

178438

建筑經濟叢書

談談建設設計和 預算編制与审批的新程序

И. Б. 斯道馬辛 著

6617
/4237

建筑工程出版社

內容提要 苏联于1956年5月5日頒發了“工業和住宅民用建設設計和預算編制条例”，該条例已由原基建出版社于1957年出版。該条例反映出苏联共产党和苏联政府关于建筑工業进一步工業化、消除設計和建設中的浪費現象以及在建設中广泛採用标准設計的一些決定。

这本小冊子不但对1952年頒發的設計和預算編制条例所作的重大修改，作了說明，並且对苏联1956年5月5日頒發的“工業和住宅民用建設設計和預算編制条例”也作了說明，还用必要的解釋和实例闡述了修改和补充的意义。

这本小冊子对我国建筑机构和設計机构的工程技術人員和預算人員在改进設計和預算的編制工作方面有一定的帮助。

原書說明

書 名 О НОВОМ ПОРЯДКЕ СОСТАВЛЕНИЯ
И УТВЕРЖДЕНИЯ ПРОЕКТОВ И СМЕТ
ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ

著 者 И. Б. Стомахин
出 版 者 Государственное издательство
литературы по строительству
и архитектуре

出版地点 莫斯科—1956
及 年 份

談談建設設計和

預算編制与审批的新程序

孙 琪 譯

*

建筑工程出版社出版(北京市阜成門外大街)

(北京市書刊出版業營業許可証出字第052号)

建筑工程出版社印刷厂印刷·新华書店發行

書号838 32千字 787×1092 1/32 印張 1³/8

1958年6月第1版 1958年6月第1次印刷

印數：1—2,546冊

*

統一書号：15040·838

定 价：(10)0.24元

B
46617

176438

5/4237

目 录

一、序 言.....	2
二、設計編制总則.....	4
三、設計任务書和設計阶段.....	15
四、初步設計.....	18
五、技术設計和施工圖.....	22
六、标准設計.....	24
七、預算.....	30
八、設計和預算的協議和批准程序.....	33
九、結論.....	37

1/1001 1000

一、序 言

苏联共产党第二十次代表大会关于苏联發展国民經济第六个五年計劃的指示中，規定1956—1960年苏联在国民經济方面的国家基本建設投資总額为9900亿盧布（按1955年7月1日的价格計算），也可以說是比第五个五年計劃增加了67%。

为了順利地完成这一巨大的基本建設計劃，必須大大改善設計工作，提高設計質量和克服設計中造成大量消耗国家資金的浪費現象。

根据苏联共产党第二十次代表大会的指示，編制新建企業和扩建現有企業的設計时，必須考虑最新的科学和技术成就，使所設計的項目达到目前国内和国外各先进企業已达到的最高的技术經济指标。同样，必須縮短設計期限；在1956—1957年內完成向住宅和文化福利建筑按标准設計建設的过渡，并在近2—3年內使工業企業、交通运输、通訊設施和农業的建筑，一般都过渡到按标准設計施工。

为了解决所提出的这一任务，即提高設計和預算文件質量並保証把設計和預算文件按时提交給建設單位，必須进一步整頓建筑工程設計和預算文件的編制和审批工作。

到最近以前，曾通用的是于1952年1月批准的“工業和民用建設設計和預算編制条例”，該条例对改进过去的設計和預算編制程序曾有所促进。

过去，設計文件編得过多，从而拖長了設計期限，并延緩了施工。1952年以前的工業和民用建設的設計程序規定，对所有工程項目都是按三阶段（初步設計、技术設計、施工

圖)進行的,無論其生產規模大小、工藝過程新穎與否和擬建工程項目的繁簡如何;因此,在很多情況下編制了許多用不着的設計文件。設計大型企業時,曾將企業全部項目的技術設計都同時編制出來,儘管其中許多項目要在編制技術設計的數年之後才能開始施工。當時的設計和預算文件審批程序是要求這樣做的。這樣做的結果,有相當多的設計文件過了時,於是施工時也就不能利用。

設計機構,為了要遵守這一程序,曾化掉了許多時間和資金來編制設計和預算文件,因此就不能注意到設計的技術經濟根據和選擇最經濟的設計方案;這也就造成了建築工程中的浪費現象,並增加了工程造價。

