

真草隶篆

唐诗三百首四体书法艺术

周倜 主编

(十五)





唐詩三百首
卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

书名题字：王遐举

真 草 隶 篆

唐诗三百首四体书法艺术丛书

顾 问

董寿平 周怀民 田世光

沈 鹏 黄苗子 方去疾

张 超 柳 倩 王遐举

欧阳中石

艺术指导

水既生 高松庐 戴 琳

吴济群 宇文洲 冯向杰

黑龙江朝鲜民族出版社

责任编辑: 许光一

责任校对: 金凤莲

唐诗三百首四体书法艺术 (十五)

主 编 周 倜

*

黑龙江朝鲜民族出版社出版

黑龙江省牡丹江印刷总厂印刷

新华书店首都发行所发行

开本: 787 × 1092 毫米 1/16 • 印张: 6
1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷

ISBN 7-5389-0068-3/J·12

定价: 2.90 元

韦
庄
章台夜思



张
继
绶

KAD18/06

主 编：周 倜
 特约编辑：戴 琳 刘桂欣 胡希光

书 画 作 者

范志刚	袁公亮	张剑萍	陈学植	王兆儒	王留鳌
沙更世	张荣生	刘永德	晋 甫	刘正然	刘 蔚
刘铁宝	王文钧	邢士元	张士钧	杨治中	刘宗煜
邓盘石	沈长波	黄松涛	马光兆	朱理存	范夫得
赵 熊	黄天璧	康 雍	张成久	徐文达	单晓天
春 林	刘佐仁	王为璉	谈延庆	陈初生	言官达
田蕴章	王东海	马国强	傅宗堃	樊德纯	单华驹
曹立庵	李敦甫	荆向海	吴懋祥	崔振东	陈大恒
康 庄	裴玉林	张继綏	靳选之	蒋兴国	王德荣
黄慧贤	刘 临	曹宝麟	马广文	吴济群	杨和明
徐玉庆	曾玉衡	郭嵩明	郝景晏	庞国忠	阎 俊
杨德树	李百忍	杨光华	姚永全	水既生	李晓军
郭邦生	刘子善	陈 政	宝 义	廖蕴玉	张书范
崔 琪	席会春	邓明阁	王慕乙	庞 大	刘 平



河南 范志刚 三十二岁
 青年画家



湖南 袁公亮 八十岁
 著名书法家



山东 张剑萍 五十七岁
 中国书法家协会会员



河北 刘正然 一九一〇年生
 著名书法家



河南 张士钧 三十五岁
 中年书法家



四川 刘宗煜 一九四〇年生
 著名中年书画家



湖南 邓盘石 六十六岁
 中国书协湖南分会会员



河南 沈长波 三十一岁
 中国书协河南分会会员

前言

《唐诗三百首四体书法艺术》丛书的出版，为广大书法爱好者和唐诗欣赏者，提供了一套生动活泼，雅俗共赏，诗书一体的真、草、隶、篆的范本。每本作品都表现出各家的不同风格。有的厚重豪劲，有的雄奇苍古，有的倜傥清秀，有的端庄典雅，构成了一幅幅千姿百态，妙趣横生的书法艺术佳品。

唐诗三百首的以诗配画，亦为书画爱好者提供了一套诗中有画，画中有诗，诗情画意，相得益彰的诗、书、画三者一体的艺术欣赏品。这是一次诗本所有、画本所无的艺术尝试。许多画家的作品，都是数易其稿，经月始成。虽然取意角度不同，表现手法有异，但幅幅创作清新自然，生动感人，在一定程度上能激发人们爱国主义热情，陶冶高尚情操和提高审美水平。「诗画本一律，天工与清新」，「画到天机流露处，无今无古寸心知」。

这套大型的书画艺术丛书，聘请著名书画家董寿平、周怀民、田世光、沈鹏、黄苗子、张超、柳倩、王遐举、欧阳中石担任顾问，水既生、高松庐、戴琳、吴济群、宇文洲、冯向杰担任艺术指导。约请了数百名书画家，按照唐诗三百首的编排顺序，对照书写、取意作画。每张书画都是一幅完整的艺术品，全套丛书是一部较系统、较实用的艺术工具书，可供您学习、临摹、欣赏和参考。

