

岳亚东◎著



宁夏人民出版社

岳亚东◎著

黄河川

上

图书在版编目 (CIP) 数据

黄龙川/岳亚东著. —银川: 宁夏人民出版社, 2010.5

ISBN 978—7—227—03812—2

I. 黄… II. 岳… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 073582 号

黄龙川 (上)

岳亚东 著

责任编辑 谭立群

出版发行 宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦

网 址 www. nxcbn. com

经 销 新华书店

印 刷 北京昌平新兴胶印厂

开 本 710mm×960mm 1/16

印 张 30

字 数 380 千

版 次 2010 年 5 月第 2 版 第 1 次印刷

书 号 ISBN 978—7—227—03812—2

定 价 59.80 元 (上下册)

版权所有 翻印必究



目 录

目 录

第一章	鬼手断脉	(1)
第二章	龙凤逞强	(12)
第三章	神童侍药	(23)
第四章	照猫画虎	(34)
第五章	阴阳斗法	(40)
第六章	古镇遗风	(49)
第七章	妙语冠巾	(59)
第八章	鹰鹤双雄	(70)
第九章	善谎弥天	(79)
第十章	谎言殒落	(87)
第十一章	人畜之间	(98)
第十二章	牧童野趣	(107)
第十三章	瞒天过海	(117)
第十四章	针锋相对	(126)
第十五章	偷食禁果	(134)
第十六章	酒仙争霸	(146)
第十七章	纵蜂寻仇	(157)
第十八章	破釜惩周	(170)
第十九章	断炊劝学	(181)
第二十章	铁脚神威	(192)
第二十一章	黑山遇险	(205)
第二十二章	歪偷邪盗	(224)



第一章 鬼手断脉

这里是一个古老的地方，西边有一座大山，叫西山；东边有一条大河，叫黄河。大山与大河之间，一马平川，古来是蒙古人的牧场。清雍正年间，皇上忽然看中了这片土地，于是让蒙古人东渡黄河而牧，在这片平川上开出一条大灌渠以为农耕。因为是皇上下令开的渠，大渠遂命名为黄龙渠。黄龙渠水灌溉着川地的肥田沃土，岁岁五谷丰登，老百姓感念皇恩浩荡，给这片从来没有名字的地方起了个名字，叫黄龙川。

第一章 鬼手断脉

塞北的冬日，天气生冷生冷，惨白的日头挂在天上，好像被冷气裹住了一般，不冒一丝丝热气。往日奔流不息的黄龙大渠被冻得实实的，渠底没有泄流干净的水结成一溜贼贼的青冰，泛着惨淡的光。黄龙大渠的支渠官保渠，这会儿也冻成了一条死渠，静悄悄地躺卧着。一年里，这里最活泛的就是这两条大渠，它们奔流着，它们欢笑着，它们能给阡陌带来甘露，它们能给百姓带来鱼米，它们是这片土地的命根子。这会儿，两条大渠冻实了，这片大地也像是冻实了，没有一点儿生气。

在黄龙渠和官保渠之间，有一个村庄。这个村子里的人以宁姓为主，旁姓不算多。民国三十五年黄河发大水，周围村落田亩滩地一片汪洋，唯有这个村子借助土梁高地围堰抗洪而幸免于难。水退之后，这个荒村野梁便有了一个名字，叫宁家梁子。

一九四八年的冬天似乎比往年来得更早，天气似乎比哪一年都冷。人们缩在低矮的房舍内，烤着火，焐着热炕。他们安分守己，心满意足，他们有自己的说法：

穷汉生得犟，
不置铺盖光烧炕。
烙了前心烙后心，

烙了脚心烙脊梁。

其实他们不犟，他们不是不置铺盖，他们穷，他们置不起。

宁家梁子和所有的村子一样，鸡不鸣，犬不吠，一片死寂，只有几家烟囱上冒出的轻烟，给这个村庄增添了一点生的气息。村边上，几峰骆驼高昂着头，漫无目的地徜徉着，高耸的驼峰，显示着它们的雄健与实力，目空一切的眼神似乎要表明，它们才是这个世界的主宰者。

