

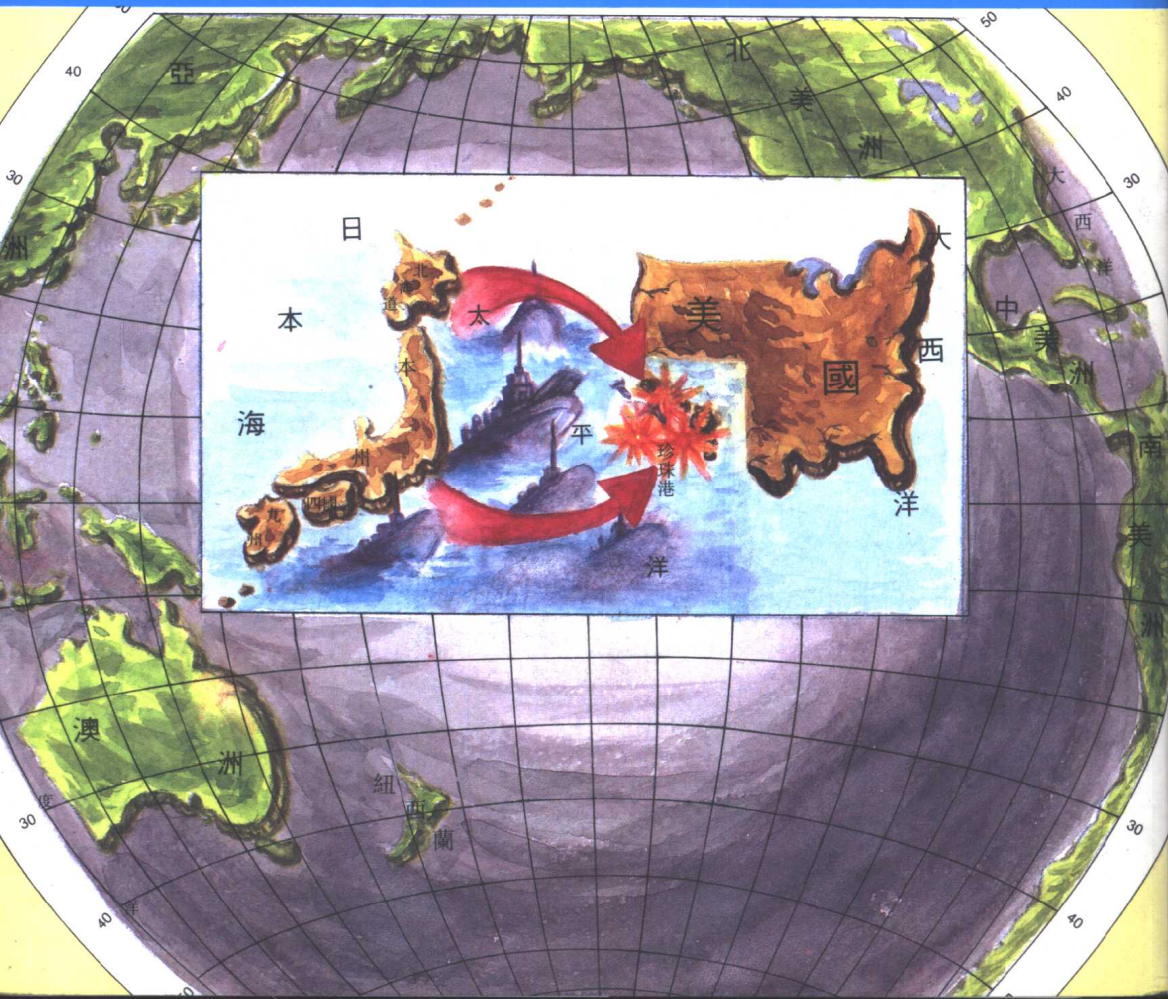
美國與日本浴血爭霸的戰史全貌！

# 美日海空大戰

上局：聯合艦隊

王書君 著

PACIFIC WAR: U.S.A VS. JAPAN PACIFIC WAR: U.S.A VS. JAPAN



PACIFIC WAR: U.S.A VS. JAPAN

# 美日海空大戰

上局：聯合艦隊

美國與日本浴血爭霸的戰史全貌！

王書君著

## **美日海空大戰(上局)：聯合艦隊**

---

作 者／王書君

主 編／陳曉林

責 任 編 輯／項懿君

出 版 所／中原出版社

地 址／香港九龍馬坑涌道 5B-5F 二樓

出 版 年 月 日／1994年 3 月初版二刷

版 權 • 著 作 權 所 有 翻 印 必 究

---



序

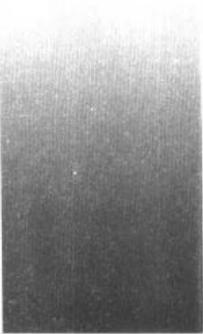
# 美日海空大戰的歷史 借鑑

——沒有強大海軍，算不得現代強國

美國哥倫比亞大學哲學博士  
紐約市立大學亞洲學系主任

唐德剛

1992・9月於北美洲





在  
事。

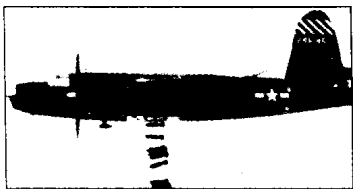
本書台港版發行的前夕，剛好我因事過台。台版發行人陳曉林先生乃要我把以前爲本書大陸版所寫的序文，稍事補充，以適應台港新版的需要。這當然是我義不容辭的

本書在大陸普受好評

本書在大陸出版之初，曾暢銷一時，好評如潮。連北京的國防部長秦基偉將軍也曾親自向作者頒發特別獎狀，以示鼓勵。

本書之能夠在大陸暢銷，最大的原因當然是作者寫得好。——他能在一場有極端嚴肅性的國際海、空大戰，用深入淺出的筆墨，寫成一部雅俗共賞的歷史。在深度的學術性中，保持了高度的可讀性。就憑這一點，已經就很難能可貴了。

此外，在我國汗牛充棟的傳統和現代的史學著述中，有關海戰的紀錄，卻不多見。既有深度的學術性，又有高度可讀性的著作，可說是絕無僅有。物以稀爲貴，所以本書一旦面世，很快的就洛陽紙貴了。



