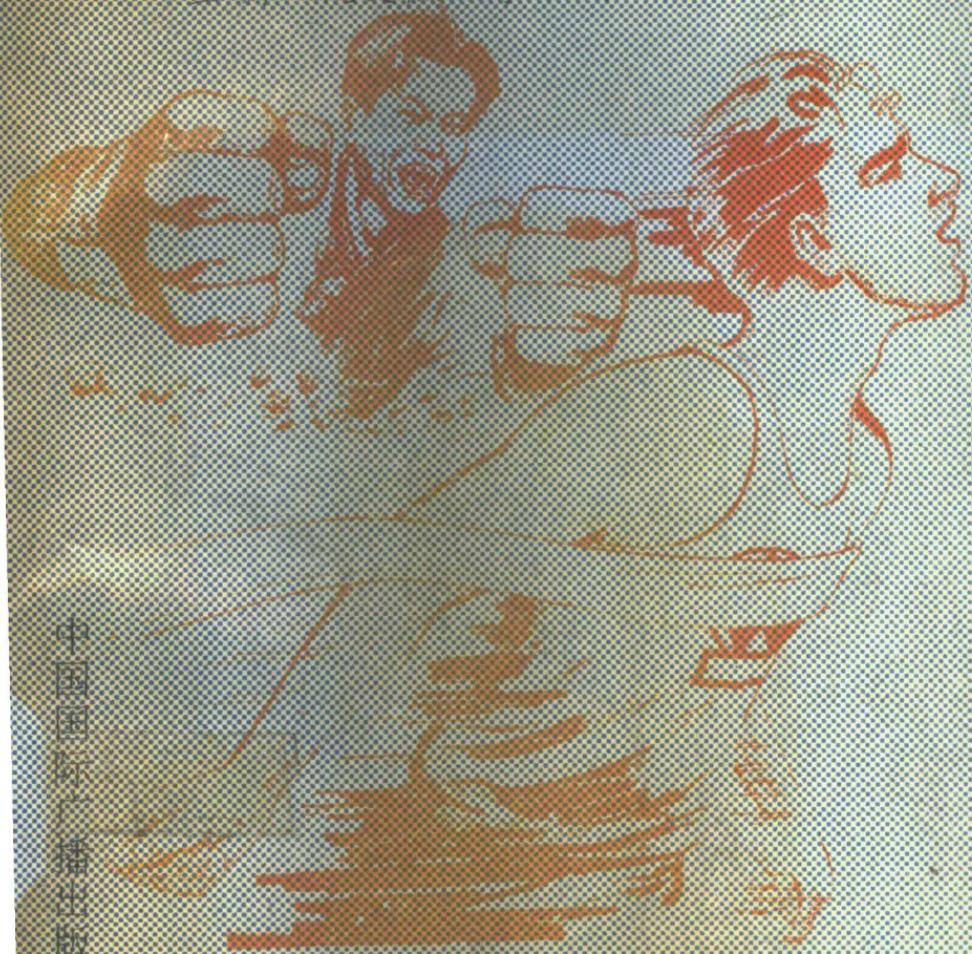


最佳男性描写辞典

主编 似水流 李本刚 汪 岩



中国国际广播出版社

中国国际广播出版社

最佳男性描写辞典

倪文杰 李本刚 汪澎 主编

中国国际广播出版社

(京)新登字096号

责任编辑：李子林

封面设计：凡人

书名	最佳男性播写辞典
主编	倪文杰 李本刚 汪澎
出版发行	中国国际广播出版社
经 销	新华书店
印 刷	北京市飞龙印刷厂
开 本	787×1092 1/32
字 数	710千字
印 张	25
版 次	1993年3月 第1版 第1次印刷
印 数	平装 2000册
书 号	平装 ISBN7-5078-314-7/G·189
定 价	平装 16元

《最佳男性描写辞典》编委会

主 编:倪文杰 李本刚 汪 澎 高 賽

副主编:武 斌 张 军 方 正 刘树山 毛学河 刘谦功

编 委:(按姓氏笔划排列)

