

276277

基本館藏

新春乐

(民族管弦乐曲)

馬光陆 編曲



6481

197

音乐出版社

86481

7197

276277

新 春 乐

馬 光 陆 编 曲

音 乐 出 版 社

北 京

乐 器 表

乐器名称	定 音	简 谱(1=C)
笛	(音域)	5—5̇
笙	(音域)	1—1̇
海 笛	(音域)	1—5̇
低音喉管	(简音)	5
寒 琴	(简音)	5 5 5
三 弦	(简音)	1 1 1
小 鼓	L (代号)	
小 鑼	N (代号)	
板 鼓	T (代号)	
堂 鼓	d (代号)	
木 鱼	† (代号)	
小 铃	t (代号)	
洋 琴	(音域)	5—5̇
瑟 胡	(简音)	1 1 1
板 胡	(简音)	5 5 5
二 胡	(简音)	1 1 1
大 胡	(简音)	5 5 5
大提琴	(简音)	5 5 5 1 1 1
倍大提琴	(简音)	5 5 5 1 1 1

新春乐

1-C $\frac{2}{4}$

马光陆编曲

快 流暢

笛	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>6161</u> <u>6132</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>1̇165</u> <u>4565</u>
笙	0	0	0	0	<u>1̇ 5</u> <u>6̇ 5</u>	<u>1̇ 6</u> <u>1 1</u>	<u>0̇ 3</u> <u>0̇ 3</u>	<u>0̇ 56</u> <u>1 1</u>	<u>1̇ 5</u> <u>6̇ 5</u>
海笛	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1̇ 2</u> <u>1 1</u>	<u>0̇ 1</u> <u>0̇ 1</u>	<u>0̇ 12</u> <u>1 1</u>	<u>1̇ 65</u> <u>4 5</u>
低唢	0	0	0	0	0	0	0	0	0
秦琴	0	0	0	0	<u>1̇ 5</u> <u>6̇ 5</u>	<u>1̇ 6</u> <u>1 1</u>	<u>0̇ 6</u> <u>0̇ 6</u>	<u>0̇ 56</u> <u>1 1</u>	<u>1̇ 5</u> <u>6̇ 5</u>
三弦	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>0̇ 6</u> <u>0̇ 6</u>	<u>0̇ 56</u> <u>1 1</u>	<u>1̇ 65</u> <u>4565</u>
小钹	0	0	<u>L L</u> <u>L 0</u>	L 0	L <u>L L</u>	<u>L 0</u> <u>L 0</u>	L <u>L L</u>	L 0	
小锣	0	0	<u>N N</u> <u>N 0</u>	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
板鼓	堂鼓 以后手板每小节第一拍打一記								
手板堂鼓	<u>T T</u> <u>TTTT</u>	<u>T T</u> <u>T 0</u>	<u>d dd</u> <u>d d</u>	<u>ḋ d</u> <u>d d</u>	<u>0̇ d</u> <u>0̇ d</u>	<u>0̇ dd</u> <u>d d</u>	<u>d dd</u> <u>d d</u>	<u>d dd</u> <u>d d</u>	
净琴	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1216</u> <u>1321</u>	<u>0̇ 6</u> <u>0̇ 6</u>	<u>0̇ 56</u> <u>1 1</u>	<u>1̇165</u> <u>4565</u>
笙胡	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1216</u> <u>1321</u>	<u>6161</u> <u>6132</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>1̇165</u> <u>4565</u>
板胡	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>6161</u> <u>6132</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>1̇165</u> <u>4565</u>
二胡	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 32</u>	<u>1232</u> <u>1 1</u>	<u>0̇ 6</u> <u>0̇ 6</u>	<u>0̇ 56</u> <u>1 1</u>	<u>1̇ 65</u> <u>4565</u>
大胡	0	0	0	0	<u>1̇ 65</u> <u>3 2</u>	<u>1̇ 2</u> <u>1 1</u>	<u>0̇ 3</u> <u>0̇ 3</u>	<u>0̇ 56</u> <u>1 1</u>	<u>1̇ 65</u> <u>4 5</u>
大提琴	0	0	0	0	<u>1̇ 5</u> <u>3̇ 5</u>	<u>1̇ 5</u> <u>1̇ 5</u>	<u>6̇ 0</u> <u>6̇ 0</u>	<u>1̇ 5</u> <u>1̇ 5</u>	<u>1̇ 5</u> <u>3̇ 5</u>
低音提琴	0	0	0	0	<u>1̇ 5</u> <u>6̇ 5</u>	<u>1̇ 0</u> <u>1̇ 0</u>	<u>6̇ 0</u> <u>6̇ 0</u>	<u>1̇ 5</u> <u>1̇ 0</u>	<u>1̇ 5</u> <u>6̇ 5</u>

