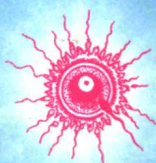




中华大道文库·图说中华文明大典·王大有著



生命密码解读

● 祖国大生态医学弘扬光大

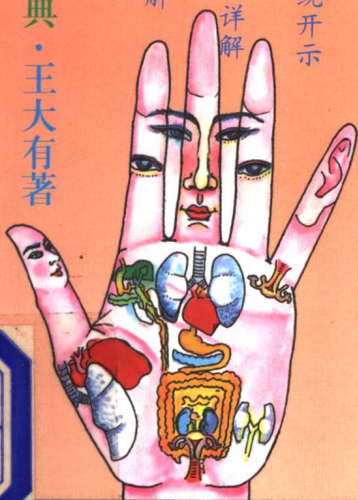
● 生命基因显化研究崭新成果

● 生命密码全息提示人生秘密

● 掌纹生命全息系统开示

● 掌纹亚健康自我调治详解

● 掌纹身心人格疾病诊治详解



六 · **生命密码解读** · 王大有著



中国医药科技出版社 · 2002 年

登记证号：(京) 075 号

图书在版编目 (CIP) 数据

生命密码解读/王大有著—北京：中国医药科技出版社，2002.5

ISBN 7-5067-2590-8

I. 生... I. 王... III. ①中医医学基础—研究
②中医学：临床医学—研究 IV. R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 024749 号

中华大道文库·图说中华文明大典·六

生命密码解读

王大有 著

中国医药科技出版社 出版

(北京市海淀区文慧园北路甲 22 号)

(邮政编码 100088)

北京集惠印刷有限公司 印刷

全国各地新华书店 经销

开本 850×1168mm^{1/32} 印张 16^{5/8} 彩页 8

字数 449 千字 印数 1—5000 册

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

定价：35.00 元

本社图书如存在印装质量问题，请与本社联系调换(电话：6224.4206)

中華大道文庫

周谷城題



历史学家周谷城先生题辞 中华大道文库

生命科學
民族瑰寶

賈蘭坡



一九九五年二月十八日
於北京

中国科学院院士贾兰坡先生题辞
生命科学民族瑰宝

1
2
3



1. 作者在广州与杨歌飞、熊启瑞探讨宇宙人体生命统一场时出现的丹田光(1989)
2. 贾兰坡院士题写：“生命科学，民族瑰宝。”
3. 作者为中国大饭店国贸中心总裁决象时出现的桔红色玄光 and 黑白玄光带(1989)



4.5 参加中国民俗文化艺术团出访泰国 (1996)



