

全日制十年制学校

小学英语第一册

教学参考书

人民教育出版社

全日制十年制学校
小学英语第一册(试用本)
教学参考书
中小学通用教材英语编写组编

人民教育出版社出版
北京人民出版社重印
北京市新华书店发行
北京印刷一厂印刷

*
1978年5月第1版
1978年9月第1次印刷
书号 K7012·051 定价 0.36 元

目 录

第一部分 课本介绍	1
第二部分 使用本册课本的几点建议	7
第三部分 各课教学建议	15
看图说话	15
字母教学	23
第 1 课	28
第 2 课	32
第 3 课	35
第 4 课	39
第 5 课	43
第 6 课	45
句型教学	49
第 7 课	50
第 8 课	56
第 9 课	58
第 10 课	63
第 11 课	68
第 12 课	76
第 13 课	80
第 14 课	86
第 15 课	94
第 16 课	98
第 17 课	105
复习练习	110
附 录	
课堂用语	114
英语书写基本知识	120
英语语音参考资料	126
句型歌曲	153

第一部分 课本介绍

本册课本是按照教育部制定的《全日制十年制学校中小学英语教学大纲(试行草案)》编写的，供全日制十年制学校小学三年级第一学期使用。全书共十七课。根据《全日制十年制中小学教学计划试行草案》的规定，小学三年级上学期实际上课 19 周(不包括复习考试)，每周英语 4 课时，因此本册课本应在 76 课时内教完。现将本册课本的内容安排、课时分配和编辑意图介绍如下。

这册课本共分五个阶段：

第一阶段“看图说话”和“我们来讲英语”，约用 5 课时完成

第二阶段字母教学(第 1—6 课)，约用 18—20 课时完成

第三阶段(第 7—10 课)，约用 16 课时完成

第四阶段(第 11—15 课)，约用 25 课时完成

第五阶段(第 16—17 课)，约用 10 课时完成

一、“看图说话”和“我们来讲英语”

考虑到少年儿童善于口头模仿，爱听爱说的特点，本册课本在教字母之前，先安排一个听说阶段，内容是“看图说话”和“我们来讲英语”。“看图说话”部分由 26 幅表示物或人的彩图构成；“我们来讲英语”是通过图画介绍五个问句和答语。这一阶段的目的是使小学生初步接触一些英语，引起学生学习英语的兴趣，并开始培养听说的习惯，使学习有一个良好的

开端。这一阶段只要求学生能看着这 26 幅彩图说出图中物或人的名称；能听懂并回答“我们来讲英语”中出现的 5 个问句。图画上的英语词或句，不要求学生认读。回答教师所提问题时，也可只用一两个词作简略的回答，如：

What's this? A book.

Is that a car? Yes (No).

到学习字母的阶段再逐步要求学生认读、拼读单词和运用句型进行问答。

二、字母教学

第 1—6 课是字母教学阶段。每一课都包括英语字母，“我们来讲英语”，和练习三个项目。第 4 课和第 6 课各附一首歌曲。在这一阶段，要求学生能认、能读、能背，能写 26 个字母；能认读、拼读前一阶段出现过的 26 个单词，并能拼写其中的 12 个；能用所学句型和日常用语进行问答。这种结合单词教学字母的做法，是为了避免孤立地学字母枯燥乏味，并增进学生对英语是拼音文字的认识。这个阶段安排“我们来讲英语”，是为了使学生口头学会一部分将在下一阶段出现的单词和句型，为以后的学习做准备。

三、句型练习

第 7—17 课，各课的第一项都是句型练习。句型练习是各课的核心部分，它体现了各课的语法重点，因此，从句型练习也可以看出整册课本的进度。这册课本处理了下列语法项目：

第 7—10 课：

1. “This (That) + is + a + 单数名词”的陈述句，一般疑问句和肯定与否定的答语；

2. “What's this (that)?”和答语;

3. 物主代词 my, your, his, her。

第 11—15 课:

1. “I'm (You're He's She's) + a + 单数名词”的陈述句,一般疑问句和肯定与否定的答语;

2. “Who's this (that)?” 和问姓名、年龄的特殊疑问句和答语;

3. 名词所有格。

第 16—17 课:

1. 表示位置的介词 in 和 on;

2. “Where's + the + 单数名词?”和答语。

各课介绍的句型须反复操练。通过一定量的替换练习,要求学生能口头掌握所学的句型并进行问答,笔头作业基本无误。

英语日常会话中省略形式 (contracted forms) 用得较多,为使儿童习惯于听英语口语并按口语习惯讲英语,本册课本一开始就用了省略形式。课本中凡出现一种省略形式,均将省略形式与完整形式加以对比,围以方框,引起注意。在分课的“生词和用语”中也把省略形式列作词条,加以注释。