● 中笛头表示从 6 至 1 的滑音。

笛	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>6161</u> <u>6132</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>1165</u> <u>454</u>	<u>1165</u> <u>414</u>	<u>1111</u> <u>5165</u>	<u>4 0</u> <u>1656</u>
笙	<u>1. 6</u> <u>1 1</u>	<u>0 3</u> <u>0 3</u>	<u>0 56</u> <u>1 1</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>1 1</u> <u>2 2</u>	<u>6 0</u> <u>1212</u>
梆笛	<u>1. 2</u> <u>1 1</u>	<u>0 1</u> <u>0 1</u>	<u>0 12</u> <u>1 1</u>	<u>1 65</u> <u>4 4</u>	<u>1 65</u> <u>4 4</u>	<u>1 1</u> <u>6 5</u>	<u>4</u> <u>-</u>
低音笙	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>
秦琴	<u>1. 6</u> <u>1 1</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>0 56</u> <u>1 1</u>	<u>1111</u> <u>2222</u>	<u>1111</u> <u>2222</u>	<u>1111</u> <u>2222</u>	<u>1 0</u> <u>1656</u>
三弦	<u>1. 6</u> <u>1 1</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>0 56</u> <u>1 1</u>	<u>1135</u> <u>454</u>	<u>1165</u> <u>414</u>	<u>1111</u> <u>5165</u>	<u>654</u> <u>-</u>
小鼓	<u>L</u> <u>LL</u>	<u>L 0</u> <u>L 0</u>	<u>L</u> <u>LL</u>	<u>0 L</u> <u>0 L</u>	<u>0 L</u> <u>0 L</u>	<u>0 L</u> <u>LL</u>	<u>L</u> <u>LL</u>
小锣	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>0</u>
堂鼓	<u>d. d</u> <u>d d</u>	<u>0 d</u> <u>0 d</u>	<u>0 dd</u> <u>d d</u>	<u>d dd</u> <u>d d</u>	<u>d dd</u> <u>d d</u>	<u>d d</u> <u>d d</u>	<u>d</u> <u>dddd</u>
洋琴	<u>1216</u> <u>1321</u>	<u>0 3</u> <u>0 3</u>	<u>0 56</u> <u>1 1</u>	<u>1616</u> <u>1414</u>	<u>1616</u> <u>1414</u>	<u>1111</u> <u>1615</u>	<u>4 0</u> <u>1636</u>
琵琶	<u>1216</u> <u>1321</u>	<u>6161</u> <u>6132</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>1165</u> <u>454</u>	<u>1165</u> <u>414</u>	<u>1111</u> <u>5165</u>	<u>654</u> <u>-</u>
板胡	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>6161</u> <u>6132</u>	<u>1216</u> <u>1 1</u>	<u>1165</u> <u>454</u>	<u>1165</u> <u>414</u>	<u>1111</u> <u>5165</u>	<u>4 0</u> <u>1656</u>
二胡	<u>1232</u> <u>1 1</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>0 56</u> <u>1 1</u>	<u>1165</u> <u>454</u>	<u>1163</u> <u>414</u>	<u>1111</u> <u>5165</u>	<u>4 0</u> <u>1656</u>
大胡	<u>1. 2</u> <u>1 1</u>	<u>0 3</u> <u>0 3</u>	<u>0 56</u> <u>1 1</u>	<u>1 65</u> <u>4 4</u>	<u>1 65</u> <u>4 4</u>	<u>1 11</u> <u>6 5</u>	<u>4 0</u> <u>1656</u>
大提琴	<u>1. 5</u> <u>1. 5</u>	<u>6. 0</u> <u>6. 0</u>	<u>1. 5</u> <u>1. 5</u>	<u>1. 0</u> <u>0</u>	<u>1. 0</u> <u>0</u>	<u>1. 0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>1656</u>
倍大提琴	<u>1. 0</u> <u>1. 0</u>	<u>6. 0</u> <u>6. 0</u>	<u>1. 5</u> <u>1. 0</u>	<u>1. 0</u> <u>0</u>	<u>1. 0</u> <u>1</u>	<u>1. 0</u> <u>0</u>	<u>0</u> <u>1. 5</u>

