

古代漢語

沈祥源 主 編

武漢大學出版社

古 代 漢 語

沈祥源 主編

武漢大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

古代汉语/沈祥源主编. —武汉: 武汉大学出版社, 1998. 6
ISBN 7-307-02484-5

- I 古…
- II 沈…
- III 汉语—古代—教材
- IV H109.2

武汉大学出版社出版

(430072 武昌 珞珈山)

湖北省京山县印刷厂印刷

(431800 湖北省京山县新市镇京源大道 58 号)

新华书店湖北发行所发行

1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 25.5

字数: 659 千字 印数: 1—2000

ISBN 7-307-02484-5/H·123 定价: 26.50 元

本书如有印装质量问题, 请寄承印厂调换

前 言

古代漢語是中文系學生的一門基礎課、工具課，其目的主要是培養學生閱讀古書的能力。為了提高這門課的教學質量，以適應當前教學改革的需要，我們編寫了這部教材。

編寫時，我們吸取了一些現行的古代漢語教材的優點，並結合我校的教學實際和多年來的經驗教訓，注意了如下幾點：

一、使通論與文選結合得更緊。在同一講中，講授的理論知識與選讀文章的內容盡可能密切配合，讓二者相互補益。

二、通論部分，既要顧及古漢語知識本身的系統性，又要突出教學的重點，增強教材的可教性和實用性。

三、文選部分，分為兩類。一為講讀課文，後有簡要注釋，供課堂講授用；一為參閱資料，一般不作注釋，供學生自學用，教師也可選講若干篇章，或布置學生做些練習。

四、加大了能力培養的比重，使單純的知識傳授型轉向素質培養型，增加了讀、講、注、譯和整理古籍的技能訓練；精簡了古代文化常識、常用詞集釋等內容。

五、保存多年來通行教材中一些有代表性的篇目和闡釋；也吸收近年來古漢語學科研究的新成果，力求解說正確而有新意。但有些問題，歷來未獲共識，本書僅算一家之言。

本教材是我校中文系組編的系列教材之一，由漢語教研室集體編寫。沈祥源主編，參編者有丁忱、向新陽、沈祥源、楊合鳴、楊逢斌、盧烈紅、羅少卿（以姓氏筆畫為序）。其所執筆部分在書末注明。

本書能編成並出版，應該感謝陸耀東、鄭遠漢、易竹賢、朱山河、王慶元、蔡先保、陶佳珞等老師的熱情指教和幫助以及武漢大學出版社的大力支持，在此謹向他們致以誠摯的謝意。

由於水平有限，時間又倉促，書中的錯漏在所難免，敬請讀者不吝賜教！

沈祥源

1996. 4

目 錄

結 論 1

- 一、古代漢語課程的性質 (2)
- 二、古代漢語教學的效益 (4)
- 三、古代漢語學習的要求 (7)
 - * 循序漸進與熟讀深思 程端禮 (10)
 - * 通曉古代漢語是非常必要的 周祖謨 (11)

第一講 12

通論：

文字 (上)

●漢字的源流 12

- 一、漢字的起源 (12)
- 二、字體的流變 (13)

●漢字的結構 18

- 一、六書的評議 (18)
- 二、漢字的結構 (20)
- 三、轉注和假借 (26)
- 四、字形的歧異 (28)

文選：

甲骨卜辭 35

土方畀 (36)

月有食 (37)

求生 (38)

逐豕 (38)

銅器銘文	39
通殷 (39)	號季子白盤 (41)
元年師兑殷 (42)	樂書缶 (43)
周易	44
泰第十一 (45)	咸第三十一 (46)
繫辭上傳第一章 (48)	
繫辭下傳第二章 (49)	
* 說文解字叙 許慎 (52)	
* 許慎傳 後漢書 (54)	

第二講..... 55

通論：

文字 (下)

●漢字的通假..... 55

一、通假字的性質 (55)

二、通假字的讀音 (58)

三、通假字的類型 (60)

四、通假字的辨認 (62)

●漢字的特徵..... 64

一、漢字屬於表意體系的文字 (64)

二、漢字形音義關係錯綜複雜 (66)

三、漢字形體的方正和單個化 (67)

文選：

尚書..... 68

 盤庚上 (68)

* 周武王伐紂 史記 (75)

第三講..... 77

通論：

音韻（上）

●漢語的古音系統 77

一、音韻系統的構成（77）

二、音韻發展的分期（85）

三、音韻演變的規律（89）

文選：

詩經 94

〔國風〕

關雎（95）	桃夭（96）	芣苢（97）
標有梅（97）	柏舟（98）	牆有茨（99）
碩人（100）	氓（101）	木瓜（104）
黍離（105）	蒹葭（106）	無衣（107）
月出（108）	東山（108）	

