

# 诸子学

## 诸子学

黄卓明 著



北京大学出版社



# 诸子学

黄卓明 著

北京大学出版社  
北 京

著作权合同登记 图字:01-2000-1258

图书在版编目(CIP)数据

诸子学/黄卓明著. —北京:北京大学出版社, 2000. 12  
ISBN 7-301-01769-3

I. 诸… II. 黄… III. 先秦哲学-研究 IV. B22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 79024 号

书 名: 诸子学

著作责任者: 黄卓明 著

责任编辑: 吕幼筠

标准书号: ISBN 7-301-01769-3/G·0105

出版者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn/cbs.htm>

电 话: 出版部 62752015 发行部 62754140 编辑部 62752028

电 子 信 箱: [zpup@pup.pku.edu.cn](mailto:zpup@pup.pku.edu.cn)

排 印 者: 北京大学印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

850×1168 毫米 32 开本 7.25 印张 140 千字

2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 15.00 元



万世师表之孔子像



## 战国玉钟

臣闻之胡龅曰：“王坐于堂上，有牵牛而过堂下者，王见之，曰：‘牛何之？’对曰：‘将以衅钟。’王曰：‘舍之，吾不忍其觳觫，若无罪而就死地！’对曰：‘然则废衅钟与？’曰：‘何可废也？以羊易之。’”（《孟子·梁惠王上》）

## 战国白璧

苏秦说赵王。赵王大说。封为武安君，受相印。所赐白璧百双之同类型白璧。



## 孙 序

香江黄卓明博士，昔年从予习教育学，勤奋好学，为同辈称誉。学成之后，返港任大专教职，教课之余，复从明师钻研国学。数年之间，卓然有成。

黄君性好写作，迭有佳著问世。近年退休，仍写作不辍。最近写成《诸子学》一书，内容精湛，言前人所未言；引证确实，立论均有根据。确属精心之作，为习国学者最佳之读物。

本书内容分为十九章，十余万言，诚巨作也。其中论孔子与中国文化，孟子、荀子的思想体系，老子、庄子的思想体系，以及阴阳家驺衍子，法家韩非子，名家公孙龙子，墨家墨子，纵横家苏秦，杂家吕不韦、管仲，农家许行等思想体系，均能就其思想背景、学说要旨详为分析，扼要陈述，使读者易于了解，可见作者对于诸子学说用力之深，钻研之勤。

书成之日，作者索序于予，因缀数语，以为介绍。

孙邦正

1999年8月10日于美国时年八十有七

# 序

香江黃卓明博士，昔年後予習教育學，勤奮好學，為同年一稱譽。學成之後，返港任大學教職，教認之錯，後從明師鑽研，因密子教多之問，卓明有成。

黃君性好寫作，迭有佳著問世。近年退休，仍寫作不輟。最近寫成諸子學一書，內容精湛，言前人所未言，引証確實，立論均有根據，確為精心之作，為習國學者最佳之讀物。

本書內容，分為十九章，十餘萬言，誠鉅作也。其中論孔子與中國文化，孟子解思想體系，老子莊子之思想體系，以及陰陽家賈衍子，法家韓非子，名家公孫龍子，墨家墨子，縱橫家蘇秦，雜家呂不韋，管仲，農家許行等思想體系，均能就其思想背景，詳為分析，扼要陳述，使讀者易於瞭解，可見作者對於諸子學說用力之深，鑽研之勤。書成之日，作者索序於予，因綴數語，以為介紹。

孫邦正

一九九九年八月十日於美國  
時年八十有七

## 自序

《诸子学》一书，源出自先秦教育与社会规范，是我三十五年前的论文，含义是论春秋战国时代的诸子学说和社会状况，经删节后采用今名，取其学究简练也。三十五年的流金岁月，抚今追昔，回想起来，还是以“廉颇老矣”（辛稼轩《永遇乐·京口北固亭怀古》）搁置之。

老牌演员骆恭先生，平生最爱和众人与前港督葛量洪爵士合摄的一幅照片。骆氏忠于演艺工作，不为名，不为利，只做配角，专饰慈父、老爷、岳父、外公的角色，演技精湛，和蔼可亲，极富伦理教育意义。

