



B e r t r a n d

R u s s e l l

羅素

徐友漁／著

羅素

- 1872—1970
- 英國人
- 分析哲學主要創始人
- 著有：《心的分析》、
《對意義和真理的探
究》、《西方哲學史》
等。

西方思想家寶庫



羅素 Bertrand Russell

徐友漁著

bne/280/05

中華書局



西方思想家寶庫

□ 著書策劃：危丁明、盧建業
□ 責任編輯：羅國洪

羅素 Bertrand Russell

□

著者

徐友漁

□

出版／發行

中華書局（香港）有限公司

香港九龍馬頭涌道5B-5F 2樓

□

印刷

美雅印刷製本有限公司

九龍觀塘崇業街 6 號

海濱工業大廈 4 樓 B1

□

版次

1994年 7月初版

© 1994 中華書局（香港）有限公司

□

國際書號：ISBN 962 231 184 9

主編的話

思想文化屬於歷史範疇，是人類創造的積累和歷史發展的結晶。任何一種思想或哲學體系，都是當時政治經濟在觀念形態上的反映，同時又是繼承前人思想資料發展的結果，有自己獨立發展的道路，並對當時社會及後世人們的思想發生重大影響。

人類思想和文化的發展，有個性也有共性，有民族（或地域）性和互相溝通的共同性。任何一個民族的思想文化都有其優點和特點，也有其不足，都可以而且應當在同域外的交流中取長補短，使自己的思想文化不斷更新發展。如中國漢唐文化的繁榮，固然是當時政治經濟發展的反映，但與那時吸收西域文化和印度佛教文化有密切關係。宋明理學吸收佛教思想中的哲學素養，造成中國哲學發展的新高度。

明清時代，西方傳教士東來，並沒有使基督精神代替中國的儒學傳統，卻帶來天文曆算測量等科技文明。又如西方近代思想文化，同樣是兼容會通的結果。它不僅繼承了古希臘文化、基督精神和羅馬法，而且經過文藝復興和啓蒙運動，使人本主義代替神本主義，人權、民主和科學精神應運而生。中國儒學也受到西方思想家的重視，這在伏爾泰、盧梭、魁奈和黑格爾等人的著作中均有反映。

在中國近現代，由於外國列強侵略壓迫，先進的中國人為救亡圖存而努力向西方學習，從希臘哲學到文藝復興、啓蒙運動以來的許多思想學說都介紹到中國，並與中國的社會變革相結合，引起中國思想和文化的深刻變化與發展。

現在，西方名著差不多都已翻譯出版，研究論著和思想家傳記也出版不少。這當然是很好的，有益的。但仔細考慮似也有些問題，就是基本上多流於難深，從思想史角度討論多，或主要是對其思想的述說，而從某種思想與實際生活關係這方面展開較少，是其不足。

有鑑於此，我們編寫這套《西方思想家寶庫》，就是試圖彌補這個不足，把重點放在從社會的角度來討論思想，引入各種材料，以期說明某種思想發生、發展的

背景，它所要回答的歷史問題、社會問題，並說明這種思想所引起的社會作用。

人們的宇宙觀、人生觀與哲學密不可分，特別是近現代西方哲學，它所圍繞解決的問題往往就是人生存在及其價值的問題。所以，我們在這套叢書中力圖注意解釋對於人生有基本指導意義或參考價值部分，聯繫哲學家或思想家的行止實踐，然後向讀者具體呈現其中的啟示，或可供思考的問題。

在編寫體例上，這套叢書每書的內容基本上分四部分：（一）時代背景及氛圍；（二）思想家的生平簡要介紹；（三）思想體系及觀點說明；（四）影響。為使讀者便於較全面了解某思想家，不僅要介紹其本身的思想和活動，還要旁及當時各式各樣的思想和爭論的問題，突出為何他會產生那樣一種思想體系，與其經歷、體驗的關係；分析在衆多思潮中，緣何某種思想會顯得突出和自成體系，其合理性和局限性如何；討論某種思想體系的影響，涉及其時及當代的影響，對其他學科如文學、美學等的影響，對方法論、人生觀的影響等。

這套叢書共十種。包括盧梭、黑格爾、馬克思、尼采、弗洛伊德、杜威、韋伯、羅素、薩特等著名思想家，以及這九位思想家的名言錄。在編寫中，儘管我們努力

想寫得簡明扼要、生動活潑些，在不大的篇幅中能使讀者得到較多有益的東西，但由於我們的水平所限，仍難免有不當之處，尚盼讀者指正。

丁守和

一九九四年四月於北京

目錄

序 · 追求和悲憫

第一章 孕育思想巨人的時代

第二章 多姿多彩的一生

第三章 新時代的哲學

一、嶄新的哲學概念

二、語言的分析和改造

三、現代世界觀——邏輯原子論

四、分久必合：中立一元論

第四章 預言家和改革家

一、歷史：天才和偶然性

74 71 64 58 52 47 43 23 5 1

- 二、政治哲學基礎：衝動和本能
三、二十世紀的烏托邦
四、對蘇聯的熱情與失望
五、戰爭與和平

第五章 新型的道德與婚姻

- 一、純理性的道德分析
二、性解放的思想先驅
三、孩子——家庭的支撑點

第六章 理性的衝突——宗教、科學與教育

- 一、對宗教的撻伐
二、科學的利弊
三、寄希望於下一代——論教育

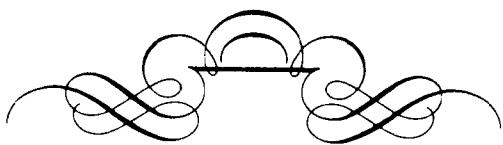
147 142 137 135 125 117 109 107 98 93 85 80

