

新  
人  
人  
文  
庫

劉光義 著

司馬遷與  
老莊思想

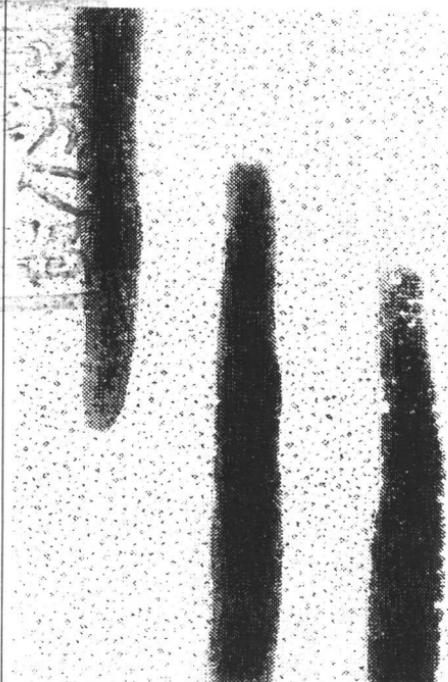
臺灣商務印書館發行

BNT252/10

BNT1527240

# 司馬遷 與 老莊思想

劉光義 著



# 司馬遷與老莊思想

基本定價一元六角

著作者 劉光義

責任編輯 馮聖成

封面設計 知多新工作室

校對者 林明信 李順霖

發行人 張連生

印 刷 所 葉台灣商務印書館股份有限公司

登記證：局版臺業字第〇八三六號  
臺北市1033重慶南路一段三十七號

郵政劃撥：〇〇〇〇一六五十一號

電話：（〇二）三二一六一一八

傳真：（〇二）三七一〇二七四

• 中華民國七十五年六月初版第一次印刷  
• 中華民國八十一年九月二版第一次印刷

版權所有・翻印必究

## 自序

民國六十九年（一九八〇），吾女力立在美，輾轉而得吾母棄世噩耗。流離三千里，去之黑龍江省，依外孫女文麗爲活。文麗張氏，固受害子遺，生活亦艱；老人蓋於凍餒交迫中以歿者！而吾姊以乞討奉母，積勞成疾，膺胃病而無醫無藥，竟先吾母含恨以終。文麗其女也。凡此，行路聞之，亦當酸鼻，況在人子！況在骨肉！仲尼言「苛政猛於虎。」信然！惟人子椎心之痛，雖云無可奈何；而一日不死，則一日不能忘。因思有以紀念；第一介書生，身亦寒素，所可爲者，僅文字而已。去春因有「莊學蠡測」之撰。以紀念吾母之所遭，吾姊之孝行，而彰我棄親不能養之罪。而斯稿能否刊行，於彼時言，尚不可知，於是同一意念，又撰斯帙。今承刊行，實感厚德！

斯帙之撰也，以莊周面對戰國世亂，提昇老子哲學，而成其思想體系。意在此身所遭所遇，惟求精神逍遙。於亂世爲人，思想上闢一坦途，遂爲先秦大哲。而司馬遷爲西漢一代傾向自然主義之史

學家，與莊周同爲才不世出之思想家。欲以尋求二哲之間，思想上有無關連之跡，以爲斯帙撰述之中心。又世人每以莊子之文，剽剥儒術，究莊生之書，殊又不然。儒道兩家，固有所異，而莊生於仲尼之尊崇，於其文中，實斑斑可見。而司馬遷實亦兼懷儒道，雖爲漢代學人之一貫色彩；若司馬遷者，爲世雋才，影響深遠，固不得以一般方之，因附而論之，以就教世人。

此帙撰述中，得識瑜君於儔儕之中，神采秀逸，時有卓見，質疑問難，多所析論。每至逸興遄飛，第覺宇宙間，林林總總，諸物俱杳，心神交會，陶然忘我，而見精神所生之價值。此固亂世，故彌爲珍貴。爰亦誌之，以示不忘云爾。

