

康熙韬略

开创盛世的帝王谋略

贾国玺 张秀敏 编著

钮岱峰 主编

昆仑出版社



开创盛世的帝王谋略丛书·钮岱峰主编

康熙韬略

贾国玺 张秀敏 编著



昆仑出版社

图书在版编目(CIP)数据

康熙韬略/贾国玺,张秀敏编著. - 北京: 昆仑出版社, 2003. 1

(开创盛世的帝王谋略/钮岱峰主编)

ISBN 7-80040-684-9

I. 康... II. ①贾... ②张... III. 康熙帝-政治-谋略
IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 109346 号

书 名: 康熙韬略

编 著: 贾国玺 张秀敏

责任编辑: 张俊南

装帧设计: 许向群

责任校对: 吴 汇

出版发行: 昆仑出版社

社 址: 北京市海淀区中关村南大街 28 号

邮编: 100081

电 话: 62183683

<http://www.jfjwyph.com>

E - mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市飞达印刷有限责任公司

开 本: A5

字 数: 361 千字

印 张: 12.125

印 数: 1-8000

版 次: 2003 年 1 月第 1 版

印 次: 2003 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80040-684-9/G·123

定 价: 23.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

引 言

在中国两千多年漫长的封建社会历程中,曾产生了诸多具有雄才大略、卓著功绩的封建专制帝王,清康熙便是这些专制皇帝中的杰出者之一。在一个既定的封建制度框架内,就其作为专制君王的才智和品德风范而论,康熙玄烨可以算做封建君王中的大作为者。在读史、学史并由此思索民族未来的思想文化热潮中,对这位封建皇帝加以剖析认识,有助于我们对以德治国,创建当代物质和精神文明,弘扬民族文化以及端正爱国、统一意识,建立正确的人类价值观这些重要问题的思考,更有助于我们对民族人文道德观念的认识和反思,是很有意义的。

认识康熙,应当以具体、真实、感性的史实为着眼点,这样才能使我们的认识以事实为依据,而避免盲目性。这正是本书编著者所致力。

在本书中,我们首先可以看到,本书的叙述主体与本书的读者有一个共同点,这就是爱读书,爱思考。这一现象不仅有趣(当然不是巧合),而且有意义。一个世纪前,中国立志改良、变革的思想家和文学家梁启超曾说:“少年智则国智,少年强则国强,少年自由则国自由,少年独立则国独立。”少年康熙尽管有着封建时代和自身专制思想的局限性,他的思考也仅限于“知”和“行”,在于王霸之道,因而抛开“少年自由则国自由”这一说,仅就其自小即有的作为而论,则为梁启超的这一断言提供了有力的诠释。也许可以说,一个时代封建专制体制下的繁荣期——“康乾盛世”,正是从康熙玄烨的读书开始。

由此认识康熙,当然不仅要了解他的好学精神,更重要的还在于知道他都做了什么事,为中华民族作了哪些贡献。一个人的一生不是光读书的,在本书中,我们将会看到康熙玄烨更多方面的贡献。康熙不仅自幼喜爱读书(他读的当然是史经子集之类旧书),还勤奋多思,养成爱思考的习

惯,譬如他曾与经筵讲官争论过知和行的轻重合一问题;生长在斗争激烈的宫廷环境,耳濡目染,他还养成了沉着冷静、处事果决的性格,年少时便显露出非凡的智慧。他八岁即位,十四岁亲政,从此开始担起社稷大任,具有高度的社会责任感。他在亲政之初即把平定三藩,治理黄河、淮河、运河和保证漕运的畅通作为三件大事,“书宫中柱上”。在经过四十年的统治之后,吴、耿、尚三藩的割据势力被彻底铲除;因黄河入淮所酿成的淮河下游水量急剧增加而倒灌洪泽湖,以及因淮河河床、洪泽湖湖底被黄河携带的大量泥沙淤积所造成的漫堤、决堤等问题,也得到了有效的治理;而中河的开凿又保证了南北大运河的畅通及漕运的顺利。在此期间,康熙还兵不血刃地收复了台湾,并三次率军亲征,击败了袭扰漠北的噶尔丹,使得驻牧漠北的喀尔喀三部蒙古倾心内附,把清帝国的版图拓至大漠以北。在康熙的统治下,国家疆域广大,统一昌盛,百姓安居乐业,吏治清明,教育发展,社会风气健康,边疆地区得到开拓。其文治武功,造就了一代盛世。

