

# 初中 语文

## 学习手册 (初三下册)

本书编写组 编



江苏人民出版社

# 初中语文学习手册

(初三下册)

本书编写组 编

江苏人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

初中语文学习手册(初三下册)/本书编写组编. —南京:江苏人民出版社,2002

ISBN 7—214—03408—5

I. 初... II. 本... III. 语文课—初中—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002) 第 101547 号

书 名 初中语文学习手册(初三下册)  
编 者 本书编写组  
责任编辑 厉 玲  
出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 210009)  
网 址 <http://www.book-wind.com>  
经 销 江苏省新华书店  
照 排 江苏苏中印刷厂  
印 刷 者 连云港市海狮印刷厂  
开 本 787×1092 毫米 1/16  
印 张 8  
字 数 173 千字  
版 次 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 7—214—03408—5/G·1180  
定 价 7.20 元

(江苏人民版图书凡印装错误可向承印厂调换)

## 说 明

《初中语文学习手册》是与《九年义务教育三年制初级中学语文教科书》配套的学生学习与练习用书。

本书内容包括引读指导与练习、单元写作指导、单元测试。“引读指导与练习”包括精读、略读课文的学习目标、课后思考与练习提示、能力测试，意在指明学习的重点，启发思考问题的路径，强化语文能力的习得。“单元写作指导”包含文题概说、佳作引路、拓展训练三个部分，意在帮助学生分析、理解教材中单元写作的要求，提供作文范式，纠正作文瑕疵，开拓训练视野。“单元测试”以单元内容为单位，注重从识记、语言运用、阅读、写作等方面全面考查学生的听、说、读、写能力和文化修养。学生通过练习，可以牢固地掌握知识，有效地提高语文素养和能力。

《初中语文学习手册》的编写，力图体现新的语文教育教学理念，始终以《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用修订版)》和《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为指导，坚持态度情感与知识能力并重、过程与结果并重、语文知识与语文能力并重，力避偏、难、怪和繁琐机械，力求具有开放性、激励性、延展性和科学性。配合教学使用本书，有助于促进语文学习的科学化，克服盲目性和随意性，更好地激发语文学习的兴趣和培养语文能力。

本书的全部试题都附有详细的答案。

由于时间紧迫，版面限制，肯定存在不少缺憾，欢迎老师和同学们使用中多提意见，以便进一步修订。

本书由陶卫东、马长根主编；刘跃夫、王锦起、徐立刚、韦有岭、李跃文参加编写；朱德清、臧雷审稿。

本书编写组  
2003年1月

# 目 录

<b>第一单元</b> .....	1
1 中国人民寻求救国真理的道路 .....	1
2 坚持共产主义思想和共产主义道德 .....	3
3 敬业与乐业 .....	6
4 学问和智慧 .....	9
5 科学与艺术 .....	12
——一个硬币的两面	
写作指导 .....	14
单元测试 .....	16
<b>第二单元</b> .....	21
6 人类的语言 .....	21
7 汉字的魅力 .....	22
8 笑 .....	25
9 宜兴紫砂 .....	26
10 身居闹市人未识 .....	29
——介绍我国最大的古钟	
写作指导 .....	31
单元测试 .....	33
<b>第三单元</b> .....	38
11 《白毛女》选场 .....	38
12 《龙须沟》选场 .....	40
13 《陈毅市长》选场 .....	43
14 花季·雨季(节选) .....	46
15 撕榜 .....	48
写作指导 .....	51
单元测试 .....	52
<b>第四单元</b> .....	57
16 竞选州长 .....	57
17 我的叔叔于勒 .....	60
18 空城计 .....	64
19 贝多芬传(节选) .....	66
20 列车上的偶然相遇 .....	69
单元测试 .....	72

<b>第五单元</b> .....	77
21 “友邦惊诧”论 .....	77
22 事事关心 .....	79
23 论美 .....	81
24 求知如采金 .....	83
25 成功 .....	86
写作指导 .....	88
单元测试 .....	89
<b>第六单元</b> .....	92
26 曹刿论战 .....	92
27 陈涉世家 .....	95
28 出师表 .....	98
29 上枢密韩太尉书 .....	100
30 墨池记 .....	102
写作指导 .....	104
单元测试 .....	106
<b>参考答案</b> .....	110

