

黄太茂 吉雅泰 编著

话到口边留三分

——歇后语故事

三秦出版社

话到口边留三分

——歇后语故事

戊 吉雅泰 编著

三 秦 出 版 社

话到口边留三分

——歇后语故事

黄太茂 吉雅泰 编著

三秦出版社出版发行

(西安湘子庙街12号)

陕西省新华书店经销

汉中地区印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 12印张 241千字

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数：1—10000

ISBN 7-80546-359-X/Z·42

定价：4.50元

前 言

歇后语是人民群众集体智慧的结晶，是人民群众在丰富的生活实践中创造出来的生动语言。这种创作的取材，凡属视听、思维可及的大千世界的各个领域，均有所涉及。其中大部分是以现实生活中的一些极为常见的事物为创作题材的之外，也有一些歇后语是以大家熟悉的古书 成语、古代神话、历史小说、历史典故或民间口头流传的通俗故事、传说或故事传说中的片言只语作为素材进行创作的。例如“关云长守嫂——情义为重”、“曹操杀吕伯奢——将错就错”、“周瑜打黄盖——两厢情愿”等就是取材于历史小说《三国演义》里的故事。又如“林冲误入白虎堂——单刀直入”、“武大郎卖烧饼——早出晚归”取材于古典小说《水浒传》。还有“孙悟空进八卦炉——炼好了”、“猪八戒犁地——全凭嘴拱”是取材于神话小说《西游记》。再如“韩信点兵——多多益善”、“楚霸王被困垓下——没脸回江东”均出于《史记》。像“司马昭之心——路人皆知”是来源于历史典故。而“八仙过海——各显神通”是道教传说。“‘白娘子’吃雄黄酒——现原形”则是一段家喻户晓的民间故事。

歇后语是中国语言特别是汉语的一种独特的语言形式，文学性较强，在半句话里就可以刻画出极其生动鲜明的形象来，比喻、起兴、幻想、夸张、谐音双关等语言的艺术技巧运用得十分灵活巧妙，不但反映了一定的生活内容与思想感情，而且生动精炼、幽默诙谐，往往造成强烈的喜剧效果，十分耐人寻味；倘在说话写文章时能够恰当地运用，可使枯燥呆板的语言变得生动、活泼、有趣，能给人留下深刻的印象。

但是，由于歇后语的来源悠久，构成复杂，有些歇后语的意义和色彩，经过长期的辗转运用，已并不停留在字面上；所以，必须准确地理解之后才能运用。比如“刘备摔孩子——收买人心”。“刘备摔孩子”是个典故，出自罗贯中所著《三国演义》第四十二回。故事说的是刘备在当阳一带被曹操杀得大败而逃，家眷也被冲散了。后来，经过大将赵云在长坂坡浴血奋战，杀出重围，夺回了刘备的儿子阿斗。赵云见到刘备之后，将阿斗从怀里解下来，递与刘备。刘备接过阿斗便立即摔在地上，并说：“为汝这孺子，几损我一员大将！”赵云赶忙从地下抱起阿斗，泣拜道：“云虽肝脑涂地，不能报也！”刘备这样做，目的是表示自己爱将超过爱子，是收买人心。我们只有理解深透了这个典故，才能够在实际写文章或说话中对这个歇后语运用自如。

为了帮助读者正确领会和能够娴熟运用歇后语，我们从歇后语这株奇葩异卉中，采摘了一小部分有故事情节的小枝小叶，利用十年的业余时间，编了五百三十多个故事，奉献给各位。

这部《话到口边留三分》是集思广益的产物，集体劳动

的成果；如果没有三秦出版社的领导、编辑同志的大力支持和努力以及其他朋友们的帮助，此书是难以问世的。在此，我们深深三躬。

黑龙江省拜泉县已故二人转专家刘毓馨老人，早在1979年，他第一个提出编撰的设想，并为之出谋划策，编写故事；书中选取老艺人和阜新市矿务局岳鹰同志编写的26个故事。现在，我们可以以欣慰的心情告慰刘老先生的在天之灵了。

《话到口边留三分》一书向读者献丑了。由于编著者见识之短，智力之薄，书中错误、疏漏乃至谬误之处，肯定不寡，都应当由编著者负责。

敬请各位“上帝”不吝赐教。

黄太茂 吉雅泰

1990年序值新秋于辽西阜新

目 录

一 画

- 一盆水泼地——再也收不起来了…………… (1)
一叶障目——不见泰山…………… (1)
一丈布做个荷包——大材(才)小用…………… (2)

