

世界伟大考古纪实报告之七

废墟的真相

寻找失落的城邦：考古的黄金时代

FINDING THE LOST CITIES

吕贝克·斯特夫/著

陈忠荣 邱望季 闫惠平/编译



14个失落的城市在百余年间相继被发现，它们无疑是人类文明的最早胚胎，有的甚至可以追溯到人类的黎明时期。14个城市，14个扑朔迷离的故事，每一次发现都是考古史上最为动人心弦的一章，它们共同奏响了史前文明的挽歌。

本书几乎囊括了自考古学诞生以来所有伟大的考古发现，可以说是一把打开远古、通向未来的钥匙……

海南出版社

世界伟大考古纪实报告之七

废墟的真相

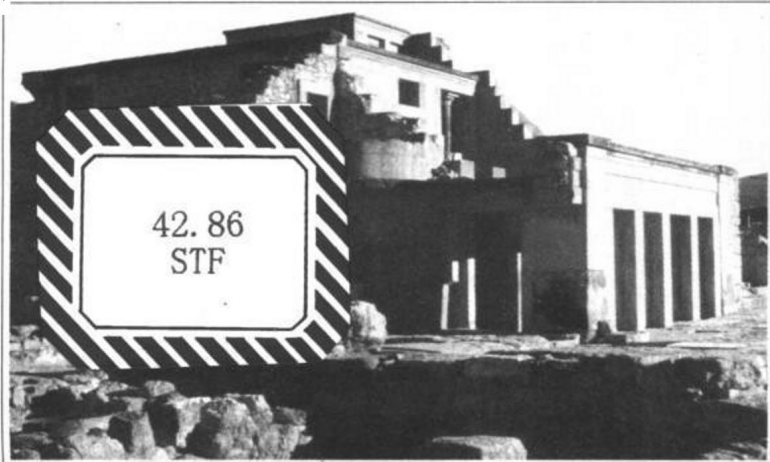
寻找失落的城邦：考古的黄金时代

吕贝克·斯特夫 / 等著

陈忠荣 闫惠平 编译
费文娟 邱望季

陈湘祖 审校

海南出版社



图书在版编目(CIP)数据

废墟的真相:寻找失落的城邦:考古的黄金时代/陈忠荣,闫惠平编译,海口:海南出版社,1999.9

ISBN 7 - 80645 - 583

I. 废… II. ①陈…②闫… III. 古城遗址(考古) - 世界 IV. K868

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 41717 号

废墟的真相

编译者:陈忠荣 闫惠平

费文娟 邱望季

责任编辑:万 胜

海南出版社出版发行

新华书店总店北京发行所经销

华西医科大学印刷厂印刷

1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷

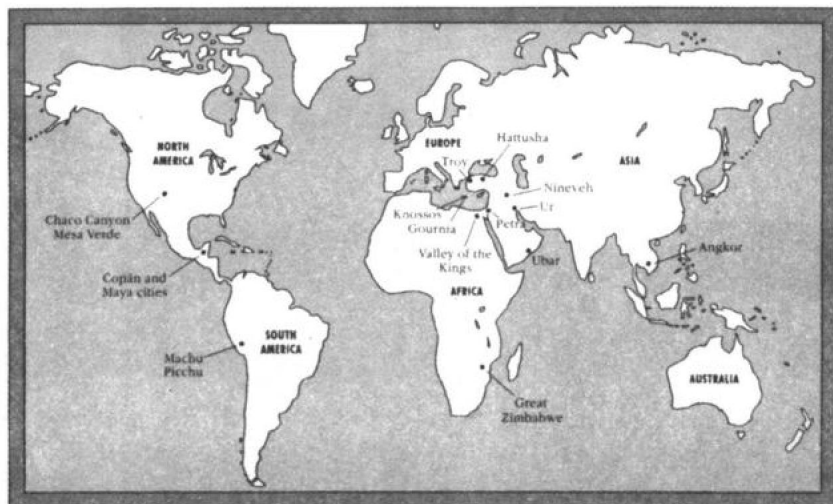
开本:850×1168 毫米 32 开 印张 10.5

字数:250 千 印数:0001~5000 册

ISBN7 - 80645 - 583 - 3/K·24

定价:24.00 元

你即将看到：考古史上最为动人心弦的篇章



(被人类发现的 14 座失落城市的分布图)

