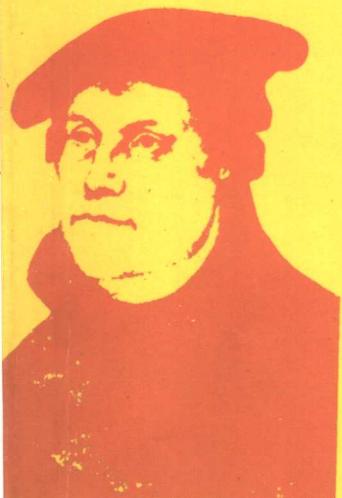


# 外国教育管理史教程

袁锐锷 著



广东高等教育出版社

# ~~外国~~教育管理史教程

袁锐锷 著

广东高等教育出版社  
1998·广州

## 图书在版编目 (CIP) 数据

外国教育管理史教程/袁锐锷著. —广州：广东高等教育出版社，1998.5

ISBN 7-5361-2115-6

I . 外… II . 袁… III . 教育行政 - 历史 - 管理 IV . G 680

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 06549 号

广东高等教育出版社出版发行

地址：广州市广州大道北广州体育学院内 20 栋

邮政编码：510076 电话：83792953

东莞粤高印刷厂印刷

850 毫米×1168 毫米 1/32 开本 8.75 印张 215 千字

1998 年 5 月第 1 版 2000 年 11 月第 3 次印刷

印数：10 001 ~ 15 000 册

定价：12.00 元

(版权所有，翻印必究)

# 目 录

<b>第一章 古代希腊、罗马的教育管理</b>	.....	(1)
第一节 古代希腊的教育管理	.....	(1)
第二节 古代罗马的教育管理	.....	(10)
第三节 柏拉图和昆体良的办学思想	.....	(15)
<b>第二章 西欧中世纪和文艺复兴时期的教育管理</b>	...	(23)
第一节 西欧中世纪的教育管理	.....	(23)
第二节 文艺复兴时期的教育管理	.....	(34)
第三节 奥古斯丁和夸美纽斯的办学思想	.....	(38)
<b>第三章 近现代英国的教育管理</b>	.....	(46)
第一节 近现代英国的教育行政	.....	(46)
第二节 近现代英国的中小学和高等学校管理	.....	(52)
第三节 洛克、斯宾塞和怀特海的办学思想	.....	(64)
<b>第四章 近现代法国的教育管理</b>	.....	(74)
第一节 近现代法国的教育行政	.....	(74)
第二节 近现代法国的中小学和高等学校管理	.....	(81)
第三节 卢梭和马里坦的办学思想	.....	(93)
<b>第五章 近现代德国的教育管理</b>	.....	(102)
第一节 近现代德国的教育行政	.....	(102)
第二节 近现代德国的中小学和高等学校管理	.....	(109)
第三节 赫尔巴特、第斯多惠、凯兴斯泰纳的办学思想	.....	(119)

<b>第六章</b>	<b>近现代俄国（含前苏联）的教育管理</b>	.....	(133)
第一节	近现代俄国（含前苏联）的教育行政	.....	(133)
第二节	近现代俄国（含前苏联）的中小学和高等 学校管理	.....	(141)
第三节	乌申斯基、马卡连柯、苏霍姆林斯基和 巴班斯基的办学思想	.....	(152)
<b>第七章</b>	<b>近现代美国的教育管理</b>	.....	(167)
第一节	近现代美国的教育行政	.....	(167)
第二节	近现代美国的中小学和高等学校管理	.....	(174)
第三节	杜威、巴格莱、布鲁纳和布卢姆的办学思想	...	(188)
<b>第八章</b>	<b>近现代日本的教育管理</b>	.....	(206)
第一节	近现代日本的教育行政	.....	(206)
第二节	近现代日本的中小学和高等学校管理	.....	(216)
第三节	福泽谕吉和小原国芳的办学思想	.....	(226)
<b>第九章</b>	<b>现代外国教育管理思想</b>	.....	(236)
第一节	科学管理学说	.....	(236)
第二节	民主的人际关系学说	.....	(244)
第三节	科层组织学说	.....	(252)
第四节	开放系统学说及其他	.....	(259)
<b>后记</b>	.....	.....	(267)
<b>参考文献</b>	.....	.....	(268)