宁家梁子村西边有一条退水渠，退水渠向下游走一里多路，渠边上有一座娘娘庙。庙宇年久失修，显得很破旧，可是上殿、厢房、院墙还算完好，上殿里的塑像也在，不时有人来上上香火。当地为兴民教，便将这娘娘庙做了学校，东厢房当教室，西厢房当办公室，庙院就是校院。娘娘庙小学有二十来个学生，这些学生人数不等地分布在一二、二、三年级里。学校只有一个先生，既当老师又当校长，轮流给各个年级的学生上课。先生是由周围村民聘请的，请的是宁家梁子的宁先生。

宁先生大名宁家祥，三十出头。他没有上过专门的学校，也没读过私塾，更谈不上学历资历。小时候跟在他爹的屁股后头认了几个字，读过《三字经》《百家姓》《千字文》一类的初级读物，现时教娃娃也还能凑合。按宁先生自己的话说，这是“马号里没马，拉上驴来当差”。确实，在这偏乡僻壤找一个正儿八经的教书先生，难。不过人家宁先生文化虽然低了些，但是教孩子很热心也很上心，他不但教他们文化知识，还组织学生扭秧歌、跑竹马子、跑旱船、踩高跷，学生乐得玩，大人喜欢看，几年下来，他便成了一个学生爱戴，家长喜欢的乡村文化名人。

这一天，宁先生正在上课，忽然闯进一个人来。此人二话不说，直奔教室，破门而入，惊得孩子们瞪大了眼睛。宁先生也愣住了，不知出了什么事情。一看，来人是他户下的一个兄弟宁柱子。宁先生赶紧迎上去问道：“柱子，出了啥事？”

“快……快……快回家……”宁柱子没说出个子曰，拉住宁先生的袖子使劲往外拽。

宁先生着了急，问道：“到底是啥事，你说呀！”

宁柱子喘着粗气说：“我也说不机密，反正老大妈急得鼻子眼泪都下来了，让你赶紧。”

“那你老大妈总没有啥麻达吧？”宁先生紧忙追了一句。

宁柱子说：“看样子老大妈没麻达。”

一时间，宁先生就像掉进了浆糊缸里，一头的糊涂，再看宁柱子那火烧火燎的样子，知道准有大事。于是他草草收拾了一下，宣布放学，跟着宁柱子往家里跑。

宁先生忐忑忑地踏进家门，院子里静悄悄的，再扫一眼院子里的房屋和摆设，与往常没有二致，他纳闷了。看看他妈的住房，没有动静，他向自己的房子走去。走到门前一抬头，猛然发现门首的钉扣子上拴着一个红布条，忽闪忽闪地飘动着。

门头拴红布条有讲究。这是一个避讳的标志，是“请勿入内”的意思。

家里人要忌讳的，大体有两种情况。一种是家里有了病人，请来巫婆神汉跳神捉鬼，看完病之后，要忌一段时间的门。在这个时间以内，生人是万万不能进屋的，一旦冲犯了神灵，非但看病不会灵验，还有可能使病情加重，危及生命。另一种情况是家里女人坐了月子要忌门。满月之前，生人不得入内，就是自己家里的人，身上有汗也不得入内。最怕的是生人进来踹了孩子，给孩子带来疾病和灾难。

这会儿宁先生看见红布条，他明白了，女人在生孩子，女人已经够了日子。

直到这时，他悬着的心才算装进了肚子里。他定了定神，凉了凉汗，站在窗根下轻轻地咳嗽了一下，算是给屋里的人打了个声。这时候从屋里传出他妈的声音：“还不赶紧进来，站在外面等初一呢还是等十五呢？”

宁先生闻言，先打发走了宁柱子，反身关紧了院门，轻手轻脚进了屋。屋里，烧完了炕的余柴散得满地都是，像是让鸡刨了一般，满屋的柴烟热气把整个房子熏得暖烘烘、热腾腾的。炕上，毡和席子拉得精光，只剩下一盘土炕，炕皮上铺了一层厚厚的黄沙，冒着热气。

炕上一共有三个人，宁先生的母亲、接生的老娘婆和宁先生的妻子。宁先生的妻子跪在沙子上，两只手紧紧扳住炕沿上的泥台子，披头散发，长一声短一声地呻吟着，头上脸上的汗点子不住气的往下掉，汗滴砸在炉台上，冒起丝丝热气。她脸色腊黄，呼喊无力，已经十分疲惫。宁先生的母亲和老娘婆一边一个跪在她的身边，一个劲地催促：“使劲！使劲！”