二 画

- 二三四五六七八九——缺一(衣)少十(食)…………… (3)
二郎神的狗——不认识好坏人…………… (3)
二叔公的腰——固定了…………… (4)
七星钉飞龙——只差小一桶…………… (4)
八仙过海——各显神通…………… (5)
八仙聚会——又说又笑…………… (6)
八仙桌上加一位——九位(久违)…………… (7)
八公山上——草木皆兵…………… (7)
八虎闯幽州——死的死,丢的丢…………… (8)

三 画

- 三十六计——走为上计…………… (10)
- 三分颜色开染坊——不识相…………… (10)
- 三国归司马——玩完…………… (11)
- 卫懿公养仙鹤——忘了国家大事…………… (12)
- 马谡用兵——言过其实…………… (13)
- 马歇尔的计划——难于实现…………… (13)
- 马陷小商河——有去无回…………… (14)
- 女儿国王招婿——八戒自告奋勇…………… (14)
- 女驸马进洞房——一个忧一个喜…………… (15)
- 上梁不正——下梁歪…………… (16)
- 大水冲了龙王庙——一家人不认一家人…………… (16)
- 大声使铜银——以假冒真…………… (17)
- 小巫见大巫——相差一截子…………… (18)
- 千里送鹅毛——礼轻情意重…………… (18)
- 万事俱备——只欠东风…………… (19)
- 飞蛾投火——自取灭亡…………… (20)

四 画

- 王二爷当皇上——家破人亡…………… (21)
- 王小放牛——不往好草地赶…………… (22)
- 王伦当梁山寨主——安不得人…………… (23)
- 王母娘娘摆蟠桃宴——聚精会神…………… (23)
- 王母娘娘的玉簪——一划一条银河…………… (24)
- 王安石变法——兴利除弊…………… (25)

王老汉砍柴——东西没少吃，活没多干·····	(25)
王佐断臂——尚留一手·····	(26)
王嬷嬷送灯台——一去不回来·····	(27)
王宝钏等薛平贵——忠贞不渝·····	(28)
王婆照应武大郎——不是好事·····	(28)
王道士画符——自己明白·····	(29)
王羲之写字——入木三分·····	(30)
王羲之看鹅——渐渐消墨（磨）·····	(30)
王羲之游泰山——自觉惭愧·····	(31)
孔夫子周游列国——四处奔忙·····	(32)
孔夫子搬家——净是书（输）·····	(32)
孔明借东风——巧用天时·····	(33)
孔明借箭——满载而归·····	(34)
孔明弹琴退仲达——好沉着·····	(35)
孔明挥泪斩马谡——明正军纪·····	(35)
孔明拜斗——自知要死了·····	(36)
公子重耳拾破烂——饱不忘饥·····	(37)
公鸡难下蛋——肚里没货·····	(38)
牛对月亮喘——精神作用·····	(38)
牛郎约织女——后会有期·····	(39)
五张羊皮买百里奚——为了麻痹楚成王·····	(40)
六月飞雪花——怪事·····	(40)
六耳猴充孙悟空——冒牌货·····	(41)
木渎巡检司——吃粮勿管事·····	(42)
水中捞月——一场空·····	(43)
水仙不开花——装蒜·····	(44)

火烧战船——全仗那股风	(45)
井底的青蛙——没见过簸箕大的天	(45)
以卵击石——自不量力	(46)
勿知哪个瓜儿好作种——拿不准全毁了	(47)
毛遂讥众——碌碌无奇	(48)
文武之道——一张一弛	(49)

五 画

包公审案——铁面无私	(50)
包公的脸——是黑的	(50)
包公斩包勉——正人先正己	(51)
包河里的藕——没丝（私）	(52)
白娘子斗法海——精打光	(53)
白娘娘吃雄黄酒——现原形	(53)
白素贞哭断桥——想起旧情来	(54)
白骨精给唐僧送饭——假心假意	(54)
白骨精骗唐僧——一计不成又生一计	(55)
白脸狼戴草帽——装人	(56)
司马遇文君——一见钟情	(57)
司马懿父子行军——你要进，我要退	(57)
司马懿破八阵图——不懂装懂	(58)
司马昭之心——路人皆知	(59)
申公豹——人前一面，人后一面	(60)
申公豹的嘴——搬弄是非	(60)
申公豹的脑袋——反着看	(61)
卢生享荣华——黄粱美梦	(62)