14 个失落的城市在百余年间相继被发现，它们无疑是人类文明的最早胚胎，有的甚至可以追溯到人类的黎明时期。14 个城市，14 个扑朔迷离的故事，它们共同奏响了史前文明的挽歌……

前 言：

聆听远古的心跳

1922年11月26日黄昏，桔红色的夕阳正坠向西山悬崖，金色的余辉呈扇状洒满帝王谷。可是，霍华德·卡特却没有欣赏到落日的辉煌。此时，他沿着3000多年前就已开凿出来的16级阶梯，来到了帝王谷底，在一条长达27英尺的岩石通道的尽头，他眼前呈现的是刻有古埃及法老皇室标志的密封洞口，洞口有曾被启封开动过的痕迹。

卡特多么希望洞口之后就是那位统治了埃及10年，于公元前1325年去世的年青法老——图坦卡门的陵墓啊！可是，他又担忧发现的仅是一座在古代和近代被人洗劫一空的空墓。

霍华德是一位考古学家，致力于考察早期文明的废墟和研究人类文明史。30多年来他一直沉醉于古埃及研究

工作，他搜寻图坦卡门陵墓已达 15 年之久。在过去的 6 年里，搜寻古墓的经费都是由卡拉旺爵士提供的。卡拉旺是一位富有的英国人，和卡特一样，怀着寻找小国王最终安息地的梦想。可是搜寻工作越来越令他沮丧，他告诉卡特，这是他最后一次为挖掘工作提供经费了。

卡特握着锤子和凿子的双手颤抖不已，身后狭窄的石头通道里，卡拉旺和女儿，以及卡特的助手正注视着他，默默无言地期待着。卡特在石膏门上凿开一个小洞，举着蜡烛往洞里探头瞧。“眼睛渐渐适应了洞中的光亮，”卡特事后写道，“房中的一切慢慢地从迷茫中显露出来，形状奇异的动物和雕塑，到处都是黄金，金光闪闪烁烁。”

考古学家惊得目瞪口呆。“看见什么了吗？”卡拉旺爵士焦急地问道。“是的，惊人的发现，”卡特答道，好似在做梦一般。霍华德·卡特终于找到了几千年来未被人触及过的法老图坦卡门之墓。

这是考古史上最富轰动效应的发现之一。虽然这一发现耗资巨大，历时漫长，但卡特从未动摇和放弃过搜寻图坦卡门陵墓的坚定决心。这位 9 岁登基 19 岁就去世的娃娃国王的浪漫故事，再加上那显赫一世的财富和 5000 余件精美的出土文物，这一切使得“图坦宝藏”成了考古史上最著名的一次发现。卡特在 1922 年的这一发现标志着辉煌的考古时代的结束。

这一辉煌的时代始于 1798 年。当时，拿破仑·波拿巴企图要为法兰西征服埃及。一群学者和科学家也随军前

往。拿破仑授权他们测量、描绘和研究古埃及的各种纪念碑，当时那些纪念碑还未被外界所知。虽然拿破仑军队的入侵被英国海军击败，狼狈不堪，科学家们在埃及的研究却产生了永不磨灭的影响。一回到法国，他们就著书立说，激起了欧美人对远古世界的激情和兴趣。

在随后的几十年中，冒险家、探险者以及学者们奔向世界各地。他们有的研究已知的古代废墟，比如罗马纪念碑，希腊神庙，埃及金字塔和狮身人面像；有的寻找窥视遥远过去的新窗口，寻求被埋藏和遗忘了许多个世纪的古文明证据，其中有些搜寻者发现了曾经繁荣一时，后又神秘消失了的的城市，这可大受公众欢迎。正如今天一样，在19世纪，发现失落了的的城市这一类消息是报纸的头版头条新闻。这些激动人心的发现远不止激起了公众对失去的文明的兴趣，每一发现都增进了我们对过去的了解，每一发现都以科学的原则代表了考古发展史上的新阶段。

