

雞肋編
附校勘記續校
蓼花洲閒錄



蓼花洲閒錄

高文虎錄

中華書局

叢書集成初編

雞肋編（及其他一種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘二〇九二毫米三十二分之二

統一書號：一七〇一八·一五一

此據古今說海本
排印初編各叢書
僅有此本

蓼花洲間錄

宋 高文虎錄

五代時有僧某卓菴道邊。藝蔬丐錢。一日晝寢。夢一金色龍食所藝萵苣數畦。僧驚。且曰。必有異人至。已而見一偉丈夫於所夢之所。取萵苣食之。僧視其狀貌凜然。遂攝衣延之。餽食甚勤。頃刻告去。僧囑之曰。富貴無相忘。因以所夢告。且曰。公他日得志。願爲老僧只於此地建一大寺。偉丈夫乃藝祖也。既卽位。求其僧尙存。遂命建寺。賜名普安。都人稱爲道者院。則壽皇皇帝王封之名。已兆於此。清波雜志

江南徐謬得畫牛。畫蠶草闌外。夜則歸臥闌中。持以見後主煜。煜獻闕下。太宗問羣臣。俱無知者。惟僧贊寧曰。南倭海水或減。則灘磧微露。倭人拾方諸蚌胎。中有餘淚數滴。得之和色著物。則畫隱而夜顯。沃焦山時或風燒飄擊。忽有石落海岸。得之滴水磨色染物。則畫顯而夜晦。清波雜志

兵部尙書杜業。任樞密。有權變。足機會。兵賦民籍。指之掌中。其妻張氏妬悍尤急。室絕婢妾。業憚之如事嚴親。烈祖常命元皇后召張至內庭。誡之曰。業位望通顯。得置妾媵。何拘忌如此。豈婦道所宜邪。張雪涕而言。業本狂生。遭逢聖運。多壘之初。陛下所籍者。驚馬未竭爾。而又早衰多病。縱之必貽其患。將讓於任使耳。烈祖聞之。大加獎歎。以銀盆綵段賞之。南唐近事

陳覺徵時爲宋齊丘客。及爲兵部侍郎也。其妻李氏妬悍。親執庖爨。不置妾媵。齊丘遷己之婢三人與之。

李亦無異色。奉事二婢若舅姑禮。人問其故。李曰。此令公寵倖之人。見之若面。令公何敢倨慢。三婢既不自安。求還宋第。宋笑而許之。南唐近事

大中祥符八年四月二十三日夜。榮王宮火起。時大風從東北來。五更後火益熾。是世登樓見之。知是禁中。通夕不寐。

東宮六位一時蕩盡。宮人多有走上東華門樓。有出不及者。焚死百餘人。東宮六位。東行第一。雍王。第二。第四。連御廚。密謝上。榮王。二十四日。左掖門東竝不開。朝者皆趨右掖門。天明。宰臣等立於內東門廊廡之下。既而火至承天門西。燒儀鸞司。又燒朝元殿後閣。西至東上閣。門長春殿西廊。折南北廊以絕火勢。

火遂南燒內藏庫。香藥庫。又東回燒左藏庫。直西燒祕閣史館。午時燒乾元門東角樓。西至朝堂。救之而止。未時火出宮城。連燒中書省。門下省。鼓角司。審官院。是夕燒毀屋舍計二千餘間。救焚而死者千五百人。火至夜不絕。宰臣樞密兩制是夕竝宿禁中。是時救左藏庫人尤衆。釐出金銀帛疋。莫知其數。積於城牆之上。及燒角樓。風急回東北。又燒之。煙焰燭天。救者不能措手。初燒長春殿南廊。火自屋內西行。忽隔十餘間而發。人皆奔走趨避之。所存惟大內及中書樞密院以西而已。是時二王無居處。寓于東華樓。至夕召入禁中。明日出居于上游驛。時焚諸庫中香。聞十餘里。祕閣三館圖書。一時燬盡俱盡。又大風中有飄書籍至汴水之南者。中夕風定火亦止。二十五日。詔知諸王與中使閻六慶等守素勸遣火之踪。中人

說。二十四日欲開。火勢漸東來。遂拆御廚主廡。數百人登屋運水時。望見宮人相壓死於煨燼中甚衆。猶

有手足能動者。曹王夫人將投火中救之。獲免。宮人入火者不知其數。禁中大樹焚之殆盡。所餘亦焦枯焉。惟相王宮在東南。火自西北起。王四更破東墻。自率宿衛者運府庫等物出之。十得七八矣。五月三日。榮王落遂州節度使。降封端王。先領梓潼其日勘得草茶酒宮人韓小姐新與親事官孟貴私通。多竊寶器以遺之。後事泄。王乳母將決責之。小姐乃謀放火。因而奔出。有琵琶伎人王大賽者知之。受小姐金而不言。二十三日夜半。於佛堂前簾上舉炬燬之。時因風急。火遂大作。玉堂選辰錄