# 第一章 古代希腊、罗马的教育管理

自从有了人类社会，便有了人类的教育活动。不过，在漫长的原始社会里，没有专门的教育机构，没有特定的教育内容，没有专职的教育工作人员。人类的教育活动是和整个人类社会的生活结合在一起的。大约在原始社会瓦解的时期，才有了专门的教育机构的萌芽。学校是阶级社会的产物，它形成于人类历史上第一个存在阶级压迫和剥削的社会——奴隶制社会之中。最早完成从原始社会向奴隶制社会过渡的是世界四大文明古国——印度、埃及、古代巴比伦和中国，但对后代欧美文化教育（包括学校管理和教育行政）影响较大的应是稍晚进入奴隶制社会的古代希腊和罗马。在本章，我们要学习的主要时古代希腊和罗马的教育管理，以及古代希腊哲学家、教育思想家柏拉图和古代罗马教育家昆体良的办学思想。

## 第一节 古代希腊的教育管理

地中海东部有一个被称为爱琴海区域（以爱琴海为中心，包括希腊半岛、爱琴海中各岛屿、克里特岛和小亚细亚半岛西部海岸）的地方，在世界古代史上具有重大意义，它孕育了古代爱琴文明和希腊文明。

公元前 1600 年以前，克里特岛和希腊半岛上就出现了奴隶制下的克里特文化和迈锡尼文化。到了公元前 12 世纪，处于氏

族阶段的多利亚人由希腊西北向南迁徙，导致早先进入希腊的各部落发生大迁移。在这个迁徙浪潮中，爱琴海区域的一些先进中心消失了，克里特文化和迈锡尼文化都被湮没，逐渐定居下来的希腊各族普遍过着氏族部落生活。但是，由于当时较发达地区的生产经验广泛传播，荷马时代（公元前 11 世纪—公元前 8 世纪）的希腊社会经济仍得以向前发展，社会也逐步发生阶级分化，向奴隶制过渡。

到了公元前 8 世纪—公元前 6 世纪，希腊已发展成为典型的奴隶制社会，整个希腊世界在荷马时代形成的各族分布范围基础上建成了数以百计的独立城邦，即由城市和周围农村构成的奴隶制国家。其中，最大而又有史可查的两个城邦是雅典和斯巴达，它们各有特点，具有代表性，所以在讲述这一时期的希腊历史和教育时，一般都以它们为代表。

公元前 336 年至公元前 30 年，历史上称为希腊化时期。在这期间，位于希腊北方的马其顿王国在控制了希腊各邦之后向波斯东侵，征服了地中海东岸、北非以及西南亚的大部分地方，形成地跨欧、亚、非的庞大的亚历山大帝国。公元前 323 年，亚历山大病死，帝国迅即分裂，马其顿将领各据一方，建立起一些新的政治和文化中心。其时希腊本土的奴隶制社会已经没落，以雅典为代表的希腊文化开始凋敝，但是亚历山大及其后继者把当时高度发展的希腊文化乃至希腊生活方式带入被征服地区，藉以巩固他们的统治，大批的希腊移民也传播了希腊文化，遂使古代西方的文化与古代东方的文化发生了一次大规模的接触和综合。古代希腊的文化和教育，不仅对西欧，而且对古代东方国家也产生了影响。

