

傷寒家祕的本

陶華述

中華書局

叢書集成初編

傷寒瑣言（及其他二種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北、京新一版

開本：七八七乘二〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

傷寒家秘的本

此據古今醫統正脈
全書本排印初編各
叢書僅有此本

傷寒家祕的本

傷寒總論

明 餘杭節菴陶 華述

治傷寒業擅專門誠爲重寄論死生易如反掌利莫苟圖雜證緩可取方傷寒專在活法原傷寒有活人書明理論指掌圖傷寒論其中有論缺方者有方失論者有脈無證者有證無法者非仲景之全書緣其歷年已久遺失頗多王叔和以斷簡殘篇而補方遺論成無已順文註釋而集成全書所以遺禍至今而未已也較今庸俗治傷寒一二日不問屬虛屬實而使用麻黃桂枝之類汗之三四日不問在經在腑而使用柴胡之類和之五六日不問在表在裏而使用承氣之類下之以致內外俱虛變證蜂起大抵病人表裏虛實不同邪之傳變有異豈可以日數爲准蓋風寒初中人無常或入於陰或入於陽事無定體非但始太陽終厥陰論也或有自太陰始日傳一經六日傳至厥陰邪氣衰不傳而愈者或有不罷再傳者或有卽傳者或有間經而傳者或有傳至二三經而止者或有始終只在一經者或有越經而傳者或有初入太陽不作鬱熱使人少陰而成真陰證者或有直中陰經而成寒證者或有證變者或有脈變者或有取證不取脈者或有取脈不取證者緣經無明文後人有妄治之失況前人立法之差使後人蒙害者多矣夫麻黃桂枝二湯仲景立治冬時正傷寒之方今人通治非時暴寒溫暑之誤又將傳經陰證與直

中陰經之陰證混同立論。豈爲善乎。暴寒溫暑。必有別方。直中傳陰。必有活法。今皆亡失而無徵也。古人之書。引領後進。書不盡意。意不盡言。說其大槩。雖博古而通今。皆在得其傳受。須活潑潑地。且活法者。如珠走盤。但見太陽證者。宜直攻太陽。但見少陰。直攻少陰。此活法也。仲景又云。日數雖多。但有表證。而脈浮者。尤宜汗之。日數雖少。但有裏證。而脈沉者。尤宜下之。此先賢之確論也。切不可執定一二日發表。三四日和解。五六日方下。此庸醫執死法也。務俾審脈驗證。辨名定經。一一親切無疑。方可下手。真知其爲表邪而汗之。真知其爲裏邪而下之。真知其爲直中而溫之。如此而汗。如彼而下。又如彼而溫。桂枝承氣投之。不差。姜附理中。發而必當。匕劑少差。死證立見。可不深思而熟慮哉。仲景取方立論。甚嚴。曰可溫。曰可汗。曰少與。曰急下。與夫先溫其裏。乃攻其表。先解其表。乃攻其裏。得其綱領者。不難也。如響應聲。如影隨形。見病者。則曰識心通。見醫人。則接談無慮。不得其傳者。實難也。見病者。束手無措。見醫人。則汗顏緘默。此猶繡麒麟耳。正謂名譽虛隆。而實德則病矣。嗟夫。常病用常法。誰人不知。設有感冒。非時暴寒。而誤認作正傷寒者。有勞力感寒。而誤認作真傷寒者。有雜證類傷風。而誤認作傷寒治者。有直中陰經真寒證。而誤認作傳經之熱證者。有溫熱病。而誤認作正傷寒治者。有暑證。而誤認作傷寒治者。有如狂而認作發狂者。有血證發黃。而誤認濕熱發黃者。有蚊迹。而認作發斑者。有動陰血。而認作鼻衄者。有譫語而認作狂言者。有獨語。而認作鄭聲者。有女勞復。而認作陰陽易者。有短氣。而認作發喘者。有痞滿。而認作結胸者。有心下硬痛。下利純清水。而俗呼爲漏底者。有嘔而誤認乾嘔者。有併病。而認作合病者。有正陽