祥符中西蜀有二舉人同硯席。既得舉。貧甚。千索旁郡以辦行。將迫歲始離鄉里。懼引保後時。窮日夜以行。至劍門。張惡子廟號英顯王。其靈靈震三川。過者必禱焉。二子過廟已昏晚。大風雪苦寒。不可夜行。遂禱於神。各占其得失。且祈夢爲信。草就廟廡下席地而寢。入夜風雪轉甚。忽見廟中燈燭如晝。般俎甚盛。人物紛然往來。俄傳導自遠而至。聲振四山。皆岳瀆貴神也。既就席。賓主勸酬如世人。二子大懼。已無可奈何。潛起伏暗處觀焉。酒行忽一神曰。帝命吾儕作來歲狀元賦。當議題。一神曰。以鑄鼎象物爲題。既而諸神皆一韻。且各刪潤影改。商確又久之。遂畢。朗然誦之曰。當召作狀元者魂魄授之。二子默喜。私相謂曰。此正爲吾二人發。迨將曉。見神各起致別。傳呼出廟而去。視廟中寂然如故。二子素聰警。各盡記其賦。亟寫於書帙後。無一字忘。相與拜賜。鼓舞而去。倍道而行。笑語欣然。惟恐富貴之逼身也。至京。適將引保。就試過省。益志氣洋洋半驗矣。至御試。二子坐東西廊。御題出。果鑄鼎象物賦。韻脚盡同。東廊者下筆思

廟中所書。惜然一字不能上口。間關過西廊。問之。西廊者。望見東來者。曰。御題驗矣。我乃不能記。欲起問子。幸無隱也。東廊者。曰。我正欲問子也。於是二子交相怒。曰。臨利害之際。乃見平生。且此神賜。而獨私以自用。天其福爾邪。各憤怒不得意。草草信筆而出。及唱名。二子皆被黜。狀元乃徐爽也。既見印賣賦。二子比廟中所記者。無一字異也。二子歎息。始悟凡得失皆有假手者。遂皆罷筆入山。不復事筆硯。恨不能記其姓名云。簡永錄

元豐二年。相州安陽縣民段化。以疾失明。其子簡屢求醫不驗。一夕。忽夢神人告之曰。與爾此藥。可用人髓下之。則汝父之目立見光明。既悟。手中果得藥簡。乃卸左腕。槌骨取髓。調藥以進。立愈。相州具奏其事。古有爲父母卸指者。指復更生。自非至誠。安能動天地感鬼神哉。似段簡者。安知不然也。搜神記西川費孝先善軌革。世皆知名。有大名人王晏。因殖貨至成都。求爲其孝先曰。教住莫住。教洗莫洗。一石穀。搗得三斗米。遇明卽活。遇暗卽死。再三戒之。令誦此數言足矣。晏志之。及行。途中遇大雨。憩一屋下。路人盈塞。乃思曰。教住莫住。得非此邪。遂冒雨行。未幾屋顛覆。獨得免焉。晏之妻已私鄰比。欲講終身之好。俟旋歸。將致毒謀。晏旣至。妻約其私人曰。今夕新沐者乃夫也。日欲哺。呼晏洗沐。重易巾櫛。晏悟曰。教洗莫洗。得非此也。堅不從。婦怒不省。自沐。夜半反被害。旣覺。驚呼隣里共視。皆罔測其由。遂被囚繫拷訊。獄就不能自辯。郡守錄狀。晏泣言。死卽死矣。但孝先所言終無驗耳。左右以是語上達郡守。守命未得行法。

呼晏問曰汝鄰比何人也曰康七遂遣人捕之殺汝妻者必此人也已而果然因謂僚佐曰一石穀搗得三斗米非康七乎由是辯雪誠遇明即活之効歟搜神誌

神宗時以陝西用兵失利內批出令斬一漕官明日宰相蔡確奏事上曰昨日批出斬某人今已行否確曰方欲奏知上曰此人何疑確曰祖宗以來未嘗殺士人臣等不欲自陛下始上沉吟久之曰可與刺面配遠惡處門下侍郎章惇曰如此即不若殺之上曰何故曰士可殺不可辱上聲色俱厲曰快意事更做得不得一件惇曰如此快意不做得也好退齋筆錄

