

新疆

作者：邵 宇
編者：卜 維 勤
出版者：人民美術出版社
(北京北總布胡同32號)

裝幀設計：詹 蕙 娟
印刷者：旭日(深圳)印刷有限公司
發行者：新華書店北京發行所

1985年第一版第一次印刷 書號：8027.9565 定價：16.00元

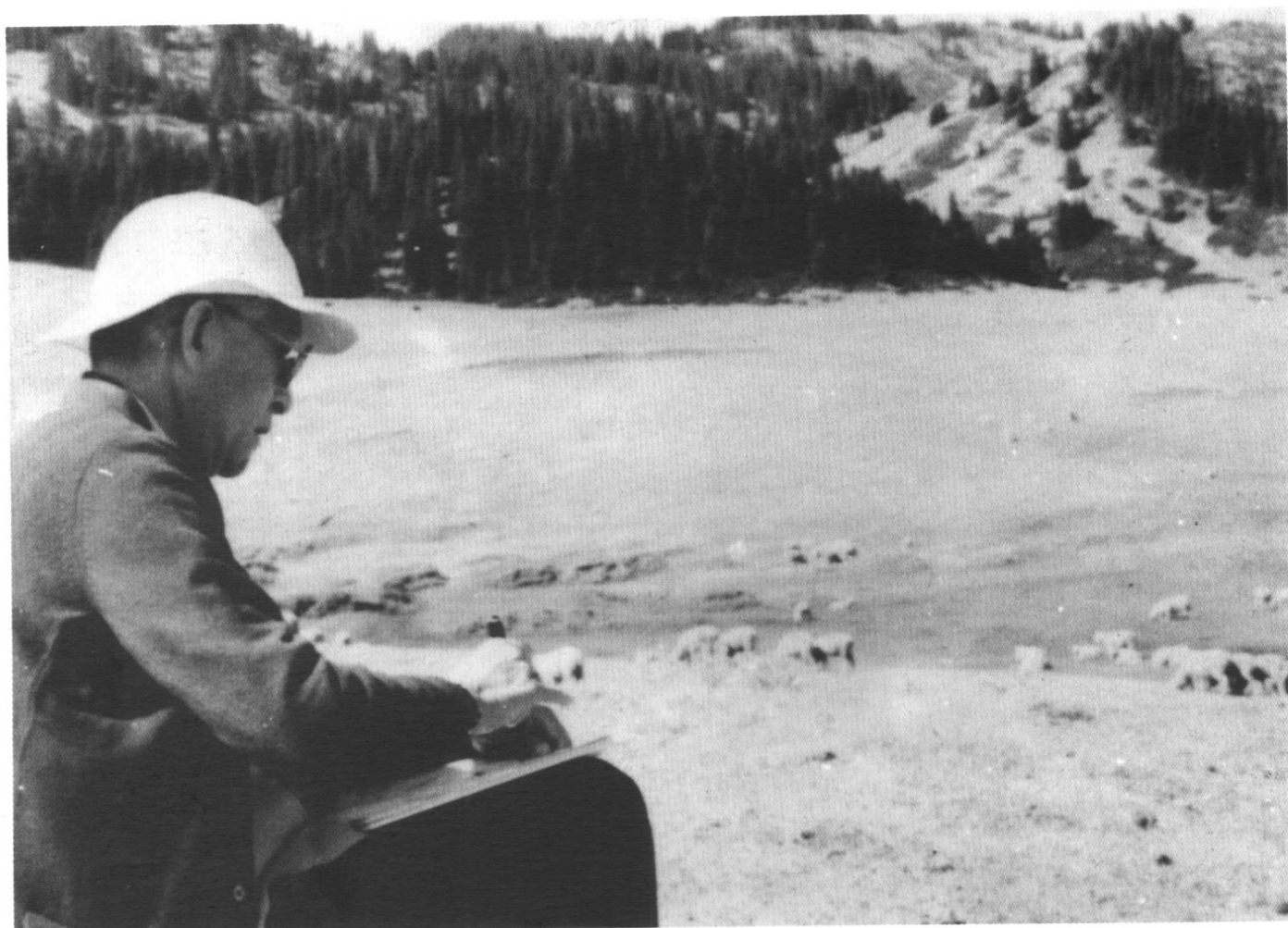
獻

給

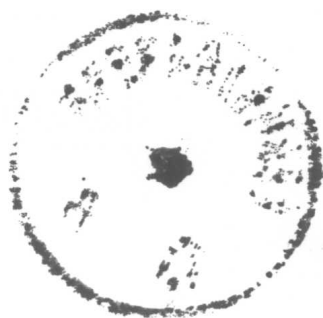
新疆維吾爾自治區成立三十周年

新 疆 行

055560



作者像



序 言

美哉，《新疆行》！

一九八四年秋，全國政協委員、人民美術出版社總編輯、馳名中外的我國人民畫家——邵宇同志，隨全國政協副主席呂正操同志率領的全國政協參觀視察團來新疆。二十餘天，他們長途跋涉天山南北的伊犁河谷，喀什噶爾古城，克拉瑪依油田，石河子墾區，吐魯番火洲等地，給新疆各族人民帶來了黨中央、國務院、全國政協和全國各族人民的親切關懷、慰問和鼓舞。

邵宇同志對新疆的各族人民和山山水水一直懷有深厚的感情。還是在前幾年，他第一次來新疆，就為新疆作出了美妙的畫卷，引人嚮往新疆。