① 4 中箭头表示自“4”向下的滑音。

笛	4 0	0	0	0	2 2	0 2	1216	56 1	6 6	6 6	1	-	2 2	2 2
笙	6 0	0	0	0	6 6	0 6	1 6	5 1	6 6	6 6	1	-	2 2	2 2
海笛	0	0	0	0	2 2	0 2	1 2	1 1	0	0	1	-	0	0
低喉音管	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
秦琴	1 0	0	0	0	6 6	0 6	1216	56 1	1 1	1 1	1216	5612	4 4	4 4
三弦	1 0	0	0	0	2 2	0 2	1216	56 1	6 6	6 6	1 6	1 2	6 6	6 6
小鼓	L	0	0	0	L L	0 L	L L	L L	L 0	0	L L	L L	L 0	0
小锣	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
堂鼓	d	0	0	0	d d	0 d	ddd d	d d	d d	d	d d d	d d	d d	d
洋琴	4 0	0	0	0	2 2	0 2	1216	56 1	3 3	3 3	1216	5612	6 6	6 6
琵琶	0 11	6 6	5 16	5 4	2321	6132	1216	56 1	6 1	6 6	1	-	6 1	6 5
板胡	4 0	0	0	0	2 2	0 2	1216	56 1	6 6	6 6	1	-	2 2	2 2
二胡	4 0	0	0	0	2 2	0 2	1232	12 1	6	-	1216	5612	4	-
大胡	4 0	0	0	0	2 2	0 2	1 6	5 1	3	-	1 1	1 1	2	-
大提琴	4 0	0	0	0	2 2	0 2	1 6	5 1	3	-	1 1	1 1	2	-
倍大提琴	4 0	0	0	0	6 6	0 6	1 6	1 1	3	-	1 1	1 1	2	-

笛	4	-	<u>2412</u> <u>4. 5</u>	<u>2 12</u> 4	<u>2421</u> <u>1 4</u> <u>4 12</u> 1	<u>6161</u> <u>6161</u>	<u>4561</u> <u>5 4</u>
笙	4	-	<u>2 2</u> 4	<u>2 2</u> 4	<u>2 2</u> <u>1 4</u> <u>4 12</u> 1	<u>6161</u> <u>6161</u>	2 -
海笛	4	-	0 4	0 4	<u>2 2</u> <u>1 4</u> <u>4 12</u> 1	<u>6161</u> <u>6161</u>	<u>5 61</u> <u>5 4</u>
低音管	0	0	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0	0 0
奏琴	<u>4542</u> <u>1245</u>	0 6	0 6	<u>2 0</u> <u>0 2</u> <u>2 2</u> <u>3 0</u>	<u>6161</u> <u>6161</u>	$\frac{2}{5}$ -	
三弦	<u>4 2</u> <u>4 5</u>	0 2	0 2	$\frac{2}{5}$ 0 <u>0 6</u> <u>6 5</u> <u>1 0</u>	<u>6161</u> <u>6161</u>	$\frac{2}{5}$ -	
小鼓	<u>L L</u> <u>L L</u>	0 L	0 L	L <u>0 L</u> <u>0 L</u> <u>L 0</u>	<u>L L</u> <u>L L</u>	<u>L L</u> <u>L L</u>	
小锣	0 0	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0	0 0	
堂鼓	<u>d dd</u> <u>d d</u>	<u>d dd</u> d	<u>d dd</u> d	<u>d dd</u> <u>d d</u> 0 d <u>d d</u>	<u>d d</u> <u>d d</u>	<u>d dd</u> <u>d d</u>	
洋琴	<u>4542</u> <u>1245</u>	0 4	0 4	<u>2 0</u> <u>0 4</u> <u>4 2</u> <u>1 0</u>	<u>6161</u> <u>6161</u>	<u>4561</u> <u>5 4</u>	
琵琶	4	-	<u>2412</u> <u>4. 5</u>	<u>2 12</u> 4	<u>2421</u> <u>1 4</u> <u>4 12</u> 1	<u>6161</u> <u>6161</u>	<u>4561</u> <u>5 4</u>
板胡	4	-	<u>2412</u> <u>4. 5</u>	<u>2 12</u> 4	<u>2421</u> <u>1 4</u> <u>4 12</u> 1	<u>6161</u> <u>6161</u>	<u>4561</u> <u>5 4</u>
二胡	<u>4542</u> <u>1245</u>	<u>2412</u> <u>4. 5</u>	<u>2 12</u> 4	<u>2421</u> <u>1 4</u> <u>4 12</u> 1	<u>6161</u> <u>6161</u>	<u>4561</u> <u>5 4</u>	
大胡	<u>4 4</u> <u>4 4</u>	0 4	0 4	<u>2 0</u> <u>0 4</u> <u>4 2</u> <u>1 0</u>	<u>2 4</u> <u>1 6</u>	5 -	
大提琴	<u>4 4</u> <u>4 4</u>	0 6	0 6	<u>5 0</u> <u>0 2</u> <u>2 5</u> <u>1 0</u>	<u>2 4</u> <u>1 2</u>	5 -	
倍低音大提琴	<u>4 4</u> <u>4 4</u>	0 6	0 6	<u>5 0</u> <u>0 2</u> <u>2 5</u> <u>1 0</u>	<u>6 1</u> <u>5 2</u>	<u>5 1</u> <u>5 4</u>	