6 为泰国朋友决象诊病



4
5
6

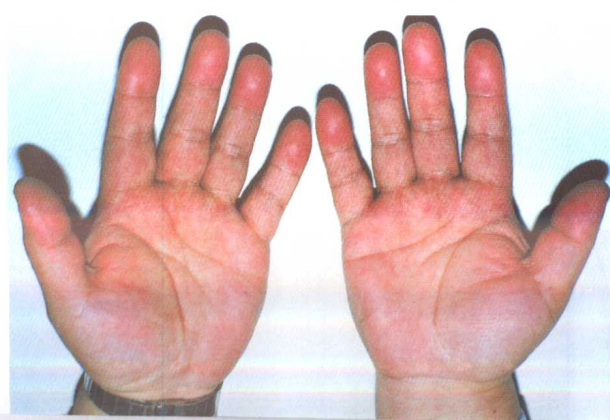
7 在泰国曼谷作者赠马来西业同道李博士著作



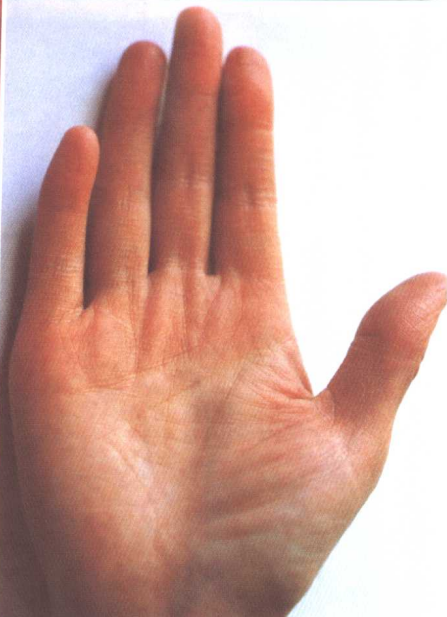
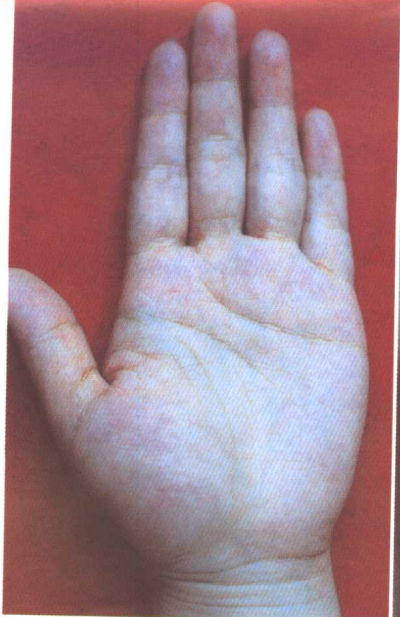
	9
7	10
8	11
13	12



8. 为世界粮食会议代表决象(1995.9.12) 9. 为新加坡周颖南先生决象 10. 为印尼外交联络官决象 11.“孔子日”是心脑血管病变中风前兆符号 12. 健美修长型“川字掌”兼“断掌”手纹 13. 健康方型实业型手纹



14 情人型泛滥情掌纹、情感游移精神消费人格心理缺陷(劳宫区已出现病变符号)



14	15
18	
16	17



15. 泛爱众生通灵型掌纹(小指根部外缘凸起,感情线末端向下弯垂),心气脾(气俱虚弱)

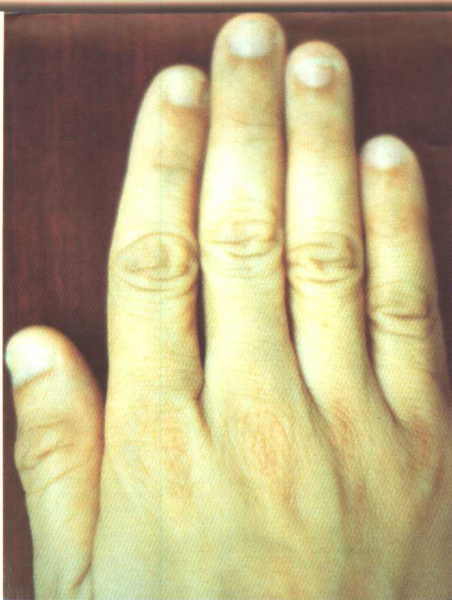
16. 通天纹掌纹(在感情线上方的横穿全掌的纹线)



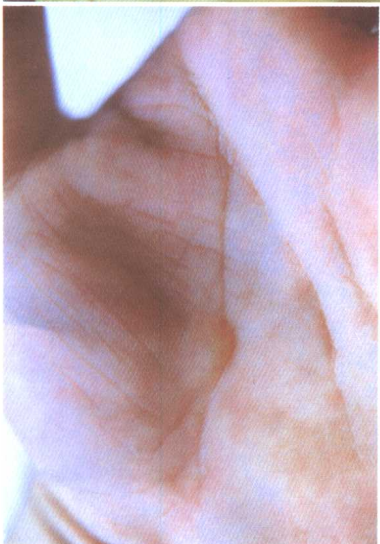
17 特异生命科学家孙储琳掌纹、内气纯净亮丽丰满,掌心灵感线、智慧线弯垂直指月丘(灵宫)(灵台)