蔡確之子懋宣初末爲同知樞密院事因奏事言及確南遷時事云蘇軾有章救先臣確臣家嘗傳錄因袖出章進上上皇云蘇軾無此章軾在哲宗朝所上章書宗一旋持冊子手自錄次今在宮中豈無此章懋慨然而退

東坡先生嘗遇客行一令以兩卦名證一故事一人云孟嘗門下三千客大有同人一人云光武兵渡滌沱河未濟既濟一人云劉寬染汚朝衣家人小過先生云牛僧浩父子犯罪毛斬大爺毛斬小爺若爲則公發也時王集

朝廷嘗遣使向麗彼一僧館伴宴會中行令云張良羽爭一傘良曰涼傘羽曰雨傘我使曰許由與巢錯爭一瓢由曰油葫蘆錯曰錯葫蘆歐陽文忠公集

集句自國初有之。未盛也。至石曼卿人物開敏。以文爲戲。然後大著。嘗見手書下第偶成云。一生不得文章力。欲上青雲未有因。聖主不勞千里召。姮娥何惜一枝春。鳳凰詔下雖需命。豺虎叢中也立身。啼得血流無用處。著朱騎馬是何人。又云。年去年來來去忙。爲他人作嫁衣裳。仰天大笑出門去。獨對東風舞一場。至元豐間。王文公益工於此。人言此自公始。非也。詩金玉

王介甫以次女適蔡卞。吳國夫人吳氏驤貴。又愛此女。乃以錦爲帳。未成禮而華俊之聲已聞于外。神宗一日問介甫云。卿大儒之家。用錦帳嫁女。介甫愕然無以對。歸問之果然。乃舍之開寶寺福勝閣下爲佛帳。明日再對。皇懼謝罪而已。南遊紀盛

紹聖中。瑤華既廢。儀同王景宗乃乞以妾楊氏爲夫人。乞免宣繫及不召媒保。中批允之。時許冲元在中書。遂依已得指揮過門下。章子厚大怒。而責冲元云。小白葵丘之盟。諸侯以妾爲妻者。天下共誅之。悼頃可得此命不可下。甥日極陳。罷景宗。仍奪儀同。時論皆以爲得防微杜漸之意。後三年乃乞建立元符。至託以東朝之命自草詔。悼何本末相戾也。南遊紀盛

熙寧末。洛中有人耕於鳳凰山下。獲石碣。方廣二尺餘。乃婦人撰夫誌銘。君姓曹氏。名禎。字禮夫。世爲洛陽人。三十歲兩舉不第。卒於長安道中。朝廷卿大夫鄉閭故老聞之。莫不哀其孝友睦婣。篤行能文。何其天之如是邪。唯兒聞之獨不然。乃慰其母曰。家有南畝。足以養其親。室有遺文。足以教其子。凡累乎陰陽

之間者。生死數不可逃。夫何悲喜之有哉。丙子年三月十八日卒。以其年十月十五日葬于鳳凰山之原。予姓周氏。君妻也。歸君室八載矣。生子一人。尚幼。以其恩義之不可忘。故作銘焉。銘曰。其生也天。其死也天。苟達此理。哀哉何言。其生也浮。爲死也休。終何爲哉。慰母之憂。議選

蔡魯公喜接賓客。終日酬酢不倦。家居遇賓客少間。必至子弟學舍。與塾師從容燕笑。蔡元度稟氣弱。畏見賓客。每不得已。一再見。則如啜茶多。退必嘔吐。嘗云。家兄一日無客到。則病。某一日接客。則病。石林燕語

定州織刻絲。不用大機。以熟色經於木杼上。隨所欲作花草禽獸狀。以小梭布緯時。先留其處。以雜色線綴於經緯之上。令以成文。不相連。承空視之。如雕鏤之象。故名刻絲。如婦人一衣。終歲方就。雖作百花。使不相類。亦可。蓋緯線非通梭所織也。杜綸雜編

范文正公四子。長曰純祐。尚才善知人。通兵書。學道家能出神。一日方觀坐。爲妹婿蔡交以杖繫戶。神驚不歸。自爾遂失心。然居喪猶如禮。草文正行狀皆不誤失。至其得疾之歲。卽書曰。自此天下大亂。遂擲筆于地。蓋其心之亂也。有子早世。只一孫女。喪夫亦病狂。嘗閉於室中。窗外有大桃樹。花適盛開。一夕斷櫃登木。食桃花幾盡。明日人見其單身坐于樹杪。以梯下之。自是遂愈。再嫁洛人奉議郎任。謂以壽終。杜陽雜編自古兵亂。郡邑被焚毀者有之。雖賊盜殘暴。必賴室廬以處。故有存者。靖康之後。金虜入中國。露居異俗。凡所過悉焚毀。如曲阜先聖舊宅。自魯共王後。但有增葺。莽草巢溫之徒。猶假崇儒。未嘗敢犯。至金寇遂