30													
笛	2 1	6 2	1 6	1 1	6 0	6 0	3 0	0	2321	6132	1	-	2323 1 2
笙	6	-	1	-	6 0	6 0	1 0	0	2 1	6 2	1 2	1 1	2323 1 2
海 笛	2 1	3 2	1	-	0	0	0	0	2321	2132	1	-	0 0
低 音 管	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
桑 琴	6 2	-	3	-	3 0	3 0	3 0	0	5	6	1	-	2323 1 2
三 弦	6 2	-	3	-	3 0	3 0	3 0	0	2321	6132	1 6	1 1	2323 1 2
小 鼓	L L	0 L	L 0	L L	L 0	L 0	L 0	0	L L	L	L	L L	0 0
小 鑼	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
堂 鼓	d d	dd	d d	d d	d 0	d 0	d 0	0	d d	0 dd	d	d d	d 0
洋 琴	2 1	6 2	1 6	1 1	6 0	6 0	3 0	0	2321	6132	1 6	1 1	2323 1 2
盤 胡	2321	6132	1 6	1 1	6 5	6 5	0165	5 4	2321	6132	1	-	2323 1 2
板 胡	2 1	6 2	1 6	1 1	6 0	6 0	3 0	0	2321	6132	1	-	2323 1 2
二 胡	2 1	3 2	1 2	1 1	6 0	6 0	3 0	0	2321	2 2	1 2	1 1	2323 1 2
大 胡	2	-	1	-	1 0	1 0	1 0	0	5	6	1 2	1 1	2 3 1 2
大 提琴	6	-	3	-	3 0	3 0	3 0	0	5	6	1 2	1 1	2 3 1 2
倍 大 提琴	2 1	6 5	1	-	0	0	0	0	5	6	1 2	1 1	2 3 1 2

慢而抒情

40

笛	5 4	<u>2321</u> <u>6156</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
笙	$\frac{5}{4}$ $\frac{4}{2}$	<u>2 1</u> <u>1 2</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ 5 - i -	6 - 2 -	i - 5 -
海笛	0 0	0 0	0 0	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
低喉音管	0 0	0 0	0 0	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
秦琴	5 4	<u>2 1</u> <u>1 2</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 <u>4 2</u> <u>1 2</u>	<u>4 0 0</u> 0 0
三弦	5 4	<u>2321</u> <u>6156</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 <u>4 2</u> <u>1 2</u>	<u>4 0 0</u> 0 0
小鼓	0 0	0 0	0 0	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
小锣	0 0	0 0	0 0	$\frac{4}{4}$ t 0 t 0	t 0 t 0	t 0 t 0
堂鼓	d d	<u>d dd</u> <u>0 d</u>	d <u>dd</u>	$\frac{4}{4}$ d 0 0 0	<u>dd</u> 0 <u>dd dd</u>	<u>d 0 0</u> 0 0
洋琴	$\frac{5}{4}$ $\frac{4}{2}$	5 6	1 -	$\frac{4}{4}$ $\frac{18}{3}$ 0 $\frac{1}{3}$ 0	$\frac{2}{6}$ 0 0 <u>4 5</u> <u>i 5</u>	<u>4 0 0</u> $\frac{18}{3}$ 0
琵琶	5 4	<u>2321</u> <u>6156</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ $\frac{18}{3}$ <u>3.2</u> <u>i</u> <u>155</u> <u>5 3</u>	<u>2 1</u> <u>6165</u> <u>424</u> <u>2</u>	0 i <u>6 5</u> <u>i 5 4</u>
板胡	5 4	<u>2321</u> <u>6156</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
二胡	5 4	<u>2 3</u> <u>5 6</u>	3 -	$\frac{4}{4}$ $\frac{18}{3}$ <u>5.</u> <u>6 i</u> -	6. <u>5 4</u> -	3 - <u>5 6</u> <u>5 4</u>
大胡	5 4	5 6	3 -	$\frac{4}{4}$ 1 - <u>1 6</u> <u>5 3</u>	2 - 4 -	6 - 5 -
大提琴	5 4	<u>2 1</u> <u>6 5</u>	1 -	$\frac{4}{4}$ $\frac{18}{3}$ 0 0 0	6 0 <u>4 5</u> <u>1 5</u>	<u>4 0 0</u> 0 0
低音提琴	5 4	5 6	1 -	$\frac{4}{4}$ $\frac{18}{3}$ i 0 0 0	<u>2 0 0</u> <u>4 5</u> <u>1 5</u>	<u>4 0 0</u> 0 0

