

成都工學院圖書館
基本館藏

324133

15716

放風箏



侯相久 孫 芋詞
王 卓曲

音樂出版社

• 一九五五 •

6312
02

前 言

放風箏是根據東北人民最喜愛的民間曲調之一改編而成的。這首歌的內容是：一羣農村少女在春天的晴空中放起了兩個新製成的風箏，一個是“和平鴿”，一個是“紅五星”，她們在遊戲中表達了自己熱愛祖國與熱愛和平的精神。在演出時可化裝，根據內容適當地添些動作。唱時不必受音符的限制，結合語言和情緒，要唱的自然、奔放，並有濃厚的生活氣息。

在伴奏上用中國樂器，如笛子、板胡、二胡、三弦、中胡、笙、小鼓、小釵、竹板等。調子可按演唱者的條件定，但最好是G調。

這首歌獲得東北區第一屆戲劇、音樂、舞蹈觀摩演出大會的音樂作品獎。

放風箏

笛子	$\overset{3}{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ -
板胡	$\overset{3}{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{3}$ $\dot{2}$ 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$
二胡	$\dot{1}$ $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{3}$ $\dot{2}$ 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$
三弦	$\dot{1}$ $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - $\dot{2}$ - 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{3}$ $\dot{2}$ 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$
中胡	$\dot{1}$ $\dot{2}$ 2 - 2 - 2 - 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{3}$ $\dot{2}$ 6 1 6 1 $\dot{2}$ $\dot{2}$
笙	$\overset{3}{2}$ - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -
小鼓	$\times \times$ X ~~~~~ X ~~~~~ XXXX X X XXXX X X XXXX X X XXXX X 0 XXXX X X
小钹	$\times \times$ X ~~~~~ X ~~~~~ XXXX X X XXXX X X XXXX X X XXXX X 0 XXXX X X
竹板	$\times \times$ X X - X - X - XXXX X X X X X XXXX X X

笛子	2̇ -	2̇ -	2̇ -	2̇ -	2̇ -	2̇ -	2̇ -
板胡	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇ 3̇ 6̇ 3̇ 2̇ 3̇	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0
二胡	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇ 3̇ 6̇ 3̇ 2̇ 3̇	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0
琵琶	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇ 3̇ 6̇ 3̇ 2̇ 3̇	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0
中胡	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇	2̇ 6̇ 5̇	6̇ 3̇ 2̇ 3̇ 6̇ 3̇ 2̇ 3̇	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0	2̇ 3̇ 0 2̇ 3̇ 0
笙	2 -	2 -	2 -	2 -	2 -	2 -	2 -
小鼓	X X X X 0	X X X X 0	X X X X 0	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X
小钹	X X X X 0	X X X X 0	X X X X 0	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X
竹板	X X X	X X X	X X X 0	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X	X X X X X X X X X X

(領唱)

笛子	$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ -	$0 \dot{2} \dot{2} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{2}$ -
板胡	$\dot{2} 0 \dot{2} 0$	$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ -
二胡	$2 0 2 0$	2 -	2 -	2 -	2 -	2 -
三弦	$2 0 2 0$	2 -	2 -	2 -	2 -	2 -
中胡	$2 0 2 0$	2 -	2 -	2 -	2 -	2 -
笙	$2 0 2 0$	2 -	2 -	$2 0 0$	$0 0$	$0 0$
小鼓	X 0 X 0	X	X	X	X	X
小鈸	X 0 X 0	X	X	X	X	X
竹板	K 0 K 0	C	C	C	C	C

(稍慢) *ff*

領唱	$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{6}$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{1} \dot{6}$	$0 \dot{2} \dot{2} \dot{2}$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{3}$
	是 清	明	啊		姐 姐 呀 妹 妹	去 踏	
笛子	$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{6}$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{1} \dot{6}$	$0 \dot{2} \dot{2} \dot{2}$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{3}$
板胡	$\dot{2}$ -	$\dot{5} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1}$	$\dot{1} \dot{6}$	$0 \dot{2} \dot{2} \dot{2}$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{3}$
二胡	2 -	1 -	$\dot{1}$ -		$0 5 5 5$	$\dot{1} 6 5 6$	$1 1 2 4 6$
三弦	2 -	2 -	3 -		$0 2 2 2$	$5 3 2 2$	$\dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{3}$
中胡	2 -	5 -	6 -		$0 5 5 5$	$\dot{1} 6 5 5$	$1 1 2 4 6$
笙	$0 0$	$0 0$	$0 0$		$0 0$	$0 0$	$0 0$
小鼓	X	X	X		$0 0$	$0 0$	$0 0$
小鈸	X	X	X		$0 0$	$0 0$	$0 0$
竹板	C	C	C		K C	C C	K C