这两个人虽然是接生的，看上去并不比生孩子的人省劲，她们也是披头散发，大汗淋漓，声音已经嘶哑。看来，她们玩转的时间已经很长了，肯定



黃 龙 川

是难产。看见宁先生进来，三个女人的眼睛顿时明亮了起来，好像见到了救星。对于宁先生来讲，他觉得他走进屋来纯粹是一个多余的人，这叫“婆姨炕上坐月，汉子地下跺脚——有力使不上”。

这时候，只听老娘婆对着宁先生喊：“像个木头桩子戳在那里，发啥愣呢，还不赶紧上房？”

宁先生一愣怔，问老娘婆：“老姨妈你说，上房干啥呢？”

没等老娘婆回答，他妈接过话头：“榆木脑袋，提上水上房叫生去，不叫生娃娃能顺顺当当地养下来？你以为爹是好当的？”

母亲一顿数落，宁先生猛地省悟了，二话没说，赶紧提着水桶上了房。

这是老娘婆遇到难产的最后一招。凡是遇到女人难产，必须要自己的男人提上一桶水，从屋顶的烟囱往下浇，边浇边喊，直到孩子降生，这叫“叫生”。

宁先生上房，手握铜瓢，把水一瓢一瓢地浇进烟囱，水冲起来的黑灰冒了他一头一脸。他顾不了这些，他边浇边喊道：“下来了吗？”

下面老娘婆和他妈齐声答：“下来了！”

其实什么也没有下来。

宁先生再浇再喊：“下来了吗？”

“下来了！”

“下来了吗？”

“下来了！”

……

宁先生房上地下，地下房上，马不停蹄地折腾着。不知道浇到第几桶水了，他照例向下面问：“下来了吗？”

只听老娘婆提高嗓门，拖长了声调喊：“下——来——了！”

宁先生听声，看来这一次是真的下来了，他跳下房跑进屋，看见一个紫红紫红的娃娃躺在炕上。

炕上养娃娃，地下抬棺材，这话一点儿也不过头。娃娃虽然养下来了，宁先生的妻子早已经精疲力尽，奄奄一息，她连坐稳的力气也没有了。还是老娘婆有经验，她不让她躺下，她让宁老太太倚住媳妇，怕她血晕。由于耽搁的时间太长，孩子落炕以后就浑身发紫，没有气息，没有哭声。老娘婆把剪子在火上烤了烤，准备给孩子断脐。忽然她停下手细细端详着孩子，口中



第一章 鬼手断脉

一个劲儿的念叨：“日怪，日怪。”

听老娘婆这么说，宁先生和他妈都凑过来看，这一看不打紧，他们发现这孩子有一处很奇特的地方，确实与众不同。人家孩子降生以后脐带是顺的，而这孩子的脐带缠拧在一起。

老娘婆剪断了脐带，抓住孩子的小脚丫子，头朝下，脚朝上提得悬悬的，照准小屁股啪啪拍了三巴掌，又抖了抖。等了半天，孩子从嘴里吐出一口黄水，“哇”地一声哭了出来。

听到孩子的哭声，屋里的人长长松了一口气。这时候，宁老太太好像想起了什么，放下儿媳妇，急忙扳开孩子的两条小腿看，一眼瞅见长的是个蚕豆大的小鸡鸡，只乐得她一个劲地喊：“好了！好了！这就好了！”

啥好了？养了个孙子好了。

宁老太太一共养了四个儿子，都已经成了家，立了业，分房另住。按理说，老两口应该心安理得地等着享儿孙的福了。但是没有，老两口有一块心脏病，吃喝穿戴放在其后，最让他们揪心拽肺的是儿子们虽然有生有养，但是缺个男的。宁老太太着急，老头子比她更着急。今天，盼星星盼月亮，好不容易盼来了一个带鸡鸡带把把的孙子，怎能不让她欣喜若狂呢？她照着宁先生喊：“赶紧告诉你那死鬼爹，让那个老不死的也高兴高兴。”

