

刊头题花 图案集

KANTOU TIHUA TUANJI



KANTOU
TIHUA
TUANJI
KANTOU
TIHUA
TUANJI
KANTOU
TIHUA
TUANJI

良 编绘
书店 出版
SHANGHAI
Hudian
HUBAN

张伟良 编绘

刊头题花 图案集

上海书店出版社

责任编辑 柯国富

封面设计 過 良

刊头题花图案集

张伟良 编绘

上海书店出版社出版

(上海福州路401号)

本书在上海发行所发行

上海浦江印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/24 印张 7 1/4

1993年10月第一版 1993年10月第一次印刷

印 00001—10000

ISBN7—80569—744—2/J·280

定价: 6.50 元

沪新登字119号

序

张伟良君孜孜矻矻，作而不辍，专攻报头图案近廿载，为国内五十余家报刊创绘题花小品逾万帧，其中经爬梳抉剔、精心遴选，荟萃成卷，名之曰《刊头题花图案集》，堪称着力颇多、着意颇深而沥就之佳酿。

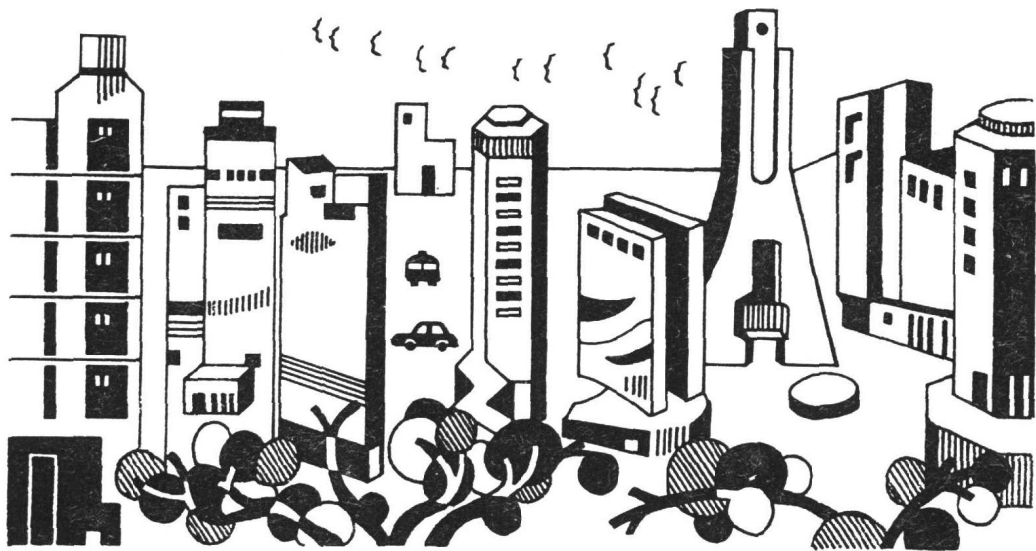
张伟良君，为沪上劳动报社美术编辑。幼时尝习体操，殊料于绘事更有颖悟。及长，转益多师，心法造化，浸润膏腴之间，画艺日进，于现代装饰画、国画尤有造诣。值此发端，本可追慕大家，然伟良君自辟蹊径，不弃微末，于报刊美术装帧园地默默耕耘，戛戛独造，俾方寸之幅，现大千万化，与报章华文相得益彰，呼应生辉。其作品清新严谨，光挺精致，布局考究，构思巧妙，随物赋形，出新来奇，黑白关系经营独到，画面文字组织合宜，不失为题饰小品之佳构。窃以为植诸美术蔚蔚苑囿亦可领一席之地，不可谓之过矣。

如同文章当随时代，图画亦当感应追随。伟良君于图案勾勒造型中，立足写实之坚厚基石，熔铸变形抽象新法，富有实用赏鉴兼备之效，于基层办报、美编装帧均具借鉴启迪作用，此乃著者辑集之功。鉴于此，观瞻摩挲之余，聊撰数语，是为序。