明腑病而認作陽明經病者有太陽證無脈而便認死證者有裏惡寒而認作表惡寒者有表熱而誤作裏熱者有陰發燥而認作陽證者有少陰病發熱而認作太陽證者有標本全不曉者此幾件終世不相認者比比然乎胸中若不諳脈講明論方得法但同庸俗一槩妄治此殺人不用刀耳非惟救人功大亦且陰陽匪輕吾老矣傷寒專科實得仲景先師厥旨雖無萬全之功十中可生八九曾著有書不能盡心刻骨因今老邁後恐繼業者不得其傳有玷名行遂將一生所畜肺腑語句并家祕不傳之妙及一捉金殺車槌法逐一語錄于後論註證而證註脈脈註法而法註方再三叮嚀吾後子孫不必集閑方而觀別論別繁亂而莫知其源必須熟記久則自然精貫不與庸醫伍不使時醫笑可也爾宜珍藏受授謹之慎之毋怠毋忽故戒

傷寒祕要脈證指法與琅言大略同

傷寒治法得其綱領者如拾芥若求之多岐則支離破碎如涉海問津矣蓋脈證與理而已傷寒之脈以浮大動數爲陽沉濡弱弦微爲陰然脈理精深今人何能到七田地耶夫脈者非血非氣乃營行之道路實先天後天之大造無所窮盡叔和脈云指下雖明者其言也今人誇誕通曉者但能言而不能行也吾老專以浮中沉三脈候而治之察其陰陽表裏虛實寒熱如見其肺肝然無所逃其情矣既云傷寒則寒邪自外入內而傷之其入則有淺深次第自表達裏先入皮膚肌肉次入筋骨腸胃以此推之而不難也原風寒初入或先太陽寒水之經此經本寒標熱便有惡風惡寒頭疼發熱蓋寒鬱皮毛是爲表證若在

他經則無此證矣。脈若浮緊，無汗，爲傷寒。用麻黃湯發之，得汗爲解。脈若浮緩，有汗，爲傷風。用桂枝湯以散邪，汗止爲解。若無頭疼惡寒，脈又不浮，此爲表證罷而在中者，卽半表半裏之間也。乃陽明少陽之分脈，又不浮不沉，在乎肌骨之間，謂皮膚之下，然則有二焉。若微洪而長，陽明脈也。外證則目痛鼻乾，不用葛根以解肌，脈弦而數，少陽脈也。其證胸脇痛而耳聾，寒熱嘔而口苦。如見此證，此脈便以小柴胡和之。一陽明少陽二經，不從標本從乎中也。過此邪入裏，爲熱實，脈不浮而沉，沉則按之筋骨之間，方是。若是脈來沉實有力，外證則不惡風寒而反惡熱，譫語大渴，或潮熱自汗，或揚手擲足，揭去衣被五六日不大便，明其熱入裏，而腸胃燥實也。輕則大柴胡湯，重則三承氣湯，選用大便通而熱愈矣。若脈來沉遲無力，此爲直中陰經真寒證之陰脈。其證無頭痛，無身熱，初起怕寒，手足厥冷，或戰慄踈臥，不渴，兼之腹痛嘔吐泄瀉，或口出涎沫，面如刀刮者，乃陰經自中之寒，不從陽經傳入，故不在傳經熱證治例。更當看外證如何。輕則理中湯，重則姜附四逆以溫之。其中緊要關節，吾再表而出之。太陽者，陽證之表，陽明者，陽證之裏，少陽者，二陽三陰之間，太陰少陰厥陰又居於裏。總而謂之陰證，然三陰俱是沉脈，妙在指下有力無力中分。有力者爲陽，爲實，爲熱，無力者爲陰，爲虛，爲寒，最爲切當。其三陽經證，前論已云不再多錄。夫三陰傳經熱證，脈雖開明，論尤未詳，重加訂證。如腹滿咽乾屬太陰，舌乾口燥屬少陰，煩滿囊縮屬厥陰。此三者，俱是陽經傳入陰經之熱證，脈見沉實有力，急當攻裏下之。如其下後利不止，身疼痛，脈反沉細無力，又當救裏溫之。此權變之法也。三陰傳經熱證，與其三陰直中寒證，脈雖沉而有力無力所別。