現在他年事已高，還第二次來新疆，在緊張的活動中，經常早起晚睡，或在乘車途中，或在賓館下榻，或在視察現場，在草原，在田間，在工廠，在村莊，在維吾爾族農民的土炕上，在哈薩克牧民的毡房裏，以一個藝術家敏銳的觀察力，和高超的美術才能，揮動畫筆，為我們描繪了包括近二百幅反映新疆秀麗風貌、民族團結和大好形勢的動人畫冊。每一幅畫，都傾注了藝術家對新疆的熱愛。天山的雄姿，四化建設的新貌，各族人民親密無間的和諧愉快生活，都躍然紙上，給人身臨其境的感覺。這一畫冊，對那些沒有機會到新疆觀光的人們具有很大的感染力。在黨中央、國務院作出把新疆建設成為我國二十一世紀社會主義現代化建設最重要的基地之一的戰略決策的今天，它對宣傳新疆，使更多的人了解新疆，熱愛新疆，願意為參加新疆建設而奮鬥，無疑是一個有益的貢獻。畫家這種為新疆各族人民社會主義建設事業服務的精神，在藝術上善於探索和精益求精的態度，是十分感人的。

今年十月一日是新疆維吾爾自治區成立三十周年，全疆各族幹部和人民正滿懷豪情，同心同德，奮發努力，銳意改革，大力建設，決心以優異的成績迎接這個盛大的節日。邵宇同志把他的《新疆行》畫冊作為一份厚禮奉獻給新疆各族人民，表達了他對新疆的熱愛，為我們的三十年大慶增添了光彩，我們為此而高興，並表示衷心地感謝。祝邵宇同志老當益壯，奮力拼搏，為人民繪出更多更美的圖畫，作出更大更好的貢獻。