1952年批准的建築工程設計和預算編制程序,其目的就是在於克服這些缺點,提高設計文件質量和減少多余的建築工程設計和預算工作量;而這一程序對改進設計和預算工作,確實起了良好的作用。

但是,1952年1月批准的設計和預算編制條例在四年來的實際執行過程中,發現有必要作某些修改和補充,以保證將來更進一步的改進設計和預算工作,提高設計文件質量和縮短設計期限。

有鑒於此,蘇聯部長會議於1955年曾委託蘇聯部長會議國家建設委員會(蘇聯建委)吸收各部、各主管機關和各加盟共和國部長會議參加,共同修改原來採用的工業和民用建設設計和預算編制條例,其目的首先是訂正條例中設計的工藝部分、施工組織、個別設計階段所編制的預算文件的組成和數量,以及其他章節。在這次修改過程中,曾考慮了來自各部、各主管機關、各設計和施工機構的意見。新的條例中,反映出黨和政府於1955年通過的關於建築工程進一步工業化、改善工程質量和降低工

程造价，关于消除設計和建設中的浪費現象，关于提高設計質量和在建設中广泛採用标准設計等決議的精神。新條例草案在几次有各部、各設計機構代表参加的扩大會議上，进行了討論。

新的工業和民用建設設計和預算編制條例于1956年5月5日經苏联建委批准实施。

这本小冊子中，列举了对原来採用的建筑工程設計和預算編制條例所作的一些重大修改，并以必要的解釋和实例來說明补充和修改的意义。

二、設計編制总則

在新的條例中特別注意提高設計項目的質量，消除設計和預算中的浪費現象，所設計的企業在生产工艺和技术方面要採用最完善、最有成效的方案等問題。設計工業企業，應該最全面地考慮到國內外生产經驗中的現代科学技術成就，尽量提高產品質量、降低產品成本和工程造价。

为此，應該保證：有根据地選擇企業建設区域，合理地選擇厂址，企業專業化和广泛的协作，企業間厂外工程管線的协作，採用先进的工艺过程，和最經濟地使用材料、燃料和电力的先进的生产定額。設計中應該規定安裝最先进的、生产能力最高的設備，这种設備应具有生产及其操縱的高度的机械化和自动化水平，並且这种設備能大大減少手工劳动、減少繁重和費力的工作，以保證企業的全体工人达到最高的劳动生产率指标，降低產品成本，和減少單位动用能力的基建投資。

編制設計時，應該广泛採用标准設計、标准的工厂預制結構和配件，以及重复利用最經濟的設計。

要特別注意使結構平面佈置方案尽量統一，因为这样就可以广泛地採用裝配式結構和工業化配件，首先是裝配式鋼筋混凝土結構和配件。

設計人員应保證在各該工程施工時有採用先進施工組織和工藝方法的可能性。

上述這些規定正說明：使設計達到高度的技術水平，是對各設計機構提出的最基本的要求。

設計的企業的技術水平，在許多方面取決於各設計機構工作人員的技術水平。為了保證設計人員的技術水平，除本身的經驗外，要有系統和認真地研究先進的生產經驗、密切與生產單位和科學研究機構的聯繫，及學習國內和國外的技術書籍。

目前，當技術在迅速成長和發展的時候，設計機構工作人員的積極創造性的意義也就日益重大。技術進步首先是通過設計運用到生產中去。

設計是一個要求不斷改進技術的創作過程。設計機構工作人員不僅要了解最新的技術成就，並把它反映到設計中去，而且要積極地擴大這些成就的運用範圍。為此，設計人員應該會同科學研究機構，針對設計項目共同研討新的技術問題；尋求新的工藝過程和新型設備，以提高生產機械化水平和自動化水平；編制新的先進建築結構，以保證工業化施工的發展。

必須指出：近幾年來，設計文件的質量得到了改進。設計中採用了較完善的工藝和建築方案。設計中實行了房屋和構造物建築參數的統一化和標準化，這對發展工業化施工是很必要的。因質量不高而退回修改的設計也減少了。

例如：工業建築設計院，1952—1955年期間內，依靠在設計中採用新的技術決定，合理布置企業總平面圖，配置聯合車間，採用新的建築結構和建築材料，在編制設計時每年就降低

造价12,000—15,000万盧布。在工業建筑設計院內部統一了許多生产厂房的建筑参数。1954—1955年內所設計的安有吊車的單層厂房，90%以上是採用了模数柱網。