公元前 146 年，希腊本土被罗马帝国灭亡。至公元前 30 年，罗马全部兼并了希腊（马其顿人）所建立的几个王朝，古代的奴隶制进入了另一个发展阶段。

在上述历史背景下，我们将分别讲授古代希腊奴隶制繁荣时期的两个典型城邦——斯巴达和雅的基本社会状况及其教育管理。

### 一、斯巴达的教育管理

斯巴达位于伯罗奔尼撒半岛南部肥沃的拉哥尼亚平原，有发展农业的良好条件，是古代希腊最大的一个农业城邦，但四周群山环绕，又没有港口，故十分闭塞。

斯巴达奴隶制城邦是在多利亚人入侵拉哥尼亚平原和征服原有居民的过程中形成的。斯巴达人是多利亚人的一支（多立克族），他们把土著居民大部分掠为农业奴隶，称为希洛人；小部分土著居民被驱逐至边远地区，和当地居民一起被称为皮里阿西人。皮里阿西人在法律上是自由的，可以经营手工业和商业，拥有自己的财产和土地，但是在政治上没有公民权。

斯巴达的正式公民是全体斯巴达人，他们是军事农业贵族，是统治者。希洛人则是全体斯巴达人的奴隶。在公元前8世纪，斯巴达人总共不过九千户，却统治着二十几万作为奴隶的希洛人和无公民权的平民。斯巴达国家把压迫和剥削希洛人当作一切政策的出发点。为了防范希洛人的反抗，整个斯巴达社会完全军事化了。残酷的剥削和压迫使希洛人不断地进行反奴役斗争，其中最大的一次起义发生在公元前640年前后，史称“第二次麦西尼亞战争”。这次起义几乎荡平斯巴达城邦，此后，斯巴达社会生活的军事化更加雷厉风行，对希洛人的防范、镇压也更为严密和残酷。

为了保持一支强大的军事镇压力量，斯巴达国家要求全体青年成为强悍的战士。因此，教育受到重视，并被视为国家的事业，由国家严格监督管理，为斯巴达人，即奴隶主阶级服务。斯巴达教育的目的和任务十分明显，即把年轻一代的奴隶主培养成

为体格强壮的勇悍的武士，并从中挑选国家未来的统治者。斯巴达教育的内容、方法和组织形式完全是基于这一目的而确定的，其中体育和军事训练特别受到重视。

在斯巴达，儿童属于国家，检验合格、体质健壮的婴儿在国家监督下由父母教养到 7 岁，不合格的即被抛弃。男孩从 7 岁起就被送入国家公育机关，过半军营式的生活，一直到 18 岁。在这里，儿童从小过着集体生活，以年龄分队，由 20~23 岁的青年担任小队教导员。其上设有总监，另有一批助手，称为“鞭打者”。为了使儿童养成耐苦的生活习惯，培养其坚韧不拔的毅力，他们给予儿童的饮食起居条件极端简陋、苛刻，使之习于忍耐饥寒，还用残酷的鞭打和野兽的扑咬作为训练的手段。为了培养儿童的机警性和仇恨奴隶的心理，他们要求儿童到附近希洛人居住的村落偷盗食物和柴米，甚至在夜间举行捕杀奴隶的“实习”。为了对儿童进行政治的和道德的教育，他们通过教官或来访的社会上层人士，采用讲述或谈话的方式使儿童了解斯巴达人的风俗习惯、传统、宗教仪式和奴隶制社会的政治、法律、行为标准。在这里，智育不受重视，文化知识极端落后，教学的主要内容是军事和体育活动，除五项竞技运动（赛跑、跳跃、掷铁饼、投标枪、角力）外，还有游泳、骑马、射箭、肉搏等军事游戏。儿童也接受音乐与舞蹈教育，不过是与军事、体育结合进行的，含有军事和宗教的意义。儿童唱宗教赞美歌和战歌以激励尚武和爱国的情感；儿童跳舞则是军事、体育动作的模拟和敬神的表示。

斯巴达青年满 18 岁就被送到埃弗比团（Ephebia，士官团，即高一级的教育机构）接受正规的军事训练，到 20 岁为止。入团前，青年必须接受当众鞭打的考验，能忍受者为合格，哀号求免者则被剥夺入团资格。埃弗比团由精干的军事家领导，学习地形和进攻、防御的战略。军事训练还包括经常对奴隶进行突袭和捕杀。