(稍快)

领唱	2	X	<u>1̇ 6</u> <u>5 5</u>	0	<u>1̇ 6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6 0</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>	5	-
青(齐)咳			5 6 <u>1̇ 1̇</u>	0	<u>1̇ 6</u> <u>1̇</u>					
			抬 带 着 啊		放 风 筝		哎 哎	哎 哎 哎 哎 哎 哎	哎	
笛子	2	0	<u>1̇ 2̇ 1̇ 6</u> <u>5 5</u>	0	<u>1̇ 6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6 0</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>	5	-
板胡	2	0	<u>1̇ 6</u> <u>5 5</u>	0	<u>1̇ 6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6 0</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>	5	-
二胡	5	0	<u>5 6</u> <u>1̇ 1̇</u>	0	<u>6</u> <u>1̇</u>	5	<u>3 0 2 0</u>	<u>3 2 1 2 3 5</u>	2	-
三弦	2	0	<u>1̇ 6</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>1̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>	5	-
中胡	5	0	<u>5 6</u> <u>1̇ 1̇</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	5	<u>5 2</u>	<u>3 2 1 2 3 5</u>	2	-
笙	0	0	<u>1̇ 6</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>	5	-
小鼓	0	0	<u>XXXX</u> <u>X X</u>	0	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	<u>X X XXXO</u>	X	0
小钹	0	0	<u>X</u> <u>X</u>	0	<u>X X</u>	X	<u>X</u>	<u>X X</u>	X	0
竹板	C	0	<u>K C</u> <u>K C</u>	K	C	C	C	<u>K C</u> <u>K C</u>	K	C

(渐慢).....

女高	<u>1̇ 2̇</u> <u>3̇ 6̇</u> <u>1̇</u>	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>
女低	<u>2̇</u> <u>3̇</u> <u>6̇</u> <u>1̇</u>	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>1̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>
	得 见 娘 梅	呀 咿 呀	抬 带 着 啊		放 风 筝		啊	哎 哎 哎 哎 哎 哎
笛子	<u>2̇</u> <u>6̇</u> <u>1̇</u>	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>
板胡	<u>2̇ 3̇</u> <u>6̇ 1̇</u>	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>
二胡	<u>0 5</u> <u>4 5</u>	<u>6 4</u> <u>5</u>	<u>5 6</u> <u>1̇ 1̇</u>	0	<u>6</u> <u>1̇</u>	5	<u>5 2</u>	<u>3 2 1 2 3 5</u>
三弦	<u>0 2</u> <u>0 1</u>	<u>0 1</u> <u>2 2</u>	<u>2̇ 6̇</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>
中胡	<u>0 5</u> <u>4 5</u>	<u>6 4</u> <u>5</u>	<u>5 6</u> <u>1̇ 1̇</u>	0	<u>6</u> <u>1̇</u>	5	<u>5 2</u>	<u>3 2 1 2 3 5</u>
笙	<u>2̇ 3̇</u> <u>6̇ 1̇</u>	<u>2̇ 1̇</u> <u>2̇ 2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u> <u>5 5</u>	0	<u>6</u> <u>3̇</u>	2	<u>1̇ 6</u>	<u>5 5 4 5 6 1̇</u>
小鼓	<u>X</u> <u>X X</u>	<u>X X</u> <u>X</u>	<u>XXX</u> <u>X X</u>	0	<u>X X</u>	X	<u>X X</u>	<u>X X XXXO</u>
小钹	<u>0 X</u> <u>X</u>	<u>X</u> <u>X</u>	<u>X X</u> <u>X</u>	0	<u>X X</u>	X	<u>X</u>	<u>X X</u>
竹板	<u>K C</u> <u>K C</u>	<u>K C</u> <u>K C</u>	<u>K C</u> <u>K C</u>	K	C	C	C	<u>K C</u> <u>K C</u>

