



魏
巍
著

人民文学出版社

魏
巍
著

火 凤 凰

人民文学出版社
一九九七年北京

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

火凤凰/魏巍著. —北京:人民文学出版社,1997.10

ISBN 7-02-002241-3

I. 火… II. 魏… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 09023 号

人民文学出版社出版

(100705 北京朝内大街 166 号)

北京市房山区先锋印刷厂印刷 新华书店发行

字数 545 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 24 插页 3

1997年10月北京第1版

1997年10月北京第1次印刷

印数 1-10000

定价 31.80 元



作者像

谨以本书纪念
在抗日战争与解放战争中
牺牲的英烈们

天方国古有神鸟名“菲尼克司”(Phoenix),
满五百岁后,集香木自焚,复从死灰中更生,鲜
美异常,不再死。

按此鸟殆即中国所谓凤凰:雄为凤,雌为
凰。

——见郭沫若《凤凰涅槃》题注

一 辉

自序

这部长篇小说，于一九九一年十二月十四日动手，写了十九章后即因病辍笔。此后写了不少应时的杂文。一九九二年夏，为纪念毛泽东同志百年诞辰，开始写《话说毛泽东》一书，历时近一年完成。重新续写这部小说时，已经是一九九四年五月的事了。终于经两年零两个月的努力，至一九九六年七月十九日将初稿写成。九月进入修改，至岁末脱手。共用去两年半的时间。

今年是伟大的抗日战争全面爆发的六十周年，又是中国人民解放军建军七十周年。从我个人说，参加革命也六十个年头了。今天，我将这本书作为一项薄礼，向我们的党，我们的军队以及伟大的中国人民，献上我最崇高的敬意，并深切怀念那些为革命捐躯的英烈们。

抗日战争和解放战争，是我一生中最重要的生活经历。我对之感受最深，收获也最大。可以说，它是名副其实的“我的大学”。它使我真正认识到，什么是敌人？什么是朋友？什么是同志？它尤其清楚地告诉我，帝国主义、法西斯的本性是什么？为什么说人民群众才是真正的英雄，是创造历史的动力？至少在书本上学不到这样牢靠，这样深入到生命之中。为此我必须作为幸存者将这一页惊天动地的历史记述下来，将党和人民伟大的功绩记述下来。但是建国不久，朝鲜战争发生了；为了现实斗争的需要，我不能不先写《东方》。此后，同样为了现实和政治的需

要,我又写了《地球的红飘带》。以致迟至今日,在我年逾七旬之后,才来写我们那一代年轻人的事情。如果说这三部长篇可称之为三部曲的话,那么其顺序自然应当按照《地球的红飘带》、《火凤凰》、《东方》来排列了。

多年前我曾说,“中国革命是世界上最壮观最伟大的革命之一。在文学上无论如何该有相应的表现。在这中间,我愿尽自己的一点本分。”事实确乎如此,中国共产党领导的中国革命,无论就其规模之广大,意义之深远,斗争之艰巨与漫长,革命之深入和彻底,以及领导人的胆略与智慧,革命群众非凡的英勇与伟大的创造力,都值得我们永远引为中华民族的骄傲。作为作家,如果我们不能做出应有的反映,那是心中有愧的。这是生活教导我的,是千百万群众活生生的革命活动感召我的。我本人也正是依据此种信念付诸实践。现在,我的三部曲完成了,加上我和钱小惠同志合作的《红色的风暴》与《邓中夏传》那些写党领导的初期工人运动的篇章,应该说尽到自己的一点本分了。但是如果同无比伟大、辉煌的中国革命本身来比,则不过是沧海之一粟罢了。何况文学这门学问很深,生活是一个大海,作家的艺术成就是受到他本身的才能和思想艺术的修养等制约的,作品也只能达到他可以达到的水平。在文学上更为深刻地更为辉煌地描写中国革命,只有靠众多有志于此的作家共同努力了。至于那些贬损革命、歪曲革命、嘲笑革命、告别革命的人,就请他们远远地走开吧!他们愿意“告别”,我们也乐于“送别”。因为他们之中有些原本就不是革命中人甚至是敌对营垒中人,或者是身在此而意在彼的待价而沽者。他们的“告别”,对我们没有丝毫损失。我们惟一不能接受的,是他们对革命的污辱,对千万仁人志士的亵渎,对中华民族百余年来伟大革命史的否定。

我的三部长篇小说各有侧重。《地球的红飘带》侧重于写毛

泽东、周恩来、朱德以及其他将帅等领导层；《东方》则除了写毛泽东、彭德怀之外，就侧重在下层群众了。《火凤凰》则侧重写几个知识青年。但它又决非自传，而是写我的同时代人。不论当时或今天来看，我都认为我们当时是生活在一个伟大的时代——人民大觉醒并起而抗争的时代。而这个时代对人的考验又是极为严峻的甚至是严酷的。也许正因为如此，才把他们锻炼成为无愧于民族、无负于人民的真正坚强的一代。这个时代对他们的赐予真是太丰厚了。有许多许多是书本上得不到的东西。现在我把他们的经历和成长过程写出来，对现在的青年朋友想来是会有所启示、有所助益的吧！