说曹操曹操到，没等宁先生找，他爹正好从外面晃荡了回来，这会儿正扯着喉咙喊门呢。宁先生开了院门，见他爹肩头上背着褡裢，摇摇晃晃走进来。

宁先生他爹叫宁广德，在四渠梢很有人缘，也很有名气。他是个没有读过书的文化人，因为宁家祖上是阴阳先生，自幼受了家庭的熏陶，识了不少字。他懂得一些阴阳之理，谶讳之道。谁家提亲，先请他去给看看生辰八字，八字相合则成，八字相克则散，全在他一句话。他成了这一带合婚的高手。谁家兴土木盖房舍，先请他去看看风水，择个黄道吉日，才好破土动工。他又是个风水先生。他给人家干这些活全是白干，分文不收，但是有个要求，要抽烟，要喝酒，烟要抽大烟，酒要喝烧酒。日复一日，年复一年，宁广德变成了一个烟鬼、酒鬼，家里捣腾空了，就到外面鬼混，惹得老婆子剜眼见不得。有了这两鬼的嗜好，周围的人给他起了个外号，叫鬼子二爷。他排行老二。

当然，这个“鬼”字的含义并不仅限于此，还有更“鬼”的。



黃 龙 川

鬼子二爷曾经干过开馆的营生，这个馆就是私塾。他开馆和别的先生不一样，别人开馆是坐馆，就是有一个固定的地方做学堂，他开馆是跑馆，成天背个褡裢进东家，出西家，来回跑着教人家孩子读书识字。这样做有他的好处，教完书，顺便也可以混碗饭，混口酒，混上一个大烟泡子过过瘾。鬼子二爷文化是浅了点，但是写的一笔好字，还会画画，据说都是跟他爹学来的。就凭这一手，乡民们的娃娃就愿意让他教，反正没有私塾，有人教总比没人教强。

鬼子二爷还有一手，就是爱给人家的娃娃起名字，他不起小名字，专门起官名字。不管穷人富人的孩子，大人总想给起一个响亮的名号，图个吉利。一家能生上三五个男丁，起名字更加讲究，这活谁也干不了，只有鬼子二爷能行。

鬼子二爷生了四个儿子，轮到给自己儿子起名字的时候，他颇动了一番脑筋。开始他想叫荣、华、富、贵，觉着响亮是响亮，回头看看自己的穷家破屋，竟自没了勇气，叫出来怕人笑话。后来他想取英、雄、俊、杰，他又觉得时下天下不很太平，常有土匪打家劫舍，这套名字多少带点匪气。他想到了元、亨、利、祯，又觉得带了些商家的味道，自己世代种田，不太合适。后来他想取仁、义、礼、智，想昭示他老宁家的好德行，也想用名讳来规范儿子们的道德品行。但是这里面有个问题，这是三纲五常中的五常，他只取了四常，还差一个“信”字，不全。他估摸着自己也不会再生出一个儿子来，只好把自己觉得最理想的名字放弃了。苦思冥想之后，还是决定取福、禄、祯、祥的好。按他的意思，咱们一不图升官，二不图发财，只图个家资殷实，日子宽绰，平安吉祥就行了。于是他给四个儿子取名为家福、家禄、家祯、家祥。宁先生排行老四，大名自然是宁家祥。

要说鬼子二爷最拿手的绝活，那就是号脉。他号脉不管什么阴阳表里、虚实寒热，也不看什么头疼脑热，痰涌气喘，他专门看别人看不好的疑难杂症。他看病一不处方，二不抓药，只号脉，准确地讲，只号死脉和活脉，只要他那三个指头按住了病人的寸、关、尺，说死脉活不了，说活脉死不下。有的病人看上去病入膏肓，水米不进，已经奄奄一息，他捉了脉以后却说：“没事，死不了”，这人保准死不了。有的病人看上去精神很好，饭量尚佳，他一捉脉：“赶紧准备后事吧！”出不了三天，此人准死没治。多少年来，就鬼子二爷的这一手，百言百中，无一失手。有人叫他“死活脉”，有人称他



第一章 鬼手断脉

“阴阳手”。后来出了一句歇后语：“鬼子二爷的嘴——叫你死你就死，叫你活你就活。”鬼子二爷乐此不疲，戏称：“咱鬼子二爷和阎王爷是结拜兄弟，错不了！”