(中板)

女高	5	- (低)	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	<u>2̇</u>	<u>5</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	<u>2̇</u>	-	<u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u>
女低	5	-	大 呀 哎 哎	姐	哎	挽 了	挽		红	啊
笛子	5	-	0	0	0	0	0	0	0	0
板胡	5	-	0	0	0	0	0	0	0	0
二胡	<u>2̇</u>	<u>3</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	<u>2̇</u>	<u>5</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	<u>2̇</u>	-	<u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u>
三弦	<u>5̇</u>	<u>6̇</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	<u>2̇</u>	-	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	<u>2̇</u>	-	<u>2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u>
中胡	2	-	<u>1̇</u>	<u>6̇ 1̇</u>	<u>5̇</u>	<u>6̇</u>	<u>1̇</u>	<u>6̇ 1̇</u>	2	-
笙	5	-	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	2	-	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇</u>	2	-	<u>2̇ 2̇</u>	<u>2̇ 6̇</u>
小鼓	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小钹	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0
竹板	K	C	K	C	C	C	K	C	K	C

女低	<u>5̇</u> <u>2̇</u>	<u>5̇ 3̇</u> <u>3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇ 5̇ 6̇ 1̇</u> -	(高)	<u>0̇ 2̇ 2̇ 2̇</u> <u>2̇ 6̇</u> <u>5̇ 5̇ 3̇</u>
袖	袖	啊 啊	哎 哎 哎 哎 哎 哎		小 妹 妹 聚 了 聚 哪
笛子	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0	<u>0̇ 2̇ 2̇ 2̇</u> <u>2̇ 6̇</u> <u>5̇ 5̇ 3̇</u>
板胡	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0	<u>0̇ 2̇ 2̇ 2̇</u> <u>2̇ 6̇</u> <u>5̇ 5̇ 3̇</u>
二胡	<u>5̇</u> <u>5̇ 2̇</u>	<u>5̇ 3̇</u> <u>3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇ 5̇ 6̇</u> 1̇ -	0 5 5 5	<u>5̇ 6̇</u> <u>1̇ 2̇ 1̇</u>
三弦	<u>5̇</u> <u>5̇ 2̇</u>	<u>5̇ 3̇</u> <u>3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇ 1̇ 5̇ 6̇</u> 1̇ -	0 2̇ 2̇ 2̇	<u>2̇ 6̇</u> <u>5̇ 5̇ 3̇</u>
中胡	<u>1̇ 2̇ 3̇ 6̇</u>	5̇ <u>3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 5̇ 6̇ 1̇</u> 5̇ -	0 5̇ 5̇ 5̇	<u>5̇ 6̇</u> <u>1̇ 2̇ 1̇</u>
笙	<u>5̇ 5̇ 5̇ 2̇</u>	<u>5̇ 5̇ 3̇ 2̇</u>	<u>1̇ 5̇ 6̇ 1̇</u> <u>5̇ 6̇ 1̇</u> 1̇	0 2̇ 2̇ 2̇	<u>2̇ 6̇</u> <u>5̇ 5̇</u>
小鼓	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0	0 0 0 0
小钹	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0	0 0 0 0
竹板	C C	K C	C C C C	C C	K C C C

女高	0	$\dot{1}$ 6	2	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	2 6 5 5	0	$\dot{1}$ 6	$\dot{1}$ 3	2	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6
	小	解	繩	啊,	忙	把 風 箏	拿	手	中	啊	咳 咳	咳 咳 咳	
笛子	0	$\dot{1}$ 6	2	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	2 6 5 5	0	$\dot{1}$ 6	$\dot{1}$ 3	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6
板胡	0	$\dot{1}$ 6	2	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	2 6 5 5	0	$\dot{1}$ 6	$\dot{1}$ 3	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6
二胡	0	6	5	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$	0	$\dot{1}$ 6	$\dot{1}$ 3	2	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6
三弦	0	6	2	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	2 6 5 5	0	6	$\dot{1}$ 2	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6	
中胡	0	6	5	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$	0	6	$\dot{1}$ 2	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6	
笙	0	6	2	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 6	2 6 5 5	0	6	$\dot{1}$ 2	$\dot{1}$ 6	5 5	4 5 6	
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
小鈸	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
竹板	K	C	C	C	K C	K C	K	C	C	C	K C	K C	