證有異而治各不同。是其大法也。歟。前云正陽明病。本經風聲氣實。脈亦沉實有力者。因邪熱傳入胃腑。而有燥屎。此一節指腑病屬裏而言也。實證治之奇功指法之玄妙。祕之不與俗人言之耳。今將浮中沉三脈列爲三圖。圖下就註證治之法。使因脈以知證。緣證以明治。以此達彼。猶粗入精。亦可以爲後人之宗也。

論浮脈形法主病

浮初排指於皮膚之上。輕手按之便得。曰浮。此爲寒邪初入太陽陽經。病在表之標。可發而去之。雖然。治之則有二焉。寒陽榮則無汗惡寒。用麻黃湯風傷衛則自汗惡風。用桂枝湯。一通一寒。不可同也。浮緊有力。無汗惡寒。頭項痛。腰脊強。發熱。此爲傷寒在表。宜發散。冬時麻黃湯。春夏秋皆用羌活沖和湯。浮緩有汗。惡風。頭項痛。腰脊強。發熱。此爲傷風在表。冬時用桂枝湯。餘三時用加減沖和湯。腹痛小建中湯。痛甚者桂枝大黃湯。

論中脈形狀指法主病

中按至皮膚之下。肌骨之間。略重按之乃得。謂之半表半裏證也。然亦有二焉。蓋陽明少陽二經。不從標本從乎中也。

長而有力。卽微洪脈也。此爲陽明在經。其證微有頭疼。咽痛。鼻乾。不得眠。發熱無汗。用葛根解肌湯。若渴而有汗。不解或經汗過渴不解者。用白虎湯加人參。無渴不可服此藥。爲大忌。

弦而數。此爲少陽經脈。其證胸脇痛而耳聾。寒熱嘔而口苦。俱用小柴胡湯。本方自有加減法。或兩經合病。則脈弦而長。此湯加葛根芍藥。緣膽無出入。有三禁止。宜和解表裏。

論沉脈形狀指法主病

沉重手按至肌肉之下。筋骨之間。此爲沉脈。亦有二焉。陰陽寒熱。在沉脈中分。無人知此。實祕訣耶。沉數有力。則爲陽明之木表證解。而熱入于裏。惡寒頭疼悉除。反覺怕熱。欲揭衣被。揚手擲足。譫語狂妄。燥渴。或潮熱自汗五六日不大便。輕則大柴胡湯。重則三承氣選用。沉遲無力爲寒。外證無頭疼。無身熱。不渴。初起怕寒。厥冷倦臥。兼或腹痛吐瀉。或戰慄。面如刀刮。或口吐白沫冷涎。皆是陰經。自中真寒證。輕則理中湯。重則姜附四逆湯溫之。

傷寒至沉脈。方分陰陽。仔細體認。下藥不可造次。倘有差失。咎將歸己。凡診脈須分三部九候。每部必先浮診三候。輕生於皮膚之上。候三動也。中診三候。略重指於皮膚之下。肌肉之上。候三動也。沉診三候。重手於肌肉之下。筋骨之上。候三動也。三三而成九候。然後知病之淺深表裏。以爲處治之標的。豈可忽略於脈。而欲求病之所在乎。切脈謂之巧。得心應指。自然神効。有枉死者。此吾所不信也。若不明脈識證。妄行醫視人命。如草芥。他日若不受天殃。吾亦不信也。