第七章 中國的摯友

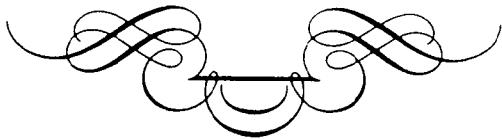
第八章 哲人已去，精神猶存

參考書目

181 165 153



序：
追求和悲憫



在二十世紀的大思想家當中，恐怕找不到其他人能像羅素（Bertrand Russell）那樣善於準確、生動、清晰地說出自己的思想。他的思想是如此深刻，他論說的問題是如此豐富多樣，不論是研究哲學或數學的專家，還是對自己、對生活有所期求的普通人，都能從他所言所論中得到啟迪。羅素的思想，是時代精神結晶而成的精華，也是他一顆愛心經過思索、理解、體驗的產物。他為自傳所寫的序言「我為何而生」向世人敞開了他的心扉，有助於我們聽其言和觀其行：

三種單純而強烈的激情支配了我的一生：對愛情的渴望，對知識的追求，對人類苦難摧肝裂膽的同情。這些激情像陣陣颶風，反覆無常地將我捲襲東西，帶向深痛的海洋，推臨絕望的深淵。

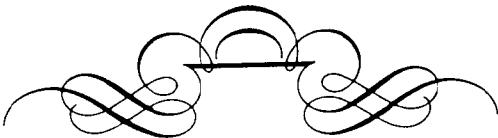
我尋求愛情，首先是因為它帶來狂喜——它是如此令人心醉神迷，我常常會爲了這種短暫的歡樂而犧牲餘生。我尋求愛情，其次是因爲它能解脫孤寂——身臨這種難耐的孤寂，一個人戰慄的目光會瞥過塵世的邊緣，直透那冰冷而不可測的無生命的深淵。我尋求愛情，還因爲在愛的結合中，我看到了古今聖賢和詩人在夢想中描繪的天堂的神祕縮影。這正是我追求的境界，雖然它對於人類

的生活可能顯得過分美妙了，但它卻是我最終在愛情中發現的東西。

我以同樣的激情追求知識。我想理解人類的心。我想知道星星為什麼閃耀。我試圖悟出畢達哥拉斯的力量，這力量使得數成為變動不居的世界的本質。在這方面我有所得，但所獲並不是很多。

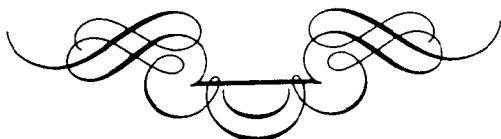
愛情和知識，在其最大的可能中，將我引升到天堂。但悲憫之心總是使我回到現實的大地。那些痛苦的呼號在我心中迴盪。忍飢挨餓的小孩，被壓迫者欺凌的不幸者，被子女視為可厭負擔的孤苦無助的老人，以及這整個孤寂、貧窮和痛苦的世界，對於人類生活的理想，不啻是一種嘲諷。我切盼減緩苦難，但我無能為力，同時亦身受其害。

這就是我的一生，我認為我沒有白活，倘若上蒼賜機會於我，我會欣然照原樣再這麼活一輩子。



第一章

孕育思想巨人的時代



羅素生於一八七二年，逝世於一九七〇年，在長達幾乎一個世紀的漫長一生中，羅素目睹了他的祖國——英國，以及歐洲和全世界在政治、經濟、社會各方面的巨大變化，他也感受到了各門自然科學在現代突飛猛進的發展給人類精神和文明提出的巨大挑戰，他還面臨了自德國古典哲學解體以來新思潮、新學說層出不窮，衝撞激盪的局面。這一切，形成了羅素道出自己思想的一幅複雜豐富、色彩斑斕的背景，並給他的學說理論打上了深深的烙印。

羅素生於英國歷史上著名的昇平時代——維多利亞時代的鼎盛期。當時，英國是一個擁有比本土大一百多倍殖民地的所謂「日不落帝國」，它的煤、鐵、布匹等主要工業產品的產量超過法、德、美三國的總和。除了生產、科學技術的迅速發展之外，英國還長期享受政局穩定的好處，比如，自由黨（前身為輝格黨）從一八四八年到一八六八年的二十年中連續執政長達十六年，在經濟、貿易等方面實行自由放任政策，即主張國家要站在一邊，任由公民私人自由活動，認為政府干涉越少，越能有效地為大多數人謀最大的福利，在政治上亦推行自由主義，人們在相當大程度上享有集