斯巴达还重视女子教育。女孩在体力方面和道德方面也受到同样的教育，以便适应斯巴达的社会生活，成为体格健壮的母亲，在男子出征时还可负起保卫的职责。

为了牢固地维护斯巴达的奴隶制国家权力和社会政治制度，斯巴达视教育为治国安邦的最重要工具，教育工作成为其国家事务中最主要的工作。斯巴达实施着高度集权统一的军事化教育行政管理，教育行政完全从属于普通行政。从公元前6世纪开始，斯巴达一直保持着贵族寡头专政，在斯巴达的国家机器中起重要作用的除国王和五长官外，还有贵族会议，亦称元老会议。其中真正掌握实权的五长官把领导青少年的教育工作当作他们的首要任务之一，直接控制教育。在斯巴达的国家教育机构中，直接负责训练青少年的人是从高级行政官员中挑选的。斯巴达施行完全免费的教育政策，教育机构一律由国家办理，绝对禁止私立学校，表现出国家对教育的高度垄断。

斯巴达学校（国家教育机构）管理的特点之一是：高度的军事化。学校采用军队的管理方法，注重艰苦的军事生活磨炼，纪律严明、令行禁止，培养对教师，从而也是对国家的绝对服从。特点之二是：管教人员组织严密，拥有权威。小队教导员、总监及其助手都有权命令和责罚其队员，并对队员下达突击指示，实施突击检查，以考验其机智和勇敢，给予不合格者以应有的惩罚。特点之三是：整个管理和教育过程都贯穿着道德教育。道德教育渗透在体育、音乐、舞蹈、军事训练以及屠杀和凌辱奴隶的罪恶行为之中，一切管理措施都是为了培养学生（队员）的爱国主义、英雄主义和遵纪守法的精神，使他们将个人的意识、思考、情爱、利益统统熔化在国家的利益和需求之中，使他们无限热爱英雄，切齿痛恨怯懦，并使他们绝对服从法律的权威，以法律作为行动的最高准绳。特点之四是：实行开放式管理。每个斯巴达公民都有权利和义务随时责罚和教育任何一个学生，国家还

经常选派德高望重的长者到教育机构对学生进行政治思想教育，长者和地方长官时常出席学校举行的对学生的各种测试（“考验”），观察小队教导员是否正确地行使其职权。如果发现小队教导员处理问题不当，过分严厉或过分宽容，则在学生离开后对其进行责罚。

## 二、雅典的教育管理

雅典是阿提卡半岛上的主要城市，全境多山，富有银矿、大理石和优质陶土。雅典城濒临爱琴海，有着优良的海港，交通十分便利，乃是中希腊各邦与埃及、腓尼基等古代东方国家联系和贸易的纽带。雅典的地理位置不但有利于其工商业和国际贸易的发展，而且有利于接受古代东方文化。

但是，在公元前 6 世纪以前，雅典还没有进入希腊先进城邦的行列。雅典国家的形成没有受到多利亚人入侵的影响，而是大约在公元前 8 世纪直接地而且主要地从氏族社会自身内部发展起来的阶级对抗中发生的。因此，在氏族（土地）贵族的专制下，被剥削、被压迫的农民和奴隶与氏族贵族之间的矛盾非常尖锐，而被压迫的平民与贵族之间的斗争也十分激烈。平民和贵族的斗争引起了雅典政治上一系列的改革和变动。经过公元前 6 世纪初的梭伦改革和公元前 6 世纪末的克利斯提尼改革等几次政治斗争，平民，尤其是工商业奴隶主的要求基本得到满足，雅典奴隶主民主政治终于在战胜氏族贵族的基础上建立起来，雅典国家最后形成。不久，希（腊）波（斯）战争爆发（约公元前 500 年至公元前 449 年），以雅典为首的提洛海军同盟获胜，雅典社会经济更加繁荣，在“伯里克利时期”（公元前 443 年至公元前 429 年）达到极盛。后来，雅典与斯巴达争霸，于公元前 404 年战败投降。这场历时 27 年的伯罗奔尼撒战争使希腊各大城邦，无论胜败，从此一蹶不振，终于从公元前 336 年起丧失独立，臣服于