辯脈雖浮亦有可下者。脈雖沉亦有可汗者。

夫脈浮當汗。脈沉當下。固其宜也。其脈雖浮亦有可下者。謂邪熱入腑。大便難也。大便不難。豈敢下乎。其

脈雖沉亦有可汗者。謂少陰病。身有熱也。假若身不發熱。豈敢汗乎。此取證不取脈也。

論風傷衛氣寒傷榮血辯

蓋風則傷衛氣。寒則傷榮血者。緣氣本屬陽。風屬陽。陽則從陽。故傷衛氣。陽主開泄。皆令自汗。故用桂枝湯。辛甘溫之劑以實表。血本屬陰。寒屬陰。陰則從陰。故傷榮血。陰主閉藏。皆令無汗。故用麻黃湯。輕揚之劑以發表。正所謂水流濕而火就燥。雲從龍而風從虎。各從其類者是也。

用藥寒溫辯

夫發表之藥用溫。攻裏之藥用寒。溫裏之藥用熱者。表既有邪。則爲陽虛陰盛。溫之乃所以爲陽。陽有所助而長。則陰邪所由以消。故用辛甘溫之劑。發散爲陽。此指發表之藥用溫者明矣。裏既有邪。則爲陰虛陽盛。寒之乃所以助陰而抑陽。陽受其抑則微。而真陰所由以長。故用酸苦之劑。瀉泄爲陰。此指攻裏之藥用寒者明矣。陰經自受寒邪。則爲臟病。主陽不足而陰有餘。故用辛熱之劑。以助陽抑陰。此指溫經之藥用熱者明矣。表有邪不汗之。其邪何從而去。裏有邪不下之。其邪何從而出。臟有寒不溫之。其寒何從而除。此三者所謂用藥寒溫辯也。

正傷寒及溫暑暴寒勞力感冒時疫治各不同論

夫傷寒二字。蓋冬時天氣嚴寒。以水冰地凍而成殺厲之氣。人觸犯之。卽時病者。爲正傷寒。乃有惡寒頭疼發熱之證。故用麻黃桂枝發散表中寒邪。自然熱退身涼。有何辯證。如或頭疼惡寒。表證皆除。而反見

諸語。怕熱燥渴。大便閉者。以法下之。大便通而熱愈。有何怪證。其餘春夏秋三時。雖有惡寒身熱頭疼亦微。卽爲感冒。非時暴寒之輕。非比冬時氣正傷寒爲重也。如冬感寒不卽病。伏藏於肌膚。至春夏時。其伏寒各隨時氣改變。爲溫爲熱者。因溫暑將發。又受暴寒。故春變爲溫病。既變之後。不得復言其爲寒矣。所以仲景有云。發熱不惡寒而渴者。其理可見。溫病也。暑病亦然。比之溫病尤加熱也。不惡寒則病非外來。渴則明其熱自內達表。無表證明矣。治溫暑大抵不宜發汗。過時而發不在表也。伏寒至夏又感暴寒。變爲暑病。暑病者卽熱病也。取夏火當權而言暑字。緣其溫熱二證。從冬時伏寒所發。總曰傷寒。所發之時既異。治之不可混也。若言四時俱是正傷寒者。非也。此三者皆用辛涼之劑以解之。若將冬時正傷寒之藥通治之。定殺人矣。辛涼者羌活冲和湯是也。兼能代大青龍湯。治傷寒見風傷風見寒爲至穩。一方可代三方。危險之藥如坦夷。其神乎哉。世俗皆所未知也。若表解而裏證具者。亦以法下之。無惑。又傷寒汗下後。過經不愈者。亦溫病也。已經汗下。亦不在表也。隨病制宜。凡有辛苦勞役之人。有患頭疼惡寒身熱加之骨節酸疼微渴自汗。脈雖浮大而無力。此爲勞力感寒。用補中益氣兼辛溫之劑爲良。經云溫能除大熱。正此謂也。若當和解者。卽以小柴胡加減和之下。證見者。卽以本方加大黃微利之。切勿過用猛烈。其害非細。若初病無身熱無頭疼。便就怕寒厥冷腹痛嘔吐泄瀉。脈來沉遲無力。此爲直中寒證。宜溫之而不宜汗下也。疫癘者。皆時行不正之氣。老幼傳染相同者是也。緣人不近穢氣。免傷其氣。若近穢氣。有傷其氣。故病相傳染。正如牆壁固。賊人不敢入。正氣旺。邪氣不敢侵。正氣既虛。邪得乘機而入。與前溫