王巨汪

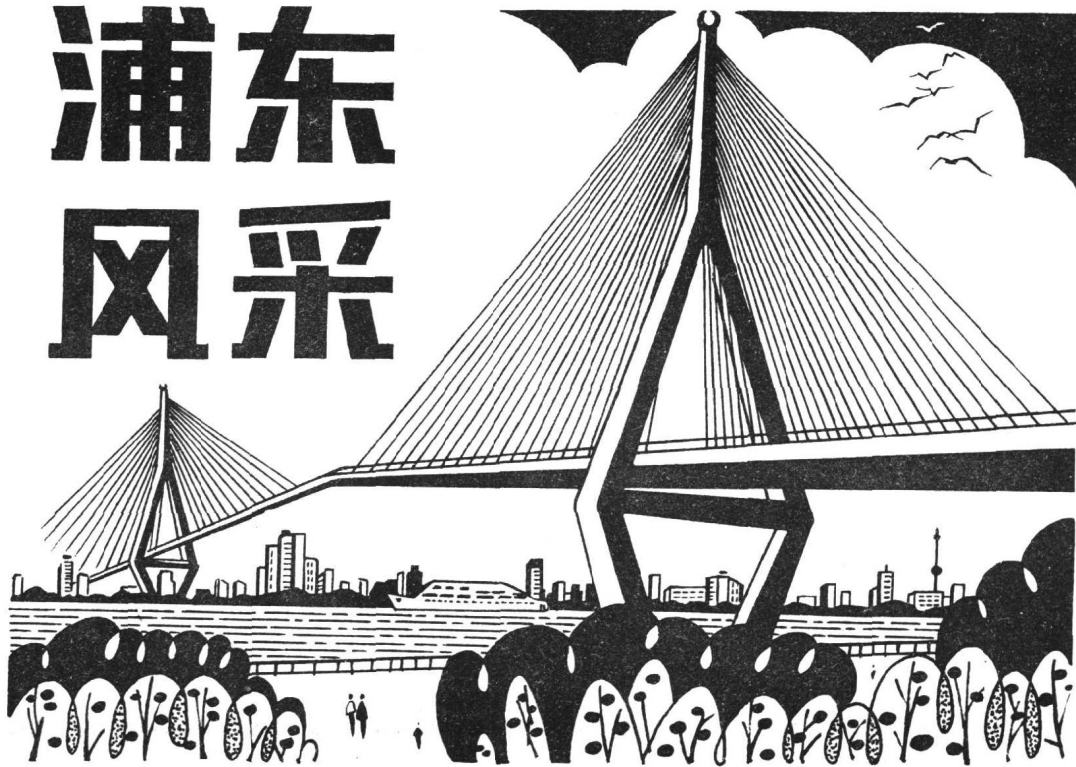
一九九二年十月