国家建筑材料工業設計院的設計師在最近2—3年內，使石膏工業企業的預算造价降低了39%，軟質屋面材料工業企業——56%，陶瓷工業企業——13—44%。同時也大大降低了所設計的工業企業的生产費用（降低了30—60%）。

列宁格勒食品工業設計院，于1953—1955年內，在准备泥炭开采和干燥場地、挖掘干燥槽和調節池等工作方面採用了綜合机械化，結果使泥炭开采企業每噸泥炭的基本建設投資降低11.4%，並使产品价值降低14.4%。《复兴》食品精炭工厂，由于配置了联合車間和減少了單位工艺設備的数量，使每一單位能力的基本建設投資降低了20%。

各部报送苏联部長會議批准并事先經苏联建委审核过的工程項目的預算造价，由于在审核时消除了某些浪費現象，其造价較原报的預算造价降低的百分比如下(对总的預算造价的%)：

	1951年	1952年	1953年	1954年	1955年	1956年 上半年
預算造价降低的%	18.2	17.7	12.4	10.4	11.8	9.7

这些数字証明：設計質量有一些提高，設計中的浪費現象也減少了。

同时，苏联建委审核設計和預算的實踐說明，改进所編設計的質量的要求在很多方面还没有达到。

例如：水电設計院在編制布拉茨水电站設計时，就有过重大的缺点。

設計中對參考國外經驗來選擇混凝土填的最經濟的結構方案，注意不夠：

特別是沒有編制大頭壩填方案，這個方案要比所採用的重力填可減少混凝土工程量20—25%；

沒有考慮到稍微提高正常的迴水水位標高並通過這一點來增加發電量的可能性，以及不用在安加拉河上游挖泥就會提高航道深度的可能性；

布拉茨水庫設計在水庫蓄水、航運開發以及被淹地區移民的土地整理問題上，處理得不够妥善。

設計中所採用的混凝土填料的採購和運輸系統的主要方案沒有技術經濟根據。對採用工業已能生產的新的高效能混凝土配制設備，以及適于大規模建設的新的運輸工具的可能性考慮不夠：如帶混凝土攪拌機（4,500公升）的自動工廠和載重量40噸的自動卸貨汽車；

布拉茨水電站施工用混凝土工廠的生產能力偏高20%，鋼筋工廠的生產能力偏高40%；當時將混凝土運輸棧橋設計成為金屬的（用兩萬噸金屬結構），其實這個棧橋結構可以用鋼筋混凝土離心管設置；

設計布拉茨水電站施工用附屬企業時，水電設計院沒有考慮到在該地區建立一個統一的建築工業生產基地的必要性，僅考慮了建設一個水電站的需要，結果，工業和民用建設用的多孔混凝土工廠的生產能力設計低了二分之一，鋼筋混凝土結構工廠設計低了三分之一，商品混凝土工廠設計低了五分之三，石灰工廠設計低了三分之二；

住宅和文化福利建築布置的設計，僅從水電站的需要出發，卻沒有考慮到新建工業企業和建築工業企業的職工也要搬來的情况；

修建替代被淹段的新段鐵路時，設計沒有考慮電氣化，而設計了蒸汽牽引的全套設施，因此使鐵路造價高了5,500萬盧布；

許多港口和碼頭本來應修建浮動系船構築物，卻設計成固定的系船構築物，這樣一來，造價就增高了1—2倍。

在烏拉爾礦山設計院編制的蘇聯黑色冶金工業部卡其卡那爾聯合選礦廠的設計中，對聯合選礦廠的生產能力的選擇，沒有加以認真地研討並缺乏依據。設計中對該聯合選礦廠在最近10—15年內達到年產5百萬噸精礦而必須增加生產能力的問題，沒有加以解決。

初步設計中所採用的聯合選礦廠的熱電站、機修場和倉庫，供電、供水和其他輔助性與服務性工程項目，以及住宅建築等的方案，都沒有結合將來增加聯合選礦廠的生產能力來加以考慮，這就必然造成工程項目重複，浪費投資，和增加生產費用。

