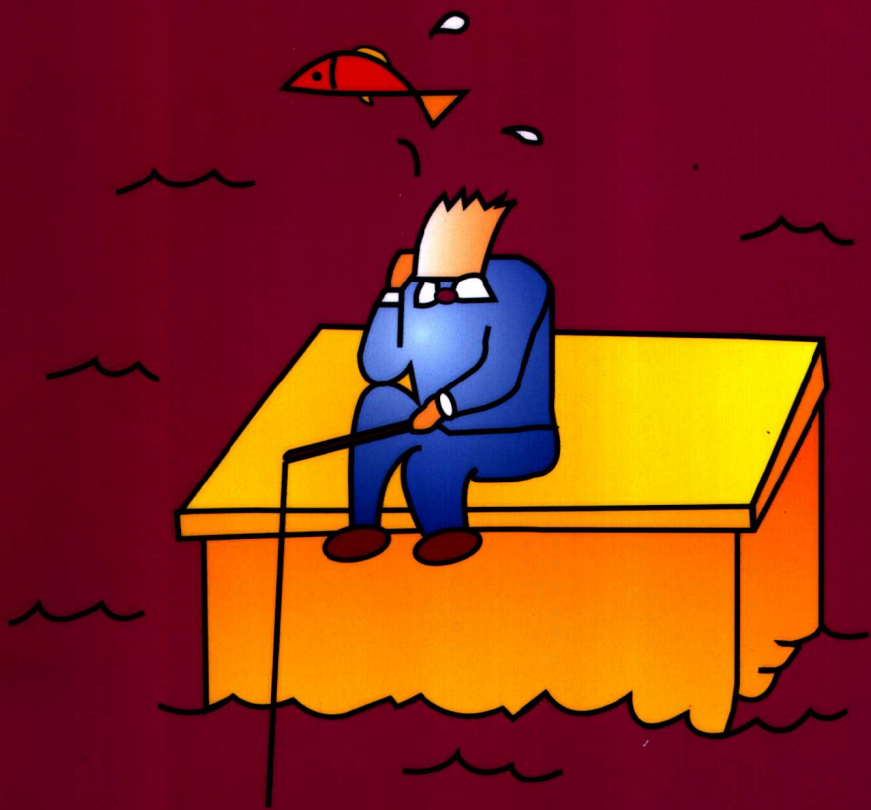


心灵鸡汤

Chicken
Soup for The Soul

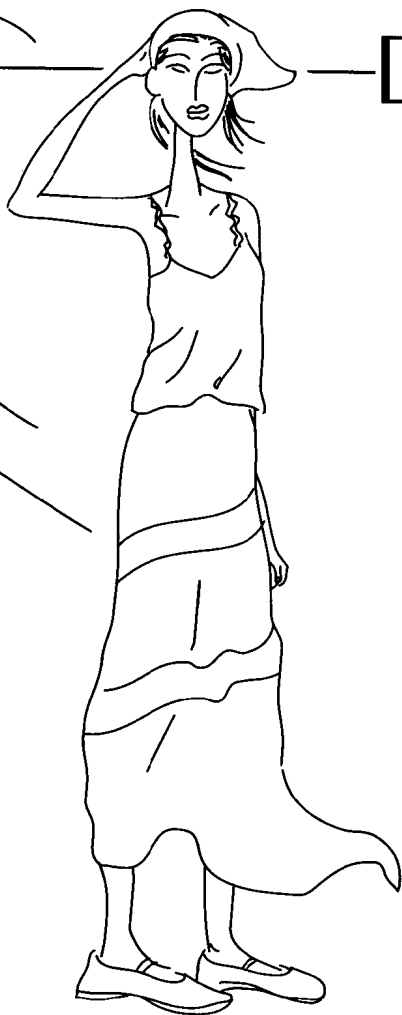
[* 超智版 *] 崔浩◎著



珍珠锦囊

心灵鸡汤

— [* 超智版 *]



珍·珠·锦·囊

卷首语



神中之神分出自己一小片心灵，使它如野花一般芬芳，月色一般柔和，微风一般清新。

给它斟上一杯喜悦，说：“喝吧，把过去的一切忘个干净！”