于 一	方 正	王业民	王 丽	田 力	刘 剑
刘爱荣	刘风辰	刘树山	汪 澎	李本刚	李三茹
李 明	李 哲	李宝江	张凤森	张 军	张军立
张晓玲	吴云飞	吴金全	吴晓南	武 斌	宛岩林
杨艳萍	陈 东	陈艳萍	宋洪生	周 景	封玉敏
高泽谋	高 賽	倪文杰	倪淑娅	徐 莉	秦纪民
贾平山	黄 文	黄凤云	黄永红	黄居芳	黄静芳
詹芳菊	穆 琦	琳			

前　　言

描写是文学创作的基本手法。人物形象的塑造，离不开对其外貌、形体和心理的刻画。成功的人物描写，能在读者的心中产生强烈的艺术效果。历代文学大师在他们的宏篇巨制中，创造了人物描写的丰富宝库，男性描写在这丰富的艺术殿堂中占有重要的地位。一个个栩栩如生的男性典型形象呼之欲出，跃然纸上。

本辞典收集了古今中外名著中对男性描写的精彩片断，收辞广博，功能齐全，为多层次的读者在学习、欣赏、创作、研究方面提供了丰富的资料和理想的范本。

本辞典分肖像外貌描写、表情心理描写、行为动作描写、形体身姿描写、局部描写、服饰描写六大部分，共计 410 余项。

编　者
一九九一年春

目 录

一、肖象外貌描写

领袖	(3)
干部	(4)
劳动者	(14)
工人	(17)
农民	(21)
军官	(30)
军人	(40)
武士	(51)
骑士	(52)
艺术家	(53)
作家	(55)
学者	(57)
知识分子	(64)
记者	(68)
演员	(69)
教师	(70)
学生	(75)
医生	(76)
伤员	(79)
理论家	(81)
政治家	(82)
皇帝	(82)

国王	(83)
贵族	(85)
政客	(88)
绅士	(92)
庄园主	(99)
次本家	(100)
地主	(101)
官吏	(102)
警察	(109)
法官	(114)
怪人	(114)
丑人	(116)
懒汉	(121)
暴发户	(122)
囚徒	(123)
烟鬼	(126)
酒鬼	(126)
盗匪	(128)
流氓	(129)
地痞	(131)
特务	(133)
无赖	(133)
赌徒	(136)
色鬼	(137)
狗腿子	(139)
刽子手	(140)
伪君子	(141)
罪犯	(142)

投机家	(144)
高利贷者	(145)
商人	(146)
店主	(156)
经理	(160)
老板	(161)
银行家	(161)
工厂主	(162)
船长	(163)
信差	(165)
职员	(165)
出纳员	(167)
堂倌	(168)
剃头匠	(169)
小市民	(170)
渔民	(170)
水手	(171)
匠人	(173)
艺人	(173)
山民	(174)
外邦人	(175)
房客	(175)
仆人	(178)
羊倌	(181)
失业者	(182)
难民	(183)
贫民	(184)
乞丐	(185)

斗牛士	(185)
小丑	(186)
盯梢者	(186)
残疾者	(187)
落魄者	(188)
流浪汉	(188)
被流放者	(190)
傅保	(191)
太监	(192)
舞男	(192)
新郎	(194)
少爷	(195)
公子	(197)
小孩	(205)
少年	(206)
青年	(209)
中年	(228)
壮年	(234)
老年	(235)
群象	(252)
律师	(261)
教士	(264)
牧师	(272)
神甫	(273)
僧道	(275)
和尚	(276)
相面先生	(277)
院士	(278)

二、表情心理描写

父爱	(281)
慈爱	(294)
爱怜	(295)
爱慕	(296)
眷恋	(298)
苦恋	(298)
思恋	(300)
单恋	(302)
失恋	(303)
相思	(304)
一见钟情	(304)
自得	(305)
得意	(306)
惬意	(307)
高兴	(308)
兴奋	(308)
喜悦	(310)
狂喜	(310)
畅快	(311)
愉快	(311)
开心	(312)
笑意	(313)
感激	(313)
激动	(315)
冲动	(318)