民国三十六年发生的两件事情，让他变成了神仙。

宁拴子是鬼子二爷户下的一个侄子，此人二十七八，生得膀阔腰圆，一身的疙瘩肉。这年冬天，有一天宁拴子家宰猪，请了鬼子二爷去吃炕圈肉。这是乡下的乡俗，谁家宰了猪，都要请帮忙的和当紧的亲戚朋友来家吃肉，有的还要喝酒。

今天请来吃肉的，绝大多数是来帮忙的，帮忙抓猪，帮忙杀猪，帮忙褪猪。宁拴子力气大，杀猪不用人帮忙，他一个人跳进猪圈，让帮忙的人爬在猪圈墙上看热闹。宁拴子家养的是隔年猪，身个不小，站在圈里像个小牛犊，猪嘴又大又长，嘴唇下呲出两颗长长的獠牙。宁拴子嘴里叼着宰猪刀子，手里提着半截绳子，绳子的头上栓着半截木棍。

宁拴子提着绳子跳进猪圈。猪见有人进圈，满圈跑起来，宁拴子不慌不忙，瞅着猪的动作，看准一个机会，一把捉住了猪的尾巴。猪发怒了，嘶叫着，奔跑着，回过头来要咬他。趁着猪张嘴的机会，宁拴子很麻利地把绳子放进猪嘴里。愤怒的猪没有咬到人，把绳子死死咬住不放。说时迟那时快，只见宁拴子一个箭步蹿到猪的前头，一只手死死拧住了猪的一只耳朵，另一只手把绳子刷刷绕了几道，把猪嘴捆了个结结实实，猪顿时喊不出声来，一个劲地“呜呜”着。这时，他扳住猪腿，只听他大喝一声，大黑猪像个磨扇子一样轰然倒地，还没等到猪来得及挣扎，一把一尺多长的刀子已经入了膛。猪奋力挣扎了几下，四条腿一阵抽搐，终于倒在了血泊中。

自宁拴子下圈到猪被宰倒，前后没用上一根烟的工夫，宁拴子的力气与麻利劲把围观的人看呆了，有的夸他好力气，有的夸他好身手。听着众人的赞誉，宁拴子满脸的得意之色，他乘着兴头，把死猪抱起，举出了猪圈。宁拴子翻过墙头，出了猪圈。翻墙头的时候，一不小心把手挂在了墙头上放着的一把刨粪的镢头上，挂出了一道血口子。他蛮不在乎，随手从地上抓了把土，在伤口上揉了揉，无事一般。

猪宰完了，炕圈肉也吃完了，吃肉的人抹着油嘴回了家。到了晚上，宁拴子的老妈揣着小脚来到鬼子二爷家，让他赶紧去看看，宁拴子不知道咋话了，睡在炕上直说胡话。鬼子二爷听罢，不敢怠慢，下炕穿鞋，向宁拴子家



黃 龙 川

赶来。进屋一看，宁拴子在发烧，浑身烧的就像个火蛋。他似昏似睡，似迷似醒，嘴里不住气地咕哝着，像是在说胡话，偶尔尖叫一声，怪瘆人的。

鬼子二爷先让拴子他妈拧了一条湿羊肚子手巾，敷在拴子额头上，他开始号脉。号脉讲的是男左女右，鬼子二爷号的自然是左手，号完，沉思良久，微微摇了摇头。今天他破了例，又转过来号右手。这把脉转过来调过去，号了足足有一柱香的工夫，最后，他倒吸一口凉气，面露惊异之色。拴子他妈见状赶紧问：“拴子得的是啥病？”

鬼子二爷没有回答他，只是一个劲地咂嘴咪子，自言自语道：“年轻轻的，不当活的，怪可惜了的。”

拴子他妈紧追着问：“拴子到底咋啦，你得给我说明白呀！”

鬼子二爷一脸的迷茫，叹了口气说：“我怕是给你说不明白了。”

拴子他妈更急了，说话都拉上了哭腔：“你说这事到底让人咋算计呢，前半晌还好生生的，怎么宰了个猪就成了这个样子了，是不是冲犯了哪路的神仙了？实在不行，请个神婆子来跳跳神捉捉鬼也是个办法呀！”