编者

一九八六年七月

KAD 18/06

陕西 赵熊 一九四九年生
中国书法家协会会员



河南 范夫得 一九二五年生
中国美协河南分会会员



四川 朱理存 一九四〇年生
著名中年画家



湖北 黄松涛 一九〇〇年生
中国书协会员著名书画家



河南 谈延庆 三十六岁
中年书法家



浙江 王为璠 一九四〇年生
杭州西子书画会付会长



上海 单晓天 六十三岁
中国书法家协会会员



吉林 张成久 一九四二年生
中国美协吉林分会会员



江苏 李敦甫 一九一六年生
中国书协江苏分会常务理事



湖南 樊德纯 五十七岁
中国书协湖南分会会员



河南 马国强 三十六岁
中国美术家协会会员



广东 陈初生 一九四六年生
中国书协广东分会会员



北京 杨光华 四十四岁
中国美术家协会会员



广东 庞国钟 三十八岁
中国书协广东分会会员



河南 徐玉庆 一九三二年生
中国美协河南分会理事



山东 荆向海 三十四岁
中国书法家协会会员



广东 庞大森 五十三岁
中国书协广东分会会员



山西 邓明阁 一九三四年生
中国书协会员山西分会理事



广东 廖蕴玉 六十岁
著名书法家



广西 陈政 六十八岁
中国书协会员广西分会理事





目 录

张 籍诗： 没蕃故人 1

许 浑诗： 秋日赴阙题潼关驿楼 7

李商隐诗： 蝉 13

李商隐诗： 风雨 20

李商隐诗： 落花 25

李商隐诗： 凉思 30

李商隐诗： 北青萝 35

温庭筠诗： 送人东游 40

马 戴诗： 灞上秋居 47

马 戴诗： 楚江怀古 52

张 乔诗： 书边事 57

崔 涂诗： 除夜有怀 62

崔 涂诗： 孤雁 68

杜荀鹤诗： 春宫怨 73

韦 庄诗： 章台夜思 78

僧皎然诗： 寻陆鸿渐不遇 85

张籍 没蕃故人



范志刚

张籍 没蕃故人

前年戍月支，城下没全师。蕃汉断消息，死生长别离。
无人收废帐，归马识残旗。欲祭疑君在，天涯哭此时。

前年戍月支，城下没全师。蕃汉断消息，死生长别离。
无人收废帐，归马识残旗。欲祭疑君在，天涯哭此时。

袁公亮

袁公亮

诗作大意：此诗为悼念没蕃故人而作，虽思念故，而有非战之意。

雨落成云又城头没金海重
 浮踪皓白花生处别疑守人
 收度帐倚子溪树梧影照
 转月影互互涯笑此时

丙子秋
 张剑萍

张剑萍

前全生帳疑
率師長婦君
戎蕃別馬在
月漢離識天
支斷無殘涯
城消人旗哭
下息收欲此
沒死廢祭時

居張籍溫蕃故人詩一首
丙寅秋日 陳學植書



荆水成日支賦三漫吟
 研蓄漢新消息於生處
 別難辨一校錄強得舉
 或解所計時而探其口
 涯哭此昔

張籍詩沒蕃故人
 欽州王兆儒書



王兆儒

前年戌月支城下沒全師蕃漢斷消
息死生長別離無人收廢帳歸馬識
殘旗欲祭疑君在天涯哭此時

唐張籍五律沒蕃的人詩一首

晉陽南海竹蓮社贈山西王留鰲

王留鰲書



山西 王留鰲 五十八岁
中国书法家协会会员



北京 沙更世 四十六岁
中国美术家协会会员



山西 刘永德 一九二一年生
中国书法家协会会员

许浑
秋日赴阙题潼关驿楼

沙更世



秋来晚萧，长亭酒一瓢。
疏雨过，中条斜。色随
西河，远带东海，迢迢
秋自凉。渔樵。

许浑
秋日赴阙题潼关驿楼

