饌史　煎茶水記

水品全秩　湯品

煮泉小品

水品全秩

徐獻忠 著

中華書局

叢書集成初編

饌　　史（及其他四種）

中華書局出版發行
（北京王府井大街三十六號）
秦皇島市資料印刷廠印刷
一九九一年北京第一版
開本：七八七乘一〇九二毫米　三十二分之一
統一書號：ISBN7—101—00894—1/K·367

此據夷門廣牘本影印初編各叢書僅有此本

水品全秩

水品全秩目錄上卷
一源
二清
三流
四甘
五寒
六品
七雜說
水品全秩目錄下卷

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

上池水
玉井
鄖縣北潭水
金陵八功德水
句曲喜客泉
王屋玉泉
泰山諸泉
華山涼水泉
終南山澈源池

京師西山玉泉
偃師甘露泉
林慮山水簾
蘇門山百泉
濟南諸泉
廬山康王谷水
楊子中泠水
無錫惠山泉
鴈蕩龍鼻水

天目山潭水
吳興白雲泉
顧渚金沙泉
碧琳池
四明雪竇上岩
天台桐栢宮水
黃岩香泉
黃岩鐵飾泉
麻姑山神功泉

樂清冰簫泉
福州南臺泉
桐廬嚴子瀨
姑蘇七寶泉
宜興三洞水
華亭五色泉
金山寒穴泉
余嘗著煮泉小品其取裁于鴻漸茶經者十有三每閱一過則塵吻生津

自謂可以忘渴也近遊吳興會伯臣示水品其旨契余者十有三緬視又新永叔諸篇更入神矣蓋水之美惡固不待易牙之口而自可辯若必欲一一第其甲乙則非盡聚天下之水而品之亦不能無爽也況斯地也茶泉雙絕且桑苧翁作之于前長谷翁述之于後豈偶然耶攜歸并梓之以完泉史嘉靖甲寅秋七月七日錢唐

田崇薦題

徐子伯臣往時曾作唐詩品今又品水豈水之與詩其泠然之聲冲然之味有同流邪予嘗語田子曰吾三人者何時登崑崙探河源聽奏鈞天之洋洋還涉三湘過燕秦諸川相與飲水賦詩以盡品咸池韶濩之樂徐子能復有以許之乎餘杭蔣灼跋

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

水品全秩目録終

水品全秩卷上

九靈山長徐獻忠著
梅顛道人周履靖校
金陵荆山書林梓行

一源

或問山下出泉曰艮一陽在上二陰在下陽騰爲雲氣陰注液爲泉此理也二陰本空洞處空洞出泉亦理也山中本自有水脉洞壑通貫而無水脉則通氣爲風

山深厚者若大者氣盛麗者必出佳泉水山雖雄大而氣不清越山觀不秀雖有流泉不佳也

源泉實關氣候之盈縮故其發有時而不常常而不涸者必雄長于群崒而深源之發也泉可食者不但山觀清華而草木亦秀美僊靈之都薄也

瀑布水雖盛至不可食汎激撼盪水味已大變失眞性矣瀑字從水從暴蓋有深義也予嘗

攬瀑水上源皆派流會合處出口有峻壁始垂挂爲瀑未有单源隻流如此者源多則流雜非佳品可知

瀑水垂洞口者其名曰簾指其狀也如廉王谷水是也

瀑水雖不可食流至下潭渟匯久者復與瀑處不類

深山窮谷類有蛟虵毒沫凡流來遠者須察之春夏之交蛟虵相感其精沫多在流中食其清

源或可爾不食更穩

泉出沙土中者其氣盛湍或其下空洞通海脉此非佳水

山東諸泉類多出沙土中有湍激吼怒如豹突泉是也豹突水久食生頸癭其氣大濁汝州水泉食之多生癭驗其水底凝濁如膠氣不清越乃至此聞蘭州亦然

濟南王府池名珍珠泉者不待拊掌振足自浮爲珠此氣太盛恐亦不可食

山東諸泉海氣太盛漕河之利取給于此然可食者少故有聞名甘露淘米茶泉者指其可食也若洗鉢不過賤用爾其臭泉皂泥泉濁河等泉太甚不可食矣

傳記論泉源有杞菊能壽人今山中松苓雲母流脂伏液與流泉同宮豈下杞菊浮世以厚味奪眞氣日用之不自覺爾昔之飲杞水而壽蜀道漸通外取醯鹽食之其壽漸減此可証

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com