

儀

禮
附校錄

一



儀

禮
錄附校

一

鄭玄
黃丕烈校注

中
華
書
局

儀

禮
錄附校

二

鄭玄
黃丕烈
校注

中
華
書
局

叢書集成初編

儀

禮 附校錄 二冊

中華書局 出版發行

秦皇島市資料印刷廠印刷

(北京王府井大街三十六號)

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

儀禮卷第一

鄭氏注

士冠禮第一

儀禮

士冠禮。筮于廟門。筮者以著問日吉凶於易也。冠必筮日於廟門者。貴以成人之體成子孫也。席謂福席。不於堂者。嫌著之靈由席神。主人玄冠。朝服。緇帶。素鞶。卽位于門東。西

面。主人將冠者之父兄也。玄冠。委貌也。朝服者。十五升布衣而素裳也。衣不言色者。衣與冠同也。筮必朝服者。尊著龜之道。緇帶。黑綸帶。士帶。傳二寸。再緇四寸。屈垂三尺。素鞶。白章。鞶長三尺。上廣一尺。下廣二尺。其頸五寸。肩革帶。傳二寸。天子與其臣。主冕以視朝。皮弁以日

視朝。諸侯與其臣。皮弁以視朝。朝服以日視朝。凡染黑五入。登繒七入。爲繒。玄則六入。與。有司如主人服。卽位于西方。東面北上。有司。擊吏有事者。謂主人之吏。所自辟筮。除府史以下。今時卒吏及假吏是也。

與席所卦者。其饌于西塾。筮所以問吉凶。謂著也。所卦者。所以畫地記爻。易曰六畫而成卦。饌陳也。具俱也。西塾。門外西塾也。布席于門中。闕西。闕外。西面。闕。門側闕也。闕也。古文闕爲幾。闕

爲筮人執筮。抽上韠。兼執之。進受命於主人。筮。有司主三易者。韠。筮之器。今時藏弓矢者。謂之韠。丸也。兼并也。進。前也。自西方而前受命者。當知所筮也。宰自右少退。待

命。宰。有司主政教者。自由也。贊。佐也。命。告也。佐主。人告所以筮也。少儀曰。贊幣自左。詔辭自右。筮人許諾。右還。卽席坐。西面。卦者在左。卽。就也。東面受命。右還北行就。席卦者。有司主畫地識爻者。卒

筮書卦，執以示主人。卒，已也。書卦者，筮人以方畧所得之卦。主人受，眡反之。反，還也。筮人還，東面，旅占。卒，進告吉。旅，衆也。還與其屬共占之。古文旅作𠂔。若

不吉，則筮遠日如初儀。遠日，旬之外。徹筮席。徹，去也。宗人告事畢。宗人，有司主禮者。主人戒賓，賓禮辭。戒，警也。告也。賓，主人之僚友。古者有吉事，則樂與賓

者歡成之。有凶事，則欲與賢者哀感之。今將冠子，故就告僚友使來。禮辭一辭而許，再辭而許，曰固辭。三辭曰終辭，不許也。主人再拜，賓答拜。主人退，賓拜送。退，去也。前期三日，筮賓

如求日之儀。前期三日，空二日也。筮賓，筮其可使冠子者。賢者恆吉。冠義曰：古者冠禮，筮日筮賓，所以敬冠事。敬冠事，所以重禮。重禮所以爲國本。乃宿賓。賓如主人，出，門左，西面再拜。