# 第一单元

## 1 中国人民寻求救国真理的道路

### 一、学习目标

1. 认识走社会主义道路是中国人民的历史选择;2. 学习用历史事实证明观点的方法;
3. 体会语言的准确生动。

### 二、课后思考与练习提示

第一题:紧扣课文第三段、五段去解答。第三段末句是中国人民寻求救国真理第一阶段的提示句;第五段列举的历史事实是中国人民寻求救国真理第二阶段所走的历程。

第二题:社会的变革,首先源于社会思潮的变革,先进的社会思潮能推动社会的进步,历史的发展。

第三题:1. 这句话包含着讽刺意味。运用比喻的修辞手法,用先生与学生之间不正常的关系,形象而深刻地揭露了帝国主义的侵略本质,生动说明中国学习西方是行不通的。

2. 说得形象生动而耐人寻味。“一声炮响”形象地说明了十月革命使全世界人民震惊和觉醒的划时代的巨大影响;“送”,久旱逢甘霖,雪中送炭,满足了迫切要求,表达了欣喜感情,这样就把十月革命的伟大影响极精彩、极精练地表达出来。

### 三、能力测试

#### (一) 语知及运用

##### 1. 给下列词语中加点字注音

幼稚( ) 蕴藏( ) 奴役( )

雨后春笋( ) 削弱( ) 杀戮( )

##### 2. 为下列词语中的注音填上合适的字

jiān( ) 苦奋斗 zhèn( ) 动世界 惨遭杀( ) 戕

fèi( ) 除科举 líng( ) 眼相看 危( ) 殒深重

##### 3. 解释下列词语

复兴:

四海:

维新:

宇宙观:

##### 4. 体会加点词语的严密性,并用加点的词语造句,注意表意严密。

① 在那时的中国人看来,俄国是落后的,很少人想学俄国。

② 唯一的路是经过工人阶级领导的人民共和国。

##### 5. 对下列复句间的关系分析正确的一项是 ( )

① 孙中山欢迎十月革命,②欢迎俄国人对中国人的帮助,③欢迎中国共产党同他合作。

A. 选择 B. 递进 C. 并列 D. 因果

#### (二) 阅读下面语段,完成段后练习

① 自从1840年鸦片战争失败那时起,先进的中国人,经过千辛万苦,向西方国家寻找

真理。② 洪秀全、康有为、严复、孙中山代表了在中国共产党出世以前向西方寻找真理的一派人物。③ 那时，求进步的中国人，只要是西方的新道理，什么书也看。④ 向日本、英国、美国、法国、德国派遣留学生之多，达到了惊人的程度。⑤ 国内废科举、兴学校，好像雨后春笋，努力学习西方。⑥ 我自己在青年时期，学的也是这些东西。⑦ 这些是西方资产阶级民主主义的文化，即所谓新学，包括那时的社会学说和自然科学，和中国封建主义的文化即所谓旧学是对立的。⑧ 学了这些新学的人们，在很长的时期内产生了一种信心，认为这些很可以救中国，除了旧学派，新学派表示怀疑的很少。⑨ 要救国，只有维新，要维新，只有学外国。⑩ 那时的外国只有西方资本主义国家是进步的，它们成功地建设了资产阶级的现代国家。⑪ 日本人向西方学习有成效，中国人也想向日本人学。⑫ 在那时的中国人看来，俄国是落后的，很少人想学俄国。⑬ 这就是19世纪40年代至20世纪初期中国人学习外国的情形。

1. 文段中最能概括全段内容的是第\_\_\_\_\_句。
2. 文段第③句中“那时”指的是\_\_\_\_\_。
3. 选出对加点词含义理解最恰当的一项 ( )  
“那时，求进步的中国人，只要是西方的新道理，什么书也看。”  
A. 表明求进步的中国人向西方寻找真理的迫切心情。  
B. 表明求进步的中国人对看西方新道理书的迫切心情。  
C. 表明求进步的中国人想看西方各种各样新道理的书。  
D. 表明求进步的中国人对新知识渴求的迫切心情。
4. 文段中第⑤句话是比喻句，喻体“雨后春笋”的含义是\_\_\_\_\_它的本体是\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_，这个比喻的作用是\_\_\_\_\_。
5. 文段的论点是\_\_\_\_\_。
6. 文段最后一句中的“这”所指代的内容是 ( )  
A. 文段第①句 B. 文段第③—④句 C. 文段第⑫句 D. 文段第①—⑫句
7. 仿照例句造句  
例：要救国，只有维新，要维新，只有学外国。

### (三) 阅读下面语段，完成练习

#### 生活中需要思索

① 记得伟大的革命导师马克思的座右铭是“思考一切”。这句话告诉我们，生活中需要思索。

② 翻开中外五千年的历史画卷，不难发现，大凡有过卓越成就的人，都与“思索”结有不解之缘。科学巨匠爱因斯坦，在牛顿提出了天体运动方面的定律之后，经过自己反复思索和实验，终于创立了震惊世界科坛的“狭义相对论”。爱迪生在试制电灯的过程中，经受了上万次试验的失败，终于，他成功了。从某种意义上说，他的成功就是思索的成果。不能想象，他在每一次失败之后，停止了思索，而最终能够制成电灯来造福人类。《论语》中说：“\_\_\_\_\_，思而不学则殆”。可见，思索是何等的重要。凡事思索了再做，做起来就会得心应手。这种例子是不胜枚举的。