### 中華民族的海權缺憾

我中華民族原是個「大陸民族」；我們底民族文化原來也是個「大陸文化」。數千年來我國力向外擴張、文化向外傳播，都是從西北黃土高原開始，逐漸向東南海岸移動的。因此發生在我民族史中的戰爭——不管是內戰或外戰——一般總是以陸戰為主。主要的兵種是「步兵」和「騎兵」。對水戰和海戰，我國的民族英雄們一向是望而卻步的。

在世界歷史上，第一位以武力統一東亞大陸的皇帝秦始皇，可算是威無復加了——且看他那號稱世界第八大奇跡的「兵馬俑」——可是當他「東臨碣石」的時候，他那些兵馬也只好望洋興嘆。最後，他還不免被一個有航海經驗的小方士徐福，擺了烏龍。

魏武帝曹操也是一位橫掃北國的英雄。可是他一旦身登戰船，「洒洒臨江」，他也就被滔滔江潮，弄得暈頭轉向。周公瑾一把烈火，便把他燒得檣櫓灰飛煙滅。

我民族史中只有元明二朝的擴張，稍涉海權。但是這兩朝的海軍創建，都有賴於東南亞少數民族的協助，尤其是來自中東的阿拉伯航海專才。國史上最偉大的海軍總司令三保太監鄭和的先人，便是來自印度莫臥兒王朝的回教徒。——鄭和原姓馬，馬者，穆罕默德之漢化姓也。當時的漢族和蒙族是缺乏創建和統率海軍經驗的。所以後來鄭和老死，成祖北遷，我

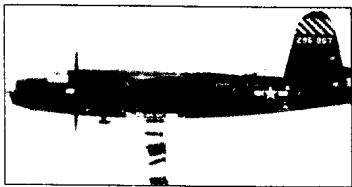


們那支威震太平、印度兩洋的大明海軍，也就偃旗息鼓了。

大明海軍解散之後，我民族把向南的大門一關，便在東亞大陸上睡其大覺。在哥倫布於公元一四九二、明孝宗弘治五年發現新大陸之後，時歷三百餘年，我國大門之外的東南亞海疆，被那些「大西洋」、「紅毛番」、「英吉利」等等，鬧得海底朝天；在大陸上呼呼大睡的大明大清兩王朝，不但不聞不問，甚至毫無所知也。——直至大清帝國中衰之後，「英夷」挾大批印度鴉片，向我國強行販毒，引起可恥的「鴉片戰爭」。最後兵臨石頭城下，顛預的大清王朝被迫簽訂了那項喪權辱國的「南京條約」。這一來，我們這個大陸民族才如大夢初醒；才知道那建在北方的七大奇跡之一的長城，如今派不上用場了——強寇來自海上，而我們卻缺少個「海上長城」。「五口」既然被迫「通商」，而五口海疆，卻毫無自衛能力。大清帝國門戶洞開，東西帝國主義其後就隨意「進出」了。全國上下在手忙腳亂之餘，才開始搞起「船砲」來——此清朝末年之所謂「洋務」也。

