

ZHANG GUO FAN ZHUI REN XING GE JUE XUE

曾国藩

做人

· 方道 / 译著

性格绝学

做人的道理 办事的技巧 赢局的睿智

一个人的性格注定了他成败的一双刃剑，「天下有无数人不是因为能力一丈火燎」，而是因为克服不了性格上的障碍，所以一事无成。曾国藩善于磨砺自己成大事的性格，一苦炼做事的恒心，二强化做人的气魄，三除去功名的折磨，所以他总是能站在高处观人生，一步步逼近自己心中的大目标。

◎ 中国华侨出版社



Z
E
N
G
G
U
O
F
A
N
Z
H
O
U
F
A
X
I
Z
H
O
U
J
I
C
H
E
X
U
E

曾国藩

方道

◎ 中华华侨出版社

性格绝学

做人的道理 办事的技巧 赢局的睿智

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩做人性格绝学/方道译著. - 北京:
中国华侨出版社, 2003.8
ISBN 7-80120-730-0

I. 曾… II. 方… III. 曾国藩(1811~1872) -
人生哲学 IV. K827-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 065435 号

曾国藩做人性格绝学

译 著/方 道

责任编辑/王 璐

装帧设计/李 栋 孙希前

经 销/全国新华书店

开 本/640×960毫米 1/16 印张 20 字数 350千字

印 刷/利森达印务有限公司

版 次/2003年9月第一版 2003年9月第1次印刷

印 数/7000册

书 号/ISBN 7-80120-730-0/K·170

定 价/30.00元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 邮编 100029

E-mail: overseashq@sina.com

发行部: (010)64443051 传真: 64443051

做人的成功之智——治心养身

(代序)

我们总希望做明白人，让自己顺顺利利地走在人生的成功之途上。毫无疑问，这是一种人生的大欲望。

做人的问题，与人的性格相关。不同的人，因性格不同，自有不同的做人方法。很多人误以为，做人与性格毫不相干，甚至谈做人与性格的问题，都是没有什么大必要。当然，也会有人立即举手反对，认为不谈此问题，一定是降低了人活着的价值。我们认为，后一类人是明白人！

假使我们在一起讨论做人与性格的问题，你能知其要领吗？按照曾国藩的观点，一个人能否治心养身，乃做人之始。他的意思是：只有善于修养身心的人，才有可能培养做人的广大胸襟，不求名利，不为是非纠纷，能够按照自己的意愿去生活。

在这里，我们想把曾国藩做人的观点细化如下：

其一，在生活中，我们周围总有一些鬼头鬼脑的人，一些打小算盘“偷吃”别人利益的人，这类人可能会因一时之成而仰天大笑，但不可能长久下去。因为他们失去了做人的基本。相反，那些善于根据自己性格特点，取长补短，完善做人之道的人，才能做大人生局面。

其二，人人性格不同，但都应当学会做人，争取以最佳状态与人和气相处，互相依托和帮助，这样做的好处是造成一股强大的人势。有了人势，就容易找到成功的秘器。

曾国藩处理做人与性格的关系问题，可谓功力深厚，如：

曾国藩是一位善思多变的大师，并以之为性格特征，时时训练

代
序



自己灵活变通的手法，在绝境处求生路，在逆境中谋顺境，因此尽管在他的面前出现的是羊肠小道，但他的心中总有阳光大道，由此度过了人生一个又一个险境，成全了自己的一生大业。由此可见，以变应变，是成大事的基本性格，万万不可视之为儿戏。

曾国藩一生求稳，从不急于在两眼摸黑的情况下就显露身手，而是左右盘查，细心扫视，上下琢磨，前后思量，此等功夫铸造了一个步步为营、稳中求胜的曾国藩。求稳为《孙子兵法》与《三十六计》一贯之理，曾国藩如此，我们做事也应当如此，才能稳操胜券。因此一定要学会走慢棋而不走快棋，此乃成功之大要。