爲煙塵。指其像而語曰：是爾言夷狄之有君者中原之禍。自書契以來未之有也。

參政馬庚夫人徐氏有奇疾。每發於見聞。卽舉身戰慄。至於幾絕。其見母與弟皆然。母至死不相見。又惡聞徐姓及打銀打鐵聲。嘗有一婢。使之十餘年。甚得力。極喜之。一日偶問其家所爲業。婢曰：打銀疾亦遂作。更不可見。竟遂去之。醫祝無能施其術。蓋前世所未嘗聞也。

余家故書有呂管卿夏叔文集。載淮節婦傳云：婦年少美色。事姑甚謹。夫爲商。與里人共財出販。深相親好。至通家往來。其里人悅婦之美。因同江行。會傍無人。卽排其夫水中。夫指水泡曰：他日此當爲證。既溺。里人大呼救。求得其尸已死。卽號慟爲之制服。如兄弟。厚爲棺斂。送終之禮甚備。錄其行實。一毫不私。至所販貨得利。亦均分著籍。既歸。舉以付其母。爲擇地卜葬日。至其家。奉其母如己親。若是者累年。婦以姑老。亦不忍去。皆感里人之恩。人亦喜其義也。姑以婦尙少年。里人未娶。視之猶子。故以婦嫁之。夫婦尤歡睦。後有兒女數人。一旦大雨。里人者獨坐簷下。視庭中積水竊笑。婦問其故。不肯告。愈疑之。叩之不已。里人以婦相歡。又有數子。待已必厚。遂以誠語之曰：吾以愛汝之故。害汝前夫。其死時指水泡爲證。今見水泡何能爲。此其所以笑也。婦亦笑而已。後伺里人出。卽訴于官。鞠實其罪而行法。婦慟哭曰：以吾之色而殺二夫。何以生爲。遂赴淮而死。杜陽雜編

寇萊公詩：若野水無人渡。孤舟盡日橫之句。深入唐人風格。初授歸州巴東令。人皆以寇巴東呼之。以比

章蘇州之類。然富貴時所作詩。皆淒楚愁怨。嘗爲江南春二絕云。波淼淼。柳依依。孤村芳草遠。斜日杏花飛。江南春盡離腸斷。蘋滿沙汀人未歸。又曰。杏花煙波隔千里。白蘋香散東風起。日落汀洲一望時。愁情不斷如春水。余嘗竊謂深於詩者。盡欲摹唐人清悲怨感。以主其格。語意清切。脫灑孤邁。不知清極則志飄。感深則氣謝。萊公富貴時。送人使嶺南云。到海只十里。過山應萬重。人以爲警絕。晚竄海康。至境首詣州吏呈圖經。迎拜於道。公問州去海近遠。曰。只可十里。憔悴羸窳。已兆於此矣。予嘗愛王沂公曾布衣時。以所業贄呂文穆公。卷有早梅句云。雪中未問和羹事。且向百花頭上開。文穆曰。此生次第已安排。作狀元宰相矣。後皆盡然。湘山野錄

范文正公謫睦州。過嚴陵祠下。會吳俗歲祀里巫迎神。但歌滿江紅。有湘江好。洲漠漠。波似染山如削。遠嚴陵灘畔。鷺飛魚躍之句。公曰。吾不善音律。撰一絕送神曰。漢包六合網。英豪一箇冥。鴻惜羽毛。世祖功臣三十六。雲臺爭似釣臺高。吳俗至今歌之。湘山野錄

太祖皇帝將展外城。幸朱雀門。親自規畫。獨趙韓王善特從幸。上指門額詢善曰。何不祇書朱雀門。須著之字。善對曰。語助。太祖笑曰。之乎者也。助得甚事。湘山野錄

謝石潤夫成都人。宣和間至京師。以相字言人禍福。求相者但隨意書一字。卽就其字離析而言。無不奇中者。名聞九重。上皇因書一八字。令中貴人持往試之。石見字。卽端視中貴人曰。此非觀察所書也。然謝

