



中国社会科学院青年学者文库

藏传佛教出家女性研究

德吉卓玛/著

哲学系列

社会科学文献出版社



中国社会科学院青年学者文库 / 哲学系列

藏传佛教出家女性研究

德吉卓玛 著

社会科学文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

藏传佛教出家女性研究/德吉卓玛著. - 北京: 社会科学文献出版社, 2003.2

(中国社会科学院青年学者文库/哲学系列)

ISBN 7-80149-851-8

I. 藏… II. 德… III. 喇嘛教-女性-研究
IV. B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 104223 号

·中国社会科学院青年学者文库/哲学系列·

藏传佛教出家女性研究



著 者: 德吉卓玛

责任编辑: 周志宽

责任校对: 闫晓琦

责任印制: 同 非

出版发行: 社会科学文献出版社

(东城区先晓胡同 10 号 电话 65137751 邮编 100005)

网址: <http://www.ssdph.com.cn>

经 销: 新华书店总店北京发行所

排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷: 北京四季青印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32 开

印 张: 14.75

字 数: 346 千字

版 次: 2003 年 2 月第 1 版 2003 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-80149-851-8/B·138

定价: 28.00 元

版权所有 翻印必究



1、空行母益西措杰



2、供奉在甘肃塔哇尼寺的
觉域派始祖空行母玛久拉仲

3、供奉在香色尼寺的

杰尊仁增曲央桑姆女活佛像



4、空行母索南旃玛



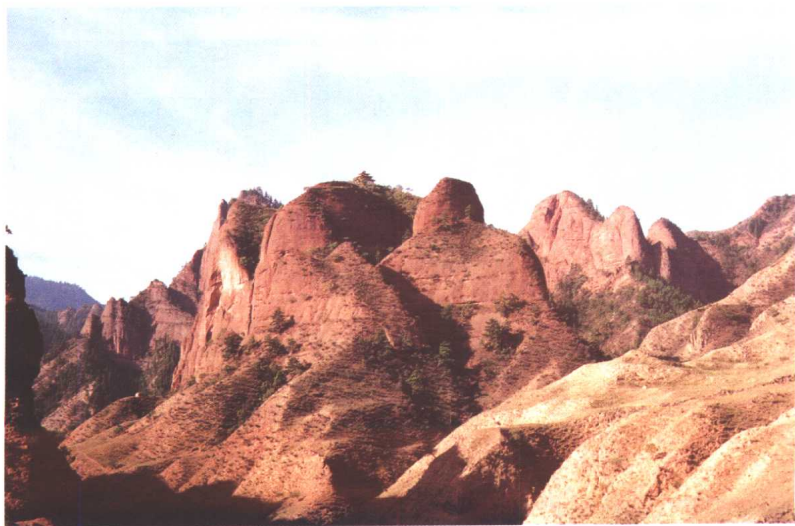
5、空行母索南贝旃



6、**第一世**桑顶多杰帕姆·杰增却吉仲美女活佛



7、阿琼南宗圣地