给它斟上一杯烦恼，说：“喝吧，尝一尝什么叫欢乐的生命！”

赋予它那来自天国的睿智，把正义的路子挑定。

赋予它能洞察一切奥秘的聪明。

赋予它在梦境中才流露的和理想结伴的情感。

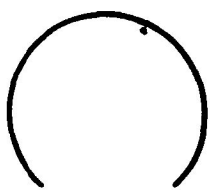
为它穿上天使们用彩虹和流霞织成的激情的锦衣。

给它蒙上怀疑的阴影——光的幽灵。

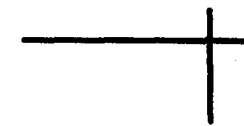
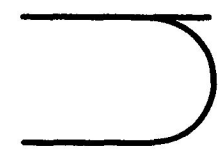
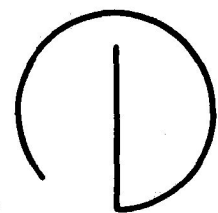
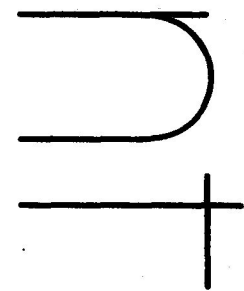
给它从仇恨的熔炉取来的火，从粗暴的沙漠换来的风，从利己主义的海边捡来的沙子，从永恒脚下采集的灰尘。

给它以盲目的力量，让它在歇斯底里中咆哮，在狂热中膜拜；给它以生命——死的幻影。

神中之神终于把自己的心灵同人类联结在一起了，怀着包容一切的爱的感情，他不由露出了微笑，带着满脸的泪痕。

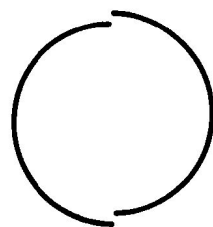
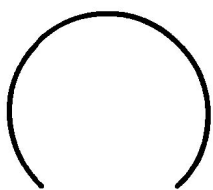


目录

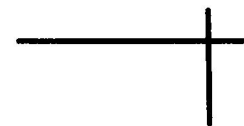
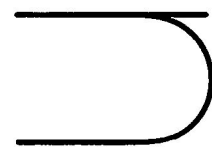
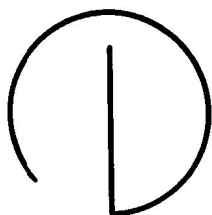
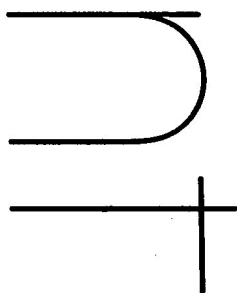


卷一 · 以思修行

眼睛和心灵之间·····	~ 001
方向和方法·····	~ 003
背逆常规的赢家·····	~ 005
第三块砖·····	~ 008
另一片风景·····	~ 010
身后的路上也有花朵·····	~ 013
蕙苡和佛珠之间·····	~ 015
让心中盛满爱·····	~ 018
伏上鹰背·····	~ 020
在春天设计秋实·····	~ 023
执着的力量·····	~ 025
抓住命运的松子·····	~ 028
狮子与野牛·····	~ 030
奇迹离我们有多远·····	~ 032
最简单的最智慧·····	~ 035
推一下的惯性·····	~ 038
母亲的糖果·····	~ 041
祖父的玲珑瓷·····	~ 048
剪掉诱惑的赘枝旁杈·····	~ 051
点亮对手的灯·····	~ 053
祷告的手·····	~ 056
如果我们缺少一只手时·····	~ 059



目录



卷一·以思修行

铭记·····	~ 062
真想送你一座玫瑰园·····	~ 064
耻辱能够带来什么 ·····	~ 069
拔掉心里的草·····	~ 074
75年和1天差多少 ·····	~ 076
10个人留下的启示·····	~ 078
两个坚硬的字·····	~ 080
为什么开始捕杀狐狸·····	~ 085

