

大学生文化素质教育丛书

中外宗教概论

教育部高等教育司 组编

卿希泰 主编



高等教育出版社

大学生文化素质教育书系

中外宗教概论

教育部高等教育司 组编

主 编 卿希泰

副主编 唐大潮

参编者 陈 霞 陈 兵 张泽洪
陈建明 陈 杰 王再兴
尹邦志 龚晓康 陈 云

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外宗教概论/卿希泰主编. —北京:高等教育出版社, 2002. 9

本科教材

ISBN 7-04-011176-4

I. 中... II. 卿... III. 宗教-概论-世界-高等学校-教材 IV. B928.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 043342 号

中外宗教概论

教育部高等教育司 组编

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-64054588
社 址	北京市东城区沙滩后街 55 号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100009	网 址	http://www.hep.edu.cn
传 真	010-64014048		http://www.hep.com.cn

经 销 新华书店北京发行所
排 版 高等教育出版社照排中心
印 刷 高等教育出版社印刷厂

开 本	850×1168 1/32	版 次	2002 年 10 月第 1 版
印 张	12.375	印 次	2002 年 10 月第 1 次印刷
字 数	310 000	定 价	12.40 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

内 容 简 介

本书是为普通高等学校非宗教专业的大学生编写的文化素质教育教材。全书分为导论、佛教、基督教、伊斯兰教、道教、中国少数民族宗教、世界其他宗教等七章。其中第一章导论,主要介绍了宗教的基本原理;第七章世界其他宗教,主要介绍了印度教、犹太教、锡克教、神道教和二战以后兴起的新兴宗教的概况。全书的编写以马克思主义宗教观为指导,对所涉及的各种宗教的基本特征、发展历史、现状以及重要人物、主要经典、重要思想、主要派别等做了系统、客观和准确的介绍。全书文风朴实,深入浅出,语言流畅,简明扼要,可读性强。

本书可供高校本、专科各专业作为选修课教材,也是社会读者学习、了解宗教知识的简明读本。

“大学生文化素质教育书系”编委会

顾 问:	周远清	张岂之		
主 任:	钟秉林			
副主任:	杨叔子	李文海	王义道	胡显章
	李进才			
委 员:	王义道	费振刚	王天有	叶 朗
	胡显章	徐葆耕	李文海	杜厚文
	石亚军	刘大椿	陈 洪	逢锦聚
	张文显	马世力	施岳群	朱立元
	叶取源	王斯德	许敦敦	杨叔子
	刘献君	文辅相	李进才	陈春声
	张楚廷	李植松	冉昌光	束鹏程
	彭治平	郑惠坚	张 峰	钟秉林
	刘凤泰	阎志坚		

《大学生文化素质教育书系》总序

教育部副部长 周远清

加强大学生文化素质教育工作到现在已经进行四年了。1995年,加强大学生文化素质教育作为高等教育教学改革的一个重要探索,首先在52所高等学校进行试点,试点工作得到高等学校的普遍认同和积极响应。通过近三年的实践,试点工作取得了显著成效。在试点工作取得一定经验的基础上,教育部又相继出台了几项重要措施:制定下发了《关于加强大学生文化素质教育的若干意见》,成立了高等学校文化素质教育指导委员会,在全国普通高校建立了32个“国家大学生文化素质教育基地”等,加强文化素质教育工作从此由试点逐步向全国高校推开。

在实践的过程中,我们认识到,要使加强文化素质教育向纵深发展,就必须实现“三提高”:提高大学生的文化素质,提高全体教师的文化素养,提高大学的文化品位与格调。实现“三提高”应是高等学校文化素质教育工作更

高的境界,也将把文化素质教育工作推向一个新的阶段。

从我国和世界社会、经济、科技的发展要求,以及 21 世纪对人才的需求出发,我国原有的高等教育人才培养体系确有许多不适应的地方,人文教育薄弱就是较为突出的一点。实践证明,加强大学生文化素质教育,对于推动教育思想和观念的改革,推动高等教育人才培养模式的改革,对于高等学校培养适应 21 世纪需要的高质量、高素质的人才,具有重要意义。无疑,加强文化素质教育已经成为深化高等教育改革特别是人才培养模式改革的切入点,切中了我国高等教育人才培养的时弊,符合我国高等教育改革的实际,而且也顺应世界高等教育改革和发展的潮流。

党中央、国务院召开了改革开放以来的第三次全国教育工作会议,颁发了《关于深化教育改革,全面推进素质教育的决定》。《决定》以及江泽民总书记等中央领导同志的讲话,无疑为我们进一步开展加强文化素质教育工作指明了方向,更加坚定了我们做好这项工作的信心。