曾国藩的本领之一就在于训练自己的圆通性格，不与普通人一般见识，看透是非纠缠，明晰人生真谛。守住“清淡”两字，读自己的书，做自己的事，滋养品性。故他总是高人一筹。这说明，不知圆通者，绝对成不了什么人生大气候。尽管圆通不能代表一切，但它是成大事者的人性优点。

曾国藩绝对是一个善打“太极拳”的大师，他把对手长短尽收眼底，先观其表演和抖动功夫的架势，然后乘虚而入，轻手一点，就让对手匍匐在地。他明白：软如藤条，硬如钢条，不在于它们是什么，而在于它们究竟能在什么样的场合发挥相同的效果。这就是曾国藩惯用的软硬术，是其刚柔性格的反映。

本书的最大特点是以全新的角度，去分析曾国藩做人的性格绝学，总结出了曾国藩为人处世的九类经验。这些经验是供我们学习的一面镜子，这令人想起唐太宗的一句话：“知人，可以明己！”



目 录

一 曾氏求强性格：把自己的身子骨变成一块钢板

提到“强”字，我们很容易想起重量级拳手在拳台上击倒对手的威猛雄姿，那重如铁、猛如炮的一记重拳，仿佛电闪雷鸣，狮子扑兽般让对手退缩一角，倒伏在地。看到这种比赛镜头，我们一方面为强者之勇而折服，另一方面又为弱者之怯而惋惜。这就叫较量。在人生的许多场合，强者与弱者的对话常是以不同的方式表现出来的。有一点，大家必须明白，这绝非是在演戏，而是在竞争。

曾国藩最主要的性格就是他身上那股倔强之劲，在强手面前，他绝不示弱半步，让自己内心强大起来，去与对手较量高低。他的名言“好汉打脱牙，要和血吞”，就是他挺身立世的精神闪现，是他活着的一根筋。每个想让自己成为强者的人，不能光做“我一定要强大起来”的白日梦，而是要像曾国藩那样在实战中去磨砺自己，让自己的身子骨成为一块钢板。



(一) 强身性格：一天一天让自己壮大起来

- 遇到困难，不低头，不趴下 (3)
- 立下大志，赢定人生胜局 (4)
- 做好准备，随时超越别人 (7)
- 从零开始，建立自己的人生平台 (11)
- 不要空呐喊，而要亲自干 (13)

(二) 挺立性格：自己解决自己的问题

- 自信与豪迈是成功的砝码 (16)
- 放远眼光，图谋天下事 (18)
- 敢于去承担大风险 (22)
- 靠求知丰富自己的大脑 (23)

- △ 曾氏求强性格之现代释用 (一)：困境是压不垮强者的 (27)
- △ 曾氏求强性格之现代释用 (二)：只要心中充满自信，就能成为强者 (29)

曾氏忍耐性格：泰山压顶也要憋住气

忍耐精神是成大事者的基本功。假如有一堆人都在爬一座千米高山，爬到山顶的一定是最能忍耐的人，如果爬不到一、两百米就气喘吁吁，望而却步，自己给自己打退堂鼓的，一定并非好汉。善忍耐者，必事成；不善忍耐者，一定兵败如山倒。其实，忍耐就是饥渴难熬，但一定要有咬紧牙关挺过去的那种感觉和决心，或者说在泰山压顶时，能够憋住气熬过去的那种意志和自信。



曾国藩为人处世，其性格以忍耐为主，在不能够如人意时，他一再告诫自己和弟弟务必忍耐，力戒急躁。因为曾国藩懂得：不善忍耐者，多半是愣头青，贸然出击，不计后果，见到什么就争什么，心中根本就无全局，更无防患于未然的心理准备。这样做下去必然满盘皆输。做人一定要有忍耐性格，才能熬出成功来。这就是说，成功都是在油锅里“熬”出来的。

(一) 磨砺性格：自己一定要战胜自己

- 刚强牢固为坚，勇毅强挺为忍 (35)
- 不做以卵击石般的无谓牺牲 (36)
- 用强者心态挑战挫折 (38)
- 再困再进，再熬再奋 (40)
- 自己把自己摆在浪尖风口上 (43)