連毛澤東也望洋興嘆

老實說，我國清末所創建的新式海軍，尤其是李鴻章所統率的「北洋海軍」，聲勢原極可觀。在甲午戰前（一八九四）我國竟擠身世界七大海軍國之一；實力遠在日本之上。日本



後來在「日俄戰爭」（一九〇四—一九〇五）中，竟能把強大的沙俄遠東艦隊打得全軍覆沒；論實力，我海軍亦能優爲之。不幸的是，那時在慈禧太后把持之下的我們的中央政府太腐化了。我國在甲午一役一敗塗地之後，東海霸權拱手讓人。其後時近百年，我們可以說無海軍之可言。——在激烈的現代的國際競爭中，朋友，三山六水一分田，不能爭權海上，算不得「強國」也。毛澤東在打贏國共內戰之後，居然對美蘇兩強，左右開弓；飛揚跋扈，也曾威武於一時。毛澤東也曾「東臨碣石」；也曾「洒洒臨江」。但是到頭來還不是一隻旱鴨子？早鴨子能爬到那裡去呢？——「飲馬台灣海峽」和「飲馬長江」，只是五十步笑百步也。賭錢的朋友們都知道，「不下桌子不算輸」呢。想當年「五次圍剿」之後，毛主席還不是連褲子都輸掉？但是毛公沒有「下桌子」。後來經張少帥在西安事變中幫了個小忙，還不是很快的就「翻了本」，並把老蔣總統趕到台灣？但是台灣畢竟比「陝甘寧邊區」還要大一點嘛。毛主席只能游長江而不能游海峽，究竟功虧一簣。

### 蘇聯解體後的世局

想不到老毛去見老馬之後十餘年，世界又變樣了。尤其是蘇聯解體之後，中國北線危機消滅，北上長城充好漢也失去了意義。鄧小平搞起改革來，三收三放之餘，全國目光南向。據說大陸上的越洋導彈，亦均已捨獨立國協而瞄向美國的戰略目標。山姆大叔又變成今日北





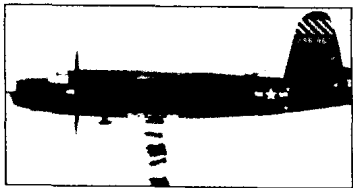
京當局的唯一的假想敵人了。

可是，核子戰爭本質上究屬紙上作業。沒那個國家敢於輕意發動。縱使發動，我老中把老美炸成一片焦土，若無海軍為繼，還不是要望洋興嘆，究有何用？所以，在國際爭端上，核彈只發生嚇阻作用，而無實際用途。可是海軍卻是在國際爭執上可遠可近，可大可小，可暫可久的萬應靈藥。

### 北京亟圖建立海權

再者，當前北京為恢復南海主權；為防制日本軍國主義之再起；為強迫台灣就範，已體認到碩大的核彈一時派不上實際用途，真能發生作用的，還有賴於擁有航空母艦、主力艦、巡洋艦、潛水艇、登陸艇之龐大海軍也。——看趨勢，北京當局現正朝此方向，全力以赴。據說中（共）國的海空軍已掌握空中加油、精密導向……等美軍曾用於波斯灣戰爭中的高級科技。北京亦正在協購前蘇聯遺下的超級航空母艦。如此發展下去，近在本世紀末，中國即將躍昇為世界第二位的超級海權大國。

可是事有蹊蹺的則是：我全國老百姓，甚至職業軍人，對一場海戰是如何的打法，卻仍是漆黑一片。我們的傳統上只有些什朱買臣浮海救東甌；什麼小周郎火燒赤壁；什麼梁紅玉擊鼓退金兵；什麼三保太監下西洋等等不著邊際的傳奇故事。要不然便是以沙土充火藥，弄