石賤術。據字而言。今日遭過。卽因此字。黥配遠行。亦此字也。但未敢遽言之耳。中貴人愕然。且謂之曰。但有所據。盡言無懼也。石以手加額曰。朝字離之爲十月十日字。非此月此日所生之天人。當誰書也。一座盡驚。中貴馳奏。翊日召至後苑。令左右及宮嬪書字示之。皆據字論說禍福。俱有精理。錫賚甚厚。并與補承信郎。緣此四方求和者。其門如市。有朝士其室懷妊過月。手書一也字。令其夫持問石。是日座客甚衆。石詳視字。謂朝士曰。此閣中所書否。曰。何以言之。石曰。謂語助者。焉哉乎也。固知是公內助所書。尊閣盛年三十一。否。曰。是也。以也字上爲三十。下爲一字也。然吾官寄此。當力謀遷動。而不可得否。曰。正以此爲挫耳。蓋也字着水則爲池。有馬則爲馳。今池蓮則無水。陸馳則無馬。是安可動也。又尊閣父母兄弟。近身親人。當皆無一存者。以也字著人。則是他字。今獨見也字而不見人故也。又尊閣其家物產。亦當蕩盡否。以也字着土。則爲地字。今又不見土也。二者俱是否。曰。誠如所言也。朝士卽謂之曰。此皆非所問者。但賤室以懷妊過月。方竊憂之。所以問耳。石曰。是必十三箇月也。以也字中有十字。并兩傍二豎。下一畫爲十三也。石熟視朝士曰。有一事似涉奇怪。固欲不言。則吾官所問。正決此事。可盡言否。朝士因請其說。石曰。也字着虫爲蛇字。今尊閣所妊。殆蛇妖也。然不見蟲豸。則不能爲害。謝石亦有薄術。可爲吾官以藥下驗之。無苦也。朝士大異其說。因請至家。以藥投之。果下數小蛇而體平。都人益共神之。而不知其竟挾何術也。

蘇子瞻泛愛天下士，無賢不肖，歡如也。嘗言：「自上可以陪玉皇大帝，下可以陪悲田院乞兒。」子由晦默少許，可嘗戒子瞻擇交。子瞻曰：「吾眼前見天下無一箇不好人，此乃一病。」子由監筠州酒稅，子瞻嘗就見之。子由戒以口舌之禍，乃餞之郊外，不交一談，唯指口以示之。滄浪野錄

荆芥穗爲末，以酒調下三二錢。凡中風者服之立愈。前後甚驗。是日順兒疾已革，以酒滴水中調服之立定，真再生也。

魯公談錄

治走馬疳方：用瓦礫子。

此餅子差小，未經醬淹者。

連肉火煨存性，置冷地，用蓋子蓋覆，候冷取出，碾爲末，乾溲患處。

瘡疹黑陷者，用沉香乳香檀香不拘多寡，於火盆內焚之，抱孩兒於煙上薰，即起。馬蹄燒灰入鹽少許，溲走馬疳患處。

治惡瘡：取冬瓜一枚，中截，先以一頭合瘡，候瓜熱削去，再合，熱減則已。

治破傷風：用黃蓮五錢，酒二盞煎至七分，入黃蠟二錢，同煎和滓服。

治惡瘡：用蒜泥作餅，疾上灸，不痛者灸痛即止，痛者灸不痛止。

小兒耳後瘡：腎疳也。地骨皮一味爲末，麤者熟湯洗，細者香油調搽。

良已上神方

溫州有土地杜十姨，無夫，五髭鬚相公無婦。州人迎杜十姨以配五髭鬚，合爲一廟。杜十姨爲誰，杜拾遺也。五髭鬚爲誰，伍子胥也。若少陵有靈，豈不對子胥笑曰：「爾尙有相公之稱，我乃爲十姨，何雌我邪？」

有自中原來者云。北方有牛王廟。畫百牛於壁。而牛王居其中間。牛王爲何人。乃冉伯牛也。嗚呼。冉伯牛乃爲牛王。隨手新錄

逕庭出莊子。庭。敕定反。音激過也。今人多讀作亭。膠擾出莊子。膠音擾。今多讀作交。叢爾出左傳。叢祖外反。小也。今多讀作撮。綸綽出禮記。綽卽縛字。今多讀作孛。險度出漢書。險音遙。今多讀作蹠。墨床眠。眠出。司子墨音眉。床音癡。言媚佞相諛悅也。眠音緬。眠音腴。言柔膩不決裂也。

大觀三年五月。天子視學。學官孟翊袖出卦象一軸。以爲本朝火德當中。微有再鼎之象。行將見之。宜有大更革。上怒。編管海州死。後七年。金人入寇。高宗中興。政則新錄