

家庭 装饰指南

何志洪 周志强 陈阜新 编

JIATING ZHUANGSHI ZHINAN



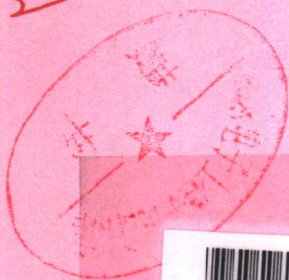
中国建筑工业出版社

055131

家庭 装饰指南

何志洪 周志强 陈阜新 编

中国建筑工业出版社



北京联大 00018796

132578

(京) 新登字 035 号

责任编辑 王其钧

技术设计 张 建

责任校对 刘 英

家庭装饰指南

何志洪 周志强 陈阜新 编

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京二二七厂印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 14⁵/₈ 插页: 6 字数: 329 千字

1992 年 9 月第一版 1992 年 9 月第一次印刷

印数: 1—25,600 册

ISBN7-112-01706-8/TU·1287

(6738)

定价: 11.00 元

055131

目 录

36	38	39	41	44	46	48	50
居室装饰几则	怎样布置一个学习角	怎样布置一个书房	家庭『艺术之角』与『绿洲』	斜顶屋的布置	小面积居室的布置	按生活内容划分居室	居室巧分隔

1	3	5	7	10	12	15	17
室内装饰的风格	美化居室的基本原则	国外室内设计的发展趋势和流派	科学地考虑居室布置与装饰	居室的合理布置	用智慧和双手创造美的居住环境	创造一个优美的家庭休息环境	如何美化居室

52	55	57	59	62	63	68	70
新婚居室设计	巧饰新房	布置房间的艺术	漫谈老年人的居室	怎样布置幼儿的一角	培养孩子做环境美的主人	室内装饰设计要注意空间效果	怎样利用好空间

19	20	22	24	27	29	30	33
居室设计杂议	居室的节奏美	室内装饰美的真谛在于返朴归真	居室美化中要注意的问题	居室装饰中要注意『六六大面』的协调	夏日居室的『换装』	注重居室布置的更新与变化	卧室布置的和谐与美感

72	75	77	78	80	81	83	85
如何利用好居室的角落	怎样用化妆品装饰居室	怎样用照片装饰居室	怎样用陶瓷工艺品装饰居室	怎样用瓷盘画装饰居室	用家具装饰房间的学问	怎样正确地选择家具	如何选购板式家具

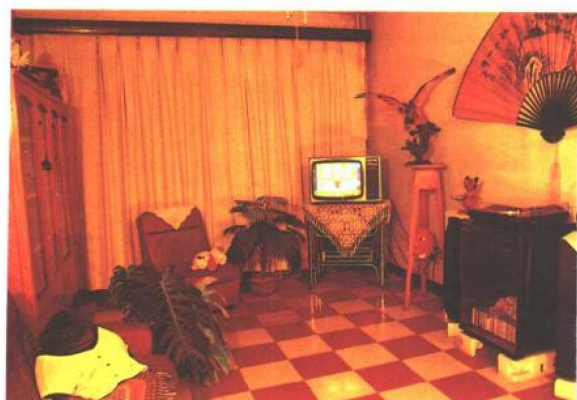
87 88 90 92 95 97 98 100

模拟水曲柳木纹的方法
家具表面模拟木纹的一般方法
自制家具时粘贴刨花的方法
使木材表面变白的方法
木材干燥的方法
自制家具要注意家具的牢度
自制家具怎样合理安排木料
从衣柜的使用方式看主人的性格



102 104 107 109 113 115 118 119

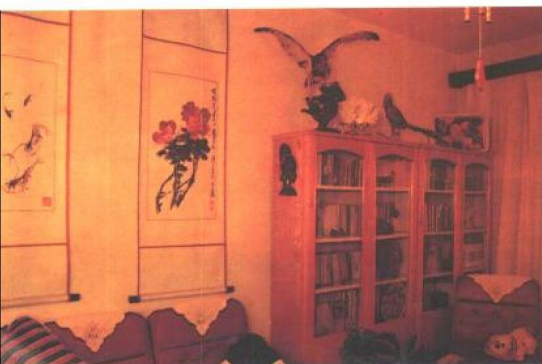
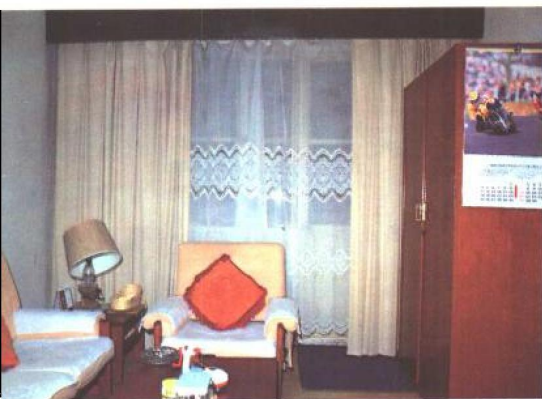
桔黄色家具的涂饰方法
次木料和纤维板怎样漆成浅色
用生漆漆家具的方法
中等质量的快速油漆方法
普通质量的快速油漆方法
根据木家具的质量选用合适的油漆
模拟荫木木纹的方法
模拟樟木木纹的方法