卷二 · 以情善心

响进生命的柳笛·····	~ 088
放手·····	~ 093
奇迹·····	~ 097
闭上眼睛看到的爱情·····	~ 102
善良不需要理由·····	~ 104
带着爱上路·····	~ 106
向灾难下达命令·····	~ 108
海，蓝给自己看·····	~ 112
身旁的机遇·····	~ 115
缆车撞毁的瞬间能做什么·····	~ 119
把生命送进狮口·····	~ 122
一个护士都应该做什么·····	~ 126
那一天是怎样走进天下情人心中的·····	~ 131
舍弃·····	~ 136
执子之手，爱到永远·····	~ 145

眼睛和心灵之间

眼睛只能看到花朵的艳丽，
心灵却可以品味到花朵的馨香。

一名外商欲在某市投巨资合营办厂，该市领导极为重视，热情接待。经过考察，外商对各方面均感满意。中外双方便进入实质性的谈判。这天，具体细节都基本谈妥了，只剩下一点收尾工作便可以在协议书上签字，适逢中午，外商兴致很高，提议共进午餐。

在驱车前往饭店的路上，外商由谈笑风生变得满脸严肃。中方代表一头雾水，不知何故。

在饭店，外商道出了原因："对不起，各位，我决定放弃在贵市的投资。刚才在来饭店的路上，各位应该都注意到街道两旁的路灯都亮着。在这条繁华的街道，一个上午走过的人不止千

心灵鸡汤

[* 智慧版 *

...
珍
...
珠
...
锦
...
囊
...

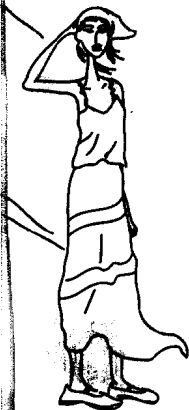
万，只要有一个人打个电话给有关部门，路灯就不会亮一个上午了。很简单的一件事，却没有有人去做。"外商的话属实，而且掷地有声，"对一个连自己的城市都缺少责任心的市民，我不敢想象在我的工厂里会负责。"

生活里，因为忽视、不经意，乃至不屑使一些细微、琐碎的事物与我们擦肩而过，无动于衷。其实，心底里我们都很明白：涓涓细流汇聚浩瀚，滴滴微水蕴成大海。

眼睛和心灵之间，有时很近，有时很远。

眼睛只能看到花朵的艳丽，心灵却可以品位到花朵的馨香。

很多时候，机会与成功就在眼睛和心灵之间。



方向和方法

有时，

我们设定的目标和方向并没有错，

却因为走的道路、所用的方法不对而难以成功。

前比里亚大学英文教授史密斯曾养过一只小牧羊狗。最初，他每天都强喂小狗一羹匙鱼肝油，每次喂食，小狗都要反抗一番。

有一天，狗从他怀抱中挣脱，把鱼肝油碰洒了一地，小狗跟着就舔那只羹匙。史密斯终于明白，小狗是喜欢鱼肝油的，但是不喜欢他的喂食方法。

有时，我们设定的目标和方向并没有错，却因为走的道路、所用的方法不对而难以成功。打个比方，就如同下棋，大家心中都渴望获胜，却总会有人败下阵来，因为棋技逊色，招法纰漏。

想让玫瑰绽放，就不要到冰雪中培植，想体

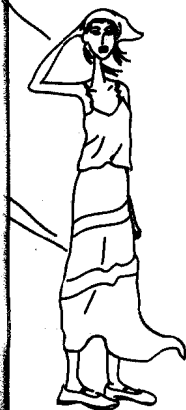
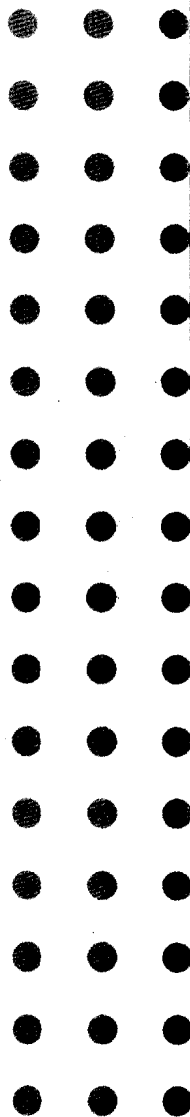
心灵鸡汤

[* 智慧 *]

...
珍
...
珠
...
锦
...
囊
...