③ 那么，青年面对生活是否也要注意于思索呢？答案也应当是肯定的。

④ 青春是短暂的，但它却是人生道路上一个重要阶段。在青年时期，一个人要 (1)

地 (2) 人生的意义。就这一点来说,青年更需要思索。

⑤ 如今,到 21 世纪只有几年了。我们面临社会经济转型,面对现代产业和高新技术,将会遇到许多不甚了解,甚至是全新的问题。时代在向我们挑战,青年人任重而道远,不思索行吗?

⑥ 我们可以毫不夸张地说,失去思索的生活是平庸的、僵化的生活。一生中只知道吃饭、睡觉而不会思索的人,无异于一具行尸走肉。思索,不是胜利的附庸,而是成功的前奏。它能驱散意识中的迷雾,融化灵魂中的冰霜,把人们引向无比幸福的明天。

⑦ 生活中需要思索!

1. 在第 2 段中横线上填上所缺的句子。

2. 第 2 段末说“这种例子是不胜枚举的”。请你再举一个因思索而成功的事例。

3. 为第 4 段中的空白处选择恰当的词语

A. 仔细 B. 审慎 C. 认真 D. 思索 E. 探索 F. 探求

(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_

4. 本文的论点是 \_\_\_\_\_ ( )

A. 青年更需要思索 B. 思索是何等的重要

C. 思索不是胜利的附庸,而是成功的前奏 D. 生活中需要思索

5. 第 4 段中“就这一点来说,青年更需要思索”里的“这一点”指的是 \_\_\_\_\_

句子中的“更”字能否删去?为什么?

6. 层次划分正确的是 \_\_\_\_\_ ( )

A. ① | ②③④⑤ | ⑥⑦

B. ①②③ | ④⑤⑥⑦

C. ① | ② | ③④⑤⑥ | ⑦

D. ①② | ③④⑤ | ⑥⑦

7. 本文采用的论证方法有 \_\_\_\_\_

## 2 坚持共产主义思想和共产主义道德

### 一、学习目标

1. 认识坚持共产主义思想和共产主义道德的必要性。2. 学习用道理和事实论证观点的方法。3. 体会语言准确明快的特点。

### 二、课后思考与练习提示

第一题:道理有“我们要建设的社会主义国家,不但要有高度的物质文明,而且要有高度的精神文明”。“毛泽东同志说过,人是要有一点精神的”等。事实有“从延安到新中国……吸引了全国人民和国外友好人士吗?”“在长期革命战争中……取得了伟大的胜利”等,这些道理和事实都是用来证明文章中心论点的。

第二题:人生活在世上,总要有一定的目标,这目标就是理想。目标、理想是人的精神支柱,是人前进的动力。如果一个人没有了精神,他就成了行尸走肉。

第三题:如果一个共产党员没有这种精神,怎么能算是一个合格的共产党员?

### 三、能力测试

#### (一) 语知及运用

##### 1. 给加点的字注音

廉洁奉公( ) 表彰( ) 羡慕( )

##### 2. 理解词语在课文中的意思

廉洁奉公

身体力行

表彰

羡慕

##### 3. 在下面句子中的横线上填写限制或修饰性的词语,并体会这些词语的作用

① 我们要建设的社会主义国家,不但要有\_\_\_\_\_的物质文明,而且要有\_\_\_\_\_的精神文明。

作用:\_\_\_\_\_

② 从延安到新中国,除了靠\_\_\_\_\_的政治方向以外,不是靠这些\_\_\_\_\_的革命精神吸引了全国人民和国外友好人士吗?

作用:\_\_\_\_\_

③ 我们还要大声疾呼和以身作则地把这些精神推广到\_\_\_\_\_人民、\_\_\_\_\_青少年中间去,使之成为中华人民共和国的精神文明的\_\_\_\_\_支柱。