笛	0	0	<u>1 2</u>	<u>4 5</u>	<u>6 1 6 5</u>	<u>3 3 2</u>	1	-	0	0	0	0	0	0	0	0	
笙	<u>2 0</u>	0	<u>1 2</u>	<u>4 5</u>	<u>3 5 3 2</u>	<u>1 2</u>	1	-	1	-	4	-	3	-	1	-	
箫	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
低音箫	0	0	0	0	<u>6 1 6 5</u>	<u>6 2</u>	1	-	1	-	6	-	3	-	1	-	
琵琶	0	0	<u>1 6</u>	<u>1 2</u>	6	5	<u>1 6 1 6</u>	<u>1 6 1 6</u>	<u>1 0</u>	<u>0 5</u>	6	-	<u>5 0</u>	0	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>	
三弦	0	0	<u>1 6</u>	<u>1 2</u>	3	2	<u>1 6 1 6</u>	<u>1 6 1 6</u>	<u>6 0</u>	<u>0 5</u>	4	-	<u>3 0</u>	0	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>	
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
木鱼	0	0	t	0	0	t	0	0	0	t	0	0	0	t	0	0	
堂鼓	<u>d d</u>	<u>d d</u>	<u>d d</u>	<u>d d</u>	<u>ddd</u>	<u>d d</u>	<u>d d</u>	<u>d d</u>	<u>d</u>	<u>0 d</u>	<u>d</u>	0	<u>d d</u>	<u>0 d</u>	<u>d</u>	0	
洋琴	<u>2 0</u>	0	<u>1 6</u>	<u>1 2</u>	3	2	<u>1 6 1 6</u>	<u>1 6 1 6</u>	<u>1 0</u>	<u>0 2</u>	4	-	<u>3 0</u>	0	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>	
琵琶	<u>2 3 2 3 2 1</u>	<u>7 2</u>	1	-	0	0	0	0	<u>1 6 5</u>	<u>4 2 4 2</u>	<u>1 6 5</u>	4	<u>3 2</u>	<u>2 3 2</u>	1	-	
板胡	0	0	<u>1 2</u>	<u>4 5</u>	<u>6 1 6 5</u>	<u>3 3 2</u>	1	-	0	0	0	0	0	0	0	0	
二胡	<u>2 0</u>	0	<u>1 2</u>	<u>4 5</u>	<u>6 1 6 5</u>	<u>3 3 2</u>	1	-	6	-	6	-	7	-	6	5	
									4	-	4	-	5	-	3	<u>1 3</u>	
															<u>2 3</u>		
大胡	<u>2 0</u>	0	<u>1 2</u>	<u>4 5</u>	<u>6 1 6 5</u>	<u>3 3 2</u>	1	-	1	-	4	-	3	-	1	-	
大提琴	<u>5 0</u>	0	<u>1 2</u>	<u>4 5</u>	<u>3 5 3 2</u>	<u>1 2</u>	1	-	<u>1 6</u>	-	<u>0 5</u>	4	0	3	-	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>
低音提琴	0	0	1	-	<u>6 5</u>	<u>3 2</u>	1	-	<u>1 0</u>	<u>6 1</u>	4	0	<u>5 0</u>	0	1	-	

笛	$\dot{1}$ 65 4. 2 $\dot{1}$ 65 4	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 1 - 1 0 0 0 0.	$\overset{5}{1.}$ 2 5 3 2323
笙	1 - $\overset{4}{2}$ 1 $\overset{4}{2}$	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 $\overset{3}{1}$ - $\overset{3}{1}$ 0 0 0 0	$\overset{5}{3.}$ 5 2 1 2 3
海笛	0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0
低音管	1 2 1 2	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 1 - 1 0 0 0 0	0 0 0 0
箫	6 4 6 4	6. 2 1235 6123 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1653}$ 2165 5 3 2 3
三弦	$\dot{1}$ 12 4 $\dot{1}$ 12 4	$\overset{5}{3.}$ 2 1235 6123 1 0 0 0 0	$\overset{5}{3.}$ 5 5 3 2 3
小鼓	0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0
木鱼	0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0
堂鼓	d d d d d d d	d d d d d d d 0 0 0 0	0 0 0 0
洋琴	$\dot{1}$ 65 4242 $\dot{1}$ 65 4	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 1235 6123 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1653}$ 2165 5 3 2 3
琵琶	0 0 0 0	0 0 0 0 0 $\overset{5}{33}$ $\overset{5}{3}$ $\overset{5}{3}$ 2323 $\overset{5}{2}$ 6	$\overset{5}{1.}$ 2 5 3 2323
板胡	$\dot{1}$ 65 4. 2 $\dot{1}$ 65 4	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 1 - 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1.}$ 2 5 3 2323
二胡	$\dot{1}$ 65 4. 2 $\dot{1}$ 65 4	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 1 - 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1.}$ 2 5 3 2323
大胡	$\dot{1}$ 65 4. 2 $\dot{1}$ 65 4	$\overset{5}{3.}$ 2 2 32 1 - 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1.}$ 2 5 3 2323
大提琴	$\dot{1}$ 65 4. 2 $\dot{1}$ 65 4	6 - 1235 6123 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1.}$ 2 3 3 2323
低音提琴	1 4 1 4	6. 2 1 - 1 0 0 0 0	$\overset{5}{1.}$ 2 5 -

