

中国古典神魔小说精品

狐仙鬼魅



中国文联出版社

中国古典神魔小说精品

狐仙鬼魅

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

狐仙鬼魅 / (明) 罗贯中等著. - 北京: 中国文联出版公司, 1998. 3

(中国古典神魔小说精品)

ISBN 7-5059-2951-8

I. 狐… II. 罗… III. 传奇小说-作品集-中国-古代
N. I242.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 03830 号

书 名	狐仙鬼魅——中国古典神魔小说精品
作 者	罗贯中等
出 版	中国文联出版公司
发 行	中国文联出版公司 发行部
地 址	农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	薛燕平 刘正钧
责任印制	胡元义
排 版	保定金迪华泰数据处理有限公司
印 刷	河北满城县印刷厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	637 千字
张 数	25.75
插 页	2 页
版 次	1998 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-3000 册
书 号	ISBN 7-5059-2951-8/I·2221
定 价	35.20 元

本书如有印装质量问题, 请直接与出版社联系

前 言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国古典神魔小说精品丛书，共收二十七种，分订十二卷：《封神演义》、《八仙得道》、《济公传奇》、《西游记》、《仙山佛海》、《神仙世界》、《绿野仙踪》、《海国春秋》、《镜花缘》、《绣云阁》、《三宝下西洋》、《狐仙鬼魅》。

神魔小说亦称神怪小说，起始于神话，但有它产生的深刻社会、历史和宗教根源。鲁迅先生曾说：“中国本信巫，秦汉以来，神仙之说盛行，汉末又大畅巫风，而鬼道愈炽；会小乘佛教亦入中土，渐见流传。凡此，皆张皇鬼神，称道灵异。”又说：“历来三教之争，都无解决，互相容受，乃曰‘同源’，所谓义利邪正善恶是非真妄诸端，皆混而又析之，统于二元。虽无专名，谓之神魔，盖可赅括矣。”早在魏晋六朝，志怪小说曾盛行一时，这是当时文人为适应皇帝追求长生不老、得道登仙，在古代神话基础上，造神立道，说怪述异所结出的文学之果。进入明清后，神魔小说再掀高潮，儒、释、道三教同源，以圣人及菩萨、罗汉、道祖、帝君、真人为一方，同千奇百怪的魔鬼狐妖对阵，斗法布阵，各显神通，热闹非常。著名长篇神魔小说《西游记》和优秀短篇怪异小说集《聊斋志异》，即产生于此时。

就唯物论者来说，世界上并没有什么超自然力量的神魔，今日之科学也未见证明神魔的存在，那末，神魔小说为什么能够流传数千年，并且创作不衰呢？原因大体有以下几方面：首先是唯心论的释、道教派创立者和崇信者，为宣传其教祖和传播该教宗旨，用超自然的夸张手法，荒诞离奇的情节，编造神仙佛祖，宣扬其通天神道和无边法力，以吸引信徒和扩大教派势力。其次是有的作者借编撰神魔小说抒发自己的爱憎，既反映社会现实，暴露社会矛盾，又

将仙佛魔怪引入小说之中，借神佛的法力，用因果报应轮回的迷信思想来引导世人惩恶向善。三是以“讲史”为名，而于人物、环境以神魔化。这类作品的随意性很大，既有历史的影子，又把故事编造得光怪陆离，荒诞奇幻，但却同历史真象相去甚远。当然也有地道的游戏之作。象《草木春秋演义》，以中草药名为人名、地名、器物名，互相间展开一场斗法大战，读后使人喷饭解颐，也是很具吸引力的休闲消遣文学作品。

丰富深邃的想象力，超现实的荒诞离奇的情节描绘，是神魔小说的最大特点。作品中的角色，不管是人是魔，是鬼是妖，都是法力无边、神通广大的超自然高能者；其所处环境，亦是幻变无常、迥异人间的仙山佛地、海阔天空。由于这些特点带来的写作主观随意性，因而使得作品新颖奇幻，悬念迭起，情节惊险跌宕，光怪陆离，引人遐想深思，极具刺激性和吸引力。特别是一些优秀神魔小说塑造的既有人情味和常人性格，又有世人所不具备的无边法力和超凡本领的各色各样的仙佛魔怪形象，千百年来在人们心目中留下了深刻的印象。同时，神魔小说中那些看似荒唐的描绘，往往给人以启迪，引人向往。象飞天潜海、千里眼、顺风耳等当时看似荒诞不经的描绘，都已成为现实。这说明，神话与现实、荒诞与实践、幻想与科学之间存在着微妙的启迪关系。