四、对话(或课文)

第 7—16 课,各课的第二项都是对话,第 17 课的第二项是课文。对话或课文一方面对已学各课和当课的句型和词汇起复习的作用,另一方面也为即将在新课中出现的语言材料“打埋伏”。对于对话和课文,要求学生能背诵,能两人一组进行较灵活的对话表演,例如第 7 课,学生两人一组进行对话

时，能用学过的单词(pen, pencil, bag 等)来替换原对话中的 book 一词即可，不作更高的要求。

五、语音

学好语音是英语学习入门的关键，也是练好听、说、读、写基本功的基础。本册课本通过单词和句子，围绕元音进行语音训练，学生主要依靠模仿来逐步掌握发音、拼音和朗读技能。

课本的编排尽量照顾到语音训练的需要，例如：“看图说话”部分所选的 26 个单词，包含了大部分英语元音和辅音(17 个元音，20 个辅音)；第 6 课学完 26 个字母后，安排了按照字母所含元音来分组(如 A, H, J, K) 的字母朗读练习，以及利用本阶段学的十个单词来练习 A, E, I, O, U 五个元音字母长短音读法的练习；第 10—17 课，每课都有通过所学单词归纳元音字母的读音的练习；第 10, 15, 17 课练习中还归纳了一些辅音字母的读音；在最后的复习练习中，又进一步对元音音素和辅音音素进行了归纳。

课本所选用的单词大部分符合拼读规则。第 3—10 课有拼读练习，培养学生口头拼读单词的能力。从第 7 课起，设有填入单词中所缺字母(主要是元音字母)的练习，通过这种方式，逐步引导学生注意读音与拼法之间的关系，为学习拼读规则作准备。

朗读训练包括单词重音、句子重音、连读、失去爆破、节奏和语调等。学生主要通过模仿来逐步掌握朗读技能，教师要给学生以正确的示范，并注意随时纠正学生发音和朗读的毛病。句型练习、对话、课文和练习中的“看图说话”、“回答问

题”等，都是朗读训练的材料。朗读时，要求语音、语调和节奏基本正确，在做口头练习时也应作同样要求，而不能单纯着眼于语法方面。第 4, 6, 11 课所附的歌曲，可以作为节奏训练的材料。

本教学参考书各课对语音教学均提出建议，书末附有英语语音参考资料，供教师参考。

六、词汇

第 7—17 课句型练习中的词汇总数为 77 个，这些单词要求学生能读得正确，拼写正确，能说出词义，并能在句型操练时运用。

对话和课文中出现的生词和用语，只要求学生能听懂会说，不要求拼写，以后在句型练习中再次出现时才作要求，并再次作为生词加以注释。

分课的“生词和用语”表，包括句型练习和对话（或课文）中出现的生词和用语，在排印时两者以三个 * 号隔开。词表附在课本后面备查，因为本书所选用的单词，大多数词义具体，可用直观的方法教学，不必借助中文注释。

七、练习

字母教学阶段（第 1—6 课）的练习内容，主要是字母的发音、辨认和书写，背诵和默写字母表以及拼读单词。第 7—17 课设有语音、词汇、语法和书法等练习。语法练习多半采用“看图说话”、“回答问题”或“填空”等方式，这些练习都可以在教师指导下先口头做，然后挑选一部分作为笔头作业。

除课本中安排的练习外，教师应经常给学生做背诵和听写练习。句型练习部分的各组句子，要求学生能熟练对答。

对话和课文可要求背诵，可以两人一组进行问答。听写材料，教师可参照各课句型和单词自己编写。

每课的最后一个练习是书法练习。课本中附的书法范例是手写印刷体。这种字体在国外中、小学课本中比较普遍地采用。它的字形基本上与斜体行书一样，但没有倾斜度。由于它接近印刷体，笔划清楚，比较容易辨认，容易写得整齐。手写印刷体与汉语拼音字母几乎完全一样，已学过汉语拼音的小学生可以顺利地学会书写英语。可以用铅笔书写，要求学生大小写字母笔顺正确，字形合乎规格，标点和书写格式正确，卷面整洁。教师从一开始就应要求学生养成良好的书写习惯。有些教师可能对手写印刷体感到不习惯，但只要稍加练习就不难掌握。