〔小雅〕

鹿鳴（110）	伐木（111）
---------	---------

〔大雅〕

生民（113）

〔頌〕

豐年（116）	訪落（117）
---------	---------

* 詩大序（118）

* 切韻序 陸法言（119）

* 七月 詩經（120）

* 公劉 詩經（120）

第四講 122

通論：

音韻（下）

●音韻知識的運用 122

一、認讀字音（122）

二、辨析詞義 (127)

三、通曉音律 (131)

文選：

楚辭..... 135

離騷 (136)

湘君 (143)

湘夫人 (145)

山鬼 (147)

哀郢 (148)

* 屈原外傳 沈亞之 (152)

* 卜居 楚辭 (153)

第五講 155

通論：

詞匯 (上)

●詞的類型..... 155

一、單音詞和複音詞 (155)

二、單純詞和合成詞 (156)

●詞的意義..... 161

一、詞的本義 (161)

二、詞的引申義 (165)

三、引申的方式 (166)

四、詞的多義性 (168)

文選：

左傳..... 171

鄭伯克段于鄆 (171)

燭之武退秦師 (177)

吳季札觀樂 (180)

鄭子產論為政寬猛 (185)

國語..... 186

句踐滅吳 (187)

- * 宮之奇諫假道 左傳 (193)
- * 晉靈公不君 左傳 (194)
- * 子產不毀鄉校 左傳 (195)
- * 子皮欲使尹何為邑 左傳 (195)
- * 齊魯清之戰 左傳 (196)
- * 邵公諫厲王弭謗 國語 (197)

第六講 198

通論：

詞匯 (下)

●詞的關係 198

- 一、同義詞 (198)
- 二、反義詞 (201)
- 三、同音詞 (202)
- 四、同形詞 (203)
- 五、同源詞 (204)

●詞的發展 206

- 一、詞匯系統的變化 (206)
- 二、單詞意義的變化 (207)
- 三、古今詞義的比較 (209)

文選

戰國策 212

蘇秦以連橫說秦 (212)

馮諼客孟嘗君 (218)

莊辛說楚襄王 (224)

魯仲連義不帝秦 (229)

- * 戰國策叙錄 劉向 (237)
- * 趙威后問齊使 戰國策 (239)
- * 江一對楚宣王 戰國策 (239)
- * 鄭袖譏魏美人 戰國策 (240)

* 觸讐說趙太后 戰國策 (240)

第七講 242

通論：

語法 (上)

● 詞類與詞類活用 242

一、實詞概說 (242)

二、虛詞概說 (249)

三、詞類活用 (255)

文選：

論語 264

學而 (265) 為政 (265) 八佾 (266)

里仁 (266) 公冶長 (267) 雍也 (268)

述而 (269) 泰伯 (269) 子罕 (270)

鄉黨 (271) 先進 (272) 顏淵 (273)

子路 (274) 憲問 (275) 衛靈公 (276)

季氏 (278) 陽貨 (280) 微子 (281)

子張 (282) 堯曰 (283)

禮記 284

大同 (284) 博學 (285) 誠意 (286)

* 孔子世家 史記 (287)

* 子路曾皙冉有公西華侍坐章 論語 (289)

* 衛君待子為政 論語 (290)

* 子路從而後 論語 (290)

* 有子之言似夫子 禮記 (291)

* 苛政猛於虎 禮記 (291)

* 教學相長 禮記 (292)

第八講 293

通論：

語法（下）

●詞組句型與詞序…………… 293

一、詞組（293）

二、句型（301）

三、詞序（307）

文選：

孟子…………… 311

齊桓晉文之事章（311） 許行（319）

* 孟軻傳 史記（322）

* 寡人之於國也 孟子（323）

* 孟子見梁襄王 孟子（323）

* 舜發於畎畝之中 孟子（324）

第九講…………… 325

通論：

修辭（上）

●修辭的內容…………… 325

一、古文的修辭（325）

二、修辭的要求（328）

三、修辭的特點（330）

文選：

老子…………… 334

天下皆知美之為美（334）

曲則全（335）

其安易持（336）

小國寡民（336）

莊子…………… 337

北冥有魚（338） 不龜手之藥（342）

將為脍餠 (343)	百川灌河 (346)	
管子.....		347
牧民 (347)		
晏子春秋.....		349
晏子使楚 (350)		
呂氏春秋.....		351
察傳 (351)		
* 藝文志·諸子略	漢書 (354)	
* 莊子傳	史記 (355)	
* 莊子釣於濮水	莊子 (356)	
* 惠子相梁	莊子 (356)	
* 莊子與惠子遊於濠梁之上	莊子 (357)	
* 莊子妻死	莊子 (357)	
* 任公子為大鈎巨緇	莊子 (358)	
* 論榮辱	荀子 (358)	
* 五蠹	韓非子 (359)	