卢沟桥上的石狮子——数不清	(63)
卢俊义上梁山——不请自来	(64)
半斤对八两——两个差不多	(65)
半路上杀出个程咬金——突如其来	(65)
东大寺和尚——罢(耙)了	(66)
东吴招亲——弄假成真	(67)
东吴的大将——甘宁(干拧)	(68)
东吴杀人——嫁祸于人	(69)
东施效颦——愚蠢可笑	(70)
东牢城的阿斗——甩死了	(70)
生公说法——顽石点头	(71)
击鼓骂曹——当场指责	(72)
汉高祖斩白蛇——一刀两断	(72)
玄奘的脚趾头——少了一个	(73)
石秀进祝家庄——走了不少盘陀路	(74)
甘露寺招亲——吃亏只有一回	(74)
叶公好龙——口是心非	(75)
对牛弹琴——不入耳	(76)

六 画

刘二爷剥蒜——两耽误	(77)
刘备遇孔明——如鱼得水	(78)
刘备上黄鹤楼——胆战心惊	(78)
刘备卖草鞋——有货	(79)
刘备的江山——哭来的	(79)
刘备夫人——糜氏(没事)	(80)

刘备摔孩子——收买人心·····	(80)
刘备借荆州——有借无还·····	(81)
刘备取成都——不得已·····	(82)
刘皇叔哭荆州——拿眼泪吓人·····	(83)
刘阿斗——扶不起·····	(84)
刘姥姥进大观园——看得出神·····	(85)
刘姥姥出大观园——满载而归·····	(85)
刘姥姥坐席——出洋相·····	(86)
关云长守嫂嫂——情义为重·····	(87)
关云长刮骨疗毒——全无痛苦之色·····	(87)
关云长封侯——身在曹营心在汉·····	(88)
关云长看《春秋》——一目了然·····	(89)
关云长败走麦城——吃亏全在大意上·····	(90)
关云长战秦琼——乱了朝代·····	(90)
关公开凤眼——要杀人·····	(91)
关公面前耍大刀——不自量·····	(92)
关公流鼻血——红上加红·····	(92)
关公走麦城——死到临头·····	(93)
关羽放曹操——念旧情·····	(93)
关羽的胡子——美髯(言)·····	(94)
关帝庙的旗杆——独一根·····	(94)
孙二娘开店——进不得·····	(95)
孙大圣听见了紧箍咒——头痛·····	(96)
孙行者钻进铁扇公主肚里——心腹之患·····	(97)
孙悟空闹地府——勾他的生死簿·····	(98)
孙悟空大闹天宫——慌了众神·····	(99)

孙悟空翻筋斗——出不了如来佛的手心·····	(100)
孙悟空进八卦炉——炼好了·····	(101)
孙悟空的毫毛——神通广大·····	(102)
孙悟空的金箍棒——能大能小·····	(102)
孙悟空守桃园——自食其果·····	(103)
孙悟空借火扇——一物降一物·····	(104)
孙猴子跳出水帘洞——好戏还在后头·····	(105)
孙猴子穿汗衣——半截不像人·····	(106)
孙猴子大闹水晶宫——逼着龙王献宝·····	(106)
孙猴子封了个弼马温——不知官大官小·····	(107)
孙猴子变山神庙——露了尾巴·····	(108)
孙猴子跳出老君炉——捂不住了·····	(109)
孙猴子七十二变——神通广大·····	(110)
孙猴子打筋斗——十万八千里·····	(110)
孙猴子压在五行山下——不得翻身·····	(111)
孙猴子斗牛魔王——打你个牛腿朝天·····	(112)
孙武训练宫女——关键是严格纪律·····	(112)
孙膑吃尿——假装疯魔·····	(113)
孙庞斗智——你死我活·····	(114)
吕布戏貂蝉——上了别人的当·····	(115)
吕布跌下井——使不得载(急)·····	(116)
吕太后的筵席——好狠·····	(116)
吕太后的筵席——祸福不测·····	(117)
吕蒙正的房子——老窑(谣)·····	(118)
吕蒙正赶斋——饭后鸣钟·····	(119)
齐威王猜谜语——一鸣惊人·····	(120)

齐桓公进迷谷——靠老马识途	(120)
许褚战马超——赤膊上阵	(121)
老黄忠下天荡山——一扫而平	(122)
老虎追得猫上树——多亏留了一手	(123)
老虎带素珠——装善人	(124)
买椟还珠——各有一好	(124)
买王得羊——不失所望	(125)
朱路智破人头宴——挑眼儿	(125)
伍子胥的白头发——全是愁的	(126)
华佗行医——名不虚传	(127)
死诸葛吓走活仲达——生不如死	(127)
夸父追日——雄心不小	(128)
后主低魏——不知羞耻	(129)
红娘挨打——成全好事	(129)
此地无银三百两——自欺欺人	(130)
守株待兔——枉费心机	(131)
西边外的兔子——个别	(131)
杀鸡取卵——得不偿失	(132)
杀鸡用牛刀——小题大作	(132)
杀鸡给猴看——杀一儆百	(133)