八、童谣和歌曲

本册课本编入五首歌曲和三首童谣。五首歌曲中除“Bright Day, Sunny Day”一首系编辑人员自己创作外，其余四首均是在英美儿童中流传的儿歌。字母歌等三首歌曲插在有关的课内，辅助当课教学，其余两首附在书后，供教师选用。编排这些童谣和歌曲，主要是为了提高学生学习英语的兴趣，训练学生的语音语调。要求学生能大致了解歌谣的意思，并能以正确的语音背诵或歌唱，其中的生词和新句型都不作要求。

此外，课本中的目录、课次、句型练习、对话（课文）以及练习的标题都是英汉对照的，页码也注上英文。目的是让学生多接触一些英语，耳濡目染，能吸收一些新的词汇和句型。教师在见到这些词句时，可念给学生听听，使他们逐渐熟悉。

第二部分

使用本册课本的几点建议

一、培养学生正确的学习态度、方法和良好的学习习惯

要使学生重视英语学习并下功夫学好英语，就必须经常进行学习目的教育。《全日制十年制中小学英语教学大纲(试行草案)》指出：“英语是世界上使用范围非常广泛的一种语言。在国际阶级斗争、经济贸易联系、文化技术交流和友好往来中，英语是一个重要的工具。”因此，从小学开设英语课，培养大量又红又专的、通晓英语的各方面的人材，对于贯彻党的十一大路线，实现四个现代化和执行毛主席的革命外交路线，有着重大的意义。在进行学习目的教育时，应该注意到儿童的特点，用浅近易懂的语言，生动具体的事例，向他们说明上述道理。这项工作要细水长流，不可能毕其功于一役。同时，还必须彻底批判“四人帮”散布的“外语无用论”，分清是非，端正思想认识，调动学生为革命学好外语的积极性。

要使小学生重视英语学习，不但要进行政治思想教育，还要教师教得好。小学英语教学，特别是起点教学，要注意小学生的年龄特征。课本要编得由浅入深，由易到难，由近及远，由具体到抽象；课堂教学也要组织得生动活泼，能吸引学生，使他们感到英语学习既重要，又有趣味，从而逐步培养起学习英语的兴趣。这样，他们的学习自觉性和积极性才能长期保持下去。

小学生初学英语感到新鲜有趣，开始时积极性很高，学下去遇到困难就容易丧失信心，甚至一部分学生掉队，出现两极分化的现象，这是目前外语教学中普遍存在的问题。因此，在起点教学阶段特别要注意培养学生具有正确的学习态度和方法，以及良好的学习习惯。外语学习在很大程度上是一种习惯养成的过程。教师要注意培养学生严肃认真、积极大胆的学习态度和踏踏实实、勤学苦练的学习习惯。英语是一种工具，要掌握它，不仅要懂得一些基本的语音语法知识，更重要的是要苦练听、说、读、写的基本功。不能过分强调小学生的兴趣，以致将英语课变成唱歌课、游戏课，时间花去不少，而学到的东西不多，反而使学生产生学英语无需下苦功夫的印象。教师自始至终要一丝不苟、严格要求，督促学生认真刻苦地学习。对能大胆开口、积极思考、认真模仿、反复练习、用心记忆的学生要鼓励，对有进步的学生要表扬，对有困难的学生要及时帮助，使他们不断努力，克服困难，养成良好的学习习惯。

二、听说领先，读写跟上

(一) 先听说，后读写 语言，首先是有声的语言。语言，首先是讲话，文字符号不过是讲话的记录。学习语言一般总是先听说，后读写。在初级阶段忽视听说而专攻读写，有碍语言学习的正常发展。因此教学大纲规定：“小学阶段，侧重听说，使学生通过模仿和口头练习掌握基本语音和少量词汇以及简易的语法项目，同时进行一些笔头练习，养成良好的拼写和书写习惯。”

课本中的语言材料是按照上述教学要求处理的。要求学生掌握的大部分名词和部分句型，在“看图说话”阶段就已出

现，先要求听懂会说，待学完字母后要求认读其中的一部分单词，此后再逐课解决这些单词和句型的读和写。

(二) 要重视听音训练 学好语音是英语学习入门的关键。小学生学语音主要依靠模仿，要模仿得正确，必须音听得正确，因此要重视听音训练。学生初次听到英语会感到很新奇，会急于想开口说话，教师在作字母、单词或句子的范读之前要对学生讲清楚，要他们认真地听教师的读音，注意观察教师的口形，不要急于开口说。教师反复读几次，等到学生听准后，再让他们模仿。学生模仿有错时，教师可把正确的音和错误的音作比较，让学生听出两者之间的区别；也可以让一个发音正确的学生和一个发音不准的学生到讲台前面对全班发音，让学生辨别。当学生学到含有共同音素的不同单词时，还要训练学生能从这些单词里听出其中相同的音来。课本自第6课起设有听音填字母或朗读辨音的练习，有意识地加强学生的听音能力。这种练习，在教学中应很好地加以利用。