主人東面答拜。宿，進也。宿者必先戒，戒不必宿。其不宿者爲衆賓，或悉來，或否。主人朝服。乃宿賓。賓許，主人再拜，賓答拜。主人退，賓拜送。乃宿賓者，親相見致其辭。宿

贊冠者一人，亦如之。贊冠者，佐賓爲冠事者。謂賓若他官之屬中士若下士也。宿之以筮賓之明日。厥明夕，爲期于廂門之外。主人立于門東，兄弟在其

南，少退。西面，北上。有司皆如宿服，立于西方。東面，北上。厥，其也。宿服，朝服。擯者請期，宰告曰：「質明行事。」擯者，有司佐禮者。在主人曰擯。

在客曰介。介，正也。宰告曰：旦日正明行冠事。告兄弟及有司。擯者告也。告事畢。宗人告也。擯者告期於賓之家。夙興，設洗，直于東榮。南北以堂深

水在洗東。夙，早也。興，起也。洗，承盥洗者。甕，水器也。土用鐵，漆，屋，翼也。周制。自卿大夫以下，其室爲夏屋。水器尊卑皆用金，疊及大小異。陳服于房中。西墻下，東領，北上。墻，牆也。爵弁服，纁裳。

此與君祭之服雜註曰士弁而祭於公爵弁者冕之次其色赤而微黑如爵頭然或謂之緌其布三十升纁裳淺絳霞
凡染絳一入謂之緌再入謂之緌三入謂之纁宋則四入與純衣緣衣也餘衣皆用布堆冕與爵弁服用絲耳先雲後後

皮弁服。素積。緇帶。素鞶。
之服也。皮弁

此莫夕於朝之服。玄端。卽朝服之衣。易其裳耳。上士玄裳。中士黃裳。下士雜裳。

緇布冠缺項。青組纓。屬於缺。緇纁。廣終幅。長六

缺。諺如有頰者弁之類。繡布冠無弁者。著頰。圍髮際。結項中。隅爲四綴。以固冠也。項中有綴。亦由固頰爲之耳。今未冠筓者。著卷頰。頰象之所生也。膝薛名齒爲頰。猶著纒令之。

櫛實于簞。也。簞。筥。蒲筵二。也。筵。席。在南。也。側尊一。也。觶醴。

側猶特也。無偶曰側。置酒曰尊。側者無立酒。服北者。繡裳北也。篚。竹器。如笥者。勺。尊升。所以刺酒也。爵。三升曰觶。枬狀如匕。以角爲之者。欲滑也。南上者。篚次尊。簋次篚。古文觶

爵弁者制如冕。黑色。但無纁耳。周禮王之皮弁會五采。玉珎象邸。玉笋諸侯。及孤卿大夫。

主人玄端爵韠。立于阼階下。直東序西面。玄端。士人

席之服也。昨，醑也。東階，所以答酢賓客也。堂東西牆謂之序。兄弟畢，袞玄，立於洗東西面北上。兄弟，主人親戚也。畢，猶盡也。袞，同也。玄者，玄衣也。裳也。纁帶，纁位在洗東。退於主人，不爵禪者降於主人也。古文袞爲均也。

擯者玄端，負東塾。東塾，門內東塾，負之北面。將冠者采衣紵，在房中南面。采衣，未冠者所服。玉藻曰：童子之節也。纁布衣，纁緣。錦紳，并紐。錦束帶，皆朱錦也。紵，結髮。古文紵爲結。賓如主

人服。贊者玄端從之，立于外門之外。外門，大門外。擯者告。告者，出請入告。主人迎，出門左，西面再拜。賓答拜。左，東也。出以東爲左。人以東爲右。

主人揖贊者與賓揖，先入。贊者賤，揖之而已。又與賓揖，先入道之贊者隨賓。每曲揖。周左宗廟，入外門，將東曲揖，直廡，將北曲又揖。至于廟門，揖入，三揖，至于階，三

讓。入門，將右曲揖，將北曲揖，當碑揖。主人升，立于序端，西面。賓西序東面。主人賓俱升立相鄉。贊者盥于洗，西升，立于房中，西面，南上。盥於洗西。

中賓階升也。立于房中，近其事也。南上，尊於主人之贊者。古文盥皆作浣。主人之贊者筵于東序，少北，西面。主人之贊者，其屬中士若下士，筵布席也。東序，主人位也。適子冠於降，少北，辟主人。將冠者出