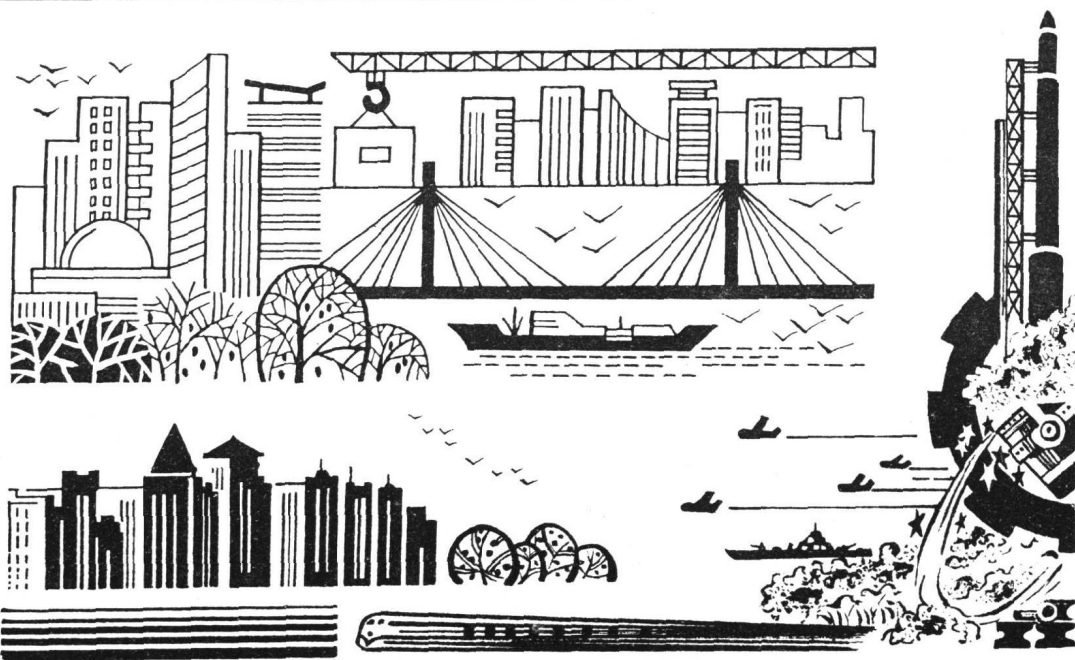
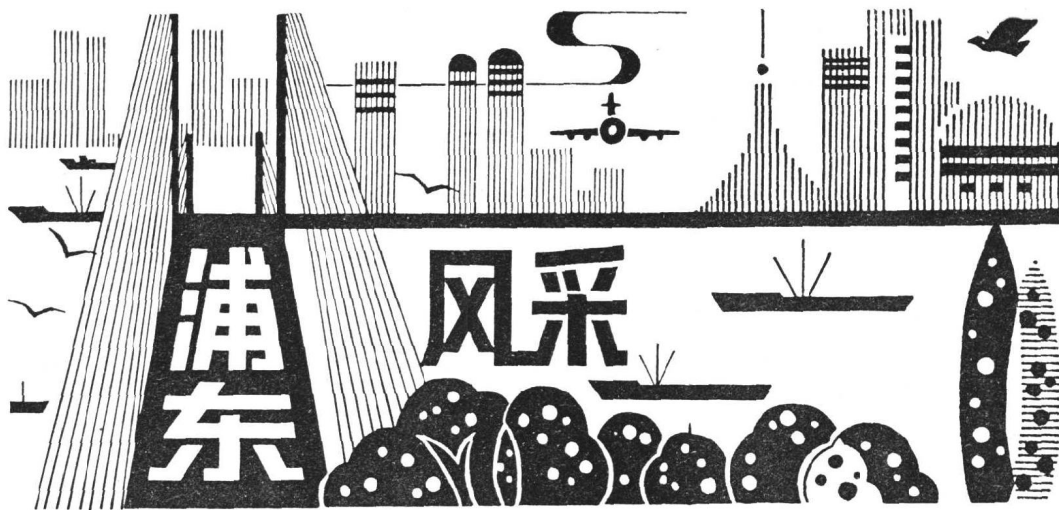
开发浦东 开放浦东