马其顿。

在雅典奴隶制城邦的形成和发展时期，由于厉行奴隶主民主制，农业奴隶主（氏族贵族）、工商业奴隶主和广大自由民（贫困但有公民权的平民）为了各自的权益展开了激烈的斗争。尤其是在伯里克利时期，雅典实行扩大民主的政策，将除将军以外的所有公职向全体公民开放，公民会议举足轻重；同时，还规定公职津贴和观剧津贴以资助贫穷公民参加城邦的政治生活和文化生活。因此，古代雅典的社会生活十分活跃，各派学说彼此争鸣，加上经济的繁荣，使古代雅典在哲学、科学、文学、艺术、史学等方面取得了辉煌成就。这一切，无不对雅典的教育产生深刻的影响。雅典是当时教育发达的城邦，并且对西方教育产生了深远的影响。

当然，雅典的奴隶主民主政治，不管其多么民主，仍然只是公民范围内的民主，它的本质是对奴隶和非公民群众的残酷专政。因此，雅典教育的阶级性与斯巴达一样是十分明显的，它的教育对象仅限于公民的子弟，尤其是奴隶主的子弟。雅典教育同样是为雅典的奴隶制经济、雅典的奴隶主阶级服务的。在对年轻一代的培养规格方面，由于有与其他城邦和波斯帝国等相抗衡以及镇压奴隶反抗的需要，雅典也十分重视军事、体育教育。但是，雅典文化发展水平高，工商业经济发达，同时实行奴隶主民主政治，所以雅典教育在目的、内容、方法和组织形式方面都比斯巴达教育更全面、更灵活。

雅典奴隶主不仅要求把他们的子弟训练成为军人，更要求把他们培养成为社会、政治、经济与文化方面的积极活动家，简言之，就是雅典的合格公民。他们认为，只有“身心既美且善”的个人才能最好地履行公民的职责，成为合格的公民。在身的教育方面，雅典教育不仅着眼于军事准备，而且注重躯体的匀称健美、动作的敏捷灵活；在心的教育方面，则充分注意到音乐、文

字、文学和文化等多方面的教育。宗教、道德教育则贯穿在身、心各方面的教育之中。古代雅典这种“身心既美且善”式的智、德、体、美、军事多方面发展的教育思想，不仅在当时促进了雅典公民“无所不包的才能”的发展，为雅典的政治民主、经济繁荣和文化发展作出了贡献，而且在教育史上首先提出了人多方面和谐发展的教育思想，对于后代具有很大的吸引力，在西方教育史上产生了深远的影响。当然，我们决不可把它与马克思主义全面发展的教育相提并论，因为它是以奴隶和劳动人民的片面发展或“不发展”为前提，以理论脱离实际、教育与生产劳动相对立为特征的。

雅典的社会、文化、政治状况和教育观念对其学校教育和教育管理产生了深刻的影响。在雅典，男孩从7岁起由教仆陪送到文法学校和弦琴学校接受初等教育。这些学校都是私立、收费的，没有官定的章程与课程，这一点也与斯巴达教育不同。儿童在文法学校学习初步的读、写、算简单知识，在弦琴学校学习音乐，吟诵荷马史诗，演奏七弦琴。所有教学内容都含有宗教、道德教育性质。此外，儿童还经常参加奔跑、骑马、投枪等体育活动。学校教师地位很低，有些还是获得自由的奴隶，加之受当时客观条件限制，教与学都很困难，教师经常使用体罚，教学方法简单粗暴。

男孩到了13岁或14岁，就可以进私立的体操学校，重点进行体育训练，如五项竞技活动、体操和游泳，但也辅以文化知识的学习，并经常请官吏与有名望的长老到校对学生进行政治性和道德性的谈话。在这里，体育还与美育相结合，儿童的体型美和动作美得到了重视，并不像斯巴达那样单纯重视发展膂力。

两三年的体操学校生活结束之后，一般平民的子弟大多就业谋生，显贵者的子弟继续升入国立体育馆(Gymnasium)。在这里，16岁左右的青年除进一步接受体操、骑马、射箭和音乐的