满足	(318)
轻松	(319)
感动	(320)
震动	(321)
震怒	(322)
烦恼	(322)
恼火	(323)
狂怒	(323)
悲愤	(324)
愤恨	(325)
仇恨	(328)
恼怒	(329)
愤怒	(334)
疯狂	(341)
恐惧	(344)
畏惧	(354)
惊恐	(354)
惊慌	(355)
惊吓	(357)
惊讶	(358)
惶恐	(359)
凶狠	(364)
胆层	(364)
焦虑	(365)
烦躁	(366)
不安	(367)
紧张	(368)
匆忙	(371)

焦急	(372)
慌乱	(374)
郁闷	(374)
苦闷	(378)
病痛	(380)
烦闷	(381)
懊悔	(381)
凶猛	(382)
虚伪	(382)
落魄	(382)
颓丧	(383)
寂寞	(384)
孤独	(386)
犹豫	(391)
悲伤	(393)
伤心	(394)
伤感	(395)
悲痛	(395)
痛苦	(398)
痛心	(401)
痛悔	(401)
忧愁	(401)
沮丧	(402)
哭泣	(402)
失望	(403)
惋惜	(403)
茫然	(404)
无奈	(406)

悔恨	(407)
懊悔	(409)
尴尬	(409)
羞愧	(411)
羞惭	(413)
羞赧	(414)
自惭	(414)
狼狈	(415)
晦气	(415)
怀旧	(415)
幻觉	(416)
矛盾	(416)
懒散	(417)
呆傻	(418)
呆板	(418)
变态	(419)
无赖	(419)
奴颜	(420)
堕落	(420)
凶恶	(421)
蛮横	(422)
专横	(423)
阴险	(423)
邪念	(423)
邪欲	(425)
圆滑	(426)
狡滑	(427)
狡诈	(427)

贪婪	(428)
嫉妒	(430)
羡慕	(432)
希望	(433)
期待	(433)
希冀	(434)
欲望	(434)
渴望	(435)
绝望	(436)
遐想	(443)
遥想	(444)
想象	(444)
思索	(447)
沉思	(448)
沉稳	(464)
尊严	(464)
忠厚	(464)
粗犷	(465)
梦幻	(465)
梦境	(476)
幻觉	(478)
回忆	(479)
悠闲	(481)
清醒	(482)
反省	(483)
正直	(483)
坚决	(483)
努力	(484)

深沉	(484)
庄重	(485)
沉默	(485)
严肃	(486)
朴实	(486)
倔强	(486)
坚强	(488)
隐忍	(488)
容忍	(488)
成熟	(489)
专注	(490)
歉意	(490)
谨慎	(490)
谦和	(490)
谦恭	(491)
谦虚	(491)
同情	(492)
内疚	(492)
安然	(492)
坦然	(494)
镇静	(494)
克制	(495)
痴迷	(496)
悭吝	(497)
困惑	(497)
眩惑	(498)
悬念	(498)
疑惑	(499)

迷惑	(499)
怜悯	(500)
冲动	(500)
窘态	(500)
哭泣	(501)
流泪	(501)
冷笑	(502)
鄙夷	(502)
衰弱	(503)
剽悍	(503)
威武	(503)
吃力	(503)
憔悴	(504)
烦躁	(504)
疲惫	(504)
劳累	(505)
摊牌	(506)
骄傲	(506)
傲慢	(506)
一本正经	(507)
心猿意马	(507)
心神不宁	(508)
深思熟虑	(509)
聚精会神	(509)
魂飞魄散	(510)
衰老	(511)
苍老	(513)
其它抒情	(513)

三、行为动作描写

恋爱	(521)
爱恋	(563)
勾引	(574)
胡搞	(576)
跳舞	(577)
竞技	(578)
跑	(578)
逃跑	(581)
逃生	(585)
行走	(587)
复仇	(589)
打	(597)
打架	(600)
殴斗	(607)
搏斗	(609)
骂	(611)
暗斗	(614)
斗剑	(619)
粗野	(620)
躲避	(620)
冒险	(621)
临危	(624)
求救	(625)
救人	(627)
笑	(628)