作用:\_\_\_\_\_

#### (二) 阅读下面语段并回答问题

① 毛泽东同志说过,人是要有一点精神的。② 在长期革命战争中,我们在正确的政治方向指导下,从分析实际情况出发,发扬革命和拼命精神,严守纪律和自我牺牲精神,大公无私和先人后己的精神,压倒一切敌人、压倒一切困难的精神,坚持革命乐观主义、排除万难去争取胜利的精神,取得了伟大的胜利。③ 搞社会主义建设,实现四个现代化,同样要在党中央的正确领导下,大大发扬这些精神。④ a 一个共产党员没有这些精神,b 决不能算是一个合格的共产党员。⑤ c 如此,我们还要大声疾呼和以身作则地把这些精神推广到全体人民、全体青少年中间去,使之成为中华人民共和国的精神文明的主要支柱,为世界上一切要求革命、要求进步的人们所向往,也为世界上许多精神空虚、思想苦闷的人们所羡慕。

1. 为文中空缺处填上恰当的关联词,正确的一项是 ( )

- A. a 只要 b 就 c 尽管                      B. a 如果 b 就 c 不但  
C. a 只有 b 才 c 如果                      D. a 因为 b 所以 c 但是

2. 对本段文字的结构分析正确的一项是 ( )

- A. ① | ②③ | ④⑤                              B. ①② | ③④ | ⑤  
C. ① | ②③④⑤                              D. ①② | ③ | ④⑤

3. 文中第5句中,“这些精神”指的是\_\_\_\_\_

4. 对本段文字所运用的论证方法分析正确的是 ( )

- A. 引证法、对比论证、比喻论证              B. 例证法、反面论证、类比论证  
C. 类比法、事实论证、比喻论证              D. 引证法、事实论证、类比论证

5. 对这段文字的中心意思概括恰当的一项是 ( )

- A. 人是要有一点精神的                      B. 一个合格的共产党员,应当怎么做  
C. 从“人是要有一点精神的”角度,进一步阐述共产党员要坚持共产主义思想和共产主义道德。

D. 在长期的革命战争中,我们靠“革命和拼命的精神……排除万难去争取胜利的精神”取得了胜利。

(三) 阅读下面课外语段,完成段后练习

中华民族历来以勤劳节俭,不怕艰苦著称于世。……我们的古人早就讲“艰难困苦,玉汝于成”“忧劳兴国,逸豫亡身”“生于忧患,死于安乐”。这些名人的格言,今天读起来仍然使人深受教育。对我们的同志,要进行这个教育。中国共产党是马克思主义真理的坚定实践者,也是中华民族优良传统的真正继承者。在领导我国革命和建设的长期斗争当中,我们党一直保持着艰苦奋斗、自强不息的精神风貌,历尽艰险,饱受磨难而不坠革命之志,这是夺取一个又一个胜利的重要原因。老一辈无产阶级革命家,千千万万的革命先烈,都是艰苦奋斗的光辉典范。方志敏同志在敌人牢狱里面写下的《死!——共产主义的殉道者的记述》中有这么一段话:“为着阶级和民族的解放,为着党的事业的成功,我毫不希罕那华丽的大厦,却宁愿居住在卑陋潮湿的茅棚;不希罕美味的西餐大菜,宁愿吞嚼刺口的苞粟和菜根;不希罕舒服柔软的钢丝床,宁愿睡在猪栏狗窠(kē,鸟兽昆虫的窝)似的住所!……一切难于忍受的生活,我都能忍受下去!这些都不能丝毫动摇我的决心,相反的,是更加磨炼我的意志!我能舍弃一切,但是不能舍弃党,舍弃阶级,舍弃革命事业。”这是何等坚定的革命信念!何等高尚的精神情操!我讲这一段话,决不是说要大家去过方志敏所说的那样一种生活,而是说我们每个同志都要有这样一种精神,这样一种浩然正气。

物质贫乏不是社会主义,精神空虚也不是社会主义。社会主义不仅要使人民物质生活丰富,而且要使人民精神生活充实。……现在,就是在西方国家,有些政治家和有识之士对享乐主义泛滥,思想堕落,精神颓废之类的“西方社会病”也深感忧虑。有一个美国人写了一本书,叫《西方社会病》。书中指出,西方自由的理论基础就是享乐主义思想,即生活的目的就是追求感官上的享受。西方社会日益糜烂的享乐主义和自我中心主义,已造成无数的社会罪恶和大量的经济损失。作者认为,一个国家要强盛,必须在物质上和精神上都先进,一个国家在精神上挨饿,那么在物质上迟早也要挨饿。日本一个教授写的《清贫的思想》一书认为,被金钱欲、物欲、占有欲所支配是很危险的,现在需要重新宣传清贫思想,以消除人们在精神上的贫困。……我们建设有中国特色的社会主义,不但要有高度的物质文明,而且要有高度的精神文明。在对外开放中,我们要积极借鉴西方发达国家对我国有用的东西,但又要防止把腐朽当神奇,把痼疾(yōng jū 毒疮)当宝贝。……要在全党全社会大力提倡高尚的社会主义思想道德和中华民族的优良传统,以艰苦奋斗、勤俭朴素为荣,以铺张浪费、奢侈挥霍为耻。