鬼子二爷摇了摇头，下了炕，临走时撂下一句话：“别说神婆子，神仙来也救不了了，给娃娃早点准备后事吧！”

虽然鬼子二爷号的是死脉，但是对于宁拴子家的人来说，一来半信半疑，二来人还没有咽气，总不能眼睁睁地等死，兴许有个什么方子，能把拴子的命救下来。他们把所有的办法都想尽了，汤药喝了，丸药吃了，针也扎了，艾也灸了，依着拴子他妈，神也跳了，鬼也捉了，然而拴子的病越治越重，一直不朝前来。到了第三天晚上，宁拴子一阵抽风，两腿一蹬咽了气。

宁家梁子村子东头住着一个老汉，姓董，叫董福福。老汉无亲无伴，无儿无女，是个孤老头子。老汉身子骨还算硬朗，只是得了个哮喘的毛病，到了老年越发厉害。这种病夏天还好，一入冬，出门冷风灌，进门煤烟串，老汉咳喘的死去活来。宁拴子死后没几天，老董的哮喘一阵紧似一阵，动不动就断了气，谁都看着老董怕是过不了冬了。

人都说光棍独，独光棍，老董不独。老董是个热心人，谁家有事准少不了老董，帮了忙向来不让她说个“谢”字。外地来的要饭的讨吃，要到天黑没处住的时候，老董就把他们留到自己屋里来，他不嫌弃，也不嫌麻烦。

有一年，一个从外地来要饭的婆姨病倒在老董的门前，他把她抱到炕上，抓药治病，温汤灌水，服侍起来。五天以后，这个婆姨的病好了。女人



第一章 鬼手断脉

感激得不得了，又是磕头又是告揖，仍然觉得无法报答老董的救命之恩。临走的头一天晚上，女人非要把身子给他。老董一听，说此事万万做不得，帮助弱者本来是积德行善的事，我这样做，岂不成了乘人之危了吗？咱老董今生命运不济，我要好好修来世，缺德的事咱老董不干。他好言相劝，打发女人上了路。

所以，老董在村子里好德行，好威望。眼下病得厉害，便有好多人自发地来家侍候他。人们看着老董病得死去活来，怕一旦一口气上不来，没个准备。于是有人出了个主意，不如先让鬼子二爷给捉捉脉，也好心中有数。鬼子二爷来了，号完脉说：“啥事也没有，离死还早得很着呢，就是多受些罪。”

说来事情也凑巧，鬼子二爷不号脉老董还是个活人，鬼子二爷号完脉前脚走开，后脚老董一口气没上来，死了。村子里的人找了些木板，让木匠钉了副薄棺材，等不了三天，当天就要把老董给埋了，也好让他入土为安。

老董死了，人们没有悲伤，没有惋惜，反而觉得老董死得其所，脱了苦楚，是件好事。人们关注和议论的话题却是鬼子二爷号脉的事，似乎老董之死是必然的，鬼子二爷号错脉倒是事出偶然。有人说：“鬼子二爷大江大河走了个遍，毛渠沟里失了个余，看他以后如何见人？”这是小人之见。也有同情达理的人说：“好马还有失前蹄的时候呢，号错一次半次脉是免不了的事情。”

鬼子二爷蹲在家里抽闷烟，啥话也不说。

一群人议论着鬼子二爷，抬着棺材往坟地走去。忽然，有人叫道：“快听快听，棺材里好像有动静！”

抬棺的人半信半疑，中间有一位年长的念叨说：“老董，好好走。你虽然没儿没女，但是你有好德行，乡里乡亲们会把你安顿的好好的。”

念叨完之后，棺材果然不响了。

又往前走了几步，棺材里又有了响动，而且声音越来越大，有人喊了一声“有鬼！”众人扔下棺材，四散而逃。

有人径直跑到鬼子二爷的家里，把老董如何闹鬼的事比起比落对着鬼子二爷学说了一番。鬼子二爷听了之后一点儿也不觉得奇怪，反倒不咸不淡地说：“老董本来就是个大活人，你们非要把人家装进棺材抬着埋掉，人家不捣腾才叫日怪呢！”



说完，叫了几个人来到棺材跟前，众人撬开棺材盖，老董立能能坐了起来，长长叹了一声：“憋死我了！”