味大海的磅礴，就不要守着河流倾听……

再动听的颂歌也不能把船儿启动，只有桨才能让船到达彼岸。人生是一次漫长的航行，方向是舵，方法是桨。



背逆常规的赢家

看不清对方底牌时，
让对方看清楚自己，
比自己殚精竭虑去看清对方更重要。

我在深圳的第一份工作是和在旅店结识的一位老乡一同赢来的，为应聘公司卖一部国产电影片子。

国产片供大于求，但鱼龙混杂、凤蝶混舞，何况对两个初出茅庐的外行新手，难、难、难！

一天，获知一个外国发行商可能会买几部中国片子，便急急找到发行商的业务委托代表康先生。望着办公桌后康先生老练的脸和桌上厚厚的资料，我就有些气馁了。等听过情况介绍便更不敢抱希望了。为了引起康先生的注意，我的老乡报出了一个惊心动魄的高价。

心灵鸡汤

[* 智慧版 *

...
珍
...
珠
...
锦
...
囊
...

一段时间后，老乡去了外地分公司，我继续与康先生联络。

康先生问了很多，成本、管理费、税率等等。因几乎没抱希望，连老乡是如何介绍的都没问过，不知他会怎么讲，便一切都如实相告，未敢虚夸。

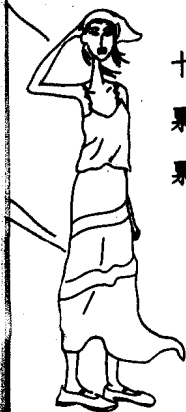
后来，老乡打电话告诉我，康先生打长途问他情况，因不知我会如何说，他也是如实介绍的。我们都以为这下完了。

非常意外的是，这个合同竟然签下了。公司大喜，请康先生吃饭。饭间，康先生告诉我们，我们胜出，只因为我们让他看得清楚。

知己知彼、百战不殆。看不清对方底牌时，让对方看清楚自己，比自己殚精竭虑去看清对方更重要。

一个周末坐船去岛上观光，船上挤坐了二三十人。船启动后，年轻的船主怎么清点手里的钞票都和乘客数对不上：“还有一位没买票，谁没买票？”问了几遍，没人认账。

船到岸了，乘客一个接一个走上引桥。突



然，船主高声吼叫道：“忘买票那人，你把东西落在船上了！”“我没落什么啊。”一人扭身往回去，边应声自语。

船主笑笑：“的确没忘下什么，就是忘买票了，补票吧！”

另一次乘坐公共汽车，虽已过上班高峰，车上还是挤满乘客。车启动、摇晃、颠簸，人如带鱼般一个个紧贴着，晃来荡去。乘务员是一个20多岁的小伙子，不停喊着：“往中间走一走，中间松一些，谢谢合作！”

人们似没有听见，无人响应。尽管车厢中部相对前、后两个车门处宽松许多。喊了几遍见不起作用，突然，小伙子喊出一句话，乘客纷纷向车厢中部挪动起来——“穿干净衬衣的往中间走，穿脏衬衣的留在车厢两头。”

留在车厢两头，干净还是干净，走到中间，脏还是脏。衬衣是干净是脏和位置没有关系，但与心态有关。

面对面的急攻猛击难以解决问题时，旁侧一敲问题或许迎刃而解。但这四两拨千斤的一敲，

心灵鸡汤

[* 智慧 *]

...
珍
...
珠
...
锦
...
囊
...