房，南面。南面，立于房外。西待贊命。贊者奠纁弁櫛于筵南端。贊者，賓之贊冠者也。奠，停也。古文櫛爲節。賓揖將冠者，將冠者即筵坐。贊者坐櫛設

纁。即，就。設，設。賓降，主人降。賓辭，主人對。主人降，爲賓將盥，不敢安位也。辭對之辭未聞。賓盥，卒，壹揖，壹讓，升，主人升，復初位。揖讓皆尊者降於初古，卒壹皆作一。賓

筵前坐，正纁，與降西階一等。執冠者升一等。東面授賓。正纁者，將加冠，宜親之，興也。降，下也。下一等，升一等，則中等相授，冠，纁布冠也。賓右手執項，左手

執前進容乃祝坐如初乃冠與復位贊者卒

進容者行翔而前鵠焉至則立祝坐如初坐筵前與起也復位西序東面卒謂設缺項結纓也

冠者與賓揖之適房服

玄端爵韠出房南面

復出房南面者一加禮成觀衆以容體

賓揖之即筵坐櫛設筭爲盟正纓如初降二等受皮弁右執項左執

前進祝加之如初復位贊者卒紼

如初爲不見者言也卒紼謂繫紼之

興賓揖之適房服素積素韠容出房南面

容者再加纓成其儀益繁

賓降

三等受爵弁加之服纁裳韎韐其他如加皮弁之儀

降三等下至地他謂卒紼容出

徹皮弁冠櫛筵入于房

徹者贊冠者主人之贊者爲之

筵于

戶西南面

筵主人之贊者戶西室戶西

贊者洗于房中側酌醴加櫛覆之而葉

洗盥而洗爵者魯禮曰房中之洗在北堂直室東隅櫛在洗東北面盥酌者言無爲之薦者面前也葉櫛大端贊

酌者賓尊不入房古文葉爲櫛

賓揖冠者就筵筵西南面賓受醴于戶東加櫛而枋筵前北面

戶東室戶東今文枋爲枋

冠者筵西拜受醴

賓東面答拜

筵西拜南面拜也賓還答拜於西序之位東面者明成人與僮體異於答主人

薦脯醢

贊冠者也

冠者即筵坐左執饔右祭脯醢以櫛祭醴三興筵

末坐啐醴建柶興降筵坐奠饔拜執饔興賓答拜

建柶扱柶於醴中其拜皆如初古文啐爲呼

冠者奠饔于薦東降筵北面坐取脯

降自西階適東壁北面見于母

薦東薦左凡薦爵將舉者於右不舉者於左適東壁者出闕門也時母在闕門之外婦人入席由闕門

母拜受子拜送母又拜

婦人於丈夫雖其子猶依

拜。賓降，直西序東面，主人降，復初位。初位，初至階，讓升之位。冠者立于西階東，南面，賓字之。冠者對，應也。其賓出，主人

送于廟門外。不出外門，將禮之。請醴賓。賓禮辭，許。賓就次。此醴當作醴，禮賓者，謝其自勤勞也。次門外，是衣處也，以帷幕蒙席爲之。冠者見於兄弟，兄弟再拜。冠

者答拜。見贊者，西面拜，亦如之。見贊者西面拜，則見兄弟東面拜，贊者後贊也。入見姑姊，如見母。入，入殿門也。席在殿門外，如見母者，亦北面姑與姊亦俛拜也，不見姊妹卑。乃易服。

服玄冠玄端爵韠，奠摯見于君，遂以摯見於鄉大夫鄉先生。易服不朝服者，非朝事也。摯，雄也。鄉先生，鄉中老人爲鄉大夫致仕者。乃醴賓，以壹獻

之禮。壹獻者，主人獻賓而已，即燕無豆獻者，醴酬賓主人各兩爵而禮成。特牲少牢饋食之禮，獻尸，此其類也。士醴，卿大夫三獻，禮賓不用稻者，沛其醴內，則曰飲重醴，清糟，稻醴清糟，黍醴清糟，梁醴清糟，凡醴事賓者，用糟文者，用清。主人酬賓