1. 根据上下文推断下面词语的含义,错误的一项是 ( )

- A. 生于忧患:忧患能激励人勤奋,使人生存发展
- B. 死于安乐:享受安乐使人萎靡死亡
- C. 忧劳兴国:忧患辛劳能使国家强盛
- D. 逸豫亡身:安逸享乐会影响身体健康

2. 第1自然段中“这些都不能丝毫动摇我的决心,相反地,是更加磨炼我的意志!”方志敏说的“这些”指的是什么?(每项答案,不超过3个字)

答:①    ②    ③

3. 第1自然段“我们每个同志都要有这样一种精神,这样一种浩然正气”句中的“精神”

“浩然正气”分别指的是什么？请摘引原文回答。

① 精神：

② 浩然正气：

4. 根据上下文解释第2段“现在需要重新宣传清贫思想，以清除人们在精神上的贫困”中的“清贫思想”和“精神上的贫困”的含义。

① 清贫思想：\_\_\_\_\_。

② 精神上的贫困：\_\_\_\_\_。

5. 对第2自然段引述《西方社会病》和《清贫的思想》的观点，所要阐明的道理，理解错误的一项是 ( )

- A. 物质贫乏不是社会主义，精神空虚也不是社会主义
  - B. 社会主义不仅要使人民物质生活丰富，而且要使人民精神生活充实
  - C. 西方国家享乐主义泛滥、思想堕落、精神颓废等社会问题十分严重
  - D. 建设有中国特色的社会主义，不但要有高度的物质文明，而且要有高度的精神文明
6. 第2段“要注意防止把腐朽当神奇，把痼疽当宝贝”中的“腐朽”和“痼疽”在本文中比喻什么？\_\_\_\_\_

7. 这两段文字阐述的中心论点是 ( )

- A. 中华民族历来以勤劳节俭，不怕艰苦著称于世
- B. 中国共产党是马克思主义真理的坚定实践者，也是中华民族优良传统的真正继承者
- C. 无产阶级革命家和革命先烈都是艰苦奋斗的光辉典范
- D. 继承中华民族的优良传统，以艰苦奋斗、勤俭朴素为荣，以铺张浪费、奢侈挥霍为耻

### 3 敬业与乐业

#### 一、学习目标

1. 了解“敬业”与“乐业”的重要性及做法；2. 理解本文的结构安排的特点；3. 体会语言表达通俗浅显、准确周密、生动有力的特色。

#### 二、课后思考与练习提示

第一题：

1. 只要学生言之成理即可，作者在这里认为凡是职业都是神圣的，可敬的，只要根据自己的具体情况，把自己的工作做到圆满，都是社会所需要的，不可缺少的，“大家同是替社会做事”，劳动价值相等，“并没有高下”。所以，“凡职业没有不是可敬的”。

2. 言之成理即可。

3. 凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上来，专心致志，便是敬业。

忠实地对待自己的职业，把自己的职业看作生命，全力以赴，专心致志，实实在在把事做得圆满，这才算是敬业。

4. 可以谈自己的看法，也可从作者在第6段中的四点说明归纳概括：一是投身于职业之中，从其变化、发展中享受乐趣；二是从奋斗中取得的成就中享受乐趣；三是和同业的竞争中享受乐趣；四是集中精力投入职业之中，忘却烦闷，享受乐趣。

第二题:

1. 这句话是说明人不要仅仅把劳动看作是生活的手段,还要把劳动看作生活的目的,是人应该做的本职事情,劳动是一种功业和德行,应该集中全副精力去做。

2. 说明作者提倡以苦为乐,他认为苦乐全在人心,人应该喜欢自己的职业,这样不论做多苦的职业都会感到快乐。

### 三、能力测试

#### (一) 基知及运用

1. 给下列加点的字注音

旁鹜( ) 佝偻( ) 承蜩( ) 骈进( )  
层累( ) 褻瀆( ) 全副精神( ) 强聒不舍( )

2. 下列各组词语中,没有错别字的一项是 ( )

- A. 敬业乐群 受用 解剖 惟其 B. 断章取意 杜绝 注脚 佝偻  
C. 全幅精力 羡慕 淘神 学理 D. 老之将至 旁鹜 精微 劳作

3. 解释下列句子中的加点词(写在句后括号内)

- ① 但我确信“敬业乐业”四个字,是人类生活的不二法门。( )  
② 将全副精力集中到这事上头,一点不旁鹜,便是敬。( )  
③ 事的性质,从学理上解剖起来,并没有高下。( )  
④ 惟其如此,所以我们对于各种职业,没有什么分别拣择。( )  
⑤ 又常常把这两句话向我的朋友强聒不舍。( )

4. 在下面句中横线处填入适当的关联词语

① \_\_\_\_\_ 凡一件职业,\_\_\_\_\_ 许多层累、曲折,\_\_\_\_\_ 身入其中,看他变化,进展的状态,最为亲切有味。

② 翻过来,\_\_\_\_\_ 我们去赌钱,去吃酒,\_\_\_\_\_ 不是一样淘神、费力?