在文化教育方面,作为一名封建皇帝,康熙奉行的自然是文化专制主义,这是由于时代的局限和专制社会体制所决定。但尽管如此,在文化建设方面,康熙也为后世作出了宝贵的贡献。康熙年间他举行了“博学弘词”考试,选拔了一批有才能的文人,使他们专心从事图书编著,而康熙本人也往往将古人著作加以审阅、批注或修改,这样的书就成了由皇上钦定的著作。这些著作涉及经学、历史、天文、历法、农艺、文学各个方面,最负盛名的即《古今图书集成》。这是继“永乐大典”之后最大的一部百科全书,收罗宏富,插图精美,洋洋大观,是一部非常重要的人文和自然科学方面的文献,至今仍有重要的参考和认识价值。此外,他还下令编纂了《康熙字典》、《佩文韵府》、《渊鉴类函》以及《全唐诗》、《历代诗余》等,至今仍是研究古代文学的重要典籍。《数理精蕴》、《乐律全书》在当时的科学研究上也起过一些作用。

康熙玄烨不仅酷爱读书,而且重视科研。在他亲政不久,年方十七,就“听政之暇,无间寒暑,惟有读书作字而已”。对于儒家经典四书五经,他熟烂成诵,并撰有“汇集”和“讲义”。康熙的书法艺术也造诣颇高。他喜爱明人董其昌的字,经久临摹,臻于妙境,常书长卷赐给臣下,并能作榜

书。热河行宫正门“避暑山庄”四字，即是他的亲笔，其温雅道美，令人赞赏。康熙还努力学习自然科学，他从十二岁开始，即命耶稣会洋人教士南怀仁、徐日升等轮班讲解科学理论和技术，每日达二三小时之久。他对天文、算学、格致（几何）、地理、乐律等专门学术，均具有一定的水平。正如本书中所述及的那样，他曾在宫中充当算学老师，教梅穀成（清著名算学家梅文鼎之孙）代数，教陈厚耀几何。科技上向西方求师，政治上杜绝渗透，构成康熙朝开放和保守的特点。

康熙既通达科学理论，还能掌握技术，他南巡时即用仪器测量水位和流量。他看重实践，曾在丰泽园中辟田种植稻米，经过多年实验培育出优良早熟品种，所产之米叫“御苑胭脂米”，色红味香，煮粥最宜。康熙作大于细微，研究种植稻米非常用心，他在南巡中看见舟中满载猪毛、鸡毛，问其故，答曰：“福建稻田以山泉灌之，泉水寒凉，用此则禾苗糜盛，亦得早熟。”他默记此言，做有心人，回到北京，将玉泉山泉水灌溉的稻米按照此法去做，果然早熟丰收。此外，他研究推广在南方种植双季粳稻，还推广玉米、红薯这些可以对农业文明和国计民生产生重大影响的种植项目，也足以说明他是一个崇尚科技的皇帝。

康熙玄烨一生勤于政事，他不仅注重于做实事，而且注重于个人品德的修养，生活俭朴，不务奢华。据史载：他每日进膳二次，此外不食别物，认为烟酒及槟榔等物皆属无用。值得称道的还有不吃补药，也不要人按摩，认为保持健康在于“饮食有节，起居有常”。更令人佩服的是，他与历代封建君王相反，反对无谓地去寻求长生不老术。康熙二十八年二次南巡时，有人向他进献《炼丹养身秘书》，他对献书人痛加斥责，并将书掷于地上，而认为“人之有生必有死，如朱子之言，天地循环之理，如昼如夜……何足惧乎？”“朕之生也，并无灵异；及其长也，亦无非常”。这种符合科学实际的人生观和反对神化自己的精神，以及开朗放达的心怀，对于一位封建专制帝王来说，尤为可贵。

康熙以德治国，体现在诸多方面。他在位六十余年，一切政治举措，都体现出实际主义，从不搞个人崇拜和迷信，从不求粉饰，不搞庆典，不摆样子，不尚虚文，一生朴实无华，从不张扬自诩，矫饰做作，哗众取宠。虽为专制君王，却秉性宽大，爱护庶民百姓，怀有发自内心的仁慈怜悯之心，