暑治又不同。表證見者，人參敗毒散。半表半裏證者，小柴胡。裏證具者，大柴胡下之。無以脈診，以平爲期。與其瘡痢等證，亦時疫也。照常法例治之。

兩感傷寒誤治論 與項晉同

傷寒兩感者，陰陽雙傳也。雖爲必死之證，猶有可救之理。蓋用藥先後，發表攻裏，本自不同。活人書先救裏，以四逆湯，後攻表，以桂枝湯，殊不知仲景云：太陽與少陰病，頭疼惡寒邪入表，口乾而渴邪在裏，陽明與太陰病，身熱目痛邪在表，不欲食腹滿邪在裏，少陽與厥陰病，耳聾脇痛寒熱而嘔邪在表，煩滿囊絛邪在裏，三陽之頭痛，身熱耳聾脇痛惡寒而嘔在表者，已自不可下之。其三陰之腹滿口渴囊絛，證語在表者，可不下乎？活人書引下利身疼痛虛寒救裏之例，而欲施治於煩滿囊絛實熱之證，可乎？蓋仲景所謂發表者，葛根麻黃是也。攻裏者，調胃承氣是也。活人書却謂救裏則是四逆，攻表則是桂枝，今以救爲攻，豈不相悖？若用四逆是火濟火，而腹滿囊絛等證，何由而除？臟腑何由而通？榮衛何由而行？故死者可立而待也。學者豈可執一定之法於胸中乎？

傷寒合病併病論

合病併病，世所難明。若非得其精專，焉能識此證哉？合病者，兩經或三經齊病，不傳者爲合病。併病者，一經先病，未盡又過一經之傳者爲併病。若併而未盡，是傳未過，尚有表證，法當汗之。若併之已盡，是爲傳過，法當下之。是知傳則入腑，不傳不入腑。言其有傳受如此也。三陽互相合病，皆自下利。太陽陽明合病，

主葛根湯。太陽少陽合病。主黃芩湯。少陽陽明合病。主承氣湯。三陽合病無表證者俱可下。但三陽經合病。仲景無背惡寒語句。雖則有口燥渴心煩背微惡寒者。乃屬太陽證。而非三陽合病也。三陽若與三陰合病。即是兩感。所以三陰無合併例也。

傷寒少陰證似太陽太陽脈似少陰爲反用藥不同論

蓋太陽病脈似少陰。少陰病證似太陽。所以謂之反。而治當異也。今深究其旨。均自脈沉發熱。以其有頭疼。故爲太陽病。脈當浮。今反脈不浮而沉者。以裏虛久寒。正氣衰微所致。今身體疼痛。故宜救裏。使正氣內強。逼邪出外。而乾姜生附亦能出汗而解。假若裏不虛寒。則見脈浮。而正屬太陽麻黃證也。均自脈沉發熱。以其無頭疼。故名少陰病。當無熱。今反寒。邪在表。但皮膚鬱閉而爲熱。而在裏無熱。故用麻黃細辛以發表。間之熱。附子以溫少陰之經。假使寒邪在裏。則外必無熱。當見吐利厥逆等證。而屬正少陰四逆湯證也。以此觀之。表邪浮淺發熱之反。尤輕。正氣衰微脈沉之反。爲重。此四逆爲劑。不爲不重於麻黃附子細辛湯也。可見熟附配麻黃。發中有補。生附配乾姜。補中有發。所謂太陽少陰脈沉發熱雖同。而受病有無。頭疼與用藥自別。故併言之耳。若誤治之。其死必矣。

傷寒陰陽寒熱二厥辨

陰陽二厥治之一差。死證立判。夫陽厥者。先自三陽經氣分。因感寒邪。起於頭疼發熱惡寒。已後傳達三陰血分。變出四肢厥冷。乍溫大便秘實。譫語發渴。揚手擲足。不惡寒反怕熱。脈沉有力。此見傳經熱證。謂