18 掌心五角星套合灵台天齐亚形通灵掌纹

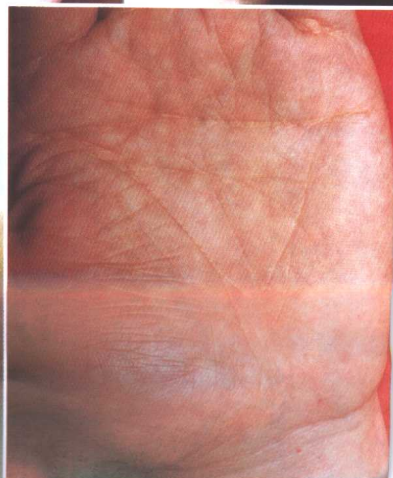
19 心脏病指 20 右肺病变哮喘、肺积水兼类风湿性心脏病 21 类风湿性心脏病、指关节内翻、小指弯曲 22 胃寒升结肠炎、风寒积滞出现虫状硬结痞块 23 小儿麻疹风湿性关节炎病指 24 生殖系统炎症症手颈区红点



19 | 20



22 | 21
23 | 24

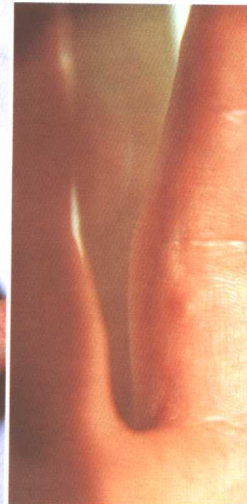




25 异性过多引起腰肾病变 26 缩食减肥引起全身性炎症及功能低下
衰退 27 颈椎侧弯引起直立性供血不足 28 肝区颈椎风寒积滞病变粟
状凸起呈水痘状 29 性病坏疽 30 身心人格健美掌 31 川字掌、掌心
十字纹、木星丘十字纹、通灵开拓型



25	26
27	28 29
30	31



卷首语

继续弘扬中华优秀传统文化

李瑞环

(一)

中国是一个文化遗产很丰厚的国家,这既使人们引为自豪,也使我们感到责任重大。对待这些文化遗产,处理得好,会成为培育民族精神的珍贵养料;处理得不好,也会成为阻碍前进的沉重包袱。在这个问题上我们曾经走过弯路,或者抱残守旧,食古不化;或者全盘否定,数典忘祖。如“文化大革命”,不加分析,横扫一气,造成了不可弥补的损失。正反两方面的经验告诉我们,对待文化遗产,必须采取科学的态度,对于大量珍贵的祖宗遗产,要很好地保护、传留;对于过时的、有害的东西,要准确地加以剔除;对于优秀的传统文化,要着眼新的时代需求,注意挖掘整理,取其精华,使之更好地为现实服务。毛泽东主席等中国领导人,十分重视继承我国优秀的民族文化传统,他们大量运用古圣先哲的精辟论述,赋予新的意义,做到古为今用,卓有成效地指导中国革命和建设实践。如作为我们今天思维准则的“实事求是”一词,最早出自近两千年前的《汉书·河间献王传》,原意是真诚地依据事实,探求古书真义。毛泽东主席加以新的阐发,把“实事”作为客观存在的事物,把“是”看和客观事物的规律,把“求”当作研究、探索。“实事求是”在当今中国已被载入《中国共产党章程》,被认为是毛泽东思想、邓小平理论的精髓。又如常讲的“前事不忘,后事之师”,“得道多助,

失道寡助”，“知己知彼，百战不殆”，“惩前毖后，治病救人”，“知无不言，言无不尽，言者无罪，闻者足戒”等等。都已成为富有时代精神的指导原则和格言警句。

——1999年12月10日在日本访问拜会日本天皇明仁时的
谈话摘要

(二)

在我国悠久的历史发展过程中，我们积累了很多的经验和教训，其中最重要的一条就是提倡“和合”，强调团结。人和、祥和、和睦、和谐、和以处众、和衷共济、和气生财、内和外顺等词语经常使用，随处可见。团结就是力量，团结就是胜利，团结就是生命，经常讲，反复讲，到处讲，常讲常新。古书中记载了这样一个故事：汉朝时，京城田氏三兄弟田真、田庆和田广，一直和睦相处，庭院中有棵紫荆树，也长得花繁叶茂，但后来他们闹别扭，要分家，紫荆一夜之间就枯萎了，兄弟三人大大为震惊，大受感动，于是兄弟不再分家了，和好如初，紫荆花又盛开如故。