我们强调的加强文化素质教育,主要是通过对学生加强文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学和自然科学方面的教育,以提高全体大学生的文化品位、审美情趣、人文素养和科学素质;我们也强调作为一种新的教育思想观念,加强文化素质教育必须贯穿于人才培养的全过程,必须课内外相结合。为此,作为推动文化素质教育工作的一项重要措施,我们组织国内有关学科的著名专家、学者,编写了这套《大学生文化素质教育书系》。它既可以作为教材,也可以作为课外读物,其主要目的是向大学生介绍中华民族的优秀传统文化,介绍人类优秀文化成果,使学生从中汲取营养,不断提高自身的综合素质和文化品位,提升自身的精神境界。

从古今中外杰出人才的成长过程来看,除老师的教导和课堂的学习外,无不从前人留下的文化精品中得到启发,受到熏陶。我们组织编写《书系》的初衷就是弘扬中华民族的优秀传统文化,体现时代精神,使它在提高大学生的人文素养和科学素质方面发挥

作用,对大学生的成长产生积极的影响。我们深信,由著名专家学者精心编撰的这套《书系》,一定能够成为大学生成长过程中的良师益友,伴随他们走上成才之路。

21世纪即将到来,知识经济已见端倪,从高等教育改革和发展的趋势看,21世纪是更加尊重知识、更加注重人才素质全面提高的世纪,就这一意义而言,我们现在所开展的加强文化素质教育仅仅是个开始,还有许多工作等待着我们共同去完成,我们相信会有更多的学校和教师参与到这项工作中来,我们也希望更多的专家、学者参与《书系》编写,为全面推进素质教育工作提供更加丰富的、高质量、高品位的文化精品,为加强文化素质教育工作做出自己的贡献。

一九九九年八月于北京

前 言

《中外宗教概论》是国家教育部组织编写的《大学生文化素质教育书系》之一,是向大专院校非宗教专业学生介绍宗教文化和基本知识,让他们初步懂得马克思主义宗教观的主要内容,了解宗教的基本历史和现状,以提高其综合文化素质的普通读物。

宗教是人类社会发展到一定阶段以后产生的一种社会历史文化现象,在世界各个民族和各个国家均普遍存在,其组织五花八门,数量众多,难以精确统计,其中影响最大的是佛教、基督教、天主教、伊斯兰教等几个世界性的宗教,它们占据着世界宗教的主流地位,信徒遍及全球。全世界的各种宗教信仰者,近百年来一直在持续上升,至1997年,宗教信仰者已占世界总人口的81%。有些国家、地区和民族,绝大多数人都是宗教徒,或者奉某种宗教为其国教。各种宗教之间和各种宗教内部所产生的种种矛盾,对国际社会生活往往具有重要影响,成为世界各国普遍关注的热点问题。许多国际争端,往往都有深刻的宗教背景和强有力的宗教动因。不懂宗教,就不可能很好地

认识世界各国的历史和现状,也不可能很好地与世界各国人民进行交往和正确地处理各种国际问题。

我国是一个多民族和多宗教的国家,佛教、基督教、天主教、伊斯兰教等世界性的几大宗教都早已先后从其他国家传入我国,有其长期传播的历史。除此之外,我国还有自己土生土长的道教,已有1800多年的历史,在海外一些国家和地区也有传播;同时还有许多民间宗教以及许多少数民族保存至今仍然具有原始宗教色彩的传统宗教信仰,也都具有悠久的历史。20世纪80年代以来,宗教在我国大陆也出现上升的趋势,现有信教群众一亿以上。在港、澳、台三地,也有数量可观的各种宗教的教徒。特别是全国有20多个少数民族基本上是全民信仰某一宗教,那里的宗教信仰和活动已与这些民族的风俗习惯融为一体,构成了民族共同心理素质的一部分,这就使宗教问题和民族问题互相交织在一起。这种情况在我国西部地区尤其突出。我国的宗教徒与国际上同一宗教的教徒之间,有着因信仰上的一致性而产生的认同感。我国的宗教问题,也往往会受到国际复杂因素的影响。宗教方面的基本国情,决定了我国的宗教具有群众性、民族性、国际性、文化性、长期性、复杂性等特点。宗教问题乃是我国社会总问题的一部分,处理是否得当,对于国家的安定和团结,对于发展国际交往和抵制外国敌对势力的渗透,对于社会主义物质文明和精神文明的建设,都具有不可忽视的重要意义。江泽民曾经指出:“民族、宗教无小事”,并多次强调党和政府的各级领导干部要牢固地树立马克思主义宗教观,要熟悉宗教的基本历史和基本知识,善于处理复杂的宗教问题。2001年12月在中共中央、国务院召开的全国宗教工作会议上江泽民又发表了重要讲话,强调“宗教工作是党和国家工作中的重要组成部分,在党和国家事业发展的全局中有着重要的地位。”“在当前的国内外形势下,党对宗教工作的领导,政府对宗教事务的管理,只能加强,不能削弱。做好宗教工作,关系到加强党同人民群众的血肉联系,关系到推进两个文明建设,关系到加强民族团

