(312)
八、结论·····	(321)
问题与主义·····	(324)
一、多研究些问题,少谈些“主义”·····	(324)
二、附录蓝志先先生《问题与主义》·····	(328)
三、附录李大钊先生《再论问题与主义》·····	(337)
四、三论问题与主义·····	(344)
五、四论问题与主义·····	(353)
杜威先生与中国·····	(359)
清代学者的治学方法·····	(362)
井田辨·····	(390)
论国故学	
——答毛子水·····	(415)

《文存》四卷序例

这四卷是我这十年来做的文章；因为有好几篇不曾收入，故名为《文存》。

这四卷的区分，大概依下列的标准：

卷一，论文学的文。这一卷删去最少；因为我觉得这些讨论文学的文章，虽然有许多是很不配保存的，却可以代表一种运动的一个时代，也许有一点历史的趣味，故大部分都被保存了。

卷二与卷三，带点讲学性质的文章。我这几年做的讲学的文章，范围好像很杂乱，——从《墨子·小取》篇到《红楼梦》，——目的却很简单。我的唯一的目的是注重学问思想的方法，故这些文章，无论是讲实验主义，是考证小说，是研究一个字的文法，都可说是方法论的文章。

卷四，杂文。这一卷性质稍杂：有讨论社会问题之文，有传记之文，有序跋之文；还有一两篇文学的小尝试也附录在里面。

至于这种随时做的文章，是否有出版的价值，这个疑问，