122 126 129 131 132 133 134 135

家具颜色的更换和修整
怎样选配家具上的玻璃
怎样用上光蜡抛光家具
贴金装饰方法
描金装饰方法
烫花装饰方法
沥粉装饰方法
刷涂油漆中的常见问题





137	140	142	143	146	148	149	153
家具的清洗和修补方法	玻璃和塑料制品涂漆前的表面处理方法	北方怎样使用藤椅	竹制家具的涂饰方法	竹器家具如何防蛀	小议沙发	家用电器柜的设计与制作	在居室内怎样欣赏立体声音乐

154	155	157	158	159	160	161	162
环绕立体声系统扬声器的布置	科学地、合理地摆放家用电器	电风扇在居室中的布置	居室中电冰箱的布置	按照居室的大小选择电视机尺寸	家用电器摆设七忌	居室灯具的选用	怎样布置灯具暗线

164	165	167	169	173	175	176	179
如何安装保护地线	室内灯光的装饰方法	介绍几种家庭装饰用灯	吊灯与壁灯的选择和运用	谈谈桌上照明	用灯光创造夜的温柔	异彩纷呈的墙纸	怎样选择壁纸

182 184 186 188 190 191 193 194

装饰室内墙壁的一种新方法
 新型天然矿物涂料
 怎样安装画镜线
 怎样安装踢脚板
 护墙板的合理设计
 如何使用玻璃纤维贴墙布
 理想的墙壁装饰材料
 塑料壁纸的粘贴方法



196 199 201 202 205 207 209 212

铺设拼花木地板应注意什么
 高级拼花木地板的铺设和保养
 木地板及木墙板的装饰方法
 如何铺贴地板革
 居室地面装修
 如何安排墙上饰品
 用壁饰美化房间
 室内墙面刷涂花纹的方法



214 216 218 220 222 224 225 227

装修彩色地板防止发花的办法
 地毯的使用和保养
 怎样洗涤地毯
 铺设地毯的具体方法
 地毯的选择与铺设
 室内铺设地毯的好处
 用地毯美化居室
 用纸做拼花地板

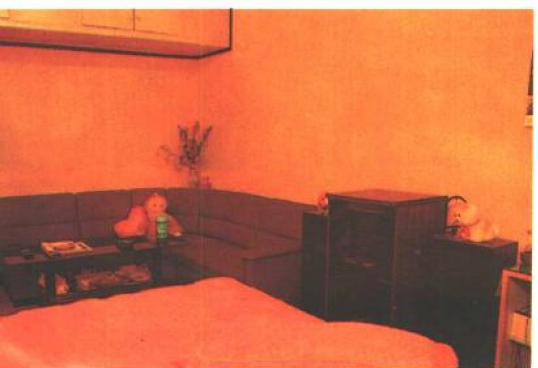




228	231	232	234	235	237	241	243
室内天花板的装修	天花板装饰窍门	如何用钙塑板装饰天花板	怎样挑选钙塑天花板	如何选用天花板装饰材料	窗户的装饰美化	怎样制作窗帘盒	装饰窗户应考虑的问题



245	247	251	254	255	256	258	260
怎样选择窗帘	窗帘的装饰效果	推荐几种装饰窗帘	垂直帘窗	植物窗帘	美化庭院的方法	介绍几种花坛	家庭花池添美意



262	264	266	271	274	275	276	277
院子里适宜栽哪些果树	门厅的设计与利用	艺术地布置客厅	创造家庭进餐环境的气氛	家庭酒吧	利用「凹处」巧辟「酒吧」	居室门前放置棕垫好	美化厨房