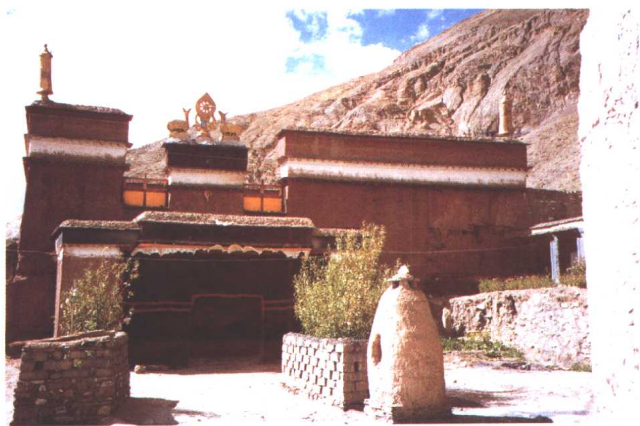
∞、玛垅洛多杰扎圣地



①、嘎如尼寺主殿



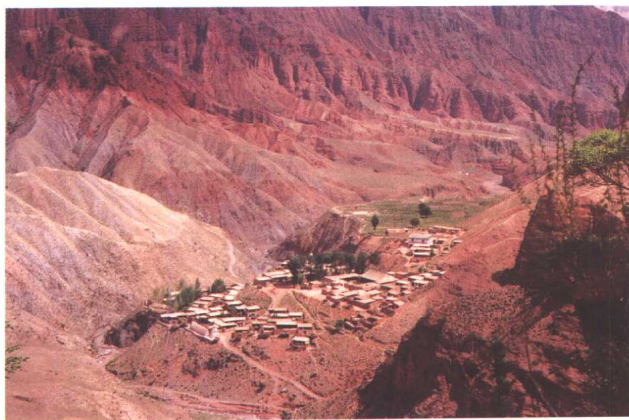
②、萨迦仁钦岗尼寺
大经堂外景



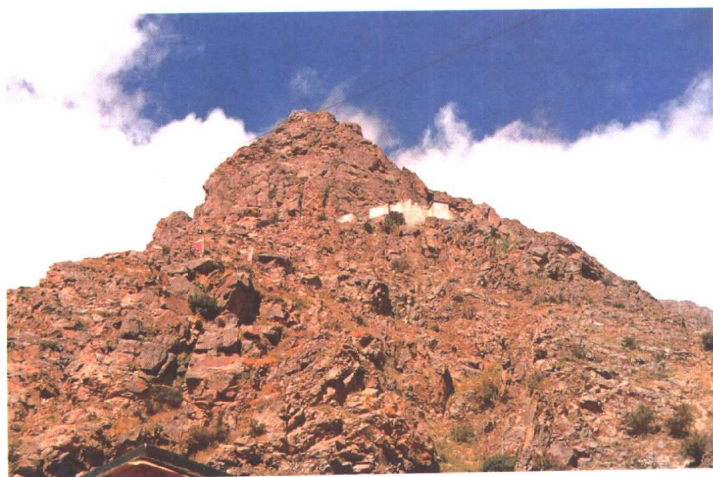
二、热振桑丹林尼寺



二、阿琼南宗尼寺全景



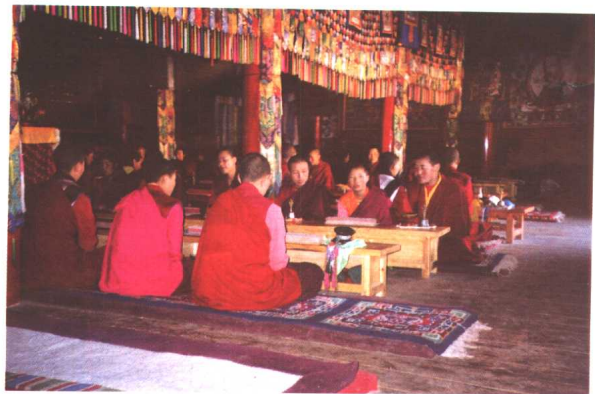
13、噶玛噶举派尼众
修行地——琼宗



14、拉萨曲桑尼寺大经堂外景



15、尼僧在大经堂诵经



16、做「持明」法事



二、阿琼南宗尼寺的尼僧在做
「空行资粮轮会供」



一〇、煨桑烧香



一六、色香寺尼僧在制作供品





20、拉卜楞赛玉囊尼寺的尼僧在修转经道



21、第六世贡日
卡卓玛·格桑丹曲卓玛

出版说明

一、本丛书选收中国社会科学院青年学者的优秀学术理论著作，旨在扶植青年，繁荣学术。

二、选题范围为中国社会科学院的各个学科门类，著作范围不限，惟以学术水平和社会效益为标准。

三、国家重点课题、中华社会科学基金课题、青年社会科学基金课题、中国社会科学院重点研究课题及青年科研基金课题的成果是本丛书选收的重点。

四、入选著作的作者年龄均不超过 39 岁。

五、本丛书由“中国社会科学院出版基金”资助出版。

六、本丛书由中国社会科学院科研局组织编选。

·中国社会科学院青年学者文库·

总 序

中国社会科学院拥有一支朝气蓬勃的青年研究队伍，他们多数是毕业于本院研究生院和全国许多著名大学的博士生、硕士生，有的曾出国求学。他们接受过严格的专业训练，基础知识扎实，目光敏锐，视野开阔。目前，在经济学、哲学、宗教学、社会学、法学、国际问题、文学、语言学、史学等主要学科领域，正有越来越多的青年研究人员承担起重要的研究工作。他们中间有的已经崭露头角，有的已经成为博士生导师、学术带头人，在学科建设和发展中起着重要的作用。