民國七十四年十一月將終，歲云暮矣，誌於  
臺北新莊之晚晴軒。

# 目錄

自序	一
第一章 自然主義學者司馬遷	一
(一) 司馬遷在世的年代及生平	一
(二) 司馬遷的世系及其父司馬談的思想體系	七
(三) 司馬遷得之乃父的影響和他出自自我的精神開拓	一六
(四) 自然主義與司馬遷	二四
(五) 後世學者肯定了司馬遷的傾向自然主義	三〇
第二章 史記中合於老莊旨趣精神的文章	三四
(一) 從品評人物的篇章看	三五

(一) 從論事的角度看……	四〇
(三) 從寫作的精神技巧看……	五三
(四) 莊周司馬遷同爲文學藝術家……	六六
<b>第三章 司馬遷兼懷儒道的思想領域</b>	
(一) 司馬遷與孔子……	七一
(二) 儒道兩家的關係……	七一
(三) 莊生與仲尼……	八三
<b>第四章 結論……</b>	
一〇六	九〇

# 第一章

## 自然主義學者司

### 馬遷

#### (一) 司馬遷在世的年代及生平

司馬遷的生卒年月，亦如吾國歷史上的一些大思想家，不得其詳。對於這個問題，我不想再費工夫來討論，古人討論過這個問題的不說，即近世學者，若碩學巨儒的王國維，啓蒙大師的梁啟超，史記會注考證的作者，日人瀧川資言，和臺灣以外的學者們，紛紛多有所稽考論列。早的說他生於漢景帝中元五年丙午，西元前一四五年；晚的說他生於漢武帝建元六年丙午，西元前一三五年。至於他的死，也因而有了不同的說法：一說他早於漢武帝時便死了，一說他遲至漢昭帝即位之年而死。

無論他的生死年月如何，司馬遷的一生事業，必和武帝相始終。太史公自序（下稱自序）說：「年十歲則誦古文。」漢

書儒林傳說：「孔氏有古文尚書，孔安國以今文讀之，因以起其家，逸書得十餘篇，蓋尚書茲多於是矣。遭巫蠱未立於學官，安國授都尉朝，而司馬遷亦從安國問故。」孔安國教都尉朝古文尚書，司馬遷從安國問故，史無年月時日的記載。王國維太史公繫年考略有一段話說：

（孔）安國為博士，當元光元朔間，……至元狩六年猶在職；然安國既早卒，則其出為臨淮太守，當亦在此數年中，時公（司馬遷）年二十左右，其從安國問古文尚書，當在此時也。

年十歲學會了讀古文，則從孔安國問古文尚書，當是順理成章的事。能讀古文尚書，且漢書儒林傳說：「遷書載堯典禹貢洪範微子金縢諸篇，多古文說。」那是從孔安國問古文尚書時，所得的收穫。能讀且有心得，不是太小的孩子所能為。從安國問尚書，必在遷十歲以後，或接近二十歲了。在司馬遷的十至二十歲之間，太平御覽卷二百三十五，引漢舊儀云：

武帝置太史公，司馬談、遷，世為太史，遷年十三使乘傳行天下，求古諸侯之史。

這件記載的可靠性不高。中國古代的交通是不發達的；雖說「乘傳」；但畢竟是「行天下」啊！一個十三歲的小孩子，作起來，是難以應付的。雖說中國向有「神童」的記載，像戰國時，秦國的甘羅，十二歲作丞相呂不韋的門客，出使趙國，但畢竟少見，不可為常法的。自序說：