(二) 爆发性格：积蓄自己成大事的力量

- 人生三力：大动力、大毅力、大魄力 (45)
- 忍受艰苦，终会有立得住的一天 (47)
- 在最困难之时，更要顽强自助 (49)
- 咬牙待机，寻找崛起之路 (53)
- △ 曾氏忍耐性格之现代释用（一）：忍耐下去，就会有收获 ...
..... (55)
- △ 曾氏求强性格之现代释用（二）：忍耐最需要打起精神
..... (57)





曾氏多变性格：像水流动不居

水形的特点在于变化，流到哪儿，它就形成相应的变势，故能顺物而下，小可涓涓细流，大可涛涛江水。人生亦然，常有变化之理。例如：遇到一堵死墙，你不可能硬着头皮撞上去；碰到绝境，你也不能不顾死活硬要纵身跳下去。你需要做的只有两件事：怎样避开这堵墙和绕开绝境？当然，要做到这一点，就必须善思多变，可搬梯子翻过去或钻个洞穿过去；可架座小桥走过去或找个助跳器跨过去。一句话，善思多变是成功的保证。

曾国藩是一位善思多变的大师，并以之为性格特征，时时训练自己灵活变通的手法，在绝路处求生路，在逆境中谋顺境，因此尽管在他的面前出现的是羊肠小道，但他的心中总有阳光大道，由此度过了人生一个又一个险境，成全了自己的一生大业。由此可见，以变应变，是成大事的基本性格，万万不可视之为儿戏。

（一）应变性格：机会是聪明人的“囊中物”

- “变”字是人生之大境界 (63)
- 做事关键要看时机 (66)
- 一把抓住机会，做出个样子来 (68)
- 不妨转换另一条路 (72)
- 要低头，是为了抬头 (74)

（二）灵活性格：动脑筋就会无往而不胜

- 不可拘泥于往事之成败 (78)
- 巧妙地把不利变为有利 (80)



借可借之人，借可借之力 (83)

改旧路，走新路 (86)

△ 曾氏多变性格之现代释用：以变应变，一把抓住机会
..... (91)

四 曾氏宽心性格：你掏心，别人就给你真诚

心胸狭小者多半以算计别人为特长，尽可能从别人身上挖利润，这种人常常鬼头鬼脑，信奉着“只靠自己捞一把，宁可得罪一帮人”的小人之道。相反，对人具有宽容之心，才能获得最多的人缘，而人缘就是成功的源泉。凡是深懂此道者，都明白：你对别人宽心，别人就对你放心。只要大家互相放心，什么事都好办，什么鸡零狗碎的事都可不去绞尽脑汁。

曾国藩宽以待人，是包含着儒家“守诚信”的为人处世之道的，所以他在各种场合都能赢得赞成票。曾国藩的这种性格有三个特点：一以宽心对待有用之人，让他们时时都有出大力的欲望；二以宽心对待爱闹别扭的人，让他们自己解开矛盾，重新合作；三以宽心对待左右同僚，让他们觉得自己的确是个好人。这三大方面是曾国藩爱人、用人、交友最主要的原则，是他成功的“阀门”，的确，不讲宽心者，一定会在小心眼中穿来钻去，让自己变了模样。

(一) 察人性格：多看一眼，就多明白一次

交诤友，交益友 (97)

大人有大量 (102)

不善用人者为庸人 (105)



反对巧诈的为人品性	(107)
不要自己总拿第一名	(109)
选择朋友是人生第一要事	(111)
善借朋友之力	(115)
牢牢记住曾经帮助过你的人	(118)

(二) 大度性格：胸中以“大”为境界

体会日常应酬的滋味	(120)
人最忌轻薄浮浅，没有内涵	(122)
把“敬”、“恕”这两个字时常记在心中	(124)
以亲人为交往之法	(126)
多找几个能人帮忙	(128)
牢记做人“三戒”	(129)