当然，神魔小说的负面影响也是明显存在的。天命思想，虚无主义，宗教迷信，因果报应，尽管其中心思想和愿望是劝喻世人向善远恶，但却是不科学的、消极的，因而也是不可能达到作品的初衷和目的的。相信读者自可判辨。

本丛书以收录明、清两代中长篇神魔小说为主。我国影响最大的长篇神魔小说《西游记》，因已普及，未再收入，特此说明。

百姓藏书编委会

一九九七年十月

出版说明

本辑共收《平妖传》、《狐狸缘》、《斩鬼传》、《平鬼传》、《草木春秋演义》等五部神怪小说。

《平妖传》，原名《三遂平妖传》，明代小说，罗贯中编次，冯梦龙增补改编。一道人将一仙画当与员外胡浩开设的“解库”，胡妻张院君怒焚仙画而怀孕，生女胡永儿。妖狐圣姑姑传授胡永儿道法。胡永儿同其夫王则以及道流术士弹子和尚、张鸾、卜吉、左黜等领导农民起义，反对北宋王朝。后被文彦博率“三遂”（马遂、李遂、诸葛遂智）镇压。北宋王则起义确有其事，但书中大部分篇幅是狐妖幻化等荒诞情节，实际上是一部借“讲史”为名的魔怪小说。书中不少地方反映了当时社会的生活图景，在侧面暴露了封建政治的黑暗和残酷压榨剥削统治。故事情节奇幻曲折，人物刻画细腻生动，语言亦较流畅，很有吸引力和可读性。但由于时代的局限，作者站在统治者的立场，宣扬封建正统观念，诬蔑农民起义运动，是本书的严重缺陷。相信读者自可判辨。

《狐狸缘》，清代小说，醉月山人著。青石山修炼千年的九尾狐玉面仙姑，与风流儒雅的书生周信相遇。两人一见钟情，难舍难分。谁知乐极生悲，周信因劳损过度，一病不起。周信的奴仆为救主人，先后请仙人吕洞宾、李天王、哪吒、二郎神等驱邪镇祟。玉面仙姑亦请结义姐妹云萝仙姑、凤箫仙子相助抗争。经过斗法，九尾狐玉面仙姑终为天兵所擒。但周信始终矢志不移，眷恋玉面狐。众仙见两人情笃，遂撮合二人成为正式夫妻。

《斩鬼传》、《平鬼传》均写钟馗的故事。前书叙钟馗因相貌丑陋，屡试不第，乃碰死金銮殿上。后冤魂不散，奉玉帝之命查

冥司，遍历地狱，会见十殿阎王，诛戮山魃，收服精灵。后书叙钟馗被阎王封为平鬼大元帅后，赴万人县平定阴间众鬼叛乱，大获全胜，被玉皇大帝册封为神。两书借鬼喻人，讽刺鞭挞人世间的丑恶现象，是一部很有影响的讽喻性神鬼小说。

《草木春秋演义》，清人江洪著。全书故事以中草药名作为人名、地名、器物名，互相间展开一场斗法大战，是一部饶有趣味的游戏笔墨小说。

篇 目

平妖传·····	(1)
狐狸缘·····	(351)
斩鬼传·····	(483)
平鬼传·····	(579)
草木春秋演义 ·····	(647)