之陽厥。陽極發厥者。卽陽證似陰。外雖有厥冷。內有熱邪耳。蓋因大便結實失下。使血氣不通。故手足乍冷。乍溫也。如火煉金。熱極令反化。水寒極而成冰。反能載物。厥微熱亦微。四逆散。厥深熱亦深。大承氣。正謂亢則害其物。承乃制其極也。若醫人不識。疑是陰厥。而進熱藥。如抱薪救火矣。夫陰厥者。因三陰經血分自受寒邪。初病無身熱。無頭疼。就便惡寒。四肢厥冷。直至臂脛以上。過乎肘膝。不溫引衣。踰臥不渴。兼或腹痛吐瀉。或戰慄。而如刀割。口吐涎沫。脈沉遲無力。此爲陰經直中眞陰寒證。不從陽經傳入。謂之陰厥也。輕則理中湯。重則四逆湯溫之。勿令誤也。

傷寒結胸痞滿辯詳見琅言中

傷寒結胸者。今人不分曾下與未下。便呼爲結胸。便與枳桔湯。反成眞結胸者有之。殊不知乃因下早而成。未經下者。非結胸也。乃表邪傳至胸中。未入于腑者。雖滿悶尙爲在表。正屬少陽部分。只消小柴胡加枳桔以治其悶。如未効。則以本方對小陷胸湯。一服豁然。其妙如神。祕之。莫與俗人言之耳。若因下早而成者。方可用陷胸湯。分淺深從緩而治之。不宜太峻。此乃清道至高之分。若過下之。則傷元氣也。太陽證發熱惡寒。頭疼無汗。此寒傷榮血。常服麻黃湯發散。醫者不達。而誤下之。榮血重傷。而成痞滿。太陽證頭疼惡寒發熱自汗。此風傷衛氣。當服桂枝湯散邪實表。醫者不達。而誤下之。衛氣重傷。而成結胸。蓋言榮衛陰陽也。若言寒熱陰陽證者。則誤之甚矣。治法又錄于後條。

傷寒伏陰脈大論用藥之誤

夫病身不熱，頭不痛，初熱怕寒，四肢厥冷，腹痛嘔吐泄瀉，踰臥沉默，譫語，脈來沉遲無力，人皆共知爲陰證必矣。至於發熱而赤煩燥，揭去衣被，脈大人皆不識，認作陽證，誤投寒藥，死者多矣。殊不知陰證不分熱與不熱，須憑脈下藥，至爲切當。不問脈之浮沉大小，但指下無力，重按全無，便是伏陰，不可與涼藥，服之必死。急與五積散一服，通解表裏之寒，隨手而愈。若內有沉寒，必須姜附以溫之，切忌發泄。脈雖洪大，按之無力，重按全無者，陰脈也。若將伏陰之證，而誤作熱證，用涼藥治之，則渴愈盛而燥愈急，豈得效乎。此取脈不取證也。

傷寒伏脈辯

夫頭疼發熱惡寒，或一手無脈，兩手全無者，庸俗以爲陽證得陰脈，便呼爲死證不治。殊不知此因寒邪不得發越，便爲陰伏，故脈伏必有邪汗也。常攻之，又有傷寒病至六七日以來，別無刑尅證候，或昏沉冒昧，不知人事，六脈俱靜，或至無脈，此欲正汗也。勿攻之，此二者便如久旱將雨，六合陰晦，雨後庶物皆甦。換陽之吉兆，正所謂欲雨則天鬱熱，晴霽天乃反涼，理可見也。當攻者發汗，冬用麻黃湯，三時用羌活沖和湯，勿攻者止汗，五味子湯，各有治法，當謹記之。

傷寒言證不言病論詳見瑣言中

言證不言病者，深有理哉。夫證之一字，有明證，見證，對證，之義存。且如婦證姦而賊證盜，刀證殺而病對證，不得辭而無逆其情矣。人之心肝脾肺腎藏而不見，若夫耳目口鼻舌則露而共見者也。五臟受病，人