得「北洋海軍」全軍覆沒的慘史。——談談真正的海戰經驗，我們的中文圖書館中，簡直可以說是一片空白。

如今要找一本專家和一般讀者，能兩得其益的海戰史書，就只有王書君教授這本生動的著作《美日海空大戰》了。——所以他才能在羣衆中暢銷，在專家鑑定中得獎。

美日是否會重燃大戰？

至於陳曉林先生所發行的台灣版，在上述的意義之外，就更多一層重要性。——台灣在二次大戰時曾被美國戰略家列爲入侵日本本土的「跳板」之一；韓戰時被譽爲「永不沉沒的航空母艦」。它也是將來中國（不論任何政權）通向東南亞和太平洋的前哨基地。中國若無強大的海軍，就不能稱爲現代強國。中國若有強大的海軍，則必須重視台灣的地位，因爲，台灣是太平洋海戰中的「兵家必爭之地」。住在這個島上的兩千萬居民同胞，對此應有充分的了解，和應變的心理準備。庶幾一旦有警，能臨危不亂，知所抉擇。

今後的太平洋上，是否再有變亂而引起國際海戰的可能呢？鑑乎往而知來者。二次大戰時引起美日海戰的主因，是日本以台灣爲基地向東南亞發展，爭奪市場與資源——尤其是印尼的石油；並企圖囊括東南亞，再西向與納粹德國會師中東而主宰全球。美國爲其本國利益



不能坐視；羅斯福總統極力要加以遏阻，乃引起珍珠港事變。

今後太平洋東部的和平現勢能否長期延續，其潛伏因子似較二次大戰前更為複雜。

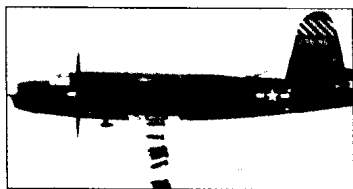
日本今日已是經濟上的超級強權。它如整軍經武，恢復戰前國勢，是旦夕間事。試看當前日本國內右翼勢力之迅速崛起，著著逼人。舊時軍國主義是否會乘現時經濟危機而復活？明眼人固洞若觀火；當年的受害國亦無不憂心忡忡。

須知東南亞今日之資源更富於戰前，而其自衛力量，則由於老帝國主義之撤退，而轉趨薄弱。水向低處流，以鄰為壑。中國早有名言。東南亞今後是否要再度陷入新日本帝國主義之災禍，吾人痛定思痛，怎能說歷史不會重演？

再者，今日東南亞各地區亦內禍頻頻，包括台灣內部的台獨運動，在在都在製造亂源，提供外侵藉口。設再有類似「韓戰」、「越戰」之騷亂，美國縱有前車可鑑，仍無法坐視。加以美國近十數年來對日對華貿易虧累太多，民怨甚大，反日情緒尤高，而日本右翼勢力卻正於此同時崛起。兩者針鋒相對，則戰前國際局勢的惡性循環，亦均在不可料而可料之中也。

歷史殷鑒不可忽視

在此未可樂觀之國際形勢中，再加上中國海權之迅速擴大，越南贖武精神之永難消除，



則今日太平洋西岸亦正值多事之秋也。

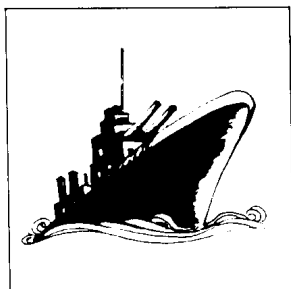
粗結本篇一言以蔽之，曰，今後太平洋地區，核子戰爭危機不大；而海空衝突則隨時可有。前事不忘後事之師。專家教學論政，有心人茶餘酒後，讀王君此書，能不有感於斯文？！

## 內 容 簡 介

本書是一部站在反法西斯戰爭的立場上，運用馬列主義、毛澤東思想，描述、分析了第二次世界大戰中，在太平洋戰場上爆發的海空大戰的歷史。全書將整個太平洋戰爭劃分為三個階段，即日軍戰略進攻，日美戰略相持，美軍戰略反攻。在學術上本書有創見。採用了我國撰寫歷史的傳統筆法——紀事本末的寫作方法，以生動的筆觸刻畫了每次戰役敵對雙方的作戰意圖、兵力配置，戰鬥過程，評價了每一戰役的成敗原因等。書中再現了大規模激烈的戰鬥場面及人物的活動、對話甚至心理活動等，讀來令人興味盎然，宛如置身炮火連天的戰場。