在社会转型时期，社会主义市场经济既为社会科学研究提供了机遇，同时，研究事业也面临着诸多困难和新问题。其中一个亟待解决的困难就是学术著作出版难的问题。社会科学研究主要是通过论著的形式作用于社会，出版问题得不到解决，研究成果就难以产生其应有的社会效应，研究人员的劳动价值也就得不到社会的承认。目前，学术著作出版难已经成了一个困扰研究人员的普遍的社会现象。名家的著作尚且难出版，青年人的就更难了，对青年科研人员来说，学术成果能否被社会所接受比物质生活待遇好坏似乎更为重要。因此，如何解决好这个问题，是关系到科研队伍的稳定和研究事业后继有人、兴旺发达的根本问题。值得庆幸的是，在这样的情况下，社会科学院仍然有相当一部分青年学者兢兢业业，埋头苦干，致力于学科建设和研究事业，在比较艰苦的科研环境和条件下不断做出成绩，这是令人钦佩和感人至深

的。从他们身上，不仅能看到可贵的爱国情操和献身事业的精神，还能看到社会科学研究事业乃至社会主义中国的希望。有这样的精神风貌，相信他们必将能够成为跨世纪的栋梁之才。

出版《中国社会科学院青年学者文库》既是基于学术研究成果的考虑，也是为了实实在在地帮助青年学者，解决他们学术成果出版难的问题。通过丛书的编辑出版，一方面让青年学者辛勤所得能够得到社会的承认，另一方面让他们的成果接受社会和实践的检验和学界的评判，以利于提高他们的水平，促使他们尽快成才。繁荣学术，扶植青年，我想这是编辑《文库》的两个最重要的宗旨吧。

至于《文库》能不能起到这个作用，有没有好的社会效果，就取决于大家的努力和合作了。若干年后再来看这件事情，也许就清楚了。

胡 绳

一九九四年一月三十日

通观此书有以下优点：①在几乎是全民信仰佛教的西藏地区，对妇女信徒、出家女性的考察研究具有特殊的意义，而在过去没有这方面的研究著作……②在论述藏传佛教历史和出家女性及其组织、仪轨的章节，也概要地介绍当时西藏地区的社会历史环境，有意揭示社会环境对佛教传播和发展的制约作用。③本书在对藏传佛教历史的论述中，除引证汉文资料外，还引证大量藏文资料，特别是作者这些年来到西藏、青海等藏族聚居地区，实地考察的资料。因而全书给人以言之有物和可信的感觉。④本书的出版将有利于人们从整体上加深对西藏历史文化和藏传佛教的了解，并将对藏传佛教研究学科的充实产生一定积极作用。

——杨曾文

(中国社会科学院世界宗教研究所研究员、博士生导师)

德吉卓玛这一著作，首次对藏传佛教出家女性问题做了全景式的研究，填补了这一领域的空白，属于学科的基础性研究，是值得充分肯定的。全书论述清楚，中心突出，条理分明，资料详尽，具有很强的说服力。