在設計中沒有規定建設燒結廠。而蘇聯黑色冶金工業部決定建設燒結廠，這就必須完全重新編制工業場地總平面圖，以及修改設計的供電部分和其他章節。

儘管設計中規定生產過程是高度機械化的，但所確定的勞動生產率還是低於類似設計，也低於國外企業已達到的勞動生產率水平。生產人員數目多了15%，建築工人多了40%。

設計中選錯了聯合選礦廠供水水源，這就要多用掉1,000噸鋼管。輔助、服務性工程項目建築工作量也過高：倉庫高50%，機修廠廠房高20%。

設計中，沒有規定採用標準設計。甚至連修理場、中央倉庫、氧氣站和鍋爐房都規定按單獨設計建設。

國家第四專業設計院編制的某工廠設計，曾毫無根據地擴

大了工厂的原定規模，結果，在設計中厂房体积設計高了48,000立方公尺，造价增加了1,200万盧布；全厂工作人員数目偏高12%，工厂管理人員数目偏高2倍。

設計中，許多生产过程是用手工劳动，然而在大量流水施工的条件下，这些生产过程可以全部机械化，而管理和控制操作可以全部自动化。

設計中，企業之間的生产协作組織得不合理。例如：其中規定該厂生产不上漆的制品而用油塗其表面。这样，在另一个工厂里，在上漆之前就得去掉油塗層，結果使这个工厂的劳动生产率降低了10—15%，相应地又增加了厂房面积和产品成本。

装配式鋼筋混凝土的数量在建設該厂的全部鋼筋混凝土和混凝土的数量中仅佔53%，这說明採用装配式鋼筋混凝土是不够的。

标准設計只是採用于小型的、次要工程項目，而主要的生产厂房和構筑物却没有标准化。

檢查預算时，發現預算中的工作量比圖紙規定的工作量高达40%。

上述設計的全部浪費佔預算造价的15.7%左右（系通用机械制造工業部于提出設計时申請的預算造价）。

莫斯科鐵路設計院編制的那烏斯基——烏蘭巴托鐵路線加固設計中的最主要的缺点如下。

設計中更換道渣工程量和造价高了44%（1,580万盧布）。本来应补鋪一些道渣，而設計中却規定全部用碎石更換道渣。

列为基本建設工作之內的养路工作量也高了1,130万盧布。

給水、排水工程費高了33%。沒有考虑到列車將由蒸汽機車牽引改用內燃機車牽引。

設計中沒有充分地利用由預算第三部分开支建設的住宅房

屋供运营人員使用；也沒有考虑如何利用为建筑烏蘭巴托——扎門烏德鉄路綫而运去的装配式房屋。

上述設計的全部浪費約佔所提預算造价的25%。

各部和各主管机关根据1955年11月4日苏联共产党中央委员会和苏联部長會議通过的“关于消除設計和建設中的浪費現象的決議”，进行了設計和預算文件的复审工作，在这次复审中發現所編制的設計中還沒將缺点和浪費現象完全克服掉。

举几个例子來說明这一点。大家都知道：国民經济各个部門，特別是煤炭工業中費力和繁重工作实行机械化是有何等的意义。然而，在所編制的許多新建矿井設計中，並沒有採用新技术和規定高度的机械化水平。复审苏赫道尔二号井、南达維多夫一号井和克拉斯諾阿尔米一号井的矿井建設設計时，苏联煤炭工業部保留了原設計中所採用的由採煤工作面用普通鏈板运输机运煤，由人工用一根一根的支柱来加固掌子工作面，用木梁支架下頂板；其实却應該在采煤工作面上採用全套移动式支架及机械化下頂板，採用机械化移动的弯曲运输机。当使用联合採煤机截煤时，在矿井开采工作中採用上述机械与机械化採煤过程，仅苏赫道尔二号井的一个矿井就能使工人人数較設計所确定的开采工人数目減少33%，并能使每个採煤工的劳动生产率由49吨提高到73吨。

許多机械制造工厂的設計的工艺部分也存在着大量潛力和較显著的浪費現象，結果增加了工業厂房的面积和跨度尺寸，增加了設備数量和生产人員数目。例如：复审埃列克特勞斯他利城新克拉馬托尔斯科机械制造厂設計时，重型机械制造工業部將設計中确定的軋鋼軋的机械加工劳动量——每一吨制品26.5——72个台时，原封不动地保留下来，虽然在实际上克拉馬托尔斯科机械制造厂机械加工同样的軋鋼軋的劳动量已达到每