训练外，还学习政治、法律和“三艺”（辩证法、文法、修辞学，为“智者派”所创），以便为将来参加国家行政工作作准备。国家除委托专职人员负责体育馆工作外，还常派上层人士到这里和青年谈话。由于体育馆也是成人进行文娱活动的场所，所以青年在与成人的接触中能受到政治和社会的教育。此外，青年还参加公民集会，上戏院或到法院旁听，以熟悉奴隶制的社会生活。

年满 18 岁的国立体育馆毕业生可升入埃弗比团，这种军事政治性质的学校在当时可算是高等教育了。青年以一年的时间深入学习军事技术、军事知识和战争艺术，同时还要学习政治并参加社会活动。一年之后，国家授给他们以矛、盾两种武器，要求他们誓死保卫雅典的奴隶主民主制，并送他们到边防地区的军队中去见习一年。雅典青年 20 岁以后始成为享有完全政治权利的正式公民，可任国家的军职和官吏。

同是高度重视教育的奴隶制城邦，由于国情和教育观念的不同，雅典视教育儿童为国家和家庭（尤其是父亲）的共同职责，且注重弹性很大的和谐发展教育，所以在教育行政方面没有采取斯巴达那种高度集权统一的军事化管理模式，而是实施较为宽松的教育行政管理。国家并不干预整个教育的细节，也不对教育进行绝对的控制，允许多种形式办学，因此学校多数是私立的。雅典教育行政管理的主要手段是立法和监督。最早为雅典教育立法的是梭伦（约公元前 630 年至公元前 560 年），他制定的有关法令具体规定了家庭的教育责任、学生的入学年龄和家庭出身、学校的规模和教育方式、政府对学校的管理职责、教养人员的资格和校园的管理规则，等等。雅典最高法院负责国家的教育行政，其管理范围主要集中在高一级学校，如委派专人视导、监督国立体育馆、埃弗比团和其他一些专业学校的教育工作，以保证教学质量，保障国家教育法令的实施。

雅典的学校管理相应地也形成了一些特点：第一，此时的雅

典和希腊其他城邦的学校尚未出现分班教学制度，音乐和文法采取个别教学的形式，体育在日常训练中也是个别教学；第二，雅典学校终年授课，每周上学7天，只有国家休假日例外，加上当时教学物质条件很差，学生的学习生活十分艰辛；第三，初等学校已有分科型教师，分别担任文法、音乐和体育的教学工作，国立体育馆由馆员负责管理，教仆由有品德的奴隶担任，负责协助学生在18岁以前的学习并监督其行为，雅典教师的地位较低；第四，雅典的学校管理对学生较少约束，既强调教师的指导和监督，又注重学生的自由和活动，成功地把国家的意志和纪律与青少年的内在需要巧妙地结合在一起；第五，雅典的学校同样实行开放式管理，经常由学校邀请或由国家派遣官员和有名望的长者到学校对学生进行政治性或道德性的谈话。

## 第二节 古代罗马的教育管理

西方的历史教科书通常把希腊文化与罗马文化相提并论称为希腊－罗马文明。在西方教育史上，古代罗马的教育也占有重要的地位。这是因为古代罗马在吸收古代希腊的文化和教育的过程中，根据自己的情况与需要作了一些重要的调整与补充，形成了自己的特点；更重要的是因为古代希腊的文化、教育，主要是通过罗马的改装而影响到后代欧洲的。

古代罗马的历史发展大致经过了三个时期：

(1) 王政时期(公元前8世纪至公元前6世纪)。这时的罗马已经是一个阶级社会，但还保留着相当多的氏族社会生活的残迹，实际上属“军事民主制”阶段。

(2) 共和时期(公元前510年至公元前30年)。此时罗马完全进入奴隶制社会，继古希腊之后成为欧洲又一类型的奴隶制国家；共和初期，罗马只是意大利半岛南部的一个很小的奴隶制城