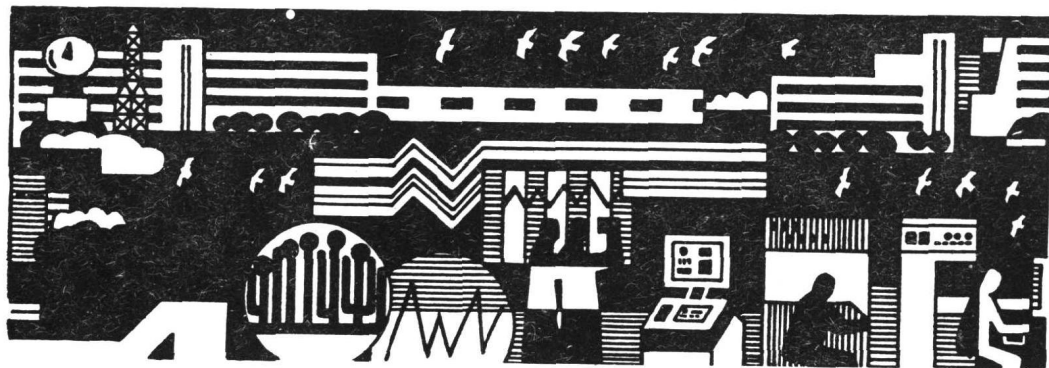


浦东 风采



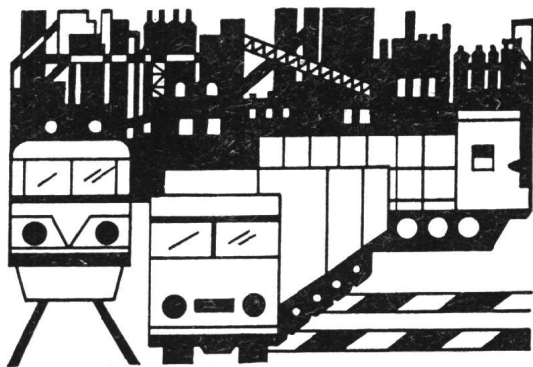
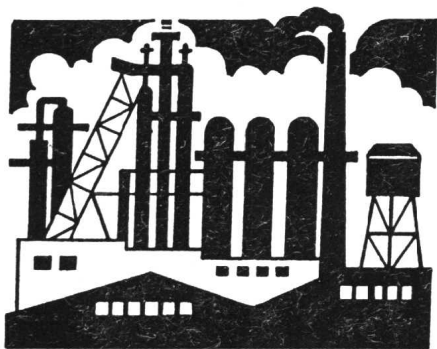
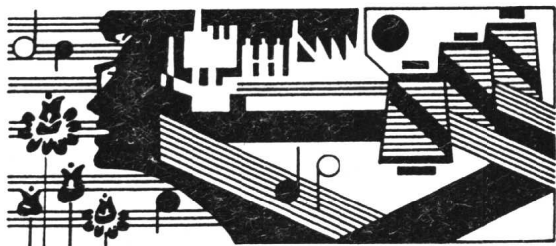


漕河泾新兴技术开发区



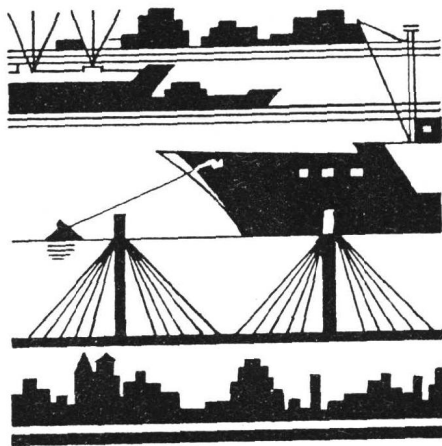
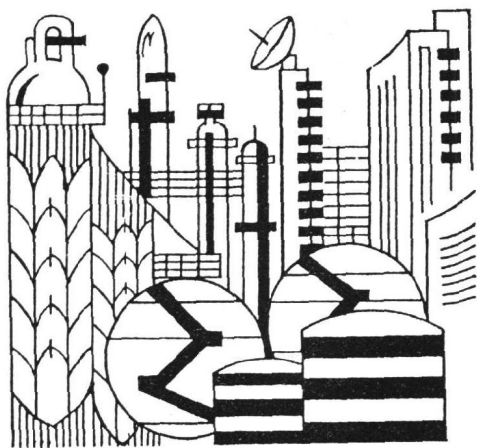
虹桥经济技术开发区





改革开放





海外博览
海外博览
海外博览





海外博览

GLIMPSES OF THE WORLD

海外博览



GLIMPSES OF THE WORLD



海外博览
海外博览
海外博览

海外博览
海外博览
海外博览



海外 博览



GLIMPSES OF
THE WORLD

海外博览





海外
博览

GLIMPSES OF THE WORLD

· 海外博览 ·
· 海外博览 ·
· 海外博览 ·



海外博览 · GLIMPSES
海外博览 · OF THE
海外博览 · WORLD



GLIMPSES
OF THE WORLD