女高	5	— (齊)	$\dot{2}$	6 $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	2 6 5 5	0	6	$\dot{3}$	2	$\dot{1}$ 6
	咳		得兒	蝦 梅	呀 哪 呀	忙 把 風 箏	拿	手	中	啊	
笛子	5	—	$\dot{2}$	6 $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	2 6 5 5	0	6	$\dot{3}$	2	$\dot{1}$ 6
板胡	5	—	$\dot{2}$ $\dot{3}$	6 $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	2 6 5 5	0	6	$\dot{3}$	2	$\dot{1}$ 6
二胡	5	—	0 5	4 5	6 4 5	5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$	0	6	$\dot{1}$	5	5 2
三弦	5	—	0 2	0 1	0 1 2 2	2 6 5 5	0	6	3	2	$\dot{1}$ 6
中胡	5	—	0 5	4 5	6 4 5	5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$	0	6	$\dot{1}$	5	5 2
笙	5	—	2 2	6 1	2 1 2 2	2 6 5 5	0	6	3	2 2	$\dot{1}$ 6
小鼓	0	0	X	X X	X X X	X X X X	0 X X	X X	X	X	X X
小鈸	0	0	X	X X	X X X	X X	0 X X	X	X	X	X
竹板	K	C	K C	K C	K C	K C	K C	K	C	C	C

齊	5 5 4 5 6	5	-	(低) 1 1 6 1	2. 5	1 1 6 1	2	-
	咳 咳 咳 咳 咳			大 呀	姐	放 的	是	
笛子	5 5 4 5 6 1	5	-	0 0	0 0	0 0	0 0	
板胡	5 5 4 5 6 1	5	-	0 0	0 0	0 0	0 0	
二胡	3 2 1 2 5 3	2	-	1 1 6 1	2. 5	1 1 6 1	2	-
三弦	5 5 4 5 6 1	5	-	1 1 6 1	2 2 2 5	1 1 6 1	2 2 2 2	
中胡	3 2 1 2 5 3	2	-	1 1 6 1	2	1 1 6 1	2	-
笙	5 5 4 6	5	-	1 1 6 1	2 2 2 2	1 1 6 1	2 2 2 2	
小鼓	X X XXXX	X	X	0 0	0 0	0 0	0 0	
小鈸	X X X	X	0	0 0	0 0	0 0	0 0	
竹板	K C K C K C	C	C	K C C C	K C C C	C C	C C	

女低	<u>2</u> <u>2 6</u> 5. <u>2</u> <u>5 6 3 2</u> <u>1 1 6 1 5 6</u> 1	-	(高)	<u>0 2 2 2</u>	
	和 呀 平 鵲 啊 咳 咳 咳 咳 咳 咳			小 妹 妹	
笛子	0 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 2 2 2
板胡	0 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 2 2 2
二胡	<u>2 2 6</u> 5. <u>2</u> <u>5 6 3 2</u> <u>1 1 6 1 5 6</u> 1	-	0 0		
三弦	<u>2 2 2 6</u> 5. <u>2</u> <u>5 6 3 2</u> <u>1 1 6 1 5 6</u> 1	-	0 0		
中胡	<u>2 2 6</u> 5. <u>2</u> <u>5 6 3 2</u> <u>1 1 6 1 5 6</u> 1	-	0 0		
笙	<u>2 2 2 6</u> <u>5 5 5 2</u> <u>5 6 3 6</u> <u>1 1 6 5</u> <u>1 6 1</u>		0 0		
小鼓	0 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
小钹	0 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
竹板	K C C C K C C C K C C C				

女高 $\overset{6}{\underline{6-6}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{0.5}} \overset{6}{\underline{62}} \overset{1}{\underline{1-}} \overset{6}{\underline{6}} \overset{2}{\underline{26}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{01}} \overset{6}{\underline{63}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{16}}$
 放 的 是 啊 紅 五 星 啊, 頓 一 頓 啊 起 在 空 中 啊

笛子 $\overset{6}{\underline{6-6}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{05}} \overset{6}{\underline{62}} \overset{1}{\underline{1-}} \overset{6}{\underline{6}} \overset{2}{\underline{26}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{1}{\underline{16}} \overset{3}{\underline{3}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{16}}$