历史的烟云已过去了半个多世纪，卢沟桥的炮声已经十分遥远了。世界已发生了很大的变化。但是有一个东西是没有变的，这就是帝国主义的垄断资本的嗜血本性。在它们寿终正寝之前，战争的火种是不会熄灭的。因此，我愿再次提出忠告：人们，警惕啊，你们务必百倍加强自己的力量使人类的祸水不致得逞。

近年来，晋察冀根据地的老同志老战友写了不少回忆录，大大丰富了抗日战争的史料。在本书写作过程中，我从这些回忆录中获益不少，并且从中汲取了一些有意义有价值的情节，这里谨向他们表示深深的谢意。

最后，谨以近作小诗一首结束：

三部壮曲喜完工，
俱是英烈血染成。
艺境无限我有限，
织就云锦惟丹诚。
共产大业希猛士，

目 录

第一卷

一 战争向他走来	3
二 我也是热血青年	8
三 紫衣少女	16
四 最艳的红叶	24
五 意外	28
六 屈辱	33
七 播种者	37
八 告别故乡	42
九 在逃难的人群中	46
一〇 莫叹行路难	51
一一 风陵渡	56
一二 在长安, 难忘劳动人	60
一三 远方, 红星在召唤	65
一四 山道弯弯路难测	69
一五 我也将是这船上的水手	74
一六 第一个师傅	79
一七 延安, 你这庄严雄伟的古城	84

一八	除夕夜	91
一九	春天,在阳光下	97
二〇	她曾经是“民先”	103
二一	清清延河边	109
二二	宣誓那天	116
二三	别了,别了,同学们	121

第二卷

二四	来到晋察冀(一)	129
二五	来到晋察冀(二)	133
二六	初到红一团	140
二七	初战	148
二八	两种哲学	156
二九	第一缕阳光	163
三〇	布谷声里	169
三一	杏花营(一)	174
三二	杏花营(二)	182
三三	杏花营(三)	190
三四	爱,该丢也要丢	199
三五	太行秋色(一)	203
三六	太行秋色(二)	209
三七	太行秋色(三)	217
三八	敌人怎样化为朋友(一)	228
三九	敌人怎样化为朋友(二)	238
四〇	来也匆匆,去也匆匆	247
四一	世界观领域也有战火	252
四二	你把我的部队毁了	261

四三	侵略者的长恨歌·····	270
四四	甘泉·····	277

第三卷

四五	在生与死的边缘·····	285
四六	火光中的女神·····	292
四七	诗人在游击组里·····	298
四八	仇恨之歌·····	304
四九	文旗随战鼓·····	309
五〇	倒在冰雪上的战士·····	315
五一	月夜樱花歌·····	322
五二	一次心灵的交战·····	331
五三	心儿朝着海洋·····	338
五四	海燕·····	340
五五	谁支持着这场战争·····	346
五六	五颗人头·····	354
五七	骑毛驴的新嫁娘·····	360
五八	这日子终于来临·····	365
五九	从未经历过的战场·····	373
六〇	在沦陷的小城里·····	378
六一	不幸的消息最怕传给亲人·····	384
六二	与叛徒交战·····	389
六三	在爱情天平的两端(一)·····	398
六四	在爱情天平的两端(二)·····	403
六五	高红,你在哪里?·····	408
六六	友谊,生活的珍珠·····	413

第四卷

六七	新任务	419
六八	他从血与火中走来	426
六九	故乡变了	432
七〇	无村不戴孝,处处闻哭声	438
七一	老书记	444
七二	一个女人坎坷的人生之路	453
七三	为虎作俦者戒	459
七四	犹太与“毛驴”	464
七五	对傅萍的议论	471
七六	饿狗·骨头·群众	475
七七	笔下不能留情	482
七八	新县长赴任	487
七九	火烧地狱之门	494
八〇	梨花湾的姑娘(一)	499
八一	梨花湾的姑娘(二)	506
八二	狐狸	510
八三	蒲瞳奇迹	514
八四	考验(一)	521
八五	考验(二)	526
八六	考验(三)	532
八七	无比崇高的赞美词	537
八八	花轿悠悠	544
八九	麦黄时节	549
九〇	冈村宁次的血腥战略	554
九一	腥风血雨(一)	558

九二	腥风血雨(二)	565
九三	刽子手没有留下头颅	574
九四	鼓声(一)	580
九五	鼓声(二)	586
九六	病中	591
九七	跨“海”东征	596
九八	喜讯	601
九九	这不是梦	606
一〇〇	火把	616

第五卷

一〇一	徐偏哭了	625
一〇二	分手前夕	629
一〇三	在战与和的变幻线上	634
一〇四	何时是佳期	639
一〇五	再晤欧阳	644
一〇六	佳期又误	649
一〇七	我们一定要回来	655
一〇八	回到根据地去	660
一〇九	无巧不成书	666
一一〇	新考验	671
一一一	壮举	678
一一二	血人	685
一一三	为死难烈士送葬	689
一一四	轻敌招致意外	694
一一五	越不过的雷池	699
一一六	总司令的接见	706

一一七	床下将军·····	711
一一八	风雨之夜·····	718
一一九	胜利声中的噩耗·····	727
一二〇	相逢在古城·····	736
	尾声·····	745

第一卷