吨制品 7.6—29.5 个台时。埃列克特劳斯 他利城 新克拉馬托尔斯科机械制造工厂的鑄工車間設計鑄件产量每平方公尺面积年产量为 0.9—1 吨；而当时烏拉尔机械制造工厂鑄工車間在同样的条件下每平方公尺的实际鑄件产量已达到 1.7 吨。彼德罗巴甫罗夫斯基軋鋼设备工厂鑄工車間設計中所确定的每平方公尺总面积鑄件产量也是 1.7 吨左右。可見新克拉馬托尔斯科机械制造工厂設計將鍛压車間面积利用指标降低到何种程度。

在已拟定实行电气化的鉄路綫段（卡尔塔雷——阿克摩林斯克，斯維尔德洛夫斯克——庫尔干）的設計和預算中，使得交通部規定着大量的加强机务和改建給水工程的工作量，尽管这些因实行电气化而成为多余的了。

在其他部和主管机关內这种例子也是不少的。这就說明，設計机构的工作人員对保証所編制的設計具有高度質量、克服浪費現象和貫徹“設計和預算編制条例”在这方面所提出的基本要求，还是不够重視的。

設計編制总則一章內对在建筑中採用标准設計作了較詳尽的規定，这点在过去的条例中是沒有的。經常重复建設的工业厂房和構築物，交通運輸、邮电和农業工程，一般均应按标准設計施工。

苏联建委受政府委託批准了按标准設計施工的工业、交通運輸、邮电和农業的主要企业、房屋和構築物一覽表。苏联各部、各主管机关和各加盟共和国部長會議應該根据該一覽表編制設計机构工作计划和进行建筑施工。

对于具有按規定程序批准的标准設計的工业、交通運輸、邮电和农業工程项目，只有在特殊情况下經苏联国家建委同意后才允許編制单独設計。

新建住宅房屋、学校、普通医院、兒童福利机关和其它文

化福利建筑也只能按标准設計施工。仅在个别的情况下并要取得下列机关許可才允許編制上述工程項目的单独設計：在莫斯科、列宁格勒和基輔市建設时，須取得該市执行委员会的許可；在其他城市建設时，須取得加盟共和国建委的許可。

設計機構專業化的發展会促进設計文件質量的提高和标准設計的更广泛的採用。

現有的編制工業建筑設計的設計機構体制是以部門为基础，並且每个部都有設計本部所屬企業的設計機構。各部的設計機構，在許多情況下又都是完全承担相应工業企業的全套設計的綜合性設計機構。

除綜合性設計機構外，还有着完成工業企業个别部分設計的事業設計機構。这种事業設計機構就是各建造部的設計機構。例如，苏联冶金与化学工業企業建造部就有下列各專業設計機構：工業建筑設計院，編制工業企業設計的建築及衛生工程部分；給水排水設計院，負責城市、住宅区以及工業企業的給水、排水設計；工業運輸設計院，編制工業企業運輸构筑物設計；重工業电力設計院，編制工業企業电气設備与供电的設計；城市建筑設計院，編制住宅、公用事業建築的設計，以及城市和住宅区的規劃設計。与此相似的事業建筑設計機構，在苏联建造部內也有。

某些建造部，如苏联煤炭工業企業建造部和運輸建造部，拥有許多工業与運輸建設設計機構，它們全面地保証各該部在建工程項目的設計和預算文件。可是，苏联建造部和冶金与化学工業企業建造部，虽然拥有龐大的專業設計機構網，然而目前仅能編制該部施工的建築工程的設計与預算中的土建、衛生工程和电气部分的50%左右。很大一部分設計和預算文件是由發包部的綜合性設計機構來編制。苏联冶金与化学工業企業建造部

和苏联建造部拥有經驗丰富的設計机构，並配备有土建、衛生工程和电气設計方面的熟練設計幹部，考虑到这些情况，將这些建造部負責施工的全部工程項目的上述各部分設計和預算編制工作，轉交給这些部應該說是合理的。