板胡 $\overset{6}{\underline{6-6}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{05}} \overset{6}{\underline{62}} \overset{1}{\underline{1-}} \overset{6}{\underline{6}} \overset{2}{\underline{26}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{1}{\underline{16}} \overset{3}{\underline{3}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{16}}$

二胡 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

三弦 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

中胡 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

笙 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

小鼓 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

小钹 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

竹板 C C K C C C K C C C K C

女高 5 5 $\underline{456}$ 5 - $\overset{1}{\underline{2}} \overset{6}{\underline{61}} \overset{2}{\underline{21}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{26}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{01}} \overset{6}{\underline{63}}$
 哎 哎 哎哎哎 哎 (齊) 得兒 蠟 梅 呀 咿 呀 頓 一 頓 啊 起 在 空

笛子 5 5 $\underline{456}$ 5 - $\overset{1}{\underline{2}} \overset{6}{\underline{61}} \overset{2}{\underline{21}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{26}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{01}} \overset{6}{\underline{63}}$

板胡 $\underline{55} \underline{456} 5 - \overset{1}{\underline{2.3}} \overset{6}{\underline{61}} \overset{2}{\underline{21}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{26}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{0}{\underline{06}} \overset{3}{\underline{3}}$

二胡 0 0 0 0 $\underline{05} \underline{45} \underline{64} 5 \underline{56} \underline{11} \underline{06} \underline{1}$

三弦 0 0 0 0 $\underline{02} \underline{01} \underline{01} 2 \underline{26} \underline{55} \underline{06} \underline{3}$

中胡 0 0 0 0 $\underline{05} \underline{45} \underline{64} 5 \underline{56} \underline{11} \underline{06} \underline{1}$

笙 0 0 0 0 $\underline{22} \underline{61} \underline{21} \underline{22} \underline{26} \underline{55} \underline{06} \underline{3}$

小鼓 0 0 0 0 $\overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}}$ X 0

小钹 0 0 0 0 $\overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}} \overset{x}{\underline{x}}$ X 0

竹板 K C C C K C K C K C K C K C K C

(輕快)

齊	2	1 6	5 5 4 5 6	5	-	1 1 6 1	2 2 2 2	1 1 6 1
中	啊	哎 哎 哎 哎 哎	哎			和 呀 平 啊	鴿 啊 哎 哎	飄 啊 起
						妳 看 那	那	老 年
笛子	2	1 6	5 5 4 5 6	5	-	1 1 6 1	2 2 2 2	1 1 6 1
板胡	2	1 6	5 5 4 5 6	5	-	1 1 6 1	2 2 2 2	1 1 6 1
二胡	5	5 2	3 2 1 2 5 3	2	-	1 1 6 1	5 5 5 5	1 1 6 1
三弦	2	1 6	5 5 4 5 6	5	-	1 1 6 1	2 2 2 2	1 1 6 1
中胡	5	5 2	3 2 1 2 5 3	2	-	1 1 6 1	5 5 5 5	1 1 6 1
笙	2 2 1 6	5 5 4 5 6	5	-	1 1 6 1	2 2 2 2	1 1 6 1	
小鼓	0	0	X X X X X	X	0	0	0	0
小鈸	0	0	X X	X	0	0	0	0
竹板	C	C	K C K C	K	C	K	C	K C

齊	2	-	2 2 6	5	-	6050 3020 1010 6156	1	-
來	雙	展	翅	5	-	1020 7060 5060 1222	1	-
人	仰	臉	笑 盈 盈 哎	哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎				
笛子	2	-	2 2 6	5	-	6050 3020 1010 6156	1	-
板胡	2	-	2 2 6	5	-	6050 3020 1010 6156	1	-
二胡	5 5 5 5	2	2 2 6	5	-	1020 7060 5060 1222	1	-
三弦	2	-	2 2 6	5	-	1020 7060 5060 1222	1	-
中胡	5 5 5 5	2	2 2 6	5	-	1020 7060 5060 1222	1	-
笙	2 2 2 2	2	2 2 6	5	-	6050 3020 1 1 6 5 6	1	-
小鼓	0	0	0	0	0	X X X X X X X X	X	0
小鈸	0	0	0	0	0	X X X X X X X X	X	0
竹板	C	C	K C	C	C	K C K C K C K C	K	C