(三) 相和性格：做人不要“别”着来

与人为善是第一妙着	(135)
相交以诚，大度宽容者胜	(136)
爱面子的人是不易成大事的	(138)

△ 曾氏宽心性格之现代释用：宽恕是成功之本

五 曾氏守稳性格：走慢棋，不走快棋

急于求成的人，都是狂躁症患者。他们想一夜暴富，所以恨不得长出九十九只手到处去挖金银财宝；他们想吃壮身体，恨不得用四十九张嘴去狂吞天下佳肴。这种痴狂梦常常伴随他们左右，让他们心跳，让他们口渴，让他们燥热。殊不知，此等人一定是成功之路上第一批被淘汰的人。事业之所成，一定是稳扎稳打者的专利。



曾国藩一生求稳，从不急于在两眼摸黑的情况下就显露身手，而是左右盘查，细心扫视，上下琢磨，前后思量，此等功夫铸造了一个步步为营、稳中求胜的曾国藩。求稳为《孙子兵法》与《三十六计》一贯之理，曾国藩如此，我们做事也应当如此，才能稳操胜券。因此一定要学会走慢棋而不走快棋，此乃成功之大要。

(一) 控制性格：天下事不是急出来的

- 凡做事贵在有恒 (145)
- 学会缓中取胜 (149)
- 盲目冒险就是危险 (150)

(二) 踏实性格：一步一个脚印胜过跑不稳

- 知行合一是成大事之本 (154)
 - 一日事，一日毕 (156)
 - 掌握成事五法 (157)
 - 多路经营，留有回旋的余地 (159)
 - 分辨清楚主次、轻重和缓急 (161)
 - 坐下来，看一看，周围究竟有什么 (166)
 - 截断浮躁之根 (168)
- △ 曾氏求稳性格之现代释用 (一)：草率只能让自己吃苦头 ... (172)
- △ 曾氏求稳性格之现代释用 (二)：分清轻重缓急 (175)





六 曾氏避让性格：给别人留一条缝

学会退让，是明白人的为人处世之道。如果遇到强大的对手，一味地冲上去，想把他搬倒，实则是蚍蜉撼大树！这种人在生活中并不少见，到处“打肿脸充胖子”，不但自己闹笑话，也让别人看笑话。避让是一门学问。可以以守代攻，以躲为闪，给别人留出一条缝，给自己让出一条道。很多事情，只要避让得当，同样可以取得攻击的效果。

曾国藩善于避让，懂得莽撞不但于成大事无补，而且还会捅漏洞。他在与人交往时，不是凭借自己的声势去压人，而是守住避让之功，让自己少受摩擦，尽可能去做自己想做的事。这样做，最大的好处是避免发生“火花”，在心平气和中图谋真正要做的事。

（一）空我性格：把自己从纷繁世情中解脱出来

- 给自己留一条出路 (181)
- 人生多半无奈与委婉 (185)
- 学会“闲置”之道 (188)
- 跋扈会遭人怨恨 (189)
- 自己让自己安下心来 (190)

（二）修整性格：自己给自己讲解人生道理

- 不讲真话，自有一番道理 (193)
- 处处胜人并不是一件好事 (195)
- 在困境中与人相处的方法 (198)
- 盲从只能误己 (199)

△ 曾氏避让性格之现代释用：进退自如人生一路平坦 ... (203)



假如一个人让自己的生活透露出大境界，不与一般人计较功名、利禄，想得开，放得开，心中始终存有一个自我，那么他必然是一个圆通之人。何谓圆通？即该舍则舍，该忘则忘，别人说什么并不重要，重要的是自己想做什么。不给别人威胁感，而给别人留下安全感。此为二要义。

曾国藩的本领之一就在于训练自己的圆通性格，不与普通人一般见识，看透是非纠缠，明晰人生真谛。守住“清淡”两字，读自己的书，做自己的事，滋养品性。故他总是高人一筹。这说明，不知圆通者，绝对成不了什么人生大气候。尽管圆通不能代表一切，但它是成大事者的人性优点。