结、保持社会稳定、维护国家安全和祖国统一,关系到我国的对外关系。全党同志必须从保证党和国家长治久安,促进改革发展稳定大局的政治高度观察和处理宗教问题,充分认识做好宗教工作的重要性,增强责任感和紧迫感。”并指出“宗教问题从来就不是孤立存在的,它总是同政治、经济、文化、民族等方面历史和现实的矛盾相交错,具有特殊复杂性。从历史和现实的角度看,观察世界的宗教问题,必须把握住其三个主要特点。第一个特点是:宗教的存在有着深刻的社会历史根源,将会长期存在并发生作用;第二个特点是:宗教与一定社会的经济、政治、文化问题交织在一起,对社会的发展和稳定产生重大影响;第三个特点是:宗教常常与现实的国际斗争和冲突相交织,是国际关系和世界政治中的一个重要因素。”青年学生是我国社会主义事业的接班人,将是振兴中华这一伟大历史使命的担当者,世界是他们的,他们必须对中外的主要宗教有一个正确的认识。

宗教作为一种社会历史文化现象,不仅种类繁多,而且它和社会的政治、经济、哲学思想、文化艺术、道德伦理、民族风俗等各个方面都有密切的联系,全面地对宗教进行探讨,涉及的范围极其广泛,本书只能有重点地加以介绍。全书分为导论、佛教、基督教、伊斯兰教、道教、中国少数民族宗教、世界其他宗教等七章。在世界其他宗教方面,则主要介绍印度教、犹太教、锡克教、神道教和第二次世界大战以后兴起的新兴宗教的概况。在编写时,力图以马克思主义宗教观为指导,对以上各种宗教的基本特征及其发展历史和现状进行客观的介绍,尊重客观事实,根据具体问题具体分析的原则,尽可能实事求是地引导读者按照它们的本来面貌去认识它们。同时还注意到既要充分尊重信教者的宗教感情,又不故意对宗教进行美化。在文字表述上,要求深入浅出,简明扼要,文风朴实,语言流畅,尽量达到通俗易懂。在每章之后,列了一个阅读参考书目,便于读者对相关问题作进一步的探讨。

编写开始,我们先组织学习了教育部周远清副部长为本“书

系”所作的《总序》和有关的总体要求与注意事项等文件,在此基础上,经过集体研究制定了全书的章节结构和编写提纲,并报送高等教育出版社马俊华编辑征求意见,同时即分头进行编写。其具体分工如下:

第一章:导论,由陈霞、陈杰执笔。

第二章:佛教,由陈兵执笔。

第三章:基督教,由陈建明、王再兴执笔。

第四章:伊斯兰教,由张泽洪执笔。

第五章:道教,由唐大潮执笔。

第六章:中国少数民族宗教,由张泽洪、尹邦志执笔。

第七章:世界其他宗教,由陈霞、龚晓康、陈云执笔。

在以上执笔人写出初稿后,由卿希泰教授进行了审阅,提出修改意见,并召开了一次编写工作会议,邀请了高等教育出版社马俊华参加,共同对书稿的内容和体例等作了研究,再按上述分工进行修改,最后由卿希泰教授对全部书稿进行了审阅和统一修改与定稿。

由于我们的水平有限,特别对于教材的写作方式不很熟悉,缺点和错误在所难免,希望读者批评指正。

卿希泰

2001年12月于成都

目 录

前 言	1
第一章 导论	1
第一节 宗教的本质	1
第二节 宗教的起源	5
第三节 宗教的功能	9
第四节 宗教和其他社会意识形态的 关系	14
第五节 我国宗教的特点及宗教政策	21
第二章 佛教	28
第一节 释迦牟尼及佛教的创立	30
一、佛陀出世时的古印度	30
二、释迦牟尼的生平和人格特征	32
三、释迦牟尼的基本思想	35
第二节 佛教在印度的发展	41
一、部派佛教及佛教的兴盛	41
二、大乘的兴起和盛行	44
三、密乘佛教	49
四、佛教在印度的灭亡与复兴	51
第三节 中国汉传佛教	53