女高 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ (高) ^p 6̣ - 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 5̣ - 6̣ -

五角啊 紅 星 唛 唛 唛 唛 唛 唛

妳看 哪 小孩們那(低) ^f 0 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣

五 角啊 紅 星 飄 呀 飄 呀 飄 呀 飄 呀 飄 起 來 了

妳 看 那 小 孩 們 那 樂 呀 樂 呀 樂 呀 樂 呀 樂 的 她 們

笛子 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ - 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 5̣ - 5̣ -

板胡 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ - 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 5̣ - 5̣ -

二胡 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 0 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣

三弦 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 0 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣

中胡 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 0 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ 5̣ 5̣

笙 0 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ - 6̣ 5̣ 3̣ 3̣ 6̣ 6̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣

小鼓 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

小鈸 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

竹板 K C C C K C C C K C C C K C

女高 0 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

女低 一 片 紅 啊 好 像 天 上 掛 燈 籠 啊 唛 唛 唛 唛 唛 唛 唛

面 殘 陽 啊 明 明 起 起 兒 看 風 牢 牢 唛 唛 唛 唛 唛 唛 唛

笛子 0 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

板胡 0 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

二胡 0 6̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

三弦 0 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 2̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

中胡 0 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

笙 0 6̣ 2̣ 1̣ 6̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 0 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ - :

小鼓 0 0 0 0 XXXX 0 XXX 0 XXXX X 0 :

小鈸 0 0 0 0 XXXX 0 0 0 0 XXXX X 0 :

竹板 K C C C K C K C K C C C K C K C K C :

(熱烈)

女高	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$
	看咱的 風 箏	紫 的 好 娃, (低)	看咱的 風 箏	放 的 高 枝, (高)	看咱的 和 平 鴿	頭 上 戴 娃,
笛子, 板胡	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$
二胡, 三弦 中胡, 笙	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{6}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$
小 鼓	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X
小 鈸	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X
竹 板	K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C

女低	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$	0 6 1 $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$	-
	看咱的 五 星	當 頭 照 啊, (齊)	那 個 和 平 鴿 啊	它 就 直 飛 騰 啊,	
笛子, 板胡	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$	0 6 1 $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$	-
二胡, 三弦 中胡, 笙	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{1}$	0 6 1 $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{6}$	6 5 3 5 6 6
小 鼓	X X X X X	X X X X X	O X X X X X X	X X X X X X X	X X X X X X
小 鈸	X X X X X	X X X X X	X X X X X	X X X X X X	X X X X X X
竹 板	K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C	K C K C K C	K C K C

女高
女低

$\dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{2}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{2}$ $\dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{3}$ $\dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2}$
 直飛 騰啊 直飛 騰, 紅五 星它就 往上升它就 往上升啊, 它們

笛子, 板胡

$\dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{2}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{2}$ $\dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{3}$ $\dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{3}$ - $\dot{2} \dot{2} 0$

二胡, 三弦
中胡, 笙

$\dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{6}$ $\dot{3} \dot{5} \dot{2}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{2}$ $\dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{3}$ $\dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{3}$ - $\dot{2} \dot{2} 0$

小 鼓

$\underline{\underline{X X X X X}}$ $\underline{\underline{X X X}}$ $\underline{\underline{X X X X X}}$ $\underline{\underline{X X X X X}}$ $\underline{\underline{X X X X}}$ $\underline{\underline{X X}}$ $\overset{x}{\sim}$ $\underline{\underline{X X 0}}$

小 鈸

X X X X X X X X X X 0 X 0

竹 板

$\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\overset{c}{\sim}$ $\underline{\underline{K C}}$ 0

女高
女低

$\dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{5} \dot{4} \dot{5} \dot{6}$ $\dot{5}$ -
 往上升啊, 紅五星照耀和平 鶴 往上 升啊 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎.