把建筑設計轉交給各建造部的專業設計机构，有以下优点：

1. 能够保證建筑部分的設計方案具有最高的技术水平；因为这些方案可与各建造部科学研究机构所进行的建筑結構研究和試驗成果相結合；

2. 能够在設計文件中採納施工人員的各項先进建議，在广泛採用标准設計的基础上达到施工的高度工業化，縮短施工期限並降低工程造价；

3. 能够改进《施工組織》各章設計的質量，施工組織設計將由直接与建筑机构有联系的設計人員編制，这样就能考虑到施工現場的具体条件；

4. 能够使設計机构接近施工，改善对建設單位的設計、預算文件的供应情况，減少熟練設計人員在取得設計的協議和配合以及信函往来等事务方面所浪費的時間；等等。

建筑工程設計預算文件供应情况，近几年来已有所改善。作为說明这个問題的例子，可以看一下下列几个数字資料，这些資料是在1956年上半年檢查近六年来設計机构工作中取得的。

由火电設計院編制的未能按規定日期提出的施工圖紙（按設計項目計算），1949年佔10.4%，1955年下降到1%。

由国家石油設計院編制的未能按規定日期提出的設計，1949年佔所編設計总数的17.7%，1955年下降到2.7%。

由国家林業運輸設計院編制的未能按期提出的初步設計1949年佔46%，技術設計——63%；1955年未能按期提出的初

步設計佔18%，技術設計——7%。

同時，經常發生設計預算文件不能及時提給建設工程的現象，這在頗大程度上是與勘察設計工作計劃中的缺點分不開的。

由蘇聯工業銀行撥款的限額以上工程項目的1956年年度基本建設工作量中，據1956年1月份情況看來，僅僅保證了87%的設計和預算文件。

通過檢查發現：到1956年1月1日止，蘇聯黑色冶金工業部黑色冶金企業設計院，在1956年計劃開工建設的96個工程項目中，僅有46個項目全部完成了設計工作，有15個項目的設計工作尚沒開始，有13個項目能保證50—90%的施工圖紙，有7個項目僅能保證10—50%的施工圖紙。

設計編制條例中列出了關於確定設計和勘察工作完成期限的辦法。設計和勘察工作完成期限，根據各部和各主管機關批准的設計機構工作計劃以及同委託單位和設計機構取得協議後的進度表來確定。

設計工作進行期限應由設計委託單位會同設計機構和施工機構來確定，但必須保證及時地為建設提交設計、預算文件。

大家都知道，不及時和不成套地把施工圖紙提給建設單位是一個最大的缺點。並且，提出施工圖紙時，往往是沒有考慮到施工的先後程序。

條例中規定，施工圖紙應配合施工計劃日期在施工前成套地提出（按工程施工的分期、按工程項目、按工程種類、按大型建築物與結構物的個別部分提出）。同時，應首先將總平面圖、立面布置圖、地下管線及道路圖紙提給建設單位——不得遲於現場施工開始前三個月。毫無疑問，這種程序會使建築工作人員更有組織地開展施工。

根據政府1955年的決議的規定，條例中規定從1958年起，

整个工程项目的施工圖和按施工圖編制的預算，都应在开工前三個月內提交給建筑安裝機構。同时規定，施工期限确定在一年以上的工程项目，施工圖和預算可以按工程项目的工程施工分期或按大型建筑物和構築物的个别部分成套地提交，并且新型的复杂設備的基础的施工圖和預算，亦不得迟于施工开始前三個月提交。

三、設計任务書和設計阶段

关于工業和民用住宅建筑设计任务書的編制与审批程序的問題，以及工業建筑或民用建筑的设计任务書內容等的規定，在新的設計和預算編制条例中列为单独一章。

設計任务書对編制設計具有極其重要的意义。整个設計的质量水平，在很大程度上要看編制設計任务書时考虑得是否周到，是否細致。設計機構的工作实践证明：由于輕意地提出設計任务書，由于在任务書中有这样的或那样的缺点，各部和各主管机关往往要改变原提出的任务書，因此在許多情况下造成設計的重大返工甚至成为殘品，从而拖延了設計和施工。

为了更好地編制設計任务書，新的建筑設計和預算編制条例規定，設計任务書应由各部、各主管机关或受其委託的各联合企業、各公司和企業，吸收設計機構共同編制。显然，在編制企業或民用住宅建設項目設計方面具有丰富經驗的設計機構参加設計任务書的編制工作，必然会提高設計任务書的质量。

設計機構应批判地对待提来的設計任务書。条例中規定，假如設計機構在編制設計时發現有必要对設計任务書进行某些修改，設計機構应向設計委託單位或部提出自己的建議，