第三块砖

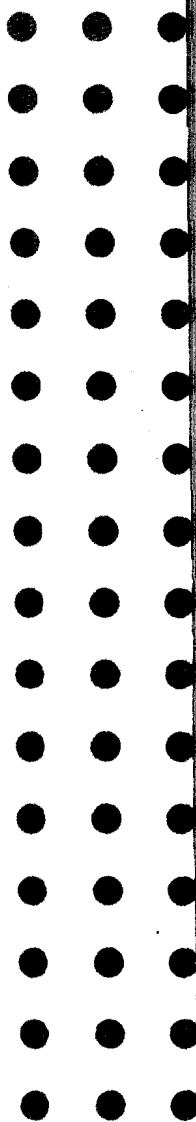
"其实，第三块砖就在你心里。"

教官的河南口音从此响在我的生命中了。

那是初中时的一堂翻越障碍墙的军训课，因为我们这些学生个子都太矮小，教官在障碍墙前的起跳处摆起了两块砖，又上面盖了一块帆布。同学们虽说动作不算规范，但都相继翻了过去。

轮到我了，我是班里最矮的，紧张得心怦怦乱跳。默默重复着教官讲解的要领，开始助跑、起跳、搭手、抬臂……没等肘臂抬上障碍墙，我就滑跌了下来。

当我在教官的命令声中第三次滑跌到地上时，眼前那两米多高的障碍墙在我心里已成为一座高山，无法翻越。我仰躺着，泄气极了。



"再来一次！"教官喝令着。"能加一块砖吗？"我试探着请求。教官深思片刻，点头应允。

教官摆放第三块砖时，我已重新站到了起跑处。深吸一口气，助跑、起跳、搭手、抬臂、跨腿……我终于站到了障碍墙的另一面。

"就差一块砖。"我嘀咕着。教官一脸严肃地把我叫到障碍墙前，示意我揭去覆盖砖块的帆布。我莫名其妙地伸出手，然后，我惊呆了：布下面，摆着的依然只是两块砖，第三块砖平放在后面。"

"其实，第三块砖就在你心里。"教官的河南口音从此响在我的生命中了。

许多时候，我们对自身能力缺乏足够的认识 and 了解，常常希望依仗身外的帮助。而一个人躺倒之前总是信心先躺倒的。所以，战胜困难，首先就是战胜自己。

另一片风景

不完美是生活的一部分，
拥有缺陷是人生另一种意义上的丰富和充实。

庄子讲过一个故事，说有一个叫支离疏的人，脸部隐藏在肚脐下，肩膀比头顶高，颈后的发髻朝天，五脏的血管向上，两条大腿和胸旁肋骨相并。替人家缝洗衣服足可过活，替人家簸米筛糠，足可养十口人，他因残疾而免去劳役，政府放赈济贫病时，他可以领到三斗米和十捆柴。

"支离疏"意即形体支离不全。庄子在写这个人时没有提到他的名字，想必是因为这个人的真名在当时就已经被人遗忘，而只留下"残疾人"这个绰号了。在我们眼里，这个人是很惨的，可庄子却告诉我们说，残缺也许是福。

希尔·西尔弗斯坦在《失去的部件》一书中



讲述了一个童话般的故事，一个圆环失去了一个部件，于是它旋转着去寻找这个部件。因缺少个部件，它只能非常缓慢的滚动，这样它就有机会欣赏沿途的鲜花，并可以与阳光对话，同蝴蝶吟唱，和地上的小虫聊天……这些都是它完整无缺、快速滚动时所无法注意、没能享受到的。

有一天，这个圆环终于找到了丢失的那个部件，它很高兴，又开始滚动起来。可是，因为完整，滚得太快，它失去了所有的朋友，不再能从容的赏花，也没有机会聊天，一切都变得稍纵即逝……这个圆环最后在一片草地上丢下了那个找到的部件，又成为一个有缺陷但快乐的圆。

很多人常常埋怨自己的生活不圆满，这也不如意，那也不舒心，进而心情抑郁、生活无味。其实，没有圆满的人生，生活的残缺是没有办法的事情。

我们所能做的是改变对于残缺的态度，这一点我们每个人都可以做到。

出身贫寒也许有助于我们去明了人世的冷暖，长得不美也许可以促成我们灵魂的提升，性格偏执也许能让我们在某个领域出人头地……