邦，后来它通过战争不断扩大自己的领土，先是拥有整个意大利半岛，继而征服马其顿，占领希腊全境，形成一个幅员辽阔的大帝国。

(3) 帝国时期（公元前 30 年至公元 476 年）。此时罗马内部各种矛盾十分尖锐、深刻，于公元 395 年分裂为东、西两个帝国，西罗马帝国在奴隶、隶农起义和日耳曼人入侵的冲击下于公元 476 年灭亡。

## 一、共和后期和帝国时期的罗马教育概况

从公元前 3 世纪起，由于战争得利，罗马的领土扩张更为迅速，一个地跨欧、亚、非三洲的大帝国在加速形成之中。随着罗马版图的不断扩大和共和政体的进一步发展，手工业和商业更加繁荣，军事与外交活动也更加频繁复杂，罗马的学校教育因而发展起来。罗马的学校教育在其发展过程中受到希腊（尤其是希腊化时期）文化教育的深刻影响。这是因为希腊文化在当时代表了古代西方世界文化的最高水平，而希腊语是当时大半个“文明世界”的通用语言，加之罗马贵族醉心于希腊奢靡的生活方式，因此奴隶制的希腊文化同样适应于罗马奴隶制共和国。公元前 146 年，罗马完全征服希腊之后，希腊的物质财富和精神财富一起源源流入罗马，有教养的希腊人成了罗马学校和贵族家庭难得的教师，这就大大加速了早已开始的希腊化过程。

在这一时期，由于罗马的学校都是私立、收费的，一般平民子弟难得入校读书，更不用说奴隶了，他们只能通过父子-师徒关系接受“实际教育”。有些贵族和条件较好的平民将自己的子女从 7 岁起送入小学读书至 12 岁。此时罗马的小学已经获得比较普遍的发展，但校舍十分简陋，教学的主要内容是读、写、算，重文字教育，轻视音乐教育和体育；教学方法主要是文字记诵，体罚盛行，此外，学校也有一定的放假制度。在当时，罗马

小学教师的地位是十分卑微的。有些不屑于把子弟送入小学的贵族则雇用家庭教师在家里教养子女，候其 12 岁后送入中学就读。

入中学，即文法学校者，一般是贵族奴隶主的子弟，平民子弟不大可能受中等教育。文法学校以学习希腊文及其文学为主，到这一时期的末期，逐渐增加拉丁文及其文学的课程，还出现了拉丁文法学校。文法学校在文法、文学与作文的教学中，也涉及一些历史、地理或伦理方面的知识，条件好的文法学校在高年级还兼教一些修辞与演说术，增加音乐、几何、天文方面的知识，但完全排斥体育。罗马文法学校的全部教育实际上是为修辞和演说教育作准备，因为当时罗马的社会风尚以能言善辩为教养有素的主要标志，而能言善辩同时又是一种政治资本，所以全部罗马教育的最高目的在于产生演说或雄辩家。有条件的青年从 16 岁起可以进修辞学校受专门训练。

罗马的修辞学校是罗马在征服希腊本土之后不久按照希腊化时期雅典的爱苏格拉底修辞学校的模式开设起来的，其修业年限（四年）、学科内容（以“七艺”为主，增加一些伦理、历史、地理、法律方面的知识）、教学方法（演辩的训练与道德修养相结合，并且不脱离当时的政治现实）均与其相仿，教师多是来自雅典等地的“修辞学家”与“哲学家”，此后也有罗马的“拉丁修辞学家”任教，因而也增加了一些关于罗马的知识，如罗马史等。

到公元前 1 世纪，罗马的扩张达到顶点，一个称雄西方世界的军事大帝国最终形成。为了有效地统治这个幅员辽阔、情况复杂的帝国，罗马奴隶主不得不废止共和政制，改行帝制，在中央（罗马本土）与各行省（各被征服地区）建立起繁复的行政系统和官僚制度，这就需要通过学校教育大量培养各级、各类官员。罗马皇室不仅在罗马本土，而且在各行省奖励教育，兴办学校，其中主要是中等—高等学校。在共和时期，罗马的学校完全是私