

中國學術名著提要

教育卷

古文



復旦大學出版社

中國學術名著提要

教育卷

復旦大學出版社

中國學術名著提要·教育卷

教育卷編委會

復旦大學出版社出版

(上海國權路五七九號)

新華書店上海發行所發行
復旦大學印刷廠印刷

開本：八五〇×一一六八
三十二開

印張：二一·五
字數：五五五千字

一九九六年十月第一版
一九九六年十月第一次印刷

ISBN 7—309—01552—5／G·265

印數：一一〇〇〇
定價：叁拾叁圓

內容提要

本書收錄先秦至一九四九年之前論述或論及中國教育的學術名著一百四十部（篇）。共分四編：先秦兩漢；魏晉南北朝隋唐；宋元明清和近現代。古代部份着重反映以儒家為主線，具有民族特色的傳統教育思想與教育制度發展的軌迹；近現代部份，則着眼於我國近代化啓動以後，站在歷史前沿的教育家對現代教育與優秀傳統教育相結合的探索所獲得的成果。全書注意對每一部（篇）著作的歷史作用的定位。

出 版 說 明

中國學術名著是中國文化的璀璨瑰寶，它博大精深，源遠流長，是中國人民學識和智慧的結晶。為了弘揚祖國文化，給炎黃子孫和外國友人學習並研究中華典籍提供方便，我們組織專家編纂了《中國學術名著提要》這套大型叢書。

本叢書共收錄商周至現代（截止一九四九年）的著名學術著作（篇）約三千種，分為文學、藝術、語言文字、歷史、哲學、宗教、經學、經濟、政治法律、教育和科技等卷，每一卷又分細類。解說的內容包括：書名（異名、略稱）；卷數；版本（擇舉有影響的常見的版本）；作者（姓名、字號、生卒年、籍貫、主要經歷和學說、著述、生平史料）；寫作經過及成書年代；內容大意（總說、序跋、章節篇目、要點特色）；學術影響；研究情況等。待各卷出齊以後，還將做合成增補工作，使之成為一部類似於《四庫全書總目提要》的大型工具書。

復旦大學出版社

一九九二年七月

《中國學術名著提要》編委會

主編

周谷城

委(以姓氏筆畫為序):

朱維錚

吳德潤

胡裕樹

姜義華

徐餘麟

高若海

葉孝信

葉世昌

陳士強

章培恒

張瑞璠

蔣孔陽

執行編委:

吳德潤

潘富恩

教育卷編委會

主 編：張瑞璠 金一鳴

副 主 編：錢曼倩 薛明約

主要撰稿人（以姓氏筆畫為序）：

王倫信 田正平

汪曉彤 金林祥

馬鏞 洪光磊

黃明喜 黃書光

劉桂林 錢曼倩

李 軍

金忠明

陳人雄

黃巧榮

蕭遠軍

李麗萍

周谷平

徐國興

商麗浩

杜成憲

馬文駒

孫 欣

單中惠

責任編輯：吳德潤
責任校對：馬金寶 仁石

前　　言

中國有高度發展的歷史文明，有堅強的民族凝聚力，何以致之？一個最重要的原因，就是我國從先秦以來，即重視教育，把教育看作立國之本。孔子基於他的人本主義的仁學和「性相近也，習相遠也」的人性觀，首倡「有教無類」，弟子達三千人，「欲來者不拒」。成於戰國後期被認為是世界最早的教育理論專著的《學記》明確提出：「建國君民，教學為先。」經過歷史的選擇，到了漢代，具有寬容性和自我調整功能的儒學被推崇到「獨尊」的地位。史稱：「及仲舒對冊，推明孔氏，抑黜百家，立學校之官，州郡舉茂材孝廉，皆自仲舒發之。」（《漢書》本傳）自此以往，尊儒重教，遂成為我國封建時代不易之國策。歷代名師輩出，教育著述之豐富，世界各國殆未有倫比。

中國古代教育思想，大抵以人性論為基礎，以義利觀為導向，通過性與習、體與用、理與欲、知與行、德與才、教與學等範疇的邏輯推演，以論述教育本質、教育功能、教育目的、教育過程、教育內容、教育方法以及教育管理等問題，先後出現了兩個發展高峰。第一個高峰在春秋戰國，其文化背景為諸子之學的爭鳴，其主體為以孔子及其繼承者孟、荀為代表的儒家學派，其歷史作用是為我國傳統教育思想奠定了基礎。第二

個高峰在宋明，其文化背景為儒佛道思想由並行而趨向交融，其主體為以程、朱、陸、王為代表的儒家新學派——理學，其歷史作用是使教育理論體系趨於深化和嚴密。教育制度方面，則經由歷史的嬗變，逐漸形成以科舉為中軸，由官學、私學和書院構成的學制系統。

本卷選收古代教育著作九十五部（篇），乃萬千中取十一，容或有重要遺漏，但希望基本上能反映我國古代教育思想和教育制度發生發展軌迹，顯示出我國古代各個歷史階段在教育領域所獲得的研究成果，特別是在教育規律方面所達到的認識水平。