——方广铝

(中国社会科学院世界宗教研究所研究员、博士生导师)

藏传佛教出家女性的研究，不但有益于对藏传佛教本身的研究，还有利于对今日藏族社会的认识，而且同样也是藏学学科基础性建设。本书能及时出版，不仅填补这一领域的空白，并将藏传佛教出家女性的学术研究推到一新的高度……

——郑 堆

(中国藏学研究中心宗教研究所所长、副研究员)

绪 论

世界上各个民族由于地理、区域的差异和历史发展之不同，所产生的文化形态也是各式各样、形形色色的。地处“世界屋脊”的藏民族以她那奇异的地理环境，以及特殊的历史进程，孕育了丰富多彩、独具特色的藏族文化。而藏族女性在藏族社会生活的大舞台上，扮演着创造藏族文化的重要角色。在藏族文化传统中，藏族女性被视为世界的创造者，宇宙的主人，大地的母亲，雪域藏地的守护神，福禄人间的仙女，威严的护法神，救度众生的佛母和开启智慧的女神等等而受到敬重和崇拜。她们在藏族历史、社会生活和宗教中产生着一定影响，就此形成了藏族文化中不可或缺的重要组成部分。

尤其是从广大藏族妇女群体中“脱壳而出”的芸芸出家女性，构筑了藏族女性最奇特、最神秘的出家女性文化。佛教传入雪域藏地之后，她们为自己寻求了新的生活途径和人生道路，在藏族文化史上揭开了独具魅力的一页。公元8世纪，吐蕃著名女佛学家、女密宗大师益西措杰开启了藏地女性出家步入佛门的先河，为藏族妇女开辟习文识字、学习文化的又一新道路。11世纪的藏地著名女佛学家、女密宗大师玛久拉仲则独辟蹊径，创立了藏传佛教宗派中独树一帜的觉域教派，对后世影响巨大，其教法迄今被藏传佛教各宗派共同奉行修持。从她们派生出的藏传佛教女活佛，更是举世仅有，为藏传佛教增添了一道亮丽的风景。

可以说，藏族出家女性作为藏传佛教另一主要载体，为藏传佛教的继承和发展，做出了不可磨灭的功绩。她们创造的藏传佛教出家女性文化，为藏传佛教注入了新的文化元素，使之更具活力，为藏传佛教增添了光彩。

然而，对藏传佛教出家女性的研究，在国内外几乎还是一片空白。基于此种缘由，使我萌发了做这一课题的念头。做这方面的研究，首先必须全面、系统地掌握资料，但在藏文文献中，记载藏传佛教出家女性事迹的文字可以说微乎其微。为此，我用多年时间，翻遍了所能见到的藏传佛教各宗派教法史籍及高僧传记，从字里行间寻找点滴资料；同时我又跋山涉水踏访西藏、青海、甘肃等藏区一些著名尼姑寺，进行实地调查，搜集第一手资料。本课题能够利用可靠的原始素材，是我最感欣慰的一点。

任何一种文化都有它的时间性和空间性。文化的时间性即文化的纵向面，也就是某种文化的产生、发展、变迁的过程；文化的空间性即文化的横断面，也就是文化的结构和状态。考察藏传佛教出家女性的过去、现在、未来即它变迁历程的始末，就必须研究它的时间；分析它的内部结构及内在关联，就必须探析它的文化空间。因此，笔者以藏传佛教历史贯穿全书，希望通过史的考证和实地考察，研究藏传佛教出家女性的产生、发展、变迁过程及其结构和状态，拨开围绕藏传佛教出家女性的许多迷雾，厘清藏传佛教出家女性的发展线索，探究她的文化内涵，以期全面、准确地揭示藏传佛教出家女性的全貌。这是我做这一课题的目的所在。当然，我不能说自己做得很完善，但愿是对这一全新领域研究的一个起步或初次探讨。

—

佛教发源于公元前6~5世纪的古印度，大约公元前3世纪，