笛	<u>2 1</u> <u>6 5</u> 4 - <u>0 5</u> <u>6 1</u> <u>5 3</u> <u>2 1</u> <u>6 1</u> <u>5 6</u> 1 - 2 <u>5 2</u> i -
笙	<u>2 1</u> 2 4. 3 <u>2 1</u> <u>6 1</u> <u>5 6</u> <u>4 3</u> <u>2 1</u> <u>3 2</u> 1 - 2 <u>3 2</u> i -
海 笛	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 - 2 <u>5 2</u> 1 -
低 音 管	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 - 2 <u>5 2</u> 1 -
秦 琴	<u>2 1</u> <u>2 0</u> 0 <u>3 2 1 3</u> <u>2 0</u> 0 <u>5 6</u> <u>4 3</u> <u>2 1</u> <u>5 6</u> <u>1 6 1 6</u> <u>1 6 1 6</u> 5. 6 <u>1 6 1 6</u> <u>1 6 1 6</u>
三 弦	<u>6 1</u> <u>6 0</u> 0 <u>6 5 6 1</u> <u>5 0</u> 0 <u>5 6 1</u> <u>4 3</u> <u>2 3 2 1</u> <u>3 5 3</u> <u>2 6 1</u> 2 <u>5 6</u> 1 -
小 鼓	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
木 魚 鈴	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
堂 鼓	<u>d d</u> <u>d d</u> d <u>ddd</u> <u>d 0</u> 0 <u>d d</u> d <u>d d</u> 0 d <u>ddd</u> <u>d d</u> d <u>d d</u> <u>ddd</u> <u>d d</u>
洋 琴	<u>2 1</u> <u>2 0</u> 0 <u>3 2 1 3</u> <u>2 0</u> 0 <u>5 6</u> <u>4 3</u> <u>2 1</u> <u>5 6</u> <u>1 6 1 6</u> <u>1 6 1 6</u> 5. 6 <u>1 6 1 6</u> <u>1 6 1 6</u>
鑼 胡	<u>2 1</u> <u>6 1 6 1 6 5</u> <u>6 5</u> 4 3 <u>2 1</u> <u>6 1 6 1</u> <u>5 6 1</u> <u>4 3</u> <u>2 3 1 2</u> <u>3 5 3</u> <u>2 6 1</u> 0 0 0 0
板 胡	<u>2 1</u> <u>6 5</u> 4 - <u>0 5</u> <u>6 1</u> <u>5 3</u> <u>2 1</u> <u>6 1</u> <u>5 6</u> 1 - 2 <u>5 2</u> i -
二 胡	<u>2 1</u> <u>6 1 6 1</u> <u>6 5</u> 4 3 <u>2 1</u> <u>6 1 6 1</u> <u>5 6 1</u> <u>4 3</u> <u>2 1</u> <u>3 2</u> 1 - { 2 <u>5 2</u> i - } 2 <u>5 2</u> 1 - }
大 胡	<u>2 1</u> <u>2 0</u> 0 <u>3 2 1 3</u> <u>2 0</u> 0 <u>5 3</u> <u>2 1</u> <u>2 3</u> <u>5 6</u> <u>1 6 1 6</u> <u>1 6 1 6</u> 5 <u>5 6</u> <u>1 6 1 6</u> <u>1 6 1 6</u>
大 提 琴	<u>2 1</u> <u>6 0</u> 0 0 <u>2 0</u> 0 <u>5 6</u> <u>4 3</u> <u>2 1</u> <u>5 6</u> 1 - 2 <u>5 2</u> 1 -
倍 大 提 琴	6 <u>6 0</u> 0 0 <u>5 0</u> 0 <u>5 6</u> <u>4 3</u> <u>2 1</u> <u>5 6</u> 1 - 2 <u>5 2</u> 1 -