人往往留恋过去活得快乐的日子。从骆氏最爱的一幅合照来看，渠<sup>①</sup>在葛量洪时代过的生活是平稳快乐的。

葛量洪之后，是柏立基爵士继任港督，时间是六十年代早期，人的生活较前紧张、勤奋，加上南来的士人，秉承宋儒治学精神，奠定书院聚徒讲学的规模，促进了

---

<sup>①</sup> 渠，即他之意。商务版《辞源》正续编合订本已部第六十九页注：“俗谓他人曰渠。”古诗：“唤渠朝餐歇半霎。”朱熹诗：“问渠那得清如许？”本书行文多次使用，有人说 是粤省俚语，误。故特予注出。

大专教育的发展。我适逢其会,有幸参与这划时代的工作,在东南书院任教并兼研究员,随院长谭焯宏博士研究先秦教育与社会规范,由硕士而博士。当时书院林立,有如雨后春笋,欣欣向荣,人称书院时期。这时期,也就是香港大专教育的黄金时期。

1963年初,港府鉴于现实的需要,乃多设立一所以中文授课的大学,以别于用英文授课的香港大学,于是钦准“联合”、“崇基”、“新亚”三书院合并成立中文大学。

由骆氏平生最爱和众人与前港督葛量洪爵士合摄的一幅照片,从而引发我最喜欢书院时期的教育工作,回想起来,留恋不已。东南书院是见证香港大专教育发展的书院。二次大战期间,广州沦陷,东南书院迁来香港,由辅政司颁布号令,准许办理,以交流世界文化、研究高深学理、造就应世的大专人才为宗旨。东南书院是香港第一所大专书院。

六十年代早期的东南书院,回想它的光辉一面,可用“漪欤盛哉”隐括之。

回想是“老”的象征,宜乎本文开端即用“廉颇老矣”搁置之。我由书院时期在东南书院默默耕耘,以至今日成为大学林立的大学时期。回想东南书院的盛况,我以为将王勃的《滕王阁序》分成五个阶段来比拟是最恰当的。

第一阶段:“十旬休暇,胜友如云;千里逢迎,高朋满座。”东南书院与美国起路市大学(Heald College)合作,每年互派学生、教授造访,以交流学术文化。每年校庆

和毕业典礼，假座九龙塘大华饭店，或在佐敦道龙如酒楼举行，筵开十余席。校监、校董、院长、教授咸集，嘉宾是华民政务副司宪李子农先生、华民政务司副司宪何荫旋先生、太平绅士冯锦聪先生、博爱医院主席陈泰先生、西人宝乐祈牧师、粤剧红伶罗艳卿小姐、崇基书院教授张翼诒先生、马文辉先生、叶锡恩校长，暨学生、家长、校友，济济一堂。

第二阶段：“时维九月，序属三秋。潦水尽而寒潭清，烟光凝而暮山紫。”东南书院每学年九月上旬开课，下旬为全校旅行日，欢迎学生带亲携眷参加。地点是青山杯渡禅寺，目的是藉大自然环境以沟通师生感情，履行《学记》所云：“安其学而亲其师，乐其友而信其道。”与古希腊亚里士多德（Aristotle）的逍遥学派（Peripatetic School）不遑多让。

第三阶段：“关山难越，谁悲失路之人；萍水相逢，尽是他乡之客。”东南书院除了研究高深学理之外，又致力于辅助难胞及失学成人，使其略识之无，以应付日常生活。时值国内发生逃亡潮，东南书院每年收容大批失学青年，使其完成大专教育。

第四阶段：“老当益壮，宁知白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。”东南书院的教职员，均是饱学的士人，在国内是名教授，除我而外，多年近知命，他们讲学之余，还要张罗度日，但仍潜心著述，相与而成学术集团，这种刻苦自励的精神，打破了昔日士人不劳而获的观念，实在使人感动。

第五阶段：“杨意不逢，抚凌云而自惜；钟期既遇，奏流水以何惭！”1963年9月，香港中文大学正式成立。东南书院的教职员，为中大罗致的有马颂汉教授。我留在书院晋升为分院教务主任，继续讲学研究，直至1969年，陈炳权博士在中大光荣退休，重掌联大书院院长，我受聘为该院教授，并署理社会教育学系系主任，到1996年7月底止。

我在《诸子学》的序文中，不介绍诸子的学说内容，而叙述香港书院时期的发展和东南书院的盛况，这样黄鹂白鹭，不是离题万里么？答案是否定的。因为《诸子学》是我任教东南书院兼研究员时的论文，如果没有东南书院，便不会有《诸子学》，所以书院时期东南书院的教学和研究，是我最喜欢的教育工作。虽然生涯是粗茶淡饭，但教育清高，与骆氏平稳快乐的生活，不谋而合。