王恩茂
一九八五年三月

可愛的新疆

我愛新疆，新疆好地方，天山的天池，石河
子的白楊，吐魯番的葡萄，哈密瓜，的礦藏，草原
美如馬牛羊。

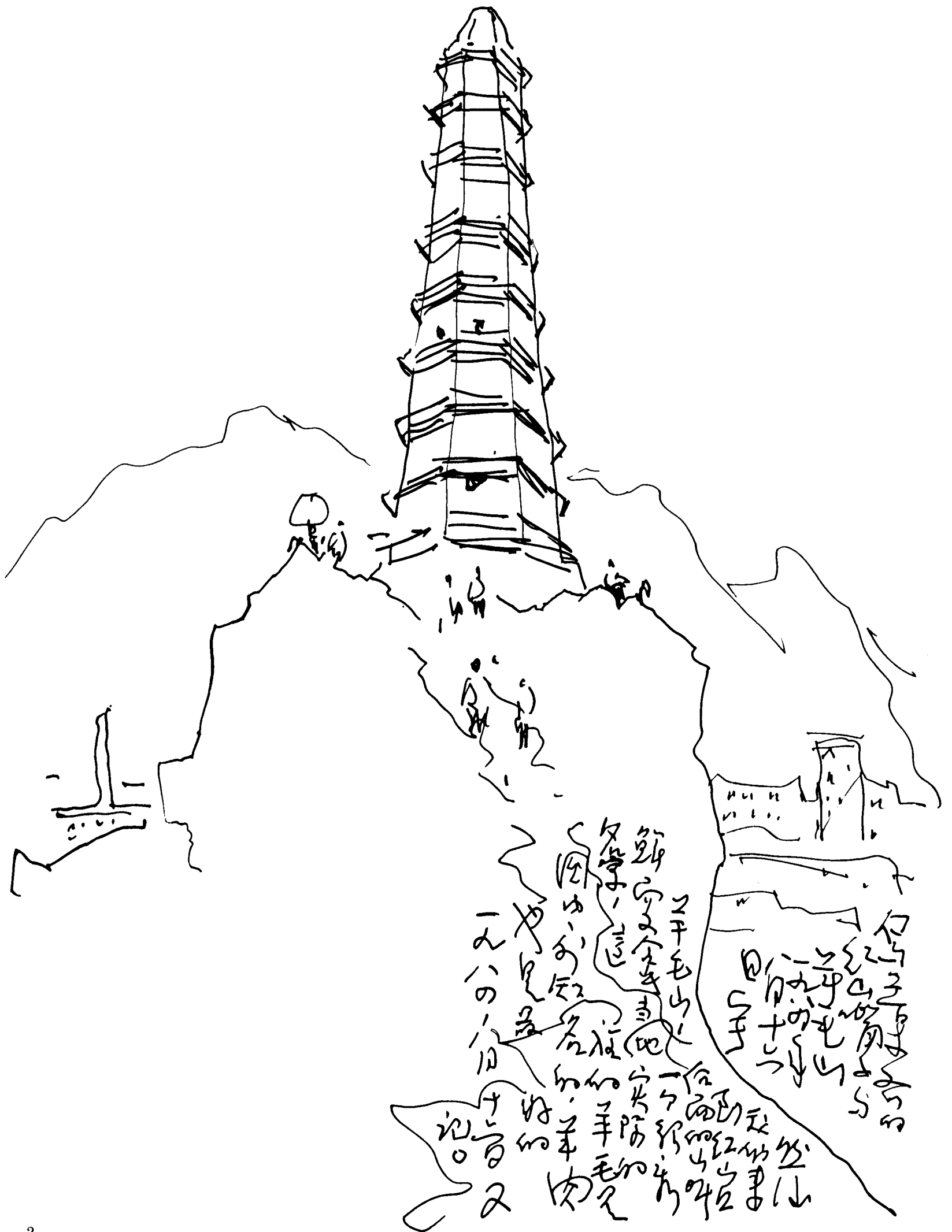
我愛新疆，新疆好地方，多思交河的古城，蘇
公塔，的鐵木，社會主義的聖地，和如的
蒼翠，然綢之路的駝鈴，于佛窟的佛像，古塞
碑的雄壯，寫感唐。

我愛新疆，新疆好地方，各族人民的團結，
聰明才智的力量，創業者的精神，開拓者的壯志，
英雄的我士守邊防。中國富強昌盛的
新中國，開闢人傑地靈的新疆！

一九五九年九月於新疆
白雲木子 題

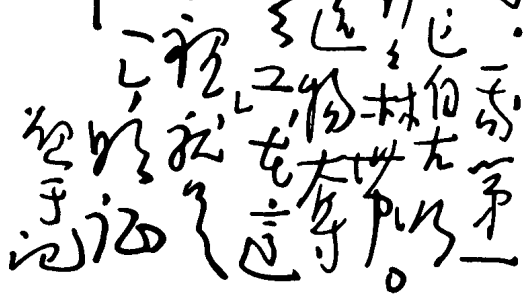
今天是在協和
 新疆大學觀視
 康小園裏，新
 疆的第二天，
 下午五時，松
 的良朋兄弟，
 給家紹介
 給了新疆
 的介紹書，
 一九八四年
 十二月
 的資料
 記