二十而南遊江淮，上會稽，浮沅湘，北涉汶泗，阨困蕃薛彭城，過梁楚以歸。於是遷為郎中。

瀧川資言的太史公年譜，列此事於元朔三年乙卯，西元前一一六年。並言，「遊涉之廣，當費歲月，是歲必不還家，爲郎中又在其後。」瀧川氏的推論是合理的。幾乎是覆蓋全國的一次旅行，在彼時交通情況說，不是一年的時間，可以完成的；而司馬遷所到之處，作實地觀察，訪問父老，也是曠日費時的。爲郎中，是正式入仕於有漢了，但必在二十歲以後，那也是從孔安國，問古文尚書以後的事了。史記封禪書贊說：

余從巡祭，天地諸神山川而封禪焉，入壽宮，侍祠神語，究觀方士祠官之意。

這是司馬遷，以郎中的職分，扈從巡行的。瀧川氏年譜，列於元狩五年（西元前一一八），此年以後，元封元年以前，漢武帝爲封泰山，須有一個安定的環境，而向強敵匈奴示威，率領十數萬大軍，迂迴萬里，壓制匈奴。司馬遷也必扈從隨行同去了的。自序說：

奉使西征巴蜀以南，南略邛笮昆明，還報命。是歲天子始建漢家之封。

這是在元封元年（西元前一一〇），是司馬遷的獨立承天子之命，擔負任使。他的父親司馬談，就是在這一年，以天子封禪，「不得與從事，故發憤且卒。」司馬談是抑鬱而死的。司馬遷自巴蜀一帶歸來，見了他最後一面，交代了他修史的使命。元封二年，河決瓠子，武帝親臨河決處，令羣臣從官，自將軍以下，皆負薪塞河隄。河渠書贊說：

余從負薪塞宣房悲瓠子之詩。

司馬遷也是扈駕隨行，而同去了的。自序說：

太史公……卒三歲，而遷為太史令。紬史記石室金匱之書。五年而當太初元年。

談卒三年，遷始繼父職為太史令，當是父喪斬衰三年的原故，武帝時太史令，當猶世守之官。在太初元年（西元前一〇四），司馬遷參預了，為漢訂整曆法的工作。史記韓長孺傳贊說：

余與壺遂定律曆。

漢書律歷志，有著更詳盡的記載：

武帝元封七年，漢興二百歲矣。大中大夫公孫卿、壺遂，太史公司馬遷等言：「歷紀壞廢，宜改正朔。」上詔兒寬與博士賜等共議。其以七年為元年，卿遂遷與侍御，尊大典昱射，始籌議造漢歷。

太初元年是元封七年追改的。修訂曆法是大事，司馬遷是參預了的。漢在這一年，纔以建寅之月，即正月為歲首，這以前是因襲秦法，以建亥之月，即十月為歲首的。在司馬遷的生平，這也應是大事。

天漢二年，李陵配合貳師將軍李廣利伐匈奴，遭遇匈奴大軍數萬之衆，殺敵過當矢盡道窮，因降匈奴，羣臣皆罪陵，上以問司馬遷。遷極言陵之素行，為事親孝，與士信，常奮不顧身，以徇國家之

急；且陵提步卒不滿五千，深踐戎馬之地，抑數萬之師，虜救死扶傷不暇，得士卒死力，雖古名將不爲過。而帝以遷爲誣罔，欲沮貳師，爲陵游說，下遷獄，受腐刑（註一）。司馬遷受到慘痛打擊。藝文類聚卷三〇所載，司馬遷那篇悲士不遇賦，淒涼滿紙；但其中的「沒世無聞，古人惟恥；朝聞夕死，孰云其否？」對於著述求知之心，還是蓬勃而堅定的。他的道家思想，也在這篇賦中，「委之自然，終歸一矣。」於受刑後，「知其無可奈何，安之若命」的精神，也顯露了出來。

他的受腐刑，是給漢家作官以後的二十多年了。他在太初四年（西元前九十三），報任安書中說：

僕賴先人緒業，待罪輦轂下，二十餘年矣。

如果他生於景帝中五年，已是五十三歲的老人了。他是年在五〇左右，而受的如此重刑。報任安書，充應是寫在那一年呢？也有人認爲在征和二年，相差了兩年。司馬遷受宮刑在天漢二年是確定的，受過宮刑之後，是宦者之身了，所以天漢四年作了中書令。西漢尚書、中書，都是宦者任之的。漢書司馬遷傳說：