1997年7月1日，香港回归祖国，薄海腾欢。今日特区政府(除港大之外)有七所新兴大学，人们在乐成之余，有否想到筚路蓝缕的士人努力开启山林的况味呢？

最后要说的是，我的老师孙邦正教授，为本书写了很好的序，文中对拙作的赞誉，是我要再三致谢的。

南海黄卓明序于香江时己卯仲夏

# 目 录

|                         |      |
|-------------------------|------|
| 孙序(附手稿).....            | (1)  |
| 自序.....                 | (3)  |
| 第一章 开宗明义.....           | (1)  |
| 第二章 儒家(一) 孔子与中国文化.....  | (8)  |
| 第一节 孔子传略.....           | (8)  |
| 第二节 教育目的 .....          | (11) |
| 第三节 教育内容 .....          | (14) |
| 第四节 教育方法 .....          | (16) |
| 第五节 结论 .....            | (20) |
| 第三章 儒家(二) 孟子的思想体系 ..... | (25) |
| 第一节 孟子传略 .....          | (25) |
| 第二节 学说要旨 .....          | (27) |
| 第三节 政治见解 .....          | (33) |
| 第四节 教育思想 .....          | (36) |
| 第五节 结论 .....            | (44) |
| 第四章 儒家(三) 荀子的思想体系 ..... | (48) |
| 第一节 荀子传略 .....          | (48) |

---

|            |                            |              |
|------------|----------------------------|--------------|
| 第二节        | 学说要旨 .....                 | (50)         |
| 第三节        | 政治见解 .....                 | (53)         |
| 第四节        | 教育思想(上) .....              | (56)         |
| 第五节        | 教育思想(下) .....              | (59)         |
| 第六节        | 结论 .....                   | (63)         |
| <b>第五章</b> | <b>后儒家 子思子的思想体系 .....</b>  | <b>(67)</b>  |
| 第一节        | 楔子 .....                   | (67)         |
| 第二节        | 子思传略 .....                 | (67)         |
| 第三节        | 《学记》思想与教学现实(上) .....       | (68)         |
| 第四节        | 《学记》思想与教学现实(下) .....       | (72)         |
| 第五节        | 结论 .....                   | (76)         |
| <b>第六章</b> | <b>道家(一) 老子的思想体系 .....</b> | <b>(81)</b>  |
| 第一节        | 老子传略 .....                 | (81)         |
| 第二节        | 学说要旨 .....                 | (83)         |
| 第三节        | 政治见解 .....                 | (87)         |
| 第四节        | 教育思想 .....                 | (88)         |
| 第五节        | 结论 .....                   | (90)         |
| <b>第七章</b> | <b>道家(二) 庄子的思想体系 .....</b> | <b>(93)</b>  |
| 第一节        | 庄子传略 .....                 | (93)         |
| 第二节        | 学说要旨 .....                 | (95)         |
| 第三节        | 教育思想 .....                 | (99)         |
| 第四节        | 结论 .....                   | (103)        |
| <b>第八章</b> | <b>阴阳家 驺衍子的思想体系 .....</b>  | <b>(105)</b> |
| 第一节        | 驺衍传略 .....                 | (105)        |

---

|             |                             |              |
|-------------|-----------------------------|--------------|
| 第二节         | 学说要旨·····                   | (105)        |
| 第三节         | 教育思想·····                   | (107)        |
| 第四节         | 结论·····                     | (108)        |
| <b>第九章</b>  | <b>法家 韩非子的思想体系·····</b>     | <b>(110)</b> |
| 第一节         | 韩非传略·····                   | (110)        |
| 第二节         | 学说要旨·····                   | (111)        |
| 第三节         | 教育思想·····                   | (116)        |
| 第四节         | 结论·····                     | (119)        |
| <b>第十章</b>  | <b>名家(一) 惠施子的思想体系·····</b>  | <b>(122)</b> |
| 第一节         | 惠施传略·····                   | (122)        |
| 第二节         | 学说要旨·····                   | (123)        |
| 第三节         | 教育思想·····                   | (125)        |
| 第四节         | 结论·····                     | (126)        |
| <b>第十一章</b> | <b>名家(二) 公孙龙子的思想体系·····</b> | <b>(129)</b> |
| 第一节         | 公孙龙传略·····                  | (129)        |
| 第二节         | 学说要旨·····                   | (130)        |
| 第三节         | 教育思想·····                   | (132)        |
| 第四节         | 结论·····                     | (133)        |
| <b>第十二章</b> | <b>墨家 墨子的思想体系·····</b>      | <b>(135)</b> |
| 第一节         | 墨子传略·····                   | (135)        |
| 第二节         | 学说要旨·····                   | (137)        |
| 第三节         | 教育思想·····                   | (142)        |
| 第四节         | 结论·····                     | (145)        |