（一）收己性格：做什么事都有度

- 露才一定要适时、适当 (209)
- 不给人留下不驯的印象 (211)
- 要有躲避狂风暴雨的机智 (213)
- 求实际，不贪虚名 (215)
- 戒奢侈则务要尚勤俭 (217)

（二）防守性格：千万不可越过墙

- 把一颗饱经风霜的心置放在安全袋里 (219)
- 头脑清醒，一步一步登高望远 (223)
- 为人不可太精 (227)
- 让大家齐声拍巴掌 (228)
- 单靠自己，太单薄 (231)

记住人生的四忌 (234)

△ 曾氏圆通性格之现代释用 (一): 调味心灵鸡汤 (236)

△ 曾氏圆通性格之现代释用 (二): 必须学会自我控制
..... (239)



曾氏软硬性格：藤条并不比钢条差

“太极拳”的奥妙正在于：以柔克刚。有些人一味地以硬碰硬，企图通过重拳猛脚把对手打得体无完肤，跪下求饶，此为不知武林真传功夫之徒。真正的高手，是时时打出太极拳，你攻他闪，你进他退，你追他跑，直到把你累得上气不接下气，然后再拿出杀手锏，治住你的要穴，让你动弹不得。此等功夫，即软硬结合之妙。

曾国藩绝对是一个善打“太极拳”的大师，他把对手长短尽收眼底，先观其表演和抖动功夫的架势，然后乘虚而入，轻手一点，就让对手匍匐在地。他明白：软如藤条，硬如钢条，不在于它们是什么，而在于它们究竟能在什么样的场合发挥相同的效果。这就是曾国藩惯用的软硬术，是其刚柔性格的反映。

(一) 弹性性格：用多种方法应对变化

只有刚毅才能成就大事 (245)

让人生形成一股刚健之风 (249)

刚性太强，便以柔掩之 (250)

(二) 屈伸性格：天下事本来都会不如意

吃点小亏算不得什么 (251)



善于掌控自己的性情	(255)
大丈夫能屈能伸	(257)
重拳出击让人心虚	(258)

△ 曾氏软硬性格之现代释用 (一): 在关键时刻爆发内在的力量	(261)
△ 曾氏软硬性格之现代释用 (二): 处处争强, 就会累坏自己	(265)

九

曾氏戒傲性格: 到处露脸就会被晒黑

“傲”字当头的人, 有一点小本事, 就到处摆谱, 本可做些小卒的事, 就误以为自己有了将帅的身份, 还想指挥万千人马。更有甚者, 一旦得一点势, 就开始腾云驾雾, 有蔑视群雄之态。这些人最终都会毁在“傲”字上, 让自己浑身散架的。

曾国藩以戒傲为一生事项, 对自己总是千叮咛万嘱托, 一定要从心底深处除去“傲”字, 以谦和待人, 不可张扬自己的派头, 更不可张扬自己手上的权势, 防止到处露脸被晒黑, 所以他始终给自己亮黄牌, 生怕有违规行为, 绝不越雷池半步。这种戒傲的性格, 尽管是一种长久的磨砺过程, 但是完全值得的, 它可以让你避开“骄奢”、“贪婪”等, 而不至于毁掉一生。

(一) 律己性格: 要求严一点, 绝无害处

得到一点利益, 会失去更多的利益	(271)
抓好每一件小事, 成就每一件大事	(272)
须慎独, 须守己	(274)





- 好家风带来好习性 (277)
- 一个“淡”字值万金 (280)
- 格外谨慎，就不会如履薄冰 (282)

(二) 放大性格：心胸大一点，世界就会更宽

- 做一个恪守责任心的人 (284)
- 守住“平实”两字 (288)
- 心胸不广大，怎能容天下 (292)

(三) 养身性格：明白与糊涂之间仅一线之隔

- 治口，不议人短长 (295)
- 居官以耐烦为第一要义 (297)
- 治心治身，必有品格 (298)
- 内圣可去功名 (300)

- △ 曾氏戒傲性格之现代释用：戒傲之法——乐于接受他人批评
..... (303)