遷既刑之後，爲中書令，尊寵任事。

因爲是宦者身，和武帝當更接近，所以州刺史任安，因巫蠱之禍，定了死刑，仍不忘國事，致書司馬

遷，勸其推賢進士，遷亦報之以書曰：

僕薄從上上雍。

這是武帝祠祭雍之五畤，司馬遷扈從隨行。報任安書又說：

僕近自託於無能之辭，網羅天下放失舊聞，略考其行事，綜其終始，稽其成敗興壞成敗之紀……凡百三十篇。

這就是他傳世不朽的巨著史記了。此後便沒有了司馬遷的記載。過了四年，即後元二年（西元前八十七），武帝也死了。所以司馬遷的一生，和漢武帝是相終始的。

在西元前一二世間，漢代的這兩個男人，雖一爲天子，一爲臣下，且受腐刑，但全有著，不平凡的，光芒萬丈的一生。漢武承其祖文帝之積蓄，其父景帝之統一，雄心大志，伐匈奴、征四夷、通西域及西南夷、討大宛、連烏孫，使漢家聲威遠播，國勢登峯造極，雖漢家因而中衰；但無論如何，是一個不同凡響的帝王了！司馬遷則在學術領域，文章範疇裡，究「天人之際」，「察古今之變」，貫穿三古，網羅了天下散聞舊識，成就了一家之言，創立了紀傳史體，使文章風格，見識事業，千古典範，百代準則，至今曾國藩評爲良史班固所不能及（註二）。如此，也可以說，司馬遷實西漢的一代偉人了。

## (二) 司馬遷的世系及其父司馬談的思想體系

自序載有司馬遷的世系說：

司馬氏世典周史，惠襄之間，司馬氏去周適晉。……自司馬氏去周適晉分散，或在衛或在趙或在秦。……在秦者名（司馬）錯，與張儀爭論，於是惠王使錯將伐蜀，遂拔因而守之。錯孫靳事武安君白起，……靳與武安君阮趙長平軍還，而與之俱賜死杜郵，葬於華池，靳孫昌，昌為秦主鐵官，當始皇之時。……昌生無澤，無澤為漢市長。無澤生喜，喜為五大夫，卒皆葬高門。喜生談，談為太史公。

這是司馬遷自道其世系，遷爲名史學家，這些史料，當是經過他自己一番考訂，自有其可信性。在這一段話裡，吾人可明白一些事情：一、「司馬氏世典周史。」那是說，司馬氏一族，是和史官這一門專業性的官職，有著一些淵源的。二、自司馬遷的八世祖錯，司馬氏一族，即在秦發展，也多任職中下級官員。三、司馬遷的八世祖錯，卻是秦惠王擴疆開土的功臣；且曾於秦惠王前辯論，勝過張儀而立軍功，事情經過是這樣的。史記張儀列傳，記載此事說：

司馬錯與張儀爭論於（秦）惠王之前。司馬錯欲伐蜀，張儀曰：「不如伐韓。」王曰：「請聞其說！」儀曰：「親魏善楚，下兵山川，……以臨二周之郊，誅周王之罪，……九鼎寶器必出。據九鼎，按圖籍，挾天子以令於天下，天下莫敢不聽。今夫蜀，西僻之國，而戎翟之倫也，敝兵勞眾，不足以成名；得地不足以為利，……去王業遠矣。」司馬錯曰：「不然。臣聞之，欲富國者，務廣其地；欲彊兵者，務富其民，……夫蜀西僻之國也，……得其地，足以廣國；取其財，足以富民，……拔一國而天下不以為暴，利盡西海，而天下不以為貪，……。」惠王曰：「善。」卒起兵伐蜀。