十九日，從烏魯木齊出發，到
 石河子，沿途林木繁茂，如到極地
 起，氣候太冷，已過冬季之時，石河子
 氣候似，而而氣候又上等的。



紅燭頌一

燃燒了自己，照亮了人間。

紅燭頌二

心誠正直，表裡通紅；
渾身是火，一生光明。
凡火不熄，磊落始終。

二六
紅燭頌一首
在紀念碑旁
寫下這首詩

一九五九年

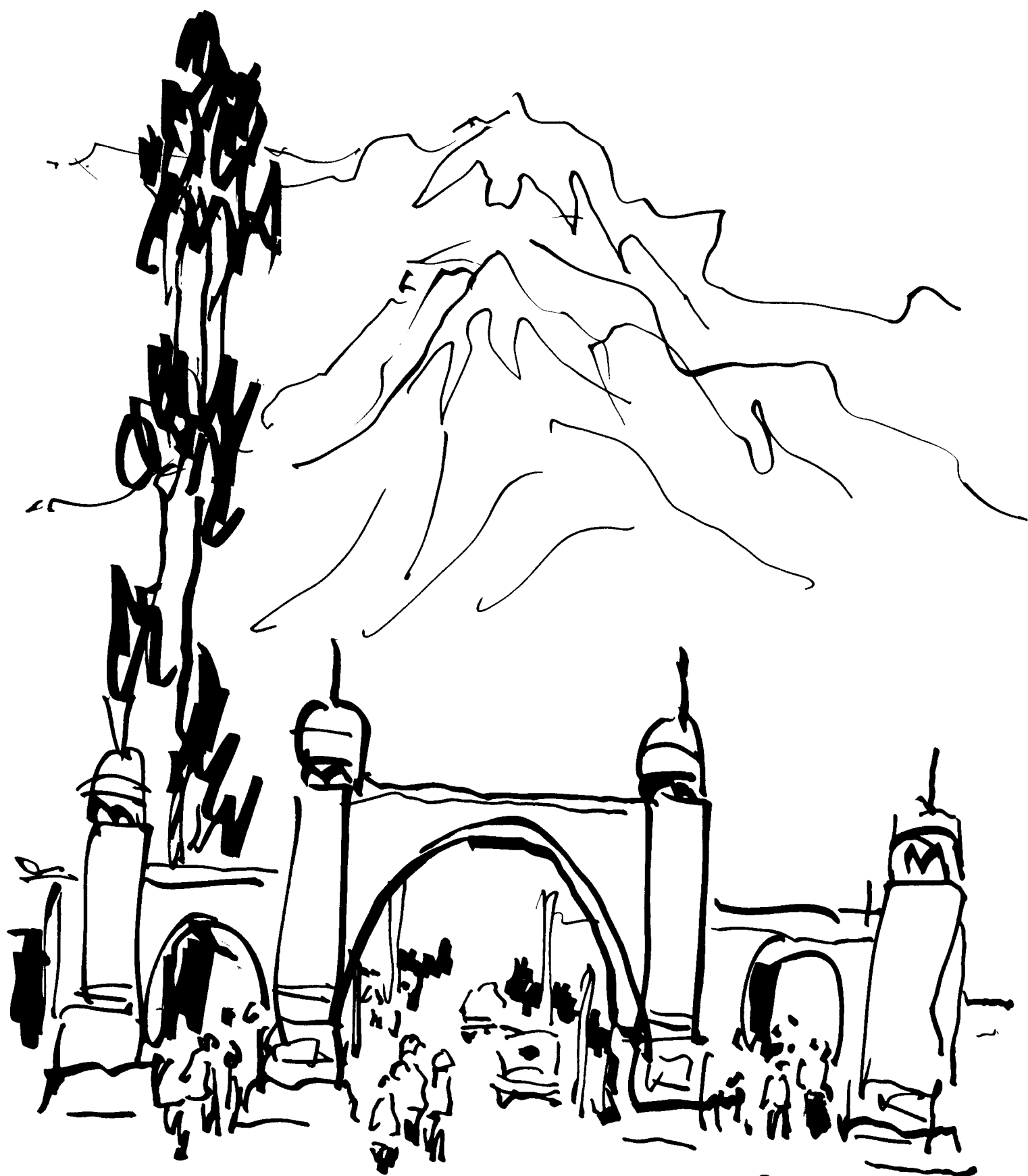


敬愛的國父事跡昭著永垂不朽

紅領巾
新
心
明
石
好



石
子
國
父
事
跡
昭
著
永
垂
不
朽



昌吉回族自治州
八月十八日



頌戈聖綠河

王山玉冠
何所獲
聖天懷
滿四北
綠河
君今日

一六〇年六月廿六日
お石河子聖子院