## 目 錄

# 美日海空大戰(上)：聯合艦隊



### 序：美日海空大戰的歷史借鑑

——沒有強大海軍算不得現代強國／唐德剛 001

### 第 1 幕 偷襲珍珠港

這不是演習 003 真正的演習 004 毒辣的設想 007  
策劃於密室 010 夏威夷諜影 012 日美秘密談判 015  
磨刀霍霍 020 「十一月五日」 023 箭離弦 028  
「攀登新高山一二〇八」 031 Z 旗在飄揚 035  
巧設迷魂陣 037 山雨欲來 039 美太平洋艦隊遭浩劫 043  
戰火在燃燒 054

### 第 2 幕 馬來亞海戰

「Z 艦隊」北上 067 幸運的菲利普 071 暴露行蹤 073  
「反擊」號的厄運 076 「威爾斯親王」號的悲劇 079  
丘吉爾的哀嘆 082

### 第 3 幕 威克島海空戰

覬覦威克島 089 首遭挫敗 092 海岸激戰 095 昏亡崗寒 097

### 第 4 幕 爪哇海海戰

爪哇戰雲密布 103 巴厘巴板海戰 106 空襲盟軍艦隊 110  
巴厘海戰 113 泗水海戰 116 巴達維亞海戰 124 海戰餘波 125

### 第 5 幕 美軍對日海空反擊戰

美國海軍出擊 131 空襲馬紹爾羣島 135 艱難的返航 140  
再上征途 142

### 第 6 幕 杜立特空襲東京

神秘的訓練 147 山本的憂慮 148 橫渡太平洋 151  
行蹤暴露 154 晴天霹靂 156 空襲餘波 161  
科里吉多島的陷落 164

### 第 7 幕 珊瑚海大海戰

劍拔弩張 173 初次交鋒 178 錯失良機 182 海空激戰 184  
桂冠屬誰 191

### 第 8 幕 中途島大海戰

揭開「A F」之謎 197 密謀策劃 200 針鋒相對 206  
奔赴戰場 209 阿留申插曲 214 空襲中途島 217  
南雲的困境 222 空前的浩劫 225 「飛龍」號孤軍奮戰 234  
山本的懊喪 239 日艦隊敗退 242 中途島海戰初探 245

### 第 9 幕 薩沃島海戰

序曲 253 三川中將出擊 259 枉設天羅地網 261  
漏網之「魚」逞凶威 267 橫掃「北區」美艦 271  
三川功虧一簣 274

## 第 10 幕 東所羅門大海戰

特納魯河拼殺 281 「Ka行動」 284 美軍調兵遣將 286  
巧避災禍 288 「誘餌」被殲 290 空中鏖戰 293  
田中的厄運 296

## 第 11 幕 埃斯帕恩斯角海戰

血戰正酣 301 又掀巨瀾 305 搜索「幽靈」 307  
夜襲「東京快車」 310 日艦倉皇遁逃 314

## 第 12 幕 聖克魯斯大海戰

哈爾西走馬上任 319 山本的煩惱 322 發現目標 325  
混戰的前奏 328 海空大戰 331 兩敗俱傷 335

## 第 13 幕 瓜達爾卡納爾海戰

決戰前夜 341 惡戰「鐵底灣」 347 日艦捲土重來 352  
「中了頭彩啦！」 355 生死攸關的鏖戰 358 勝負已見分曉 363

## 第 14 幕 塔薩法隆格海戰

戰端再起 367 暗夜接敵 371 夜海激戰 374  
瓜島爭奪戰落幕 379

## 第 15 幕 俾斯麥海海戰

麥克阿瑟將軍 393 「八一號作戰」計劃 395 艱難的出航 398  
丹皮爾海峽的悲劇 402 悲劇的尾聲 405

## 第 16 幕 科曼多爾海戰

阿留申風雲 411 北海遭遇 415 激戰三回合 418  
攻佔阿圖島和基斯卡島 422



# 第 1 幕

## 偷襲珍珠港

一九四一年十二月六日，星期六。

在素有「太平洋心臟」之稱的夏威夷羣島的首府檀香山（又稱火奴魯魯），夜幕剛剛降臨，被美軍官兵視為「神聖周末」的夜生活，便像醇酒一樣迷醉著人們：光怪陸離的霓虹燈，在黑夜中明滅閃爍，變幻著絢爛的色彩；一陣陣瘋狂的爵士音樂從舞場裡滾湧出，在夜空中迴蕩；海濱大街棕櫚和矮杉的樹叢中，醉醺醺的美國水手挾著情侶在徜徉；在奢華的「太平洋夜總會」以及「夏威夷橋牌中心」，美國海軍軍官們縱情聲色，酒意方酣……