伐蜀伐韓的不同，繫於司馬錯和張儀的觀點不同。司馬錯著眼於經濟，張儀著眼於政治。這伐蜀一戰，果然成功，於司馬氏一族，在秦居留發展的依歸實多。這一仗，清人錢大昕氏，以為發生在秦惠王後九年，當是西元前三一六年，距司馬遷之生，不足二百年。

司馬遷只說他的父親談，仕於建元元封之間。建元元年，是西元前一四〇年；元封元年，是西元前一一〇年，在武帝時作了三十年左右的官。司馬遷沒有說他的父親，生於那一年，漢書司馬遷傳，一本史記自序之文，也沒有說明。司馬遷的生年，前文已言，有西元前一四五年，或西元前一三五年兩種說法。假如按前者計，那是景帝的中元五年，景帝在位十六年，八年改為中元年。司馬談在景

帝中元五年，能生子爲人父了，以常理推之，當在文帝的中期。文帝在位二十四年，或在文帝初元十年以後？

漢家之興，承暴秦之後，前已有戰國百八十餘年的大亂時期，及暴秦十五年的統治，又有楚漢五年的酷烈戰爭，民氣大傷，凋敝不堪，亟須生養休息；加以漢高帝時期的漢廷君臣，屠狗吹簫販繪，率皆草莽市井，無力從事政治上的更張，遂本秦法之舊（註三）。那是個怎樣的景象呢？漢高帝作皇帝的日子，是自漢六年（西元前二〇二），至漢十二年（西元前一九五），只有六年。六年之中，誅戮異姓功臣，實際無暇，顧及政事，漢代的真正開始正規「治國」，應是自呂后惠帝時期算起。史記呂后本紀贊說：

孝惠皇帝高后之時，黎民得離戰國之苦，君臣俱欲休息乎無為，故惠帝垂拱，高后女主稱制，政不出房戶。天下晏然，刑罰罕用，罪人是稀。民務稼穡，衣食滋殖。

這是無爲而治的原因。老百姓在戰國大亂，秦政酷暴之後，有這樣一段，無爲而治的日子。老子說：「太上下知有之。」老百姓只知有個政府存在而已，於民無所干擾，倒也是中國史上，一段難得的，上下和諧的社會。何以導致如此一段奇蹟似的政治出現呢？這和曹參這個人物有關。史記樂毅列傳說：

樂氏之族有樂瑕公樂巨公，趙且為秦所滅，亡之齊高密，樂巨公善修黃帝老子之言，顯聞於齊，稱賢師。

又同傳太史公贊說：

樂巨公學黃帝老子，其本師號河上丈人，不知所出。河上丈人教安期生，安期生教毛翕公，毛翕公教樂瑕公，樂瑕公教樂巨公。樂巨公教蓋公，蓋公教於齊高密膠西，為曹相國師。

由這些記載看，黃老之學，在戰國末發展的情形，是以齊國為大本營。所謂黃老之學，當是以老子為主，傳老子之學者。鑒於戰國時期，託古之風盛行，如儒託堯舜，墨託大禹，遂也抬出個子虛烏有的人物黃帝來，以壯門戶。這種盛行於民間的思想，由趙發展到齊，漢高帝的政權既建，封他的庶長子劉肥為齊王，拜曹參為齊相國。劉肥年輕，而齊有七十城。實際治齊的責任是曹參。曹參為治齊，從蓋公學得了無爲而治的方法。史記曹相國世家說：

參聞膠西有蓋公，善治黃老言，使人厚幣請之。既見蓋公，蓋公為言治道，貴清靜而民自定，推此類具言之。……其治要用黃老術，故相齊九年，齊國安集，大稱賢相。

曹參的政治手段，完全得自蓋公，用的是道家無爲之術，且收到了很好的效果，上引之文，已言之鑒鑒。