③ \_\_\_\_\_ 当大总统的人,信得过我可以当大总统\_\_\_\_\_ 去当,实实在在把总统当作一件正经事来做。

④ \_\_\_\_\_ 做一件事,便把这件事看作我的生命,\_\_\_\_\_ 别的什么好处,到底不肯牺牲我现做的事来和他交换。

5. 填空

① 《敬业与乐业》的作者是\_\_\_\_\_,号\_\_\_\_\_,又号\_\_\_\_\_.是近代\_\_\_\_\_派领袖、学者,本文是作者1922年对上海中华职业学校学生所作的演讲,选自《\_\_\_\_\_》。

② 坐这山,望那山,\_\_\_\_\_。

③ 知之者不如好之者,\_\_\_\_\_。

④ 其为人也,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。

6. 回答问题

① 用自己的话解释“敬业”、“乐业”。

② 我确信“敬业乐业”四个字,是人类生活的不二法门。(“确信”与“相信”,“不二法门”与“惟一途径”哪个好,为什么?)

③“挑粪的把马桶收拾得干净,和你们当军人的打胜一支压境的敌军同一价值”,你赞同这说法吗,为什么?

## (二) 阅读下面文段,完成文后各题

(I)第一要敬业。敬字为古圣贤教人做人最简易、直捷的法门,可惜被后来有些人说得太精微,倒变了不适宜用了。惟有朱子解得最好。他说:“主一无适便是敬。”用现在的话讲,凡做一件事,便忠于一件事,将全副精力集中到这事上头,一点不旁骛,便是敬。业有什么可敬呢?为什么该敬呢?人类一面为生活而劳动,一面也是为劳动而生活。人类既不是上帝特地制来充当消化面包的机器,自然该各人因自己的地位才力,认定一件事去做。凡可以名为一件事的,其性质都是可敬。当大总统是一件事,拉黄包车也是一件事。事的名称,从俗人眼里看来,有高下;事的性质,从学理上解剖起来,并没有高下。只要当大总统的人,信得过我可以当大总统才去当,实实在在把总统当作一件正经事来做;拉黄包车的人,信得过我可以拉黄包车才去拉,实实在在把拉车当作一件正经事来做,便是人生合理的生活。这叫做职业的神圣。凡职业没有不是神圣的,所以凡职业没有不是可敬的。惟其如此,所以我们对于各种职业,没有什么分别拣择。总之,人生在世,是要天天劳作的。劳作便是功德,不劳作便是罪恶。至于我该做哪一种劳作呢?全看我的才能何如。因自己的才能、境地,做一种劳作做到圆满,便是天地间第一等人。

### 1. 解释下列加点的字,并写出一个包含这个字的成语

(1) 一点不旁骛: \_\_\_\_\_ 成语: \_\_\_\_\_

(2) 拣择: \_\_\_\_\_ 成语: \_\_\_\_\_

(3) 因自己的才能、境地……: \_\_\_\_\_ 成语: \_\_\_\_\_

### 2. 写出下面句子的主干

敬字为古圣贤教人做人最简易、直捷的法门。

### 3. 填空

(1) 各用四个字概括文中所列举的两件事。

① \_\_\_\_\_ ② \_\_\_\_\_

(2) 概括本段文字的中心论点: \_\_\_\_\_ (不超过 20 字)

## (II) 才能来自勤奋学习

① 生而知之者是不存在的,“天才”也是不存在的。人们的才能虽有差别,但主要来自勤奋学习。

② 学习也是实践,不断的学习实践是人们获得才能的基础和源泉。没有学不会的东西,问题在于你肯不肯学,敢不敢学。自幼养成勤奋学习的习惯,就会比一般人早一些表现出有才能,人们却误认为是什么“天才”和“神童”,一旦被人们发现后,捧场、社交等因素阻止了他们继续勤奋学习,渐渐落后了,最后竟一事无成者,在历史上是屡见不鲜的。反之,本来不是“神童”,由于坚持不懈地奋发努力,而成为举世闻名的科学家、发明家的却大有人在。