---

|             |                              |       |
|-------------|------------------------------|-------|
| <b>第十三章</b> | <b>纵横家 苏秦子的思想体系</b> .....    | (150) |
| 第一节         | 苏秦传略.....                    | (150) |
| 第二节         | 学说要旨.....                    | (151) |
| 第三节         | 教育思想.....                    | (152) |
| 第四节         | 结论.....                      | (152) |
| <b>第十四章</b> | <b>杂家(一) 吕不韦子的思想体系</b> ..... | (156) |
| 第一节         | 吕不韦传略.....                   | (156) |
| 第二节         | 学说要旨.....                    | (157) |
| 第三节         | 教育思想.....                    | (160) |
| 第四节         | 结论.....                      | (164) |
| <b>第十五章</b> | <b>杂家(二) 管子的思想体系</b> .....   | (167) |
| 第一节         | 管子传略.....                    | (167) |
| 第二节         | 学说要旨.....                    | (169) |
| 第三节         | 政治见解.....                    | (171) |
| 第四节         | 教育思想.....                    | (173) |
| 第五节         | 结论.....                      | (176) |
| <b>第十六章</b> | <b>农家 许行子的思想体系</b> .....     | (180) |
| 第一节         | 许行传略.....                    | (180) |
| 第二节         | 学说要旨.....                    | (180) |
| 第三节         | 教育思想.....                    | (183) |
| 第四节         | 结论.....                      | (184) |
| <b>第十七章</b> | <b>诸家(一) 计然子的思想体系</b> .....  | (186) |
| 第一节         | 计然传略.....                    | (186) |
| 第二节         | 学说要旨.....                    | (186) |

---

|                 |                            |              |
|-----------------|----------------------------|--------------|
| 第三节             | 结论·····                    | (188)        |
| <b>第十八章</b>     | <b>诸家(二) 屈原子的思想体系·····</b> | <b>(189)</b> |
| 第一节             | 屈原传略·····                  | (189)        |
| 第二节             | 学说要旨·····                  | (191)        |
| 第三节             | 教育思想·····                  | (192)        |
| 第四节             | 结论·····                    | (193)        |
| <b>第十九章</b>     | <b>诸家(三) 晏子的思想体系·····</b>  | <b>(198)</b> |
| 第一节             | 晏子传略·····                  | (198)        |
| 第二节             | 学说要旨·····                  | (198)        |
| 第三节             | 教育思想·····                  | (201)        |
| 第四节             | 结论·····                    | (203)        |
| <b>附录</b> ····· |                            | <b>(206)</b> |
| 人格与道德的教育观·····  |                            | (206)        |
| 道德重建与社会和平·····  |                            | (213)        |
| 赠联大书院毕业同学序····· |                            | (215)        |
| 陈华先生山水画展序·····  |                            | (217)        |
| <b>后记</b> ····· |                            | <b>(219)</b> |

## 第一章 开宗明义

先秦<sup>〔一〕</sup>是指春秋至战国时代结束。

战国时代的社会，奴隶制度瓦解，奴隶主贵族阶级崩溃，官学流入民间，教育趋于普及，平民子弟有机会接受教育。这是中国历史上最辉煌、最灿烂的时代。平民子弟既有机会接受教育，便希望在政治舞台崭露头角，于是士人偏向能言善辩的一面，各凭其三寸不烂之舌，周游列国，游说各地诸侯，只要对方接受自己的意见就算成功。像毛遂<sup>〔二〕</sup>之徒，如锥在囊，得以脱颖而出，以至大鸣大放的“百家争鸣”，各派的学术思想甚为活跃。举凡最高深的学说，最精湛的理论，最惊世的文章，都在这时期产生和发展。

从历史上说，《春秋》是鲁国的一部编年史，起自鲁隐公元年至鲁哀公十四年（722—481B.C.），凡十二君，共 241 年。治史者以平王东迁的东周起，即公元前 770 到 475 年期间，称为春秋时代。

平王东迁是因为周室衰微，礼崩乐坏，昔日受周室封建的有功诸侯<sup>〔三〕</sup>，打着“尊王攘夷”的旗帜，实际上是不再听命于周室，对周天子不再朝覲<sup>〔四〕</sup>，不再进贡方物，更有甚者，联合起来公然对抗周室。先前由周礼制