束帛儷皮。飲賓客而從之以財貨曰酬，所以申暢厚意也。束帛，十端也。儷皮，兩鹿皮也。古文儷爲離。贊者皆與贊冠者爲介。贊者，衆賓也。皆與，亦飲酒爲衆賓介，賓之輔，以贊爲之尊之飲酒之禮，贊者居賓其次爲介。

賓出，主人送于外門外，再拜，歸賓俎。一獻之禮，有薦有俎，其牲未聞使人歸諸賓家也。若不醴，則醴用酒。若不醴，謂國有舊俗可行，聖人用焉，不改者也。曲禮曰：君子行禮不求變俗，祭

祀之醴，居喪之服，哭泣之位，皆如其國之故，諸脩其法而審行之，是酌而無酬酢曰醴，醴亦當爲醴。

者，因爲酒戒也。玄酒，新水也。洗，有篚在西，南順。洗，庭洗，當東榮，南北以堂深，篚亦以盛勺，解陳於洗西南順北爲上也。始加，醴用脯醢，賓降，取爵于篚，辭降

雖今不用，猶設之不忘古也。

如初卒洗升酌。始加者言一如一醴也。加冠於東序。醴之於戶西。同耳。始醴亦薦脯醢。賓降者爵在庭。酒在堂。將自酌也。辭降如初。如將冠時降盥。辭主人降也。凡薦出自東房。冠者拜受。賓答拜如初。

戶西。賓升。揖冠者就筵。乃酌。冠者南面拜受。賓授爵。東面答拜。如醴禮也。於賓答拜贊者則亦薦之。冠者升筵坐。左執爵。右祭脯醢。祭酒興。筵末坐。啐酒降筵拜。賓答拜。

冠者奠爵于薦束。立于筵西。冠者立。俟賓命。賓揖之。則就東序之筵。徹薦爵。筵尊不徹。徹薦與爵者。辟後加也。不徹筵尊。三加可相因由便也。加皮弁如初儀。再醢。

攝酒其他皆如初。攝猶整也。整酒謂饒之。今文攝爲最。加爵弁如初儀。三醢。有乾肉折俎。啐之。其他如初。北面取肺見于母。乾肉。牲體。

之脯也。折其體以爲俎。啐嘗之。若殺則特豚。載合升。離肺實于鼎。設局翬。特豚一豚也。凡牲皆用左胖。羞於饌曰亭。在鼎曰升。在俎曰載。載合升者。明亭與載皆合左右胖。離割也。割肺者。使可祭也。可啐也。今文

局。局。鉞。古。屬。爲。密。始醢如初。亦薦脯醢。徹薦爵。筵尊不徹矣。再醢。兩豆。葵菹。羸醢。兩籩。栗脯。羸醢。蟪。蟪。醢。今文羸爲蟪。三醢。攝酒如再醢。加俎。啐之。皆

如初。啐肺。攝酒如再醢。則再醢亦攝之矣。如俎。啐之。齊當爲祭。字之誤也。祭俎如初。如祭脯醢。卒醢。取籩脯以降。如初。若孤子。則父兄戒宿。父兄。諸父。諸兄。冠之日。主

人紛而迎賓。拜揖讓。立于序端。皆如冠主。禮於阼。冠主。冠者親父。若宗兄也。古文紛爲結。今文禮作醴。凡拜。北面于阼階上。賓亦北面于

西階上答拜。若殺。則舉鼎陳于門外。直東塾北面。孤子得申體。祭之。父在。有鼎不陳於門外。若庶子。則冠于房外。南面。遂醢焉。房外。謂尊。

東門不於階。非代也。不於客位。成而不尊。

冠者母不在。則使人受脯于西階下。戒賓曰。某有子某。將加布於其首。願吾子之教之也。吾子。相親之辭。吾我也。子。男子之美稱。古文某爲謀。賓對曰。某不敏。恐不能共事。以病吾子。敢辭。病。猶辱也。古文病爲秉。主人曰。某猶願吾子之終