不轻妄杀人。他敬谨为政，朝乾夕惕，矢志于天下富足，百姓安乐，因而时时不忘赈济百姓，蠲免税赋。正缘于此，在晚年的时候，他回顾自己的一生，说：“予年将七旬，在位五十余载，天下粗安，四海承平。虽未能移风易俗，家给人足，但孜孜汲汲，小心谨慎，夙夜不敢少懈，数十年来，殚心竭力，有如一日；岂仅劳苦二字，所能概括？”道出了其呕心沥血经营帝业的辛苦与敬谨。他认为：“一事不谨，即贻四海之忧；一时不谨，即贻千百世之患。”——从大量史实来看，康熙自即位而至暮年，的确如此，对于朝中政事，无论巨细，今日事决不拖至明日；每份奏折，有一字之讹也必改定发出，事事不敢疏忽，日日兢兢业业。

据史载，在晚年，每当接到老臣告老退仕之函时，康熙总会情不自禁地流下泪水，既感叹君臣相离之情，也感叹为帝之苦：别人都有退休之时，自己什么时候才能歇一歇。这种感叹在今天看来自然是不合时宜的，但对于封建时代的康熙，我们应当崇尚的当然不是他的局限性而是他的敬业和勤政精神。正因为有这种精神，无论是北征讨叛，还是南巡治河，无论当朝理政，还是寻常小事，他都身体力行，“实心行实政”。勤政爱民、脚踏实地，康熙之所以至今仍令人称道，其原因也多在于此。

认识康熙帝无矫饰、不虚荣、做实事、行德政的精神，可以说是当世之需。正缘于此，我们编纂此书，以飨读者，尤其是青年读者。需要提醒的是，康熙玄烨虽有政绩和仁德，但也有与世界潮流相错失的重大缺憾；虽然是一个有作为的皇帝，甚至可以说是个道德上比较完善的皇帝，但其封建专制君王这一基本性质却无法改变。而且他也并非是一个完人。他亲手制造的“庄廷铨《明史》案”以及“戴名世、方孝标《南山集》案”，开创了清朝“文字狱”的先河。毕竟他是一名封建专制王君，他的仁政和实绩虽给一朝国民带来了一定的福祉，但毕竟是以巩固封建王朝的“家天下”为基本动机和着眼点。正缘于此，在新世纪世界进步文化的陶冶中，正确对待和清醒对待历史，懂得扬弃，方是正途。这也正是编著者所希望的。

钮岱峰

1.3.2002. 郑州

康熙

在中国两千多年漫长的封建社会历程中，曾产生了诸多具有雄才大略、卓著功绩的封建专制帝王，清康熙便是这些帝王中的杰出者之一。在一个既定的封建制度框架内，就其作为专制君王的才智和品德风范而论，康熙玄烨可以算作封建君王中的大作为者。在读史、学史并由此思索民族未来的思想文化热潮中，对这位封建皇帝加以剖析认识，有助于我们对以德治国，创建当代物质和精神文明，弘扬民族文化以及端正爱国、统一意识，建立正确的人类价值观这些重要问题的思考，更有助于我们对民族人文道德观念的认识和反思，是很有意义的。

韬略

目 录

引 言	1
-----------	---

第一章 立身行则	1
----------------	---

粉碎鳌拜的专权势力，彻底把握大清国君权，是爱新觉罗·玄烨一生中政治命运的重大转折，也是他帝王生涯中最引以自豪的事情之一。那年他十六岁，擒鳌拜于不动声色，举九鼎于无形。人们为其奇谋而惊叹，一个温文尔雅的翩翩少年，为何有如此惊人之举呢？对这一问号，从他幼年即始的全面修养中，我们也许能够找到一些答案。

第二章 皇权与主权	33
-----------------	----

齐家、治国、平天下，这是封建时代的士大夫有所作为的具体表现，而对于君王来说尤应如此。作为一个少小即位的君王，爱新觉罗·玄烨从这一古训中更深刻地认识到了自己所肩负的责任：天下是祖宗打下的，不把它治理好，何颜告慰列祖列宗？既然国就是家，家就是国，从小立志要“效法父

皇”的康熙，经过一段时间的亲政之后，信心充足，勇气倍增，于是他效法先祖，开始了大清王朝的二次创业。

第三章 统御之谋 91

任何封建君王都有政治上的私利性。除了废藩、收复台湾这些本身就具有重大政治意义的事件而外，爱新觉罗·玄烨还有许多“纯政治”性的重要操作。亲政以后，他逐步禁抑诸王特权，尽力消除满汉矛盾，以及察吏安民，确立社会行为准则等等，虽然逃脱不开为皇权服务的根本目的，但其政治思考和处事行为中却处处闪耀着人本主义的思想光辉。这一切，都体现在他关心民生疾苦、诚纳前朝名士，尽力治理河患，慎刑怀德，以求天下大治的诸多举措之中。他的统御之谋，使他有别于诸多虽然不失开明却舛误多出的历代王君，成为封建帝王中较为完善的一个。