晋代陆机作诗说：“三荆欢同株，四鸟悲异林。”唐代李白感慨道：“田氏仓卒骨肉分，青天白日摧紫荆。”上面讲的紫荆花，和作为香港区旗区徽标志的紫荆花是不是一个品种，我没有考证；上面讲的故事，是体现“天人感应”思想的一个传说，未必真有其事。但这个故事所表达的道理，的确发人深思。我们这个五千年文明古国，之所以历经磨难而绵延不衰，屡处逆境而昂扬奋进，就是因为有许多这样博大深邃的思想，有一种内在的强大凝聚力。当今中国要发展、要振兴，必须继续弘扬中华民族的优良传统，特别要倡导“和合”，强调团结。

——2000年11月7日会见香港各界知名人士时的讲话

总 序

究 天 人 之 际 通 古 今 之 变

——重建宇宙元气统一场学说

王大有 王双有

在我们的世界之外，是否还存在另一个世界？假如我们的世界是正世界，是否还存在另一个反世界？这个问题长久地困扰着人们。答案是肯定的。中国天人合一文化和当今特异现象的谜底，就隐藏在另一个世界之中。

(一)

客观世界只有一个，之所以在人的心目中一分为二，首先因为，人是有限时空的产物，而无限宇宙那难以把握的整体和本质，始终是人所感知的现象世界之外的不可思议、神秘莫测的另一个世界。宇宙是阴阳两类物质的复合体，阴为无形，阳为有形；阴为潜，阳为显；阴为反，阳为正。在人生存的有限时空范围内，宇宙展现在人们面前的，也只是它的显态的一面，那偶尔窥视到的潜态一面，自然会令人大惑不解。再次，不管人类的认识范围怎样扩大，无论微观世界还是宇观世界，都有人类的活动所不能进入的领域。可见，我们眼中的世界，只是人类生存于其中，并能感知或观测到的那部分宇宙显态的一面，可以称之为“人”的世界。俗语常把不可捉摸的事物说成“只有天知道”，故可把“人”的世界之外的未知世界称为“天”的世界。

(二)

人天两世界之间并非阻隔不可渡,大自然早已准备好了现成的桥梁,这就是人的思维或意识。意识的显著特点之一,就是超越时空。“世界上最大的是陆地,比陆地大的是海洋,比海洋大的是天空,比天空大的是思想。”可以说,宇宙有多大,思想就能有多大。意识的无限性,正对应了宇宙的无限性。其次,意识在进入修炼功能态时,能窥视到、感知到宇宙的潜态信息,而这是现时任何最先进的观测仪器都无能为力的。现代科学采用观测实验和逻辑归纳的方法,这只适用于有限实体事物。对无限宇宙的本质和整体性的认识,只有在意识的“顿悟”中才能实现。这种在天人感应中实现天人交融、天人合一时得到的心灵启示,也是宇宙通过它的最高产物所达到的自我意识。

(三)

人猿相揖别之后,在漫长的岁月里,人类作为大自然的产物,和大自然和谐共处,融为一体。这时,人的心目中尚无同时并存的两个世界,而只有一个统一的世界。为了在险恶的环境中求得生存,这就大大激发了、拓展了人体潜能。其中一部分智者,掌握了原始的性命修持方法,与“近取诸身,远取诸物”,“仰则观象于天,俯则观法于地”时,所获取的宇宙信息相结合,在天人合一的境界中,达到了对宇宙本质和整体性的正确认识。由于这些智者在早期人类社会中的地位,这种认识也就变成了先民的一种共识。这大约发生在距今一万年左右的华夏大地,至迟在七、八千年前,华夏先民的这种天人合一的宇宙观,开创了东方文明(也是世界文明)的源头。世代相传的河图洛书、易经、太极图等宇宙本体模式的文化解读,正是这一时代的产物。和从近现代西方传来的一种见解把这一时代视作黑暗的蒙昧野蛮的时代相反,先民的简陋生活,并没有阻碍他们获得真理。先民的智慧远比我们想象的要高得多,先民的活动范围远比我们想象的要大得多。因此,这一人类