笛	0 0 1 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 7 2</u> 1 <u>1 0</u>	0 0 0 0
笙	0 0 1 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 2 2</u> 1 <u>1 0</u>	5 - <u>0 1</u> <u>2 3</u>
海笛	0 0 0 0	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 2 2</u> 1 <u>1 0</u>	0 0 0 0
低喉管	0 0 0 0	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 2 2</u> 1 <u>1 0</u>	0 0 0 0
秦琴	<u>1 0</u> 0 <u>1235</u> <u>2316</u>	1 - 5 -	<u>6. 1 5 6</u> <u>1216</u> <u>1 0</u>	<u>5 5 5</u> 0 <u>1 5 5</u> 0
三弦	<u>1 0</u> 0 <u>1235</u> <u>2316</u>	4 - 2 -	<u>6. 1 5 6</u> <u>1216</u> <u>1 0</u>	5 0 1 0
小鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
木鱼	0 0 0 0	0 0 0 0	小锣 0 MN N	0 0 0 0
堂鼓	<u>d 0</u> 0 d <u>d d</u>	<u>ddd d d d d d</u>	<u>d d d 0 d d d d</u>	<u>d 0</u> 0 0 0
洋琴	<u>1 0</u> 0 <u>1235</u> <u>2316</u>	1 - 5 -	<u>6. 1 5 6</u> <u>1216</u> <u>1 0</u>	<u>5 5 5</u> 0 <u>1 5 5</u> 0
唢呐	<u>1717</u> <u>1717</u> 1 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 7 2</u> 1 0	<u>5. 3 3 2</u> <u>2 1</u>
板胡	0 0 1 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 7 2</u> 1 <u>1 0</u>	0 0 0 0
二胡	0 0 3 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 2 2</u> 1 <u>1 0</u>	0 0 <u>0 1</u> <u>2 3</u>
大胡	0 0 1 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 2 2</u> 1 -	0 0 <u>0 1</u> <u>2 3</u>
大提琴	1 0 0 1 -	<u>4 5</u> <u>1 6</u> <u>5 6</u> <u>5 4</u>	2. <u>1 7 2</u> 1 <u>1 0</u>	5 0 1 0
低音提琴	5 0 0 1 -	4 - 5 -	<u>6. 1 5 6</u> 1 <u>1 0</u>	0 0 0 0

笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
笙	5	0	0	4 42 1 2	4	0	0	5 61 4. 3	2	1	2 2	1 -	2	12 4. 2	1 4	2 1
海笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
偶音 吹管	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
琴	5	0	0	6 -	6	0	0	3 2	5	6	1616 1616		2	4	6	4
三弦	5	0	0	4 -	4	0	0	5 4	2	-	1616 1616		2	4	6	4
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
木魚 小鈴	0	t	0		0	t	0		0	t	0		0	t	0	
堂鼓	d	0	dd d d d		d	0	d	0	d dd 0 dd d'	d d			d	0	0	0
洋琴	5	0	0	4 -	4	0	0	5 6	2	-	1616 1616		2	4	6	4
琵琶	5	1 5 3	2 1 6 5	6 5 4.	0	1 1 6 6	5 6 1	4. 3	2 3 2 1	7 2	1 -		2	1 2	4. 2	1 4 2 1
板胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
二胡	5	0	0	4 42 1 2	4	0	0	5 61 4. 3	2	1	2 2	1 -	2	1 2	4. 2	1 4 2 1
大胡	5	0	0	4 42 1 2	4	0	0	5 61 4. 3	2	1	2 2	1 -	6	-	i	-
大提琴	5	0	0	4 42 1 2	4	0	0	5 3 2. 1	5	6	1 -		6	-	1	-
倍大 低音琴	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

笛	0 0 0 0	0 0 0 0	6 - 1 2	5612 3. 2 5 6 1
笙	0 42 4 5 6. i	0 5 6 5 1. 1 1 1	2 4 i 5 4	2312 3. 2 1 -
海笛	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
低音管	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	2312 3. 2 1 -
秦琴	2 0 0 6165 4245	2. 32 1616 1 1	6 - 1 2	5612 3. 2 5 6 1
三弦	2 0 0 6165 4245	6. 32 1616 1 1	2 - 1 4	2312 3. 2 5 6 1
小鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
木鱼	0 t 0	0 t 0	0 t 0	0 t 0
堂鼓	d 0 0 dddd d d	d 0 d d. d d d	d 0 0 d d d	d d 0 dd d d d
洋琴	2 0 0 6165 4245	6. 32 1616 1 1	6 - i 2	5612 3. 2 5 6 i
琵琶	0 42 4 5 6. 6	6 1 2 32 1. 6 1 1	2312 4245 i 5 4	2312 3. 2 1 -
板胡	0 0 0 0	0 0 0 0	6 - 1 2	5612 3. 2 5 6 1
二胡	0 42 4 5 6. 6	0 5 6 5 3. 2 1 1	2312 4245 i 5 4	2312 3. 2 1 -
大鼓	4 - 6 -	2 1 2 32 1. 1 1 1	2 4 i 5 4	5 1 3. 2 1 -
大提琴	4 - 6 -	2 1 2 32 1. 1 1 1	2 1 6 5 4 5 6	2 1 3. 2 5 6 1
倍大提琴	0 0 6 i 2 i	6 0 0 i -	2 1 6 5 4 5 6	2 1 3. 2 5 6 1