目 录

平 妖 传

第1回	授剑术处女下山	盗法书袁公归洞	(3)
第2回	修文院斗主断狱	白云洞猿神布雾	(10)
第3回	胡黜儿村里闹贞娘	赵大郎林中寻狐迹	(17)
第4回	老狐大闹半仙堂	太医细辨三支脉	(24)
第5回	左黜儿庙中偷酒	贾道士楼下迷花	(31)
第6回	小狐精智赚道士	女魔王梦会圣姑	(40)
第7回	杨巡检迎经逢圣姑	慈长老汲水得异蛋	(49)
第8回	慈长老单求大士签	蛋和尚一盗袁公法	(58)
第9回	冷公子初试魔人符	蛋和尚二盗袁公法	(69)
第10回	石头陀夜闹罗家碾	蛋和尚三盗袁公法	(79)
第11回	得道法蛋僧访师	遇天书圣姑认弟	(94)
第12回	老狐精挑灯论法	痴道士感月伤怀	(108)
第13回	闭东庄杨春点金	筑法坛圣姑炼法	(120)
第14回	圣姑宫纸虎守金山	淑景园张鸾逢媚儿	(131)
第15回	雷太监馋眼娶干妻	胡媚儿痴心游内苑	(140)
第16回	胡员外喜逢仙画	张院君怒产妖胎	(148)
第17回	博平县张鸾祈雨	五龙坛左黜斗法	(156)
第18回	张处士乘舟会圣姑	胡员外冒雪寻相识	(168)
第19回	陈善留义双赠钱	圣姑永儿私传法	(177)
第20回	胡浩怒烧如意册	永儿夜赴相国寺	(183)

- | | | | |
|------|----------|----------------|-------|
| 第21回 | 平安街员外重兴 | 胡永儿豆人纸马 | (191) |
| 第22回 | 胡员外寻媒议亲 | 蠢憨哥洞房花烛 | (197) |
| 第23回 | 蠢憨哥误上城楼脊 | 费将仕摔碎游仙枕 | (208) |
| 第24回 | 八角镇永儿变异相 | 郑州城卜吉讨车钱 | (214) |
| 第25回 | 八角井众水手捞尸 | 郑州堂卜大郎献鼎 | (223) |
| 第26回 | 野猪林张鸾救卜吉 | 山神庙公差赏双月 | (230) |
| 第27回 | 包龙图新治开封府 | 左癩师大恼任吴张 | (238) |
| 第28回 | 莫坡寺癩师入佛肚 | 任吴张梦授圣姑姑 | (243) |
| 第29回 | 王太尉大舍募缘钱 | 杜七圣狠行续头法 | (252) |
| 第30回 | 弹子僧变化恼龙图 | 李二哥首妖遭跌死 | (260) |
| 第31回 | 胡永儿卖泥蜡烛 | 王都排会圣姑姑 | (269) |
| 第32回 | 夙姻缘永儿招夫 | 散钱米王则买军 | (279) |
| 第33回 | 左癩师显神惊众 | 王都排纠伙报仇 | (286) |
| 第34回 | 刘彦威三败贝州城 | 胡永儿大掠河北地 | (293) |
| 第35回 | 赵无瑕拚生给贼 | 包龙图应诏推贤 | (302) |
| 第36回 | 文相国三路兴师 | 曹招讨唧筒破贼 | (310) |
| 第37回 | 白猿神信香求玄女 | 小狐妖飞磨打潞公 | (318) |
| 第38回 | 多目神报德写银盆 | 文招讨失路逢诸葛 | (325) |
| 第39回 | 文招讨听曲用马遂 | 李鱼羹直谏怒王则 | (332) |
| 第40回 | 潞公奏凯汴京城 | 猿神重掌修文院 | (339) |

狐 狸 缘

- | | | | |
|-----|----------|----------------|-------|
| 第1回 | 周太史隐居归仙阙 | 贤公子祭扫遇妖狐 | (353) |
| 第2回 | 玉面狐幻化胡小姐 | 痴公子书室候佳期 | (358) |
| 第3回 | 玉面狐采阳补阴 | 周公子贪欢致病 | (365) |
| 第4回 | 玉面狐兴心食童男 | 小延寿摘果丧妖命 | (371) |
| 第5回 | 老苍头忠心劝幼主 | 周公子计瞒老家人 | (380) |

第6回	众佃户拙计捕妖狐	老苍头收埋寿儿骨	(385)
第7回	痴公子怒叱苍头	众庄丁定计擒妖	(391)
第8回	妖狐吐丹唬庄汉	书斋媚语探周生	(396)
第9回	老苍头抡枪打妖狐	化天桥欲瞞众庄客	(401)
第10回	磋砣洞众狐定计	老苍头延师治妖	(405)
第11回	迎喜观王道捉妖	青石山妖狐斗法	(411)
第12回	半仙周府贴符箓	众狐荆抽王道人	(416)
第13回	王老道回观邀众友	老苍头书斋搭经台	(422)
第14回	群狐大闹撕神像	老祖令召吕真人	(428)
第15回	吕祖金丹救周信	群妖法台见真人	(432)
第16回	法台上吕祖劝妖狐	半虚空真人斗道法	(439)
第17回	吕真人净室请天兵	托天王兵临青石山	(445)
第18回	天兵大战众妖狐	识天机云凤归山	(449)
第19回	青石山众妖遭焚	玉面狐变蚊脱罩	(455)
第20回	天将妖狐斗变化	神鹰仙犬把妖擒	(460)
第21回	太平庄真人审妖	李天王回归金阙	(465)
第22回	运元机重生小延寿	怜物命饶放玉面狐	(472)