中國近代，隨着現代化的啓動，西方傳入的現代教育科學與教育制度同我國古代傳統的教育思想與教育制度在價值取向上相衝突，激起中學與西學、新學與舊學之爭，導致廢科舉，興學校。辛亥革命後，特別是「五四」運動以後，以蔡元培、陶行知、楊賢江等為代表站在歷史前沿的教育家，在不同程度上，從中國國情出發，致力於探求具有中國民族特色的傳統教育與現代教育的結合點，獲得了豐碩的成果。本卷近現代部份收書四十五部（篇），即是其中具有典型性的專著和教科書。

參加本卷撰寫的為華東師範大學教育科學與技術學院及杭州大學教育系的教師，還有出版社的編審，並得到華東師大孫培青教授、李國鈞教授及教育科學研究所唐安國所長的支持和幫助。

編 者

一九九五年二月

目錄

前言

先秦兩漢編

尚書	(三)
周易	(八)
周禮	(一五)
管子	(二三)
弟子職	(二八)
老子	〔春秋〕老聃	(三一)
論語	〔春秋〕孔丘	(三六)
國語	新書
	〔西漢〕賈誼	(一〇七)
	淮南子
	〔西漢〕劉安	(一一二)
墨子	〔戰國〕墨翟(四四)
墨經	〔戰國〕墨翟(五〇)
商君書	〔戰國〕商鞅(五五)
孟子	〔戰國〕孟軻(五九)
莊子	〔戰國〕莊周(六五)
荀子	〔戰國〕荀况(七一)
韓非子	〔戰國〕韓非(七七)
大學	(八一)
中庸	(八四)
學記	(八七)
樂記	(九二)
孝經	(九五)
呂氏春秋	〔秦〕呂不韋(九七)
新語	〔西漢〕陸賈(一〇三)

韓詩外傳	〔西漢〕韓嬰(一七八)	文心雕龍	〔南梁〕劉勰(一八〇)
對賢良策	〔西漢〕董仲舒(一二二)	劉子	〔北齊〕劉畫(一八七)
列女傳	〔西漢〕劉向(一二五)	顏氏家訓	〔北齊〕顏之推(一九三)
白虎通義	〔東漢〕班固(一三〇)	中說	〔隋〕王通(一〇一)
論衡	〔東漢〕王充(一三五)	貞觀政要	〔唐〕吳兢(二〇五)
中論	〔東漢〕徐幹(一四〇)	帝範	〔唐〕李世民(一一〇)
潛夫論	〔東漢〕王符(一四四)	臣軌	〔唐〕武則天(二一五)
女誠	〔東漢〕班昭(一四九)	韓昌黎集	〔唐〕韓愈(二二〇)
魏晉南北朝隋唐編			
人物志	〔三國魏〕劉劭(一五五)	柳宗元集	〔唐〕柳宗元(一二六)
孔子家語	〔三國魏〕王肅(一五九)	復性書	〔唐〕李翱(二三〇)
嵇康集	〔西晉〕嵇康(一六三)	女論語	〔唐〕宋若莘(二三四)
傅子	〔西晉〕傅玄(一六八)	皮子文藪	〔唐〕皮日休(二三八)
宋元明清編			
抱樸子	〔西晉〕葛洪(一七四)	安定言行錄	〔北宋〕胡瑗(二四五)

溫國文正公文集	〔北宋〕司馬光(二四八)	文獻通考	〔元〕馬端臨(三二三)
王文公文集	〔北宋〕王安石(二五二)	程氏家塾讀書分年日程	〔元〕程端禮(三二七)
張載集	〔北宋〕張載(二五七)	康齋文集	〔明〕吳與弼(三三一)
呂氏鄉約	〔北宋〕程顥(二六四)	薛文清公文集	〔明〕薛瑄(三三四)
二程集	〔北宋〕程顥、程頤(二六九)	讀書錄	〔明〕薛瑄(三三八)
朱文公文集	〔南宋〕朱熹(二七二)	白沙子全集	〔明〕陳獻章(三四〇)
小學	〔南宋〕朱熹、劉子澄(二七七)	困知記	〔明〕羅欽順(三四四)
朱子語類	〔南宋〕朱熹(二八三)	甘泉文集	〔明〕湛若水(三五〇)
南軒集	〔南宋〕張栻(二八七)	王文成公全書	〔明〕王守仁(三五五)
東萊集	〔南宋〕呂祖謙(二九一)	王氏家藏集	〔明〕王廷相(三六一)
陸九淵集	〔南宋〕陸九淵(二九五)	焚書	〔明〕李贄(三六六)
陳亮集	〔南宋〕陳亮(三〇〇)	小兒語、續小兒語	〔明〕呂得勝、呂坤(三七〇)
葉適集	〔南宋〕葉適(三〇五)	顧端文公遺書	〔明〕顧憲成(三七四)
魯齋遺書	〔元〕許衡(三一〇)		
師山集	〔元〕鄭玉(三一四)	朱舜水集	〔明〕朱之瑜(三七九)
吳文正公文集	〔元〕吳澄(三一八)	明夷待訪錄	〔清〕黃宗羲(三八五)
桴亭先生遺書	〔清〕陸世儀(三八九)		