学生学说整句话时，要让他们留心听教师的示范或唱片，注意句子重音、连续、失去爆破、节奏和语调。总之，要运用各种方式来训练学生听音的能力，使学生的听觉敏锐起来，这样，语音教学就有了保证。

教师要尽量多用英语来讲解和组织课堂教学，这样既能训练学生的听力，又可排除汉语对学习英语的干扰。当然，这并不排除必要时使用汉语，如检查学生是否真正理解所学词汇或句子的意思，解释一些抽象的词和讲解语法知识时，可以用汉语，但不宜过多地使用，以免学生养成依赖汉语去理解英语的习惯。

(三) 在听准的基础上多说 听的目的是让学生模仿说话；听得准确就容易说得正确。如果课堂上学生只听老师说，自己没有足够的实践机会，仍然说不好。必须鼓励学生积极大胆地开口，说话声音要宏亮清楚。学生讲错了，教师不要马上纠正，要耐心地等他说完之后，用正确的英语重说一遍，让他模仿。如一时纠不过来，不要揪住不放，可以下次再纠，反复几次，就能逐步纠正。对学生每次取得的进步都应给予肯定。总之，对学生开口的积极性一定要保护。每节课的大部分时间都要用来让学生学说话。应该多个别提问，使每个学生都有单独回答的机会。可以按座位顺序或打乱顺序向学生快速提问，让学生坐在座位上回答，以节省时间。快速提问可使学生注意力高度集中，积极思考问题。

对那些听懂了教师所说英语并敢于模仿的学生，应予表扬。

(四) 提倡朗读和背诵 学生听得懂说得出的单词就应要求能认读和拼读，并知道词义。能听得懂说得出的句子就应要求见到其书面形式时能读得出，语音语调基本正确。学生只有具备了这种能力，才有可能在课后独立复习课本中的材料。起点教学中的读，主要是朗读。在朗读正确的基础上要求学生背诵。小学生记忆力强，往往背熟了的东西终生难忘。在理解的基础上熟读背诵是学习语言的一种有效的方法。熟读背诵，就要花一番功夫，做到准确无误，脱口而出。教师应布置背诵的家庭作业，经常抽查，鼓励倡导。课本中的句型练习，通过背诵应能替换其中单词，对答如流。对话部分也可以背诵，例如第 11 课的对话，可将 Tom, May, Jim

换成学生自己的名字，边背诵边表演。

(五)要及时认真地抓好读写 儿童善于口头模仿，爱听爱说，在听说阶段往往困难不太大，但一转入读写，就会遇到困难，甚至发生两极分化的现象，因此教师应在听说的基础上，及时认真地抓好读写训练。

要抓读写，必须首先抓好字母教学，因为学生只有在能够熟练地认读、书写26个字母以后，才有可能搞好单词和句子的读写。

在能听能说能读的基础上要练习写。起点教学中的写是指书写、拼写、听写和少量的笔头语法练习，其中书写和拼写是关键。如果说得准确熟练，书写和拼写也好，那么写的问题就不大了。

课本中各课都有书法示范供学生抄写临摹。学生用三格本抄写时，大小写字母的笔顺、规格等，都要严格要求，一丝不苟。(请参阅本书附录中的“英语书写基本知识”。)

单词的拼写对学生来说是一道难关。教师不仅要抓紧复习和检查单词的拼法，更重要的是要指导学生记住单词的拼写形式。

听写在低年级教学中是一种很好的综合训练，应该经常使用。可以听写单词，也可听写句子。听写句子时一定要让学生听整句，不可一词一断。

三、“打埋伏”和“滚雪球”

小孩学说话，要先听大人说很多遍才自己伊伊呀呀地说起来，经过多次重复才能学会。学习外语也必须重复，重复的次数越多，掌握得越牢。为此，课本采取了“打埋伏”的做法，

即让单词和句型在要求四会之前先出现几次，使学生逐步熟悉，这样，到正式要求四会时学生便不会感到困难。在“看图说话”阶段出现的 26 个单词和一部分句型，就是为以后的学习打下的“埋伏”。又如物主代词 my、your 先在第 1 课的“大家来讲英语”和第 7 课的“对话”中出现，到第 10 课才要求学生记住拼法和练习书写。教学中要注意不同阶段的不同要求。只要求听说的东西，暂时不要求读写；但是对应该四会的东西也不能任意降低要求。每教一课书，都要向学生提出明确的要求：哪些要求听懂看懂，哪些要求记住，哪些要求会写，都要使学生心中有数。