教之也。賓對曰。吾子重有命。某敢不從。

敢不從。許之辭。

宿曰。某將加布於某之首。吾子將莅之。敢宿。賓對曰。某敢

不夙興。

在。臨也。今文無對。

始加。祝曰。令月吉日。始加元服。

令。皆善也。元。首也。

棄爾幼志。順爾成德。壽考惟祺。介爾景福。

爾。女也。既冠爲成婦。

祺。祥也。介。皆大也。罔冠而戒。且勸之。女如是。則有壽考之祥。大女之大福也。

再加曰。吉月令辰。乃申爾服。

辰。子丑也。申。重也。

敬爾威儀。淑慎爾德。眉壽萬年。永受

胡福。

胡。猶遐也。遠也。遠無窮。古文胡作縻。

三加曰。以歲之正。以月之令。咸加爾服。

正。猶善也。咸。皆也。皆加女之。三服。謂緇布冠皮弁爵弁也。

兄弟具在。以成厥德。厥。其。

黃耇無疆。受天之慶。

黃。黃髮也。耇。凍梨也。皆壽徵也。疆。竟。

醴辭曰。甘醴惟厚。嘉薦令芳。

嘉。善也。善薦。謂醴醢芳香也。

拜受祭之。以定爾祥。承天之

休。壽考不忘。

休。美也。不忘。長有令名。

醴辭曰。旨酒既清。嘉薦賔時。

賔。誠也。古文賔爲賓。

始加元服。兄弟具來。孝友時格。永乃保之。善父。

母爲孝。善兄弟爲友。時是也。格。至也。永。長也。保。安也。行此乃能保之。今文格爲緹。凡離者不祝。

再醴曰。旨酒既滑。嘉薦伊脯。

滑。滑也。伊。惟也。

乃申爾服。禮儀有序。祭此嘉爵。承

天之祐。祐，福也。三醺。曰：言酒令芳，籩豆有楚。旨，美也。楚，陳列之貌。咸加爾服，肴升折俎。肴，升折俎，亦謂豚。承天之慶，受福無疆。字辭。

曰：禮儀既備，令月吉日，昭告爾字。昭，明也。爰字孔嘉，髦士攸宜。爰，於也。孔，甚也。髦，俊也。攸，所也。宜之于假，永受保之。曰：伯某甫，仲

叔季，唯其所當。子，猶爲也。假，大也。宜之，是爲大矣。伯仲叔季，長幼之稱。甫是丈夫之美稱。孔子爲尼甫，周大夫有嘉甫，宋大夫有孔甫，是其類。甫字或作父。屨，夏用葛，玄端黑屨，青絢纁純，純博

寸。屨者，顧髮色。玄端黑屨，以玄裳爲正也。絢之言拘也，以爲行戒。狀如刀衣鼻，在屨上，縫中細也。純，綠也。三者皆青，博，廣也。素積白屨，以魁柎之。纁絢纁純，純博寸。魁，髮始，柎，弁纁屨。

黑絢纁純，純博寸。爵弁屨以黑爲飾。爵弁，尊其屨飾以纁次。冬，皮屨可也。不屨總屨。總屨，裘屨也。纁，不灰治曰纁。記：冠義，始冠，纁布之冠也。大古冠

布，齊則緇之，其緇也。孔子曰：吾未之聞也。冠而敝之可也。大古，唐虞以上，纁，纁飾末之聞。大古實，蓋亦無飾。重古始冠，冠其齊冠，白布冠者，今之喪冠是也。適子冠於

阼，以著代也。醺於客位，加有成也。醺，夏殷之禮，每加於阼，則醺之。於客位，所以尊敬之，成其爲人也。三加彌尊，諭其志也。彌，益也。冠服後加，益尊，諭其志者，欲其德之進也。冠而

字之，敬其名也。名者，實所受於父母，冠成人，益文，故敬之也。今文無之。委貌，周道也。章甫，殷道也。毋追，夏后氏之道也。委，猶安也。言所以安正容貌，章明也。殷實，言以表明