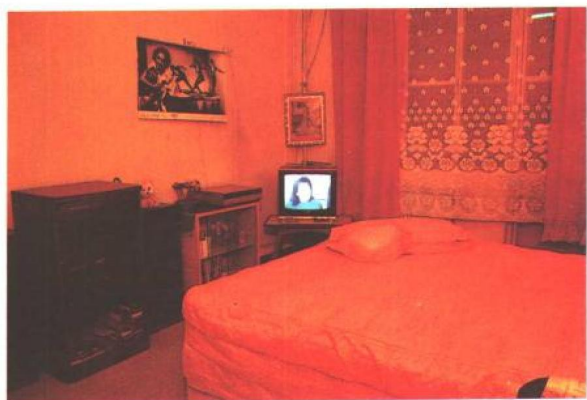
279 281 283 284 285 287 289 292

美化阳台乐趣多
阳台是一个家庭的广告
别忘了您的阳台
卫生间也要美化
厨房刷哪种漆好
厨房灯具的选择
狭小厨房的装饰方法
如何利用厨房



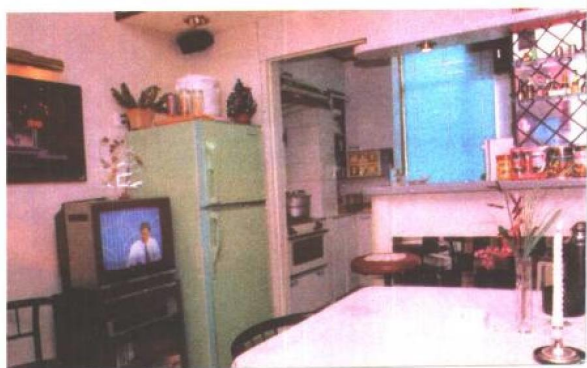
293 298 299 302 304 307 309 311

个性用途和房间色彩
色彩在居室装饰中的应用效果
科学地选用色彩
讲求协调的现代居室色彩设计
色彩趣谈
让您的阳台变成花圃
阳台上适合种的花草
阳台的改造与利用



313 315 317 319 322 325 327 328

用绿色生命充实您的生活
花的寓意
谈谈家庭养花
养花与室内布置
谈谈室内绿化装饰
居室织物色彩的学问
怎样用色彩色调烘托新房的气氛
流行色在室内设计中的应用

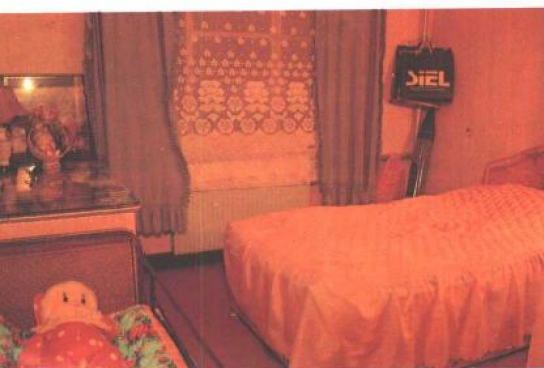




329	332	334	336	337	339	341	343
室内环境绿化实地踏勘	盆花为您的居室增添活力	盆栽——为居室带来盎然生机	春季盆花的养护	秋季盆花的养护	如何选择分盆	悬吊装饰的特殊绿化效果	怎样在朝北的居室中养花草



345	346	347	349	351	353	354	355
如何让南方花卉在北方安家	鲜花保鲜的方法	家庭养花的无土栽培方法	新颖的室内观叶植物	用蔬菜来点缀居室	冬季盆栽西红柿方法	怎样使五针松安全越冬	水仙鳞茎的选择



356	358	359	360	361	362	363	366
使满室春意盎然的兰花	室内不宜放的花卉	花卉的繁殖方法	夏季适合种植的花	冬季适合种植的花	清明节后宜种哪些草花	漫谈桩景艺术	如何制作树桩盆景

373 375 377 380 382 384 385 392

家用装饰布的选用
室内的装饰织物
盆景苔藓的培养方法
别出心裁制作朽木盆景
砂积石山水盆景的制作方法
浮石盆景的制作方法
制作斧劈石盆景
用水石盆景美化居室



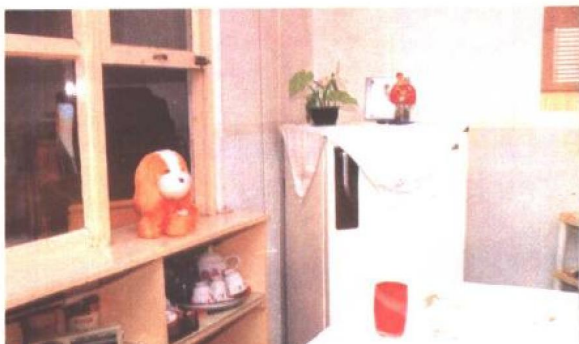
393 396 398 401 404 407 409 412

室内摆设品的艺术情趣
漫谈室内艺术品
小饰品的应用
自制沙发靠垫
如何选择沙发覆盖织物
软垫家具布料的选择
抽纱刺绣品会使您的房间更雅致
注重室内纺织装饰品的选用与配色