众人按照老董的意思，当下点着火把棺材烧了。

老董的事情过后，鬼子二爷让人传得更神了，最后神得没了边没了沿，有人甚至说鬼子二爷号错了脉怕丢了面子，跑到阎王爷那里替老董多要了几年的阳寿，让老董还了阳。从此鬼子二爷又多了一个称呼，人称“鬼手”。

前面说过，鬼子二爷经常给人家孩子起名字。给自己的儿子起名字就颇费了些心思。这次生了个宝贝孙子，对孙子名字的重视程度又甚于儿子。从孙子呱呱落地的那一刻起，他操心的第一件事就是名字。他口问心、心问口地盘算着，总觉得这也不合适，那也不妥当。最后，他终于决定，全家人应该坐在一起商量商量。

他说：“我们老宁家人老几辈子受奴苦，没有一个人谋得个一官半职，我想给咱孙子起个好名字，一来图个吉利，二来望想着长大成人求个功名。我已经想好了一个名字。”

宁先生问：“你准备起个啥名字？”

鬼子二爷说：“国栋，国家栋梁。怎么样？”

宁先生说：“这个名字好倒是好，我总觉得不实际。我们老宁家就是你跟爷爷识了几个散碎字，我又跟上你学了几个字，后来到药铺当伙计又多认了几个，谁都没进过学堂门。我的意思是，将来让娃娃好好读书，咱们不求他考什么功名，但求一个识文断字，知书达理。”

他爹问：“那么你说说，你给娃娃想了个啥名字？”

宁先生说：“我想过了，我想让他叫‘鸿文’，不知合适不合适？”

这时宁老太太发话了：“不行不行！什么国栋呀鸿文呀，那都是八杆子打不着的事。什么治国安邦，什么知书达理，咱也不图那个念想，咱就要咱





第一章 鬼手断脉

的宝贝孙子平平安安，长命百岁。名字我早就想好了，就叫‘长命’。”

听完宁老太太的话，爷俩站到了一起，坚决反对。

鬼子二爷说：“太土太土，没有一点点文气，娃娃长大也是个俗人。”

宁老太太立刻回了一句：“你倒不俗，成天串了东家串西家，像个讨吃。”

鬼子二爷被老婆子呛了一句，正要发火，宁先生插了进来。他说：“要不这样，问问娃娃他妈，看看她有啥主意。”

鬼子二爷说：“也好。”

宁先生过去一会儿，回来说：“他妈说了，娃娃刚落炕，忙着起啥官名呢，先起个小名叫着，等到长大念了书再起官名也不迟。”

宁老太太问：“她没说起个啥名字？”

宁先生说：“说了。她说娃娃刚生下来的时候，脐带子是拧在一起的，就先叫‘拧脐’吧！”

鬼子二爷一听，说道：“这个名字行，随了乡俗，就叫拧脐。”

宁老太太没有反对，名字就算定了。

应景应情应事给孩子起名字，并非宁夫人之杜撰，鬼子二爷答应的这么痛快，也是因为民风太浓，约定俗成。乡下人不识字，给孩子起名字不讲究什么文气，只要应人应物应事应景，随便起一个就行。他们觉得名字这个东西就像是给羊打了个耳剪给马烙了个印子，实际上就是做了个记号的意思，没啥大不了的。

见儿子媳妇老头子都这么说，宁老太太没有反对，就叫拧脐。



第二章 龙凤逞强

说话中间，拧脐降生已有三天。三天有三天的说法，三天有三天的过法，为了图个喜庆，宁老太太张罗，鬼子二爷请人，请乡里乡亲们来给自己的孙子送汤。

送汤很简单，就是主东请乡亲们到家里来吃顿长面。这天吃的面条不用主东准备，主东只管准备稍子汤，用不着准备面条。面条从哪里来？客人们自己带着来，面条就是贺礼。送长面的客人们将切好了的长面端来，主东一盘盘地收下，再一盘盘地下到锅里，浇上稍子汤，让客人们尽饱吃，吃得越多越喜庆。