一、汉魏两晋南北朝佛教	53
二、中国化佛教诸宗的兴盛(6—12 世纪)	57
三、中国佛教的衰迈及近现代转型	65
第四节 藏传佛教	69
一、前弘期西藏佛教(641—978)	69
二、后弘期西藏佛教	71
三、藏传佛教在西藏以外的传播	80
第五节 佛教在世界其他地区的传播	82
一、南亚、东南亚的上座部佛教	82
二、日本佛教	85
三、朝鲜半岛的佛教	89
四、越南佛教	91
五、近现代欧美佛教	93

第三章 基督教

第一节 基督教的产生与发展	99
一、基督教信仰的渊源——犹太教	99
二、原始基督教	102
三、拿撒勒人耶稣	104
四、从耶路撒冷到罗马	108
第二节 天主教	112
一、天主教神权统治	112
二、东西教会大分裂	116
三、修院、大学与文化	118
四、当代天主教	120
第三节 东正教	122
一、希腊东正教	122
二、俄罗斯东正教	125
三、当代东正教	129

第四节 新教	130
一、欧洲的宗教改革运动	130
二、新教三个主流宗派的形成和发展	134
三、新教的海外传播	136
四、当代新教	138
第五节 中国基督教	139
一、基督教在古代中国的传播	139
二、基督教在近代中国的发展	146
三、当代中国基督教	153
第四章 伊斯兰教	159
第一节 伊斯兰教的创立和发展	160
一、伊斯兰教兴起于阿拉伯半岛的历史条件	160
二、穆罕默德创教的艰辛历程	162
三、哈里发国家时期伊斯兰教的迅速发展	169
第二节 伊斯兰教的经典及其教义思想	172
一、《古兰经》的成书及其主要内容	172
二、穆罕默德的言行录——《圣训》	174
三、经训的价值和影响	176
第三节 伊斯兰教的基本信仰与礼仪	177
一、穆斯林的六大信仰	177
二、伊斯兰教的五项功课	181
三、伊斯兰教的节日	184
第四节 伊斯兰教的教派	185
一、逊尼派与什叶派	186
二、哈瓦利吉派与苏菲派	188
第五节 伊斯兰教在中国的传播与发展	189
一、唐宋时期伊斯兰教的传播	189
二、元明时期伊斯兰教的发展	193

三、元明时期中国伊斯兰教的宗教制度	196
第六节 中国伊斯兰教的教派和门宦	199
一、中国伊斯兰教的三大教派	199
二、中国伊斯兰教门宦的形成	204
三、中国伊斯兰教的四大门宦	207
第七节 伊斯兰教与中国文化	212
一、中国伊斯兰教的经堂教育	212
二、穆斯林学者的汉文著述活动	215
第五章 道教	219
第一节 道教的历史及主要道派	220
一、汉魏两晋南北朝道教的创建与改造	220
二、隋唐到北宋道教的兴隆和理论大发展	227
三、南宋金元至明代初、中期的道教宗派分化与融合	236
四、明后期至清代、民国道教的逐步衰退	247
五、1949年后道教的新生和在台港澳地区以及世界 各地的传播与发展	254
第二节 道教的基本教义、经典、科仪及修炼方术	262
一、道教的基本教义	262
二、道教的基本经典	264
三、道教科仪	267
四、道教的修炼方术	273
第三节 道教的仙境、宫观及神灵	277
一、道教的仙境	277
二、道教的宫观	279
三、道教的神灵	282
第六章 中国少数民族宗教	287
第一节 中国少数民族宗教的文化意义	288

一、中国少数民族宗教的文化内涵	288
二、中国少数民族宗教的地域文化特点	290
第二节 中国少数民族的原始崇拜	293
一、中国少数民族的图腾崇拜	293
二、中国少数民族的自然崇拜	297
三、中国少数民族的祖先崇拜	301
第三节 中国少数民族宗教举要	305
一、彝族毕摩教	305
二、纳西族东巴教	308
三、瑶族道教	313
第七章 世界其他宗教	318
第一节 印度教	319
一、印度教的形成和发展	319
二、印度教的派别	322
三、印度教的教义	324
四、印度教的节日	325
五、印度教的礼仪	327
第二节 犹太教	329
一、犹太教的形成和发展	329
二、犹太教的教义	335
三、犹太教的节日	336
四、犹太教的习俗	338
第三节 神道教	339
一、神道教的起源和发展	339
二、神道教的特点	346
三、神道教与日本民俗	347
第四节 锡克教	348
一、锡克教的创立、发展及影响	348