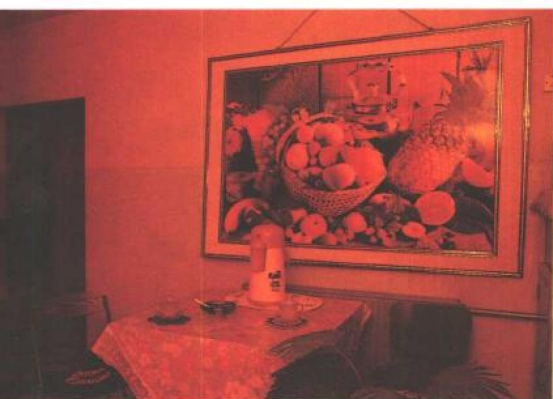
414 419 421 423 425 428 430 431

充满魅力的树叶粘贴画
巧做家庭布贴画
邮票的装饰效用
室内镜面的巧妙运用
多姿多彩的镜子
插花的方法
瓶插是一门很好的居室装饰艺术
居室主要陈设品的布置方法

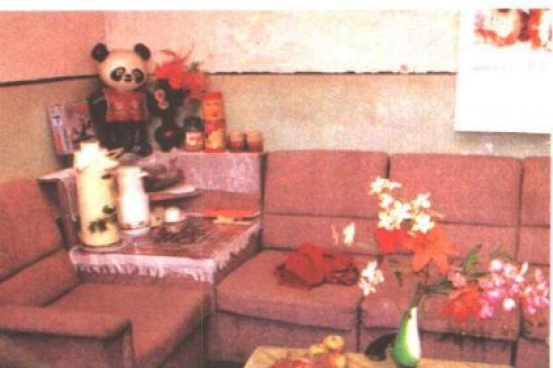




- | | | | | | | | |
|---------|-----------|-------|-------------|------------|----------|----------------|---------|
| 434 | 436 | 437 | 439 | 440 | 442 | 443 | 446 |
| 巧用屏风饰居室 | 简易印花滚筒的制作 | 时钟与环境 | 自己动手做笔筒和文具盘 | 自制盒式录音带存放匣 | 怎样阻隔室外噪声 | 家庭装饰用水印木刻版画的制作 | 简易壁挂的制作 |



- | | | | | | | | |
|-----------|---------|--------|------------|--------------|-------------|-------------|------------|
| 448 | 450 | 452 | 454 | 457 | 460 | 461 | 463 |
| 自制艺术壁挂的方法 | 绣片壁挂巧制作 | 略论艺术挂毯 | 玻璃制品的清洗和加工 | 瓶子的切割方法和装饰利用 | 粘贴瓷砖与马赛克的方法 | 如何使用「106」涂料 | 油漆房间如何调配颜色 |



- | | | | |
|-------------|----------------|------------|----------|
| 464 | 465 | 466 | 467 |
| 玻璃钢涂料的配制与使用 | 使用室内涂料要防止儿童铅中毒 | 装饰居室要注意防污染 | 胶合板的选择要领 |

室内装饰的风格

随着社会的高度发展，人们的生活、工作和各种活动的环境，都显示出紧张和快速的节奏，人们在工作之余，越来越需要家庭的温暖和室内装饰的舒适，从而达到调节心理，消除疲劳的目的。继 60~70 年代的“回归自然”风格之后，80 年代又掀起了一股“追寻原始”的旋风，到 90 年代则以高档、自然、原始众花竞放为特点。人们不再追求一致，各种具有浓厚地方情趣的室内装饰流派正在兴起。

国际主要流行风格主要有下面几种，人们多以自己的改造与想象，以强烈的参与意识，再创造出独具异彩的家庭装饰：

一、田园风格：以追求简朴的天然材料的质感为目的，常把砖、石块和木材不加修饰地显露。室内配套的家具和摆设都采用木床、草席和藤椅之类，以表现出田园的那种悠闲、舒畅、自然的情调，既粗野又豪放。