楊園先生全集	「清」張履祥(三九五)
朱柏廬先生治家格言	「清」朱用純(四〇二)
船山遺書	「清」王夫之(四〇四)
學校問	「清」毛奇齡(四一〇)
二曲全集	「清」李顥(四一三)
顏元集	「清」顏元(四一九)
養正類編	「清」張伯行(四五二)
學規類編	「清」張伯行(四二八)
五種遺規	「清」陳宏謀(四三一)
戴震集	「清」戴震(四三六)
爭經室集	「清」阮元(四四一)
教童子法	「清」王筠(四四六)
 近現代編		
校邠廬抗議	「近代」馮桂芬(四五五)
弢園文錄外編	「近代」王船(四五九)
西學東漸記	「近代」容閎(四六二)
盛世危言	「近代」鄭觀應(四六六)
請推廣學校折	「近代」李端棻(四七一)
愚齋存稿	「近代」盛宣懷(四七三)
長興學記	「近代」康有為(四七九)
大同書	「近代」康有為(四八一)
變法通議	「近代」梁啟超(四八六)
嚴復集	「近代」嚴復(四九〇)
勸學篇	「近代」張之洞(四九七)
奏辦京師大學堂情形疏	「近代」張百熙(五〇三)
張季子九錄	「近代」張謇(五〇五)
靜庵文集	「近代」王國維(五一〇)
中國教育史	「近代」黃紹箕 柳詒徵(五一四)
蔡元培教育論著選	「近代」蔡元培(五二〇)

黃炎培教育論著選集	〔現代〕黃炎培(五二四)	教育心理學	〔現代〕蕭孝榮(六〇二)
陶行知教育論文選輯	〔現代〕陶行知(五二八)	閱讀心理・漢字問題	〔現代〕艾偉(六〇八)
梁漱溟教育文集	〔現代〕梁漱溟(五三四)	——學習心理學	〔現代〕林漢達(六一四)
平民教育概論	〔現代〕晏陽初(五四〇)	兒童心理學	〔現代〕黃翼(六一八)
活教育的教學原則	〔現代〕陳鶴琴(五四四)	中國近代學制變遷史	〔現代〕孫本文(六二四)
中學教育	〔現代〕廖世承(五五〇)	中國學制史	〔現代〕陳寶泉(六三〇)
教育通論	〔現代〕孟憲承 陳學恂(五五九)	中國書院制度	〔現代〕蔡芹香(六三四)
教學通論	〔現代〕羅廷光(五五九)	近代中國教育思想史	〔現代〕盛朗西(六三七)
訓育論	〔現代〕李相勛(五六四)	〔現代〕舒新城(六四一)	
教育哲學大綱	〔現代〕吳俊升(五六九)	中國教育史大綱	〔現代〕王鳳喈(六四五)
新教育大綱	〔現代〕楊賢江(五七五)	中國教育史	〔現代〕陳青之(六五二)
現代教育原理	〔現代〕錢亦石(五七九)	中國教育史	〔現代〕陳東原(六五九)
教育哲學	〔現代〕張栗源(五八四)	中國現代教育史	〔現代〕周予同(六六四)
現代中國及其教育	〔現代〕古棣(五八九)		
比較教育	〔現代〕常導之(五九四)		
小學教材研究	〔現代〕吳研因 吳增芥(五九七)		

先秦兩漢編



尚書

《尚書》，又稱《書》、《書經》。爲上古以來的文書，故名。相傳由孔子刪訂爲百篇。秦始皇三十六年（前二二一）下禁書令，凡非博士所掌悉燒之。至兩漢初書已佚。唯秦博士濟南伏勝藏之於屋壁躲過秦火，後取出授徒於齊魯間，存二十八篇。因用當時通行文字隸書鈔寫，故名《今文尚書》。有歐陽氏、大夏侯氏、小夏侯氏三家學。東漢末，歐陽氏本刻入《熹平石經》，成爲官定本。相傳西漢中期起，先後數次出現用漢以前古文字鈔寫的本子，故名《古文尚書》，亦稱《逸書》。計有一、《史記·儒林列傳》所言孔子十一世孫孔安國家傳本，多今文十餘篇；二、《漢書·藝文志》載劉向用以校三家學的「中古文」；三、《漢書·儒林傳》云漢成帝時張霸所獻「百兩篇」本偽書；四、西漢末劉歆在《移書讓太常博士》文中說，魯恭王壞孔子舊宅，得壁中古文，多逸書十六篇；劉歆請立於學官，引發今古文之爭；五、《漢書·景十三王傳》載東漢初年河間獻王所得《古文尚書》；六、《後漢書·杜林傳》記杜林所得漆書古文一卷，後得賈逵作訓、馬融作傳、鄭玄作注。諸古文傳本皆佚，今僅存篇目與少量佚文。今傳《古文尚書》及孔安國傳，爲東晉時豫章內史梅頤所獻，多二十五篇。唐孔穎達撰《五經正義》，於《尚書》獨採孔傳本，作爲官定本頒行全國，並刻入《開成石經》。南宋蔣《孔