斩 鬼 传

第1回	金銮殿求荣得祸	酆都府舍鬼谈人	(485)
第2回	诉根由两神共愤	逞豪强三鬼齐治	(492)
第3回	含司马计救赛西施	负先锋箭射涎脸鬼	(503)
第4回	因齟齬同心访奇士	为仔细彼此结冤家	(513)
第5回	忘父仇偏成莫逆	求官位反失家私	(523)
第6回	诬骗人反被人捉搦	丢谎鬼却教鬼偷尸	(535)
第7回	对芳樽两人赏明月	献美酒五鬼闹钟馗	(544)
第8回	悟空庵懒诛黑眼鬼	烟花寨智请白眉神	(554)

- 第9回 喜好色潜移三地 爱贪杯谬引神仙 (563)
- 第10回 妖气净愣睁归地狱 功行满钟老上天堂 (571)

平 鬼 传

- 第1回 万人县群鬼赏月 (581)
- 第2回 烟花巷色鬼请医 (585)
- 第3回 贾在行误下绝命丹 (589)
- 第4回 下作鬼巧设连环计 (593)
- 第5回 唐钟馗火烧不修观 (597)
- 第6回 短命鬼被擒子母山 (601)
- 第7回 五里村酒店收穷鬼 (605)
- 第8回 溜子阵战败遇穷神 (609)
- 第9回 桃花山收服两兄弟 (613)
- 第10回 五里村斩烧一全家 (617)
- 第11回 奈河关下作鬼署印 (621)
- 第12回 吊角庄风流鬼攀亲 (625)
- 第13回 冒失鬼酒里逃生 (629)
- 第14回 粗鲁鬼梦中丧命 (633)
- 第15回 耍乖山勾兵取救 (637)
- 第16回 森罗殿缴册复命 (642)

草木春秋演义

- 第1回 汉天下君臣仁政 众仙人山洞修真 (649)
- 第2回 蜀椒山强人独霸 金小姐被劫山林 (653)
- 第3回 金铃有难仙风救 银花守节女贞收 (656)
- 第4回 金石斛起兵征剿 黄总兵遣子探亲 (660)

第5回	木总兵起兵相助	天竺黄战败逃生	(663)
第6回	胡椒国兴兵犯界	天竺黄设计投军	(667)
第7回	天竺黄入关又叛	甘国老奉旨讲和	(671)
第8回	金元帅招兵买马	汉天子驾自亲征	(675)
第9回	汉番大战锁阳关	决明子计擒黎卢	(681)
第10回	汉英雄大破番兵	遵师命金铃下山	(685)
第11回	破飞刀金铃救父	败番军又复二关	(690)
第12回	斗异兽黄芪遇仙	威灵仙传宝刀甲	(695)
第13回	决明子计败番兵	密陀僧大施妖术	(700)
第14回	黄芪大战密陀僧	金铃法斗番皇后	(706)
第15回	女贞仙法破番后	汉军大破九皮将	(711)
第16回	元帅智排八阵图	黄芪刀砍四番将	(717)
第17回	云母斗法败汉兵	女萎瓶收飞石燕	(723)
第18回	覆盆子法损铜牌	金铃子再破飞刀	(728)
第19回	鬼督邮摆五行阵	木兰袋收葫芦巴	(733)
第20回	黄芪斗海石和尚	木贼偷婆婆针袋	(738)
第21回	打阵头元帅折兵	续断谷汉军受困	(744)
第22回	薯蓣仙破五行阵	决明师焚九皮将	(750)
第23回	汉元帅大破番兵	木兰将力取南星	(755)
第24回	蜀椒山草寇造反	石龙芮斧劈强徒	(760)
第25回	寮郎战死二凶僧	黄石力除两天王	(765)
第26回	云台亭汉王赏花	水精湖蛇怪兴妖	(771)
第27回	五黄将败巴嗒杏	银花循斩土殷藁	(777)
第28回	乌头鬼箭射汉兵	木兰枪挑独脚仙	(782)
第29回	伏鸡子黑夜偷营	决明师智降柴胡	(786)
第30回	覆盆子破雌雄怪	威灵仙收仙子阵	(792)
第31回	天罗阵天密丧身	番王献珍宝降汉	(799)
第32回	汉天子征番回国	封勋臣乐享太平	(806)