单词和句型的掌握不能寄希望于一课书，而要不断复习，逐步巩固。课本的编排虽然尽量注意到词汇和句型的重现，并设有阶段复习和总复习的练习等，但教师仍应在复习巩固上下功夫。这就要求教师熟悉课本内容，每堂课在教新项目之前，都要有计划地复习学过的东西。可以利用图片和实物来复习单词，可以通过师生之间或学生之间的对话来复习句型和日常用语。这种复习不是机械的重复，而要不断扩大和加深。例如：可把第 1—6 课“大家来讲英语”中的日常用语串成不同的对话；第 11—15 课主要学人称代词，可与前一阶段学过的词汇和句型串起来复习。这种把已学的词汇和句型同新的项目结合起来进行练习，即以旧带新，温故知新的做法，我们称之为“滚雪球”，即好比滚雪球一般，越滚越大。一节课用 10—15 分钟来进行这项工作就可以复习大部分学过的内容，并让大部分学生获得发言的机会。如果每堂课都进行复习，学生就能比较牢固地掌握学过的东西。

四、小学英语教学要注意学生的年龄特征

注意年龄特征是小学各科教学中的共同性问题。人们谈起从小学开始学外语的好处，首先就要提到小学生模仿力强，记忆力好等等。从小学开始学习外语究竟有哪些优越性？下面提出一些看法，供大家共同研究、探讨。

(一) 儿童对他们感兴趣的东西最容易记住，比如通过看图说话、唱歌、带表演的对话、游戏等方式介绍的东西，他们记得快。但要给小学生讲英语语音和语法知识，往往会使他们感到厌烦。当然教学不能单纯从儿童的兴趣出发，该讲的还是要讲，但要注意他们的年龄特征，用简单明了的语言，深入浅出地讲清楚，使小学生能懂好记。

儿童擅长于机械地记忆事物。他们往往是逐字逐句反复诵读，把要记的材料原封不动地记忆下来。教儿童学外语时，要利用这个特点。儿童的理解力较差，善于死记硬背，不善于举一反三，因此教师要有意识地引导学生适当地活用句型和使用拼读规则来记忆单词的拼法。

儿童对所学的东西是否已经记住，他们自己往往心中无数。小学生能齐声朗读，但不等于人人都会读，举手踊跃也不一定都会回答。教师必须认真检查。课堂上尽可能多地让学生单个朗读、背诵和答问，减少齐声跟读、背诵和答问。这样可以了解学生掌握的情况和存在的问题，及时给予指导，同时也可以增加学生操练的机会。

(二) 儿童思维能力的发展有一个从具体到抽象，从形象思维到概念思维的过程。三年级的小学生仍以具体的、形象的思维为主。教师单纯教学生发[flæg]这个音，就不如指着

一面旗教他说 flag 有效。根据儿童思维的特点，英语教学中要充分利用直观教具，如实物、图片、幻灯、电影等，以及表演、动作和形象化的语言来帮助学生理解教学内容。

(三) 小学生的注意力和教学活动的关系非常密切。他们很容易把注意力集中到有兴趣的直观的材料上。教师在教学中要很好地掌握这个特点，同时也应该有意识地培养学生能注意自己不感兴趣的事物，如比较抽象的发音要领、拼读规则、句子结构等。

儿童不容易长时间地集中注意力。为了使他们能整节课聚精会神地进行学习，教师在上课时要经常变换教学方法和练习方式，做到复习旧课和教新内容相交替，听说和读写相交替，动和静相交替。例如，课堂上适当穿插唱歌、游戏等等都是调节课堂活动，使学生注意力集中的有效办法。

(四) 儿童的意志力不如成年人的强，做一件事情，往往不能自觉地坚持下去。要注意培养儿童的意志力。教师在教学过程中既要循循善诱，又要严格要求。帮助学生克服学习中的困难，要耐心细致，不急躁，不灰心。布置作业要交代清楚，该完成的任务一定要完成，不能迁就学生的兴趣，更不能因部分学生提出的不合理要求而降低标准。教师还可用种种方法表扬进步，如叫发音好、说得流利的学生上台示范，用优秀作业展览等方法，激励学生积极要求上进。学习有困难的学生稍有进步就应加以鼓励。培养学生为革命苦练外语基本功的过程，也就是学生意志力成长的过程。