第四章 用兵之韬 149

爱新觉罗·玄烨虽然是个名义上守成的清朝皇帝，但在他的帝王生涯中，军事征伐占有很大比重，从平叛战争、收复台湾、北驱沙俄、平定噶尔丹到晚年的安藏驻军，无不倾注了他的心血，体现出他超人的军事智慧和才能，其中一些谋划和策略可以说是中

国封建历史上军事谋略的经典，他虽然未以文字形式总结诸多战役中所体现的军事思想，却以实际战例向人们宣示了用兵思想的正确性。

康熙玄烨虽非开国皇帝，但经他所进行的战争并不比任何一个开国皇帝少，所经历的时间之长，也少有帝王可与之相匹，因而可以说他把江山又打了一遍。

第五章 用人之道 217

康熙用人，首在重德，次在重才，目的在于建设一支从上到下直言务实、忠诚廉洁、宽仁爱民的官吏队伍。他的努力赢得了非凡的效果，但毕竟在“廉洁”二字上，为制度本身的局限所制约，虽然他屡屡封赏“天下第一清官”、“天下第一廉吏”，终究无法做到上下皆廉，举朝无私。这也是专制之所难免。

康熙用人，既用中国人，也用外国人；既用寒微之士，也用敌降之才，各色人等齐聚于一朝，显出一团和谐，一派熙攘，也由此产生出许多罢罢免免，升升擢擢，显示出他用人决策的基本正确和明智。

第六章 吏治之则 245

封建专制条件如何治吏，康熙不可能实行一条比历代君王更宽更慈的方策，他待人

待事力求以宽，唯独对待贪官污吏绝不从轻，由此显示了封建明君的共性。为了建设一支较高标准的官僚队伍，他从建立健全官员任免、考察和考核官员以及相应的晋升制度入手，并通过大树样板来教育官员。

第七章 安民之行 289

安民是任何一朝封建专制君王必须殚思竭虑的重大国政，是“天”字第一号的要务，是重中之重。国以民安为安，民不安则国不宁，这是任何一朝天子王君必须明白的硬道理。

如何安民？土地是关键。同样是对待土地，更有对待灾荒，不同的君王有不同的方式和态度。中国的老百姓自古有饭吃便觉天不会塌，因而是世界上最听话、最好安抚的子民，康熙玄烨又偏偏最懂安抚之心，这使他的名号传遍了长城内外，大江南北，也使他的江山稳稳当当地传给了子孙。

第八章 处世之略 333

处世是一门博大精深的学问，而无定法，靠书中苦读而未必就见效的。总结康熙的处世之略，不是诲人术谋，而是劝人以德，德缘何来，康熙玄烨的经验是：“读圣人书”。由此而看康熙的作为，又与其立身行则相对应起来。

史经子集是封建时代东方文明的精粹所在，却未必适用于现代民主政治，在了解康熙这方面的思路谋略时，当然要把封建纲常之类剔除出来，对“德”的理解也要有个科学的态度。

第一章

立身行则

粉碎鳌拜的专权势力，彻底把握大清国君权，是爱新觉罗·玄烨一生中政治命运的重大转折，也是他帝王生涯中最引以自豪的事情之一。那年他十六岁，擒鳌拜于不动声色，举九鼎于无形。人们为其奇谋而惊叹，一个温文尔雅的翩翩少年，为何有如此惊人之举呢？对这一问号，从他幼年即始的全面修养中，我们也许能够找到一些答案。



立身以正，少小有志，此乃成大事者的
应具之资

受得苦中苦，方为人上人，这是封建时代人们用来自勉励人的一句俗话。其实，幼年康熙就是在备受性格砥砺和精神磨难的情况下，勤学文化，苦练武功，立下治国安邦的鸿志并最终坐定江山。