文明的源头,经历代“传天数者”的不断实践与传承,流淌千秋万代;这一人类文明的曙光,所洞彻的宇宙大道自律,将照耀至人类的未来。

(四)

人类文明产生之后,也就开始了它自身的异化过程。“天道逆行,人道顺行”,从此,人们心目中统一的世界日益分裂为两个世界。先民主要是通过时钟倒拨的修持方法,获得时光倒流,体会到宇宙循环过程的早期统一性,进而悟出宇宙的生死轮回,并以此审视人体自身和周围世界。老子的格言:“万物并作,吾以观其复”,生动地表述了先民们对宇宙根本规律的彻察。宇宙万物并置,同时展现在同一空间中,我以为观察对象时,看到了它们彼此间回环往复周期性的演变。这就是宇宙的生死轮回,天地万象,人类,概莫能外。人类产生之后,人也就有了社会性。但只是到文明产生之后,这种社会性才逐渐强化为使人 and 大自然隔绝的樊篱,人类社会也就日益成为和自然界相对抗的力量。人的社会性日益强化,人的自然性也就日益退化。先民主要依靠自身的感官、功能和意识来认知世界,文明时代的人类越来越借助于、依赖于科学技术,这也就意味着人体自身的能力越来越退化、潜化。人的社会分工越细,人的自身功能也就越向单一方面发展,其他功能由潜化而废弃,不得不借助于别人发明的工具,延长自己弱化或废弃的功能。这时,人们看到周围的世界,具体事物呈现着从低级到高级、从简单到复杂的顺行演化序列,就误以为整个宇宙也是如此。这时大多数人已不懂得或很少懂得先民对宇宙万物回归并作演化的整体性认识。距人类文明源头越远,人天两世界的分野也就越来越大。

(五)

由上述可知,中西文化的差异,也导源于此。

中华文明诞生之后,也经历着自身的异化过程,但毕竟那种早期的共识,并没有泯灭。一方面积淀成民族精神,潜化为社会意

识；一方面，以天人合一文化的形式，代代相传，延续至今。中华文明像一座巍峨的大厦，总体设计是正确的，但是大厦的每个构成部分，每个房间，都需要精心施工，才能发挥实在的功用。就总体而言，中华文明是形而上道层次文化。

西方文明在没有发展为现代科技文明之前，在对“宇宙本体”的认识上，原则上与古代中国人相当。柏拉图、亚里斯多德都曾注意到在可见的实体物质之上，还有一个白色透明的真正本体，主宰着可见物体（中国称此为“气”）。但他们的学生因为看不到这个本体，只以可见的物体为“本体”，已是“形而下者”了，于是改变他们先辈们对“本体”意义的解释，称宇宙中有一种抽象的主宰力量，从此“本体”成为抽象演绎的哲学概念，而不再是整合物质世界的另一部分。科学家不承认它，只研究实体可见世界，因为他们同样看不到它，就妄断其不存在。这样西方科学体系恰如一个自然发展起来的城镇，事先并无通盘规划，虽然也产生了许多实用美观的建筑，但未免零乱，互相制约，缺乏整体感，最后导至生态环境的恶化，引起生存危机。西方文明是流不是源，它不能提供宇宙整体性的正确认识。因为这是低层次的，以地球为中心建立起来的实证实用科学体系。它是为了说明人类周围的世界而创立的，为了解释现象，不得不引入许多先验的东西为出发点，以至许多被奉为真理的基础理论，其实是未被证明的假设（所谓“小心求证”）。它重分析，可是这就破坏了对宇宙整体性的认识，正像解剖师一样，剖出了人体的血管、骨骼、内脏，清楚得叫你无话可说。不过，这样一来，活生生的人就没有了，只剩下一堆生理构造和形状组合。当我们把一事物分析透彻的时候，就已经破坏了那件事物本身。就总体而言，西方现代科技文明是形而下器层次文化。

整体性质决不是各子系统性质的简单相加，仅仅靠对低层次子系统的研究不能解决对高层次的整体性认识。例如，目前虽然对人脑细胞的细微结构和功能有了比较多的了解，但对人脑的整