二、北非城堡风格：一种倾向豪华的室内装饰，通常以柔和的质感和鲜明的色彩相统一，在众多现代舒适的家具中夹杂些名贵典雅的古董家具，使人既出乎意料，又在情理之中。墙面一般采用麻布，地面却铺设华丽的地毯。此种风格尤重视室内的照明设计。

三、阿拉伯风格：它的特点是富丽、豪华、神秘。所用色彩大多是天蓝、蓝紫、粉红、桔黄等，用色大胆而不俗。

另一特点是采用精美绝伦的波斯地毯、花瓷砖镶嵌的伊斯兰文字或图案，造成“天方夜潭”般的气氛，给人以神秘莫测的异国情调。

四、东方风格：它融中、日、印、泰和印尼等国的室内装饰风格于一体，独出心裁，别具一格。可采用推拉式的纸窗、纸门，地板上铺设“榻榻迷”，用手工绘制的漆箱做小桌，设置铜壶形台灯和青花瓷器。倘若有心，在室内适当地点缀几幅现代派的绘画或小摆设，则可在东方风格中加入现代色彩。

人们在当今室内装饰的构思和实践中，既重视创造一个良好的物质空间，又注重让它折射出一个感性的、抚慰人心的、有人情味的心理环境。尤其是以独到的审美眼光和风格，大胆地创造并融汇，在有机的空间中，可以得到美满的意境与情趣。

美化居室的基本原则

美化居室有一定的规律可循，但又不是一成不变。您可以根据自己的经验，参照这一原则，创造自己的小天地。

一、采光、卫生：居室除了做到整洁、一尘不染外，光线充足也十分重要。如果房间窗少，采光不好，应放置浅色家具和设置较强的灯光。

二、经济适用：一切家具和陈设，要便利生活需要，空间都要作经济有效地运用，即使小空间也不能让它成为死角。

三、陈设简单：室内陈设要有重点，有次序，东西不能太多，否则会有凌乱之感。各个房间东西的放置应该能够显示房间的风格，而不应胡乱堆放，餐厅不应放置工具，卧房不放置餐具。

四、和谐统一：杂乱一定不美，房间家具及纺织装饰品的质料和形状最好能统一，给人以和谐的美感。

五、匹配协调：各种家具要有适当的比例，才会有调和感。

六、对称适度：家具放置尽量做到均衡，例如左右两边放置同样大小的沙发，茶壶四周放置适量的茶杯，使人感到协调舒畅。

七、色彩调和：屋子内外，色彩要调和，各个房间有各种使人愉快的色彩，但以不超过两种色彩为原则。

八、创造情调：能够创造情调的东西有三种：色彩、灯光和陈设，而灯光是调节室内情调的最好工具。

九、错落变化：房中的家具用品虽然尽量做到简单统一，但是也要有变化和错杂的配合，如家具摆放上的错落有致，人为造成高低的反差；色彩上的反差等等，才能使人产生新奇的美感。

国外室内设计的发展趋势和流派

随着人们对物质和精神的需求的提高，人们不只需要舒适的物质条件，而且对居室的艺术处理，如造型、色彩、布局的要求也越来越高。室内设计既包括公用建筑的室内设计，也包括家庭住宅的室内设计。对于我们每个人的生活来说，后者是更为息息相关的。每一个家庭的布局、摆设和装饰是与这个家庭的成员的个性、喜好、审美趣味分不开的，所以家庭室内设计不仅仅是建筑师、设计师应该关心的，也是我们每一个人，尤其是热爱生活、热爱艺术的人应该关心的事。

目前，国外建筑思潮纷杂，层出不穷的各种流派也反映到室内设计中来。其基本发展趋势是多种风格的并存发展。既有装饰华丽、五光十色的玻璃、铝合金材料堆砌而成的室内设计，也有色泽淡雅、简洁明快的室内设计，还有的室内设计采用舞台道具式，此外还有为了表现结构美，把梁板、网架、设备管道、照明线路暴露并用各种色彩装饰的手法，以及追求野趣、田园牧歌式的装饰手法。这里向大家介绍几个流派，便于自己动手装饰居室时参考。

平淡派。主要特点是注重空间的分隔和联系，重视材料的质感与本色，配色淡雅而统一。他们反对装饰，把所有功能之外的装饰一律看作累赘，结果往往造成单调，缺乏活力的感觉。平淡派在日本、美国、墨西哥等国很盛行，在西欧