	渐慢												突快	
笛	0	0	0	0	0	0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0			
笙	0	0	0	0	0	0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>6 1</u> <u>5 6</u> 7	-	<u>2 3</u> <u>5 6</u> 1	0			
海笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
低音管	0	0	0	0	0	0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0			
秦琴	<u>5 0</u> 0	5	-		<u>5 0</u> 0	1	-	<u>2 0</u> 0	<u>5 6 1 2</u> <u>3 5 6 1</u>	<u>5 0</u> <u>5 6</u> 1	0			
三弦	<u>5 0</u> 0	<u>5</u>	3		<u>5 0</u> 0	1	-	<u>6 0</u> 0	<u>5 6 1 2</u> <u>3 5 6 1</u>	<u>5 0</u> <u>5 6</u> 1	0			
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
木鱼	0	t	0		0	t	0	0	t	0	0	t	N	
堂鼓	<u>d 0</u> 0	<u>ddd</u> <u>d d</u>			<u>d 0</u> 0	d	<u>d d</u>	<u>d. d</u> <u>d dd</u> <u>d dd</u> <u>d d</u>		<u>d dd</u> <u>0 dd</u> <u>d d</u>	d			
洋琴	<u>5 0</u> 0	5	-		<u>5 0</u> 0	1	-	<u>2 0</u> 0	<u>5 6 1 2</u> <u>3 5 6 1</u>	<u>5 0</u> <u>5 6</u> 1	0			
琵琶	<u>0 2</u> <u>1 2</u> <u>5.</u>	3			<u>0 2</u> <u>2 1 2</u> 1	-		<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0			
板胡	0	0	0	0	0	0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0			
二胡	<u>0 2</u> <u>1 2</u> <u>5.</u>	3			<u>0 2</u> <u>2 1 2</u> 1	-		<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 3	-	<u>2 3 2 1</u> <u>2 3</u> 1	0			
大胡	0	0	0	0	0	0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0			
大提琴	<u>5 0</u> 0	0	0		<u>5 0</u> 0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0				
倍大提琴	<u>5 0</u> 0	0	0		<u>5 0</u> 0	<u>1 6</u> <u>5 1</u>	<u>2 3 2</u> <u>1 2</u> 5.	3	<u>2 3 2 1</u> <u>5 6</u> 1	0				

笛	$\frac{2}{4}$ 0 5 0 5 0 1 0 1 0 2 0 2 0 5 0 5 1 0 0 5 0 0 2321 6 2
笙	$\frac{2}{4}$ 0 2 0 2 0 1 0 1 0 6 0 6 0 5 0 5 1 0 0 5 0 0 2 2 1 2
海 笛	$\frac{2}{4}$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
低 音 管	$\frac{2}{4}$ 5 0 5 0 2 0 1 0 6 0 6 0 2 0 5 0 1 0 0 5 0 0 2321 6 2
秦 琴	$\frac{2}{4}$ 0 5 0 5 0 1 0 1 0 6 0 6 0 5 0 5 1 0 0 5 0 0 2321 6 5
三 弦	$\frac{2}{4}$ 0 2 0 2 0 1 0 1 0 6 0 6 0 5 0 5 1 0 0 5 0 0 2321 6 2
小 鼓	$\frac{2}{4}$ L 0 L 0 L 0 L L 0 L 0 L 0 0 L 0 0 L 0 0 L L 0 L
小 鈴	$\frac{2}{4}$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
手 板	手板每拍打一記 $\frac{2}{4}$ 0 T 0 T 0 T T T 0 T 0 T 0 T T T T 0 0 T 0 0 T T 0 T
洋 琴	$\frac{2}{4}$ 0 5 0 5 0 i 0 i 0 2 0 2 0 5 0 5 1 0 0 5 0 0 2165 3 5
雙 胡	$\frac{2}{4}$ 5 5 3 2 2 i 6 2 2 7 6 56 5 3 i i6 56i 5 53 235 2321 6 2
板 胡	$\frac{2}{4}$ 0 5 0 5 0 1 0 1 0 2 0 2 0 5 0 5 1 0 0 5 0 0 2321 6 2
二 胡	$\frac{2}{4}$ 0 5 0 5 0 1 0 1 0 6 0 6 0 2 0 2 3 0 0 5 0 0 2321 6 2
大 胡	$\frac{2}{4}$ 5 0 5 0 2 0 1 0 2 0 2 0 6 0 5 0 3 0 0 2 0 0 2 5 3 2
大 提 琴	$\frac{2}{4}$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
倍 大 提 琴	$\frac{2}{4}$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0