丈夫也。甫，或爲父，今文爲斧，毋，發聲也。追，猶堆也。夏后氏，夏周弁，殷爵，夏收。弁，名出於榮，榮，大也。言所以自光大也。辱，名出於纁，纁，覆也。言所以自覆飾也。收，言所以收斂髮也。其制之異，亦未

聞。三王其皮弁素積。實不無大夫冠禮。而有其昏禮。古者五十而后爵。何大夫冠禮之有。據時有未冠而命爲大夫者。周之初。年未五

十而有賢才者。試以大夫之率。猶服士服。行士禮。二十而冠。造作也。自夏初以上。諸侯雖父死。子急成人也。五十乃爵。重官人也。大夫或時改取。有昏禮是也。公侯之有冠禮也。夏之末造也。造。作也。自夏初以上。諸侯雖父死。子繼年未滿五十者。亦服士服。行士禮。

五十乃命也。至其衰。未上下相亂。篡殺所由生。故作公侯冠禮。以正君臣也。坊記曰。君不與同姓同車。與異姓同車。不同服。示民不嫌也。以此坊民。民猶得同姓以殺其君也。天子之元子。納士也。天下無生而貴者。

也。元子。世子也。生繼世以立諸侯。象賢也。象法也。爲子孫能法先祖之賢。故使之繼世也。以官爵人。德之殺也。殺。猶衰也。德大者爵以大官。德小者爵以小官。死而諡。

今也。古者生無爵。死無諡。今。謂周衰。記之時也。古。謂殷。殷士生不爲爵。死不爲諡。周制以士爲爵。死猶不爲諡耳。下大夫也。今記之時。士死則諡之。非也。諡之由魯莊公始也。

儀禮卷第二

士昏禮第二 儀禮

昏禮下達納采用鴈

達通也。將欲與彼合昏姻。必先使媒氏下通其言。女氏許之。乃後使人納其采擇之禮。用鴈爲摯者。取其順陰陽往來。詩云。取妻如之何。匪媒不得。昏必由媒。交接設紹介。皆所以養廉恥。