第十講 362

通論：

修辭 (下)

●修辭的格式..... 362

- 一、借代 (362)
- 二、引用 (368)
- 三、委婉 (370)
- 四、參互 (372)
- 五、合叙 (374)
- 六、錯綜 (375)
- 七、連及 (376)
- 八、隱語 (377)

文選：

史記.....	379
---------	-----

淮陰侯列傳 (380)	滑稽列傳 (406)
-------------	------------

* 報任安書	司馬遷 (409)
* 項羽本紀	史記 (413)
* 蘇武傳	漢書 (416)
* 霍光為人	漢書 (419)
* 華佗傳	後漢書 (420)

第十一講	423
------------	-----

通論：

文體 (上)

●文體的分類.....	423
-------------	-----

一、文體的發展 (423)

二、文體的研究 (427)

三、文體的分類 (430)

四、散文的用韻 (435)

文選：

諫逐客書	李斯.....	437
------	---------	-----

陳情表	李密.....	441
-----	---------	-----

諫太宗十思疏	魏徵.....	444
--------	---------	-----

與韓荊州書	李白.....	447
-------	---------	-----

醉翁亭記	歐陽修.....	451
------	----------	-----

夢溪筆談	沈括.....	453
------	---------	-----

合龍門 (454)	陽燧 (456)
-----------	----------

天工開物	宋應星.....	457
------	----------	-----

井鹽 (458)	造糖 (460)
----------	----------

* 祭十二郎文	韓愈 (462)
---------	----------

* 段太尉逸事狀	柳宗元 (463)
----------	-----------

* 讀孟嘗君傳	王安石 (465)
---------	-----------

第十二講 466

通論：

文體（中）

●辭賦的特點..... 466

一、賦的形成（466）

二、賦的流變（467）

三、賦的結構（470）

四、賦的用韻（471）

●駢文的構成..... 473

一、駢文的形成（474）

二、駢文的特點（475）

文選：

子虛賦 司馬相如..... 484

別賦 江淹..... 493

哀江南賦 庾信..... 500

情采 劉勰..... 508

滕王閣序 王勃..... 515

代李敬業傳檄天下文 駱賓王..... 525

* 思舊賦 向秀（531）

* 與陳伯之書 丘遲（531）

* 吊古戰場文 李華（533）

* 進學解 韓愈（534）

* 知名箴 韓愈（535）

* 陋室銘 劉禹錫（536）

* 前赤壁賦 蘇軾（536）

第十三講 538

通論：

文體（下）

●詩詞曲格律..... 538

一、詩的格律 (539)

二、詞的格律 (562)

三、曲的格律 (576)

文選：

詩..... 586

樂府民歌..... 586

上邪 (586) 上山采蘼蕪 (586)

古體詩..... 587

〔四言〕

步出夏門行・觀滄海 曹操 (587)

〔五言〕

古詩十九首・行行重行行 (587)

飲酒・結廬在人境 陶淵明 (588)

登池上樓 謝靈運 (588)

渭川田家 王維 (589)

俠客行 李白 (589)

新婚別 杜甫 (590)

輕肥 白居易 (591)

〔七言〕

滕王閣 王勃 (591)

春江花月夜 張若虛 (592)

近體詩..... 592

〔五言絕句〕

送別 王維 (592)

相思 王維 (592)

行宮 元稹 (593)

登樂遊原 李商隱 (593)

春怨 金昌緒 (593)

〔七言絕句〕

- 閨怨 王昌齡 (593)
涼州曲 王翰 (593)
江南逢李龜年 杜甫 (594)
滁州西澗 韋應物 (594)
楓橋夜泊 張繼 (594)

〔五言律詩〕

- 望月懷遠 張九齡 (594)
杜少府之任蜀州 王勃 (595)
在獄詠蟬 駱賓王 (595)
終南山 王維 (595)
送友人 李白 (595)
春望 杜甫 (596)
月夜 杜甫 (596)

〔七言律詩〕

- 黃鶴樓 崔顥 (596)
登金陵鳳凰臺 李白 (596)
蜀相 杜甫 (597)
登高 杜甫 (597)
登柳州城樓寄漳汀封連四州刺史 柳宗元 (597)
無題 李商隱 (597)
錦瑟 李商隱 (598)
新城道中 蘇軾 (598)
雨中登岳陽樓望君山 黃庭堅 (598)
夜泊水村 陸游 (598)
書憤 陸游 (599)
金陵驛 文天祥 (599)
詞..... 599
憶秦娥 李白 (599)