送汤至少有两层意思：一层是乡里乡亲为主东家里新添了人丁前来道喜；第二层意思是送长面意味着祈福新生儿健康成长，长命百岁。送汤这天，谁家的面条切得越细、越长，主家越高兴，自然，这一天也就成了婆姨们比锅灶比手艺的一个机会。

今天，宁老太太满面春风，指挥着三个儿媳妇，每人把一口锅，打了三锅肥臊子汤，她跑前跑后，招呼着送汤的乡亲们。今天来送汤的人很多，前后好几个村子都来了人，大家说着笑话，吃着长面，各个吃得满头大汗，小院里热气腾腾，场面十分红火。在乡村，通过这些红白喜丧、添丁建宅之礼的场面上，便能看出这一家人在乡里的威望与人缘。这会儿，宁家小院红火成这个样子，这都是老宁家的人数日积下的德。

宁老太太忙着张罗吃长面，鬼子二爷也没闲着。鬼子二爷今天专门在屋子里陪客。今天有两位客人很特别，是两位声名显赫的男人，非得他陪不可。这阵子他正陪他们抽水烟。

堂屋不算宽绰，可是让宁老太太收拾得很干净。堂屋是小三间，两道梁上顶着两个柱子，磨得黑油黑亮的。柱子上贴着一副对联，左边是“上天言



第二章 龙凤逞强

好事”，右边是“下地降吉祥”。梁头上贴着一条红纸，上书四字：“抬头见喜”。从纸的成色上看，烟熏火燎的显得十分陈旧。上墙上放着一张长条供桌，上面供着一排神主，一个木制的香炉供放其上，香炉里点了三柱香，缭绕着缕缕青烟。供桌前面是一张八仙桌子，八仙桌子上放着两个红纸包的包子。桌子两边的椅子上端坐着两个人，明眼人一看就知道，两个红包子是来人送来的贺礼。

左边坐的这位胖乎乎的，五十上下年纪，个头不算高。他头戴一顶黑缎子的瓜皮帽，身穿黑色暗花缎子褂，很有些士绅的派头。他手端羊棒子水烟袋，抽一袋水烟喝一口茶，很有些做派。看来，他喜欢这种水推云的抽法。右边坐的这位看上去有四十来岁，和左边那位个头差不多，但是很精瘦。此人黑瘦脸庞，留两撇八字胡，一对鹰一样的眼睛闪着犀利的光。他头戴一顶布棉帽，外面钉的是黑色的山羊华子，卷卷的，绒绒的，很华贵。他上身穿一件皮褂子，是二毛货，洁白而又弯曲的羔子毛从开襟和衣摆下露了出来，镶了一个白玉般的边。下身是一条黑棉裤，裤腿用裹腿带子绑得紧紧的，很是精干。他也用羊棒子，抽的也是水烟，但是与胖子有很大的区别。胖子的羊棒子黑油光亮，像从油缸里捞出来一样，这位的羊棒子黄中透白，白中透黄，晶莹剔透，洁如润玉。这位不吸水推云，他有他的抽法。他抽烟很得劲，每抽一口都能把两腮撮出两个深瘪的坑。他底气很足，能把烟核吹出五六尺远，金黄的铜烟嘴发出响亮的哨音。

这两位都是官保渠梢的名人，平时各倚所重，各恃其强，谁也不尿谁。今天，他们能双双坐在鬼子二爷的堂屋里为宁家贺喜，大大出人意料。他们的到来，给宁家争了大光，添了大彩。鬼子二爷热情地招呼着，感激的话说了几箩筐，最终他说出一句最得体的话来：“二位贵客光临，小院蓬荜生辉，今天二位给我孙子道了一出龙凤呈祥的大喜，令老朽感激不尽。”

好一个龙凤呈祥，有来头。原来，那个胖的叫黄凤章，瘦的叫刘玉龙。平日里，刘玉龙看不上黄凤章的抠劲，黄凤章看不上刘玉龙的霸气，今天能坐到一个桌子上，确实不容易。

这阵子，三碗长面端了上来，刘玉龙吹掉最后一个水烟核，先开了口：“凤章老兄，咱们吃长面，这长面可比拌汤香多了。”

黄凤章正待端碗，一听刘玉龙话中带刺，放下筷子说：“玉龙老弟说得也是，这肉稍子的长面咋说也比拌汤香，何况今天的长面沾着喜气。可是话