焉知之。蓋有諸中。必形諸外。肝病則目不能視。心病舌不能言。脾病口不知味。肺病則鼻不聞香臭。腎病則耳不聽聲。以此言之。其證最親切矣。其太陽經受病。證出頭疼身熱惡寒。一或傷之。本經之證見矣。將此首經論之餘。經不言可知。吾故曰傷寒言證不言病耳。

傷寒傳足不傳手經論詳見項背

傳足不傳手者。此庸俗之謬論也。豈有是哉。人之充滿一身。無非血氣所養。晝夜循環。運行不見。豈有止行足而不行手乎。況風寒之中人。先入榮衛。吾故明其所由。蓋傷寒者。乃冬時感寒。即病之名。冬乃坎水用事。其氣嚴凝凜冽。水冰地凍。在時則足太陽少陰正司其令。觸冒之者。則二經受病。其次則足少陽厥陰繼冬而施春令。而夾受傷者。蓋風木之令。起于大寒節。正當三月。至春分後。方行溫令。故風寒亦能傷之。足陽明太陽中土也。與冬時無預。而亦受傷者。土無定位。無成名。無專氣。寄旺於四時。終始於萬物。則四時寒熱溫涼之氣。皆能傷之也。況表邪傳裏。必歸於胃。而爲燥屎。用水氣下之。胃氣和矣。手之六經。主於夏秋。故不傷也。足之六經。蓋受傷之方分境界也。若言傷足不傷手。則可以爲傳足不傳手。則不可也。設或不傳。氣逆作喘。何經而來。如謂不然。仲景設有桂枝麻黃。乃肺經藥也。豈虛言哉。

急下急溫論與項背五者

急下急溫者。善病勢危篤。將有變也。非若常病可緩。如少陰口燥舌乾而渴。因邪熱內消。腎水將絕。固當急下。以救腎家將絕之水。少陰病自利。純清水。心下硬痛。口燥渴者。急下之。少陰病腹脹硬痛。或遠臍痛。

不大便。土勝水也。急下之。陽明汗多熱盛。恐胃汁乾。急下以存津液。陽明病腹滿痛爲土實。急下之。熱病目不明。熱不止者多死。目睛不明。腎水已竭。不能照物。則已危矣。急宜下之。五者俱大承氣湯。少陰急溫有二證。內寒已解。陽和之氣欲絕。急溫之。少陰膈上有寒飲乾嘔不可吐。急溫之。四逆湯。此急救之功也。

傷寒標本論

夫傷寒標本不明。如瞽者夜行。無路可見也。原標者。病之梢末。本者。病之根本。先受病爲本。次受病爲標。標本相傳。先以治其急者。此良法也。假如先起頭痛惡寒。就爲本。已後發熱。就爲標。此受病之標本也。將此一件推之。餘皆倣此。又脈之標本者。假如浮沉爲本。虛實爲標。此脈之標本也。

治傷寒看證法則

凡看傷寒。先觀兩目。或赤或黃。赤爲陽毒。六脈洪大有力。燥渴者。輕則三黃石膏湯。重則大承氣。黃爲疸證。如小水不利。或赤兼小腹痛滿不痛。渴而大便實。脈來沉實有力者。爲濕熱發黃。輕則茵陳五苓散。重則茵陳湯。分利小水。清白爲愈。黃自退矣。規法開在殺車槌方前。次看口舌。有無胎狀。如見滑白色者。邪未入裏。胸半表半裏證。宜小柴胡和解。舌上黃胎者。胃腑有邪熱也。宜下之。調胃承氣湯。大便燥實。脈沉有力。而大渴者。方可下。便不實。脈不沉。微渴者。未可下。尤宜小柴胡湯。舌上黑胎生芒刺者。是腎水尅於心火。十有九死。急用大承氣下之。無疑矣。此邪熱已極也。規法開在殺車槌方前。已後以手按其心胸至小腹。有無痛處。若按之當心下硬痛。手不可近。燥渴譫語。大便實。脈來沉實有力。