主人筵于戶

西。西上。右几。

主人。女父也。筵爲神布席也。戶西者。尊處。將以先祖之遺體許人。故受其禮於廟也。席西上。右設几。神不統於人。席有首尾。

使者玄端至。使者。夫家之屬。若羣吏。使任來者。玄端。士莫夕之服。又服以事其廟。有司緇裘。

擯者出請事入告。

擯者。有司佐禮者。請猶問也。禮不必事。雖知猶問之重慎也。

主人如賓服。迎于門外。再拜。賓不答拜。揖入。

門外。大門外。不答拜者。奉使不敢當其盛禮。

至于廟門。揖入。三揖。至于階。三讓。

入三揖者。至內嚮。將曲揖。既曲。北面揖。當碑揖。

主人以賓升。西面。賓升西階。當阿。東面致命。主人阼

階上北面再拜。

阿。嚮也。入堂深。示親親。今又阿爲厭。

授于楹閒。南面。

授於楹閒。明爲合好。其節同也。南面。非授也。

賓降。出。主人降。授老鴈。

老。羣吏之尊者。擯者出請。

賓之事。有無。

賓執鴈。請問名。主人許。賓入授。如初禮。

問名者。將歸卜其吉凶。古文禮爲醴。

擯者出請。賓告事畢。入告。出請醴賓。

此醴亦當爲醴。禮賓。

者欲賓禮辭許禮辭主人徹几改筵東上側尊醴于房中徹几改筵者鄉爲神今爲人側尊亦言無少酒側尊於房中亦有醴有蓬豆如冠禮之設主人迎賓于

席門外揖讓如初升主人北面再拜賓西階上北面答拜主人拂几授校拜送賓以几辟北面設于坐左

之西階上答拜拂拭也拭几者尊賓新之也贊者酌醴加角柶面葉出于房贊佐也佐主人酌事也贊者亦洗酌加角柶覆之如冠禮矣出房南而待主人迎受古文素作

摺主人受醴面枋筵前西北面賓拜受醴復位主人阼階上拜送主人西北面疑立待賓即筵也賓復位於西階上北面明相尊敬此筵不主爲飲食起贊者

薦脯醢薦進賓卽筵坐左執犂祭脯醢以柶祭醢三西階上北面坐啐醴建酒興坐奠犂遂拜主人答拜卽就

也左執犂則祭以右手也凡祭於脯醢之豆閒必所爲祭者謙敬東降下也自賓卽筵奠于薦左降筵北面坐取脯主人辭聽左謹豆之

示有所先也卒嘗嘗嘗之者成主人意建竢拔也興起也奠停也賓卽筵奠于薦左降筵北面坐取脯主人辭聽左謹豆之

取脯者尊主人之賜將歸歸下於廟得吉執以反命辭者辭其尊微兆復使使者往賓降受人脯出主人送于門外再拜人謂使者從者授於

告昏姻之納徵玄纁束帛儷皮如納吉禮儷成也使使者納幣以成昏禮用玄纁者象陰陽備也束帛十端也周禮曰凡嫁子取

事於是定妻人幣純帛無過五兩儷兩也執束帛以致命兩皮爲庭實皮鹿皮今文纁皆作纁請期用鴈主人辭賓許告期如納徵禮主人辭者陽倡陰和期日宜由夫家來也夫

家必先卜之得吉日乃使使者往辭卽告之期初昏陳三鼎于寢門外東方

北面北上其實特豚合升去蹄舉肺脊二祭肺二魚十有四腊一肫脾不升皆飪設局鼎期取美之日鼎三者升豚魚臘也羹之

室也北面鄉內也時猶一也合升合左右脾升於鼎也去蹄蹄甲不用也舉肺脊者食時所先舉也肺者氣之主也周人尚鬻脊者體之正也食時則祭之誠必舉之貴之也每皆二者夫婦各一耳凡魚之正十五而鼎減一爲十四者欲其敵偶也腊免腊也肫或作純純全也凡腊用全脾不升者近賤也飪孰也屬所以紅鼎鼎覆之古文純爲鈞脾爲脾今文屬作咸屬皆作密設洗于阼階東南洗所以承盥洗之器盥水者饌于房中醯醬二豆菹醢四豆兼巾

之黍稷四敦皆蓋醯醬者以醯和醬生人尙養味兼巾之者六豆共巾也巾爲禦塵蓋爲尚溫周禮曰食齊視春時大羹湑在饌大羹湑羹肉汁也大古之羹無鹽菜蠶火尊上周禮曰羹齊視夏時今文湑皆作汁

于室中北墉下有禁玄酒在西綌尋加勺皆南枋墉牆也禁所以廢黠者玄酒不忘古也綌葛今文枋作柄尊于房戶之東無玄酒篚在南

實四爵台登無酒者略之也夫婦酌於內尊其餘酌於外爵合登破甌也四爵兩甌凡六爲夫婦各三爵一升曰爵主人爵弁纁裳緇帶從者畢玄端乘墨車從車二乘

執燭前馬主人壻也壻爲婦主爵弁而纁裳玄冕之次大夫以上親迎冕服冕服迎者鬼神之鬼神之者所以重之親之纁裳者衣緇衣不言衣與帶而言施者空其文明其與施俱用緇緇謂緣緇之言施以緇緣裳象陽氣下施從者右司也乘貳車從行者也畢

猶皆也墨車漆車士而乘墨車攝盛也執燭前馬使徒役持炬火居前照道婦車亦如之有褻亦如之者車同等士妻之車夫家共之大夫以上嫁女則自以車送之後車震辟周禮謂之容車有容則固有羞至于門外婦

大門主人筵于戶西西上右几主人女父也女次純衣纁袂立于房中南面次首飾也今時髻也周禮追師掌爲副緇次純衣纁衣女從者畢袂之則此亦玄矣外