七 画

李广射虎——石头挨箭	(135)
李义府之辈——笑里藏刀	(135)
李林甫当宰相——口蜜腹剑	(136)
李鬼劫路——盗名欺世	(136)

李逵捉鱼——一条得不到……………	(137)
李逵断案——强者有理……………	(138)
李世民登基——顺应民心……………	(139)
张天师捉鬼——拿手好戏……………	(140)
张天师卧病在床——无药可救……………	(140)
张天师卖城隍——骗钱的……………	(141)
张飞到了长坂坡——两眼圆睁大喝大吼……………	(142)
张飞拆桥——有勇无谋……………	(143)
张飞戒酒——明天……………	(143)
张飞穿针线——大眼对小眼……………	(144)
张飞打他二大娘——充有余力……………	(145)
张飞写信——粗中有细……………	(146)
张飞绣花——粗中有细……………	(147)
张飞审西瓜——粗中有细……………	(148)
张飞战关公——忘了旧情……………	(148)
张飞战马超——不相上下……………	(149)
张飞睡觉——不闭眼……………	(150)
张飞曹操打哑谜——你猜你的，我猜我的……………	(151)
张士贵打摩天岭——一望就溜……………	(152)
张仪的舌头——能言善辩……………	(152)
张驴儿他爹——死在嘴馋上了……………	(153)
张驴儿告状——冤枉好人……………	(154)
张良卖剪刀——贵贱一样货……………	(154)
张果老骑驴——倒着走……………	(155)
张果老骑驴——走着桥（瞧）……………	(156)
张果老倒骑驴子——见不得人面……………	(156)

张果老撑铁船——难得见	(158)
张顺浪中斗李逵——以长攻短	(158)
宋江杀阎婆惜——迫不得已	(159)
苏三起解——总是哭	(160)
苏姐已请客——尽是妖	(161)
苏武牧羊——卧冰卧雪	(162)
苏秦的嘴巴——能说会道	(162)
杨乃武坐牢——屈打成招	(163)
杨六郎赦了杨宗保——被儿媳妇吓的	(164)
杨廷辉坐宫院——自思自叹	(165)
杨家将出征——男女老少齐上阵	(165)
杨令公的儿子——都是好样的	(166)
杨志卖刀——无人识货	(166)
杨五郎削发——半路出家	(167)
花木兰代父从军——女扮男装	(168)
花果山的孙大圣——蹦打的猴子	(168)
何仙姑走娘家——云里去雾里来	(169)
吴刚砍桂树——没完没了	(170)
吴三贵引清兵——吃里爬外	(170)
伯乐识马——内行	(171)
沈会久喝茶——不会	(171)
杜十娘的百宝箱——全部家当在里面	(172)
陈世美杀妻灭子——忘恩负义	(173)
来俊臣的高招——请君入瓮	(173)
两虎相斗——必有一伤	(174)
灶王爷上天——有啥说啥	(174)

灶王爷的横批——一家之主·····	(175)
冻僵的蛇——会回阳·····	(175)
囫囵吞枣——不知其味·····	(176)
豆腐佬担梯——成例·····	(176)
杞人忧天——担心过份了·····	(177)
扯胡子过河——牵须过渡（谦虚过度）·····	(177)

八 画

孟母三迁——望子成龙·····	(179)
孟良的葫芦——火来啦·····	(179)
孟良杀焦赞——自家人害自家人·····	(180)
孟姜女的男人——白填陷·····	(181)
孟姜女拉刘海——哭的哭，笑的笑·····	(181)
林冲上梁山——官逼民反·····	(182)
林冲买宝刀——中了诡计·····	(183)
林冲误入白虎堂——单刀直入·····	(183)
林冲到了野猪林——绝处逢生·····	(184)
林冲棒打洪教头——专找破绽·····	(185)
林黛玉进贾府——谨小慎微·····	(185)
林黛玉葬花——自叹命薄·····	(186)
狗咬吕洞宾——不识真神仙·····	(187)
狗咬吕洞宾——不识好人心·····	(187)
狗咬吕洞宾——不识真人心·····	(188)
狗咬赵盾——不识好人·····	(188)
武大郎的身子——不够尺寸·····	(190)
武大郎卖烧饼——晚出早归·····	(190)