③ 牛顿、爱因斯坦、爱迪生都不是“神童”。牛顿终身勤奋学习,很少在午夜两三点以前睡觉,常常通宵达旦工作。爱因斯坦在读中学的成绩并不好,考了两次大学才被录取,学习也不出众,毕业后相当一段时间找不到工作,后来在瑞士的伯尔尼专利局当了七年职员。就是在这七年里,爱因斯坦在艰苦的条件下顽强地学习、工作着,利用业余时间勾画出了相对

论的理论基础。发明家爱迪生家境贫苦,只上了三个月的学,在班上成绩很差。但是他努力自学,对于许多自己不懂得的问题,总是以无比坚强的意志和毅力刻苦钻研。为了研制灯泡和灯丝,他摘写了四万页资料,试验过一千六百多种矿物和六千多种植物。由于他每天工作十几个小时,比一般人的工作时间长得多,相当于延长了生命,所以当他七十九岁时,他宣称自己已经是一百三十五岁的人了。任何人付出和他们同样的艰苦努力,都能有这样、那样的贡献,都会获得一定的才能。

④ 其实不仅是科学,在文学艺术上也是一样。狄更斯曾说:“我决不相信,任何先天的或后天的才能,可以无需坚定的长期苦干的品质而得到成功的。”巴尔扎克说:“不息的劳动之为艺术法则,正如它之为生存法则一样。”

⑤ 总之,人们的才能主要是由勤奋努力学习得来的。马克思终身好学不倦,为了写《资本论》,花了四十年的功夫阅读资料和摘写笔记。他在伦敦,每天到大英博物院图书馆阅读,竟在座位前的地板上踩出一双脚印。马克思是我们的光辉榜样,这双脚印深刻地说明:才能来自勤奋学习。(选文有改动)

1. 文章的中心论点是\_\_\_\_\_。

2. (1) 文章第②段画线句子在结构上起什么作用?

答:\_\_\_\_\_。

(2) 文章运用的论证方法有:\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

3. 文章第②段论述了所谓“天才”、“神童”的可悲后果后,紧接着在第③段列举了牛顿等人勤学成才的事例。简要分析作者这样安排材料的作用。

4. 简要分析第⑤段在文章中的作用。\_\_\_\_\_

5. 文章第②段中说,所谓“天才”和“神童”由于不注重后天的勤奋学习,“最后竟一事无成者,在历史上是屡见不鲜的”。请您举出一个典型事例。

## 4 学问和智慧

### 一、学习目标

1. 了解学问和智慧的关系;2. 体会课文结构安排的层次;3. 品味语言,体会其丰富内涵。

### 二、课后思考和练习提示

第一题:引导学生积累名句,制成卡片,并体会其哲理性。

第二题:可以根据作者第4段中的见解谈自己对某本书评价的理由。

第三题:论述“学问是不能离开智慧的”,主要采用例证法,如引用孟德尔、达尔文、赫胥黎、爱因斯坦的事例,论述“智慧也不能离开学问”,采用比喻论证、对比论证的方法,非常生动、鲜明、形象。

第四题:背诵,可指导学生体会本段层次关系:先总说学问和智慧的关系,然后从“无学问的智慧”和“有学问的智慧”两个方面用形象的比喻来阐释。掌握这个关系再来分步背诵。

### 三、能力测试

(一) 语知及运用

1. 下列各组中加点词的注音有错的一项是

- (1) A. 陶冶(yě)      B. 寸积铢累(lèi)      C. 创(chuàng)获      (    )  
(2) A. 大款(kuǎn)      B. 譬如(pì)      C. 读书得间(jiàn)      (    )  
(3) A. 犀利(xī)      B. 探骊(lì)得珠      C. 斧凿(záo)      (    )  
(4) A. 笨伯(bó)      B. 鞭辟(pì)入理      C. 晦塞(sài)      (    )

2. 选出下列词语中有错别字的一组

- A. 烛照 含蕴 定律 举一反三      B. 陶冶 渊博 犀利 融会贯通  
C. 晦塞 精澈 浮光掠影 食古不化      D. 青空 譬如 劳而无功 鞭辟入理

3. 填空

- (1) 无学问的智慧,只是\_\_\_\_\_,瞬起瞬灭的。他好像肥皂泡一样,尽管可以\_\_\_\_\_,但是\_\_\_\_\_。
- (2) 惟有从学问中产生出来的智慧,才不是浮光,而是探照灯,可以\_\_\_\_\_过云层,\_\_\_\_\_到青空的境地。
- (3) 我们不但需要学问,而且更需要智慧——需要以智慧去\_\_\_\_\_学问、\_\_\_\_\_学问、\_\_\_\_\_学问。
- (4) 学问是知识的\_\_\_\_\_,是一种\_\_\_\_\_人生的原料,而智慧却是\_\_\_\_\_原料的熔炉。