平 妖 传



第1回

授剑术处女下山 盗法书袁公归洞

生生化化本无涯，但是含情总一家。

不信精灵能变幻，旋风吹落活灯花。

话说大唐开元年间，镇泽地方，有个刘直卿官人，曾做谏议大夫，因上文字劾宰相李林甫不中，弃职家居。夫人曾劝丈夫莫要多口，到此未免抢白几句。那官人是个正直男子，如何肯服气。为此言语往来上，夫人心中不乐，害成一病，请医调治，三好两歉，不能痊愈。

忽一日夜间，夫人坐在床上，吃了几口粥汤，唤养娘收过粥碗。只见银灯昏暗，养娘道：“夫人，且喜好个大灯花！”夫人道：“我有甚喜事？且与我剔去则个，落得眼前明亮，心上也觉爽快。”养娘向前，将两指拈起灯杖一剔，剔下红焰，俄的灯光明了，落在桌上。就灯背后起阵冷风，吹得那灯花左旋右转，如一粒火珠相似。养娘笑道：“夫人好耍子，灯花儿活了！”说犹未了，只见那灯花三四旋，旋得像碗儿般大一个球滚下地来，咯的一响，如爆竹之声，那灯花爆开，散作火星满地，登时不见了。只见三尺来长一个老婆婆，向着夫人叫万福：“老媳妇闻知夫人贵恙，有服仙药在这里与夫人吃。”那夫人初时也惊怕，闻她说出这样话来，认做神仙变现，反生欢喜。正是药医不死病，佛度有缘人。当时

吃了她药，虽然病得痊可，后来这婆子竟缠住了夫人，要做个亲戚往来。抬着一乘四人轿，前呼后拥，时常来家聒噪。遣又遣她不去，慢又慢她不得。若有人一句话儿拗着她，她把手一招，其人便扑然倒地，不知什么法儿，血沥沥一副心肝，早被她擎在手中，直待众人苦苦哀求，她才把心肝望空一掷，自然向那死人的口中溜下去，那死人便得苏醒。

因此一件怕人，刘谏议合家烦恼，私下遣人踪迹她住处。却见她钻入莺脰湖水底下去了。你想莺脰湖是什么样水？那水底下怎立得家？必然是个妖怪！屡请法官书符念咒，都禁她不得，反吃了亏。直待南林庵老僧请出一位揭谛尊神，布了天罗地网，遣神将擒来，现其本形，乃三尺长一个多年作怪的猕猴。那揭谛名为龙树王菩萨，刘谏议平时供养这尊神道，极其志诚，所以今日特来救护，斩妖绝患。诗曰：

人生切莫畜猕猴，野性奔驰不可收；

莫说灯花成怪异，寻常可耐是淫偷。

那猕猴似人之形，性最灵巧，就是寻常爬窗上桌、开盘倒瓮、扯袖牵衣、搔虱子、弄鸡巴，气质十分不雅。况且多年，岂不作怪？又有长大一种，其名为猿，尤为矫捷。那猿内又有一种通臂的，两臂相通，随他伸那边一只臂，这边一只就缩进去，做一条臂膊舒将出来。所以善能缘崖登木，人若把箭去射它时，右来右接，左来左接，近来近接，远来远接，全然不怕。还有年深得道的，善晓阴阳，能施符咒，神通广大，不可尽述。怎见得，但见：

生居申位，裔出巴山，生居申位，申阳官子孙聚居，裔出巴山，巴西侯宗族蕃衍。柔肠易断啸月明，谁不舍悲？长臂能通登树杪，何愁善射？数学传风后，谁知是前代历师，刀法授云长，错认做人间剑侠。神通却是降龙祖，变化平欺弼马温。

话说春秋周敬王时，吴越交争，吴王夫差，围困越王勾践于