顺治十一年（1654）三月十八日，清朝定都北京后的第二代皇帝伴随清脆的哭声，降临在这个世界上。当时，全国统一大业远未完成，局势依然存在着许多动荡不安的因素。东南沿海郑成功，张煌言及西南地区李定国、孙可望等人的抗清斗争此伏彼起，方兴未艾；南明小朝廷的福王、唐王政权虽相继失败，鲁王监国也摇摇欲坠，但桂王政权于顺治十三年（1656）迁入云南，仍然有相当强的势力；北方沙俄已侵入黑龙江流域；国内满汉民族矛盾、阶级矛盾都比较尖锐。

玄烨是顺治的第三个儿子。他的母亲佟妃是辽东汉人佟养真的孙女。后金天命三年（1618），清太祖努尔哈赤兴师抗明，攻克抚顺后，佟养真“挈家并族属来归”，后来，跟从清太祖征伐辽阳立功，奉命驻守在镇江城（辽宁丹东市东北）。至佟氏的父亲佟图赖，隶属于汉军正蓝旗，历任正蓝、镶白等旗固山额真、礼部侍郎等职，在太宗、世祖两朝屡立战功，晋爵到三等子。

按清廷旧制，挑选后妃不能要汉人女子。但八旗汉军已经是八旗军的有机组成部分，已属于旗人，不过旗员由汉人组成罢了，况且八旗汉军妇女也都不缠足。因此，顺治朝为了缓和满汉民族矛盾，便开始注意提高汉军地位，并在汉军中选妃。

据史载，康熙的生母佟氏在宫中只是一个普通的妃子，又属于汉族人，正缘于此，刚出生不久的康熙较之其他皇子来说，在等级森严的宫廷中自然低人一等。同时，其父顺治帝又是一个性情中人，苦恋着内大臣鄂硕的女儿董鄂氏，从而冷落了其他后妃，连她们生的子女都不能引起他的欢心。康熙自在其列。幸运的是，康熙从小就受到祖母孝庄文太皇太后的宠爱，并直接接受了她的训导和教育。

清朝是满族的江山，王室是爱新觉罗氏，康熙的姓名因而叫爱新觉罗·玄烨。这一姓名可说是满汉文化的结合体。康熙幼年享受到的父母之爱本来就极其微弱。按清廷的规矩，因未出牛痘（即天花，旧时足以致命的急性传染病），皇子一出生就得和生母隔离开，由保姆抱走，让专门的乳母喂养。康熙被抱走之后，一直生活在紫禁城西华门外的一处小庭院里。缺少父母之爱是人生的重大憾事，这一缺憾能够影响人的一生，也正因此，康熙在他将近暮年之时，追忆往事，曾感慨万千地对臣下们说：“钦惟世祖章皇帝（指顺治帝），因幼年时未经出痘，令保姆护视于紫禁城外，父母膝下，未得一日承欢，此朕六十年来抱歉之处。”

童年康熙虽然没享过多少天伦之乐，却受到了良好的启蒙教育。他当时的避痘处称作潜龙邸，在这里经常有两位太监伴随着他，他们是康熙的启蒙老师，负责教汉文化。另一位启蒙教师是孝庄文太皇太后的亲信侍女苏麻喇姑，她负责教康熙学习弯弯曲曲的满文。

在侍女和太监的教养下，玄烨从小表现出过人的机智，养成了奋发读书的好习惯。据康熙后来回忆：“朕自幼龄学步能言时，即奉圣母慈训，凡饮食、动履、言语皆有矩度。虽平居独处，亦教以罔敢越秩，少不然即加督过，赖以克有成。”

康熙小时候不但学习文化知识，而且很早就开始进行武事训练，老师是他幼年时的侍卫阿舒默尔根。然而，对康熙人生最具根本影响，甚至塑造康熙人格轮廓的人，是他的祖母博尔济吉特氏，即孝庄文太皇太后。她不仅深具远见卓识，极富政治头脑，而且品性贤良。可以这样说，康熙穷其一生治国平天下，其人格形成的基础，正来自于祖母孝庄文太皇太后的深刻影响。

孝庄文太皇太后，是清太宗爱新觉罗·太极之妃。她自幼好读经史，通于治国之道。如果包括康熙在内的话，她一生经历了三朝，辅助了两代幼主。每当局势动荡的国家多事之秋，她总以自己的胆识与才智，运筹帷幄，出谋划策。

崇德八年，太宗皇帝暴病身亡。因未立皇嗣，引起了诸王的皇位之争，其中争夺最激烈的是太宗之弟、睿亲王多尔衮与太宗长子肃亲王豪格二人。双方互不相让，形同水火，内乱一触即发，孝庄文皇太后强忍