4. 根据语意填写词语

- (1) 形容能透彻说明问题,深中要害。\_\_\_\_\_
- (2) 读书一味学习古人,拘泥陈法,不善于灵活运用。\_\_\_\_\_
- (3) 不涉及主旨。指意义不大或关系不大。\_\_\_\_\_
- (4) 比喻做文章能抓住关键。\_\_\_\_\_
- (5) 点滴积累。\_\_\_\_\_

5. 下列句子中运用比喻修辞手法的是(多项选择)

- A. 学问好比是铁,而智慧是炼钢的电火。  
B. 于是,他奋身而为达尔文的“牛头狗”,为他张目。  
C. 无智慧的书,往往材料堆积得和蚁丘一样,议论虽多,见解毫无。  
D. 惟有从学问中锻炼出来的智慧,才不是瞬息幻灭的肥皂泡。  
E. 若把学问譬作建筑材料,那智慧便是建筑师的匠心。

6. 仿写句子

惟有从学问中锻炼出来的智慧,才不是瞬息即灭的肥皂泡;他永远像珍珠泉的泉水一般,一串串不断地从水底上涌。

7. 把下面的句子排列成一段连贯有序的文字,正确的顺序是\_\_\_\_\_

- ① 顽强地、耐心地学习。  
② 要建设,就必须有知识,必须掌握科学。  
③ 向所有的人学习,不论向敌人或朋友都要学习。特别是向敌人学习。  
④ 而要有知识,就必须学习。  
⑤ 咬紧牙关学习,不怕敌人讥笑我们,笑我们无知,笑我们落后。

## 8. 阅读下文,完成各题

古文有一妙联:“好读书时不好读书,好读书时不好读书。”至今读来仍受益匪浅。

① 青少年时代读书学习好比平路行车,正处在最好时期。这时,精力充沛,记忆力强,理解能力也逐渐提高。不但脚下没有坎坷,肩上没有担子,而且社会和家庭还不断创造良好的学习条件。然而一些青少年对读书不甚喜好,没有抓住时机努力学习,以致学业荒废,一事无成。

到了中老年,有些人又往往感到“书到用时方恨少”,对获得知识产生了如饥似渴之感。

② 但这时读书学习,就好比负重登山,要付出极大的努力,无怪乎,学有所成的人一谈起读书就想到少年时光,就是那些学无所成的人,也一再对少年时代的荒疏感到悔恨。

因此,与其到了不好读书时才对过去的道路“空悲切”,何不在好读书时好好下一番功夫呢?

(1) 上文引用了一幅对联,四个“好”字的读音是:\_\_\_\_\_。

上联的意思是\_\_\_\_\_;

下联的意思是\_\_\_\_\_。

(2) 上文画线的①句是个比喻句,它阐明了怎样的道理?

(3) 在文中找出具体阐释“平路行车”的句子。

(4) ②句中加点的词语“这时”所指的是人生的\_\_\_\_\_时期。

(5) 上文中画线的②句也是一个比喻句,它阐明了怎样的道理?

(6) 概括上文的中心论点。

## (二) 阅读短文,完成练习

### 创造力比知识更重要 王松石

① 社会进入信息时代,新技术革命风起云涌,各国都把培养学生的创新精神和创造能力放到了异常突出的地位。因为创造活动是人类生存与人类文明持续发展的重要保证,是人类知识进化的源泉。正是从这个意义上说,创造力比知识更重要。

② 那么,怎样培养创造力呢?

③ 科学巨匠牛顿说,他所以取得伟大的成就,是因为他站在巨人的肩膀上。这“巨人”可以理解为无数前人所创造的知识的化身。积累知识是基础,融通知识更重要,现代科学技术正朝着既不断分化又不断综合的方向发展,新知识的生长点往往出现在学科的边缘和学科之间的交叉处。学文科的学生应懂一些理科知识,学理科的学生也应涉猎文学艺术。法国化学家利希腾贝格说过:“一个只知道化学的化学家,他未必真懂化学。”广泛涉猎,博学多识,学贯古今,触类旁通,应该成为当代有志中学生共同的追求。

④ 我们掌握的知识越多,就越容易产生新的联想、新的见解、新的创造;但我们对某一事物的传统意义知之太多,又会阻碍思维的灵活性,使我们不由自主地被前人牵着鼻子走,从而形成智力屏障,导致创造能力的僵化。古今中外有不少人勤奋刻苦,但终其一生,有积累而无创造,为知识所累,为知识所困。同学们要学会把心智的“杯子”空出来,为思路的