笛子, 板胡

$\dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{5} \dot{4} \dot{5} \dot{6}$ $\dot{5}$ -

二胡, 三弦
中胡, 笙

$\dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{3}$ $\dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{5} \dot{4} \dot{5} \dot{6}$ $\dot{5}$ -

小 鼓

$\underline{\underline{X X X X}}$ X X $\underline{\underline{X X X X X}}$ $\underline{\underline{X X X X X}}$ $\underline{\underline{X X X X}}$ $\underline{\underline{X X X X X}}$ X 0

小 鈸

X 0 X 0 X X X X X X X X 0

竹 板

$\underline{\underline{K}}$ $\underline{\underline{C}}$ $\underline{\underline{C}}$ $\underline{\underline{C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K}}$ $\underline{\underline{C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K C}}$ $\underline{\underline{K}}$ $\underline{\underline{C}}$

(漸慢)

高低女女

$\dot{2}$ $\underline{6\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\dot{2}$ | $\underline{\dot{2}\dot{6}}$ $\underline{55}$ 0 $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\underline{\dot{5}\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ $\dot{2}$
 得兒 螺 梅 呀 呀 呀 | 和 平 餛 兒 | 往 上 升 啊 咳 咳 | 咳 咳 咳 咳 咳。

笛子,板胡

$$\overset{i}{2} \cdot 3 \quad 6 \quad \overset{i}{1} \quad \overset{i}{2} \quad \overset{i}{1} \quad \overset{i}{2} \quad \overset{i}{2} \quad 6 \quad \overset{i}{5} \quad \overset{i}{5} \quad 0 \quad \overset{i}{3} \quad \overset{i}{6} \quad \overset{i}{5} \overset{i}{5} \overset{i}{6} \quad \overset{i}{5} \overset{i}{3} \quad \overset{i}{2} \overset{i}{2} \overset{i}{5} \quad 6 \quad \overset{i}{1} \quad \overset{i}{2}$$

二 胡

0 5	4 5	6 4	5	5 6	i i	0 6	i	5 5 6 5 3	5 2	<u>6 1</u>	2
-----	-----	-----	---	-----	-----	-----	---	-----------	-----	------------	---

三 弦

0 2	0 1	0 1	2	2 6	5 5	0 3	6	5 5	6 5	3	2 2	5 6	1	2
-----	-----	-----	---	-----	-----	-----	---	-----	-----	---	-----	-----	---	---

中 胡

0	5	4	5	6	4	5	5	6	1	1	0	3	6	5	5	6	5	3	2	2	5	6	1	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

笙

2 2 6 1 2 2 2 2 2 6 5 5 0 3 6 5 5 6 5 3 2 5 6 1 2

小 鼓

X X X X X O X X X X O X X X X X O

小 数

X	X X	X X X	X X X	0	0	0	0	X X	X X	X	0
---	-----	-------	-------	---	---	---	---	-----	-----	---	---

竹板

KC	KC	KC	KC	KC	KC	K	C	C	C	KC	KC	K	C
----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	----	----	---	---

女低

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ - $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ - $\dot{2}$ $\underline{2}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{2}$
 大 呀 啊 姐 跳 啊 荡 小 妹 妹

管子 子

[illegible]

板 胡

[illegible]

二朝,三弦

$$\dot{1} \quad 6 \quad \dot{1} \quad 5 \cdot \quad 6 \quad \dot{1} \quad 6 \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad - \quad \dot{2} \quad \dot{2} \quad \underline{\dot{6}} \quad \dot{5} \cdot \quad \dot{2}$$

中胡,笙

1 1 6 1 2 - 1 1 6 1 2 - 2 2 6 5. 2

小 鼓

X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X

小 叙

[illegible]

竹板

K	C	C	C	K	C	C	C	K	C	C	C
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(漸快)

女低	<u>5</u>	<u>3 2</u>	<u>1 1 6 1 5 6</u>	<u>1</u>	- (高)	<u>0 2 2 2</u>	<u>6 6 5 3</u>	<u>0 6 2</u>
	樂	呀	哎 哎 哎 哎 哎	哎		來 到 了	明 啊 年 哪	草 發
笛 子	0	0	0	0	0	0	2 2 2 2	6 6 5 3 0 6 2
板 胡	0	0	0	0	0	0	2 2 2 2	6 6 5 3 0 6 2 3
二胡, 三弦	<u>5</u>	<u>3 2</u>	<u>1 1 6 1 5 6</u>	<u>1</u>	-	0	0	0 0 0 0
中胡, 笙	5	3 2	1 1 6 1 5 6	1	-	0	0	0 0 0 0
小 鼓	X	X X	X X XXXX	X	0	0	0	0 0 0 0
小 鈸	X	X	X X	X	0	0	0	0 0 0 0
竹 板	K	C	C C	K C	C	K C	K C	K C

女高	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>2 6 5 5</u>	<u>0 1 1</u>	<u>6 3 2</u>	<u>1 6</u>	<u>5 5 4 5 6</u>	<u>5</u>	-
	啊	啊	咱 們 姐 妹	還 來	放 風 箏	啊	哎 哎 哎 哎 哎	哎	
笛 子	1	6	2 6 5 5	0 1 1	6 3 2	1 6	5 5 4 5 6	5	-
板 胡	1 2 1 2	1 6	2 6 5 6 5	0 5 5	6 3 2	1 2 1 6	5 5 4 5 6	5	-
二胡, 三弦	0	0	0 0	0 0	0 0	0	0	0 0	0 0
中胡, 笙	0	0	0 0	0 0	0 0	0	0	0 0	0 0
小 鼓	0	0	0 0	0 0	0 0	0	0	0 0	0 0
小 鈸	0	0	0 0	0 0	0 0	0	0	0 0	0 0
竹 板	K	C	K C K C	K C K C	K C	K C	K C	K C	K C

齊 $\dot{2} \cdot \dot{3} \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3} \ \dot{6}$ $\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$ $\dot{2}$ $6 \ \dot{1}$ $\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$
得兒 蠟 梅 呀 咿 呀, 得兒 蠟 梅 呀 咿 呀, 得兒 蠟 梅 呀 咿 呀,

笛 子	$\dot{2} \cdot \dot{3} \ 6 \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{5}$	$\dot{3} \ \dot{6}$	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{2}$	$6 \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$
板 胡	$\dot{2} \cdot \dot{3} \ 6 \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{5}$	$\dot{3} \ \dot{6}$	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{2}$	$6 \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$
二胡, 三弦	$\dot{2} \cdot \dot{3} \ 6 \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{5}$	$\dot{3} \ \dot{6}$	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{2}$	$6 \ \dot{1}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$
中胡, 笙	$\dot{2}$	$6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	5	$3 \ 6 \ 5 \ 3 \ 2$	2	$6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$		
小 鼓	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X	X ~ X X X X X
小 鈸	X	X X X X X X	X X X X X X	X X X X X X	X	X X X X X X	X	X X X X X X
竹 板	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C	K C K C K C K C

(漸慢)

齊 $\dot{5}$ $\dot{3} \ \dot{6}$ $\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$ $\dot{2} \ 6 \ 5 \ 5$ $\dot{5} \ 6 \ \dot{1} \ \dot{1}$ $0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}$ $\dot{1} \ 6$ $\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{4} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1}$ $\dot{5}$
得兒 蠟 梅 呀 咿 呀, 咱們 都來 吹 風 爭 呵 吸 吸 吸 吸 吸 吸 吸 吸,

笛 子	$\dot{5}$	$\dot{3} \ \dot{6}$	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{2} \ 6 \ 5 \ 5$	$0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6$	$\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{4} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1}$	$\dot{5}$
板 胡	$\dot{5}$	$\dot{3} \ \dot{6}$	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{2} \ 6 \ 5 \ 5$	$0 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6$	$\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{4} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1}$	$\dot{5}$
二胡, 三弦	$\dot{5}$	$\dot{3} \ \dot{6}$	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{5} \ 6 \ \dot{1} \ \dot{1}$	$0 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6$	$\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{4} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1}$	$\dot{5}$
中胡, 笙	5	$3 \ 6$	$5 \ 3 \ \dot{2}$	$5 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{1}$	$0 \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6$	$\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{4} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{1}$	$\dot{5}$
小 鼓	X ~ X X X X X ~	X X X X X ~	X X X X X ~	X X X X X ~	0 0 0 0	X X X X X X	X ~	
小 鈸	X	X X X X X ~	X X X X X ~	X X X X X ~	0 0 0 0	X X X X X	X ~	
竹 板	K C K C K C C ~	K C K C 0 0 0 0	K C K C K C	K C K C K C	K C K C K C	K C K C K C	K C K C K C	



124
定價二角五分