本书中描述了14个消失的城市。从非州、地中海、中东、东南亚到美洲大陆，它们跨越了全球，我们按其发现的顺序加以描写。其中最后一个城市由伦纳德·伍利于1922年发现——也就是霍华德·卡特发现轰动一时的帝王谷那一年。在这个过程中，考古学逐渐成为一门相互配合、有条不紊、有现代技术支持、组织合理的现代科学。孤独的探险家时代已经结束，而科学探索者的时代一直延续到了今天。

失落的城市令我们如痴如醉。考古学向我们展示，千

百年来人们聚集在城市生活，繁衍后代，敬仰神灵，统治管辖和贸易交往。有欢乐幸福，也有痛苦不满，城市毕竟成为了人类文明的象征。通过研究人类遗留下的城市，我们跨越世纪的空间，窥视了古人的心灵和思想。

公元前一世纪，罗马学者法罗曾说过，“是神赋予了我们国家，是人创造了我们的城市。”



目 录

前 言	聆听远古的心跳	(1)
-----	---------------	-------

第 1 章	佩特拉 (Petra) 阿拉伯世界的禁地	(1)
-------	--------------------------------------	-------

佩特拉城的重现，有两个人功不可灭。一位是 19 世纪初的瑞士探险家，另一位是电影导演斯皮尔伯格，他们以不同的方式再次让这一古城名垂青史。

第 2 章	尼尼微 (Nineveh) 古亚述王朝兴衰的秘密	(21)
-------	--	--------

位于中东的美索不达米亚地亚，被考古学家们视为文物的“富矿带”。法国医生兼昆虫学家波塔，在此成功发掘

出亚述故宫——尼尼微城，并首次证实了《圣经》中史料的真实。

第3章 **汉梯沙 (Hattusha)** (37)
湮没的赫梯城堡

1834年，一位法国建筑师兼文物古董在土耳其的偶然发现，打开了古赫梯文明的秘密大门。面对这个在3000年前就已消失的民族，我们仍对他们知之甚少。

第4章 **科潘 (Copan)** (55)
玛雅文明的最后领地

公元8世纪，辉煌的玛雅文明骤然消失，巨大的城市科潘被遗弃，繁荣的街道空无一人，玛雅人抛弃了舒适的家、广场和宫殿，突然离去……这一切却成为考古史上新的不解之谜

第5章 **查科峡谷 (Chaco Canyon)** (81)
印第安人的古老屏障

1888年，一位科罗拉多州的牛仔因寻找被风雪驱散的牛群，来到查科峡谷并发现该遗址，不料这一意外收获却揭开了北美古印第安人生活的秘密。

第6章 **吴哥 (Angkor)** (101)
捕蝶人的伟大发现

一位希望在自然学上有所作为的捕蝶人，却意外将其大名留在了考古史上——亨利·英哈特。今天的人们仍将感谢他：1860年1月在柬埔寨西部丛林中度过的三个星期。

第7章 **特洛伊 (Troy)** (121)
考古史上的永恒传奇

谢里曼和特洛伊城的故事，是考古史上伟大传奇中最为动人心弦的一个，曾有史学家评价：特洛伊城的发现，其意义和价值并不逊色于哥伦布发现美洲大陆。

第8章 **津巴布韦 (Zimbabwe)** (143)
探险家赠予的礼品

失落文明的证据一个个像袅袅青烟从非洲内陆升起，大津巴布韦遗址便是其中之一。它的发现，证明了我们之前对非洲的了解是如此的肤浅和无知。

第9章 **克诺塞斯 (Knossos)** (165)
欧洲文明的秘密“子宫”

克里特岛米诺斯王宫的发现，将欧洲文明的起源提早了整整一千年。然而，米诺斯文明究竟从何发展而来，又怎样变得无影无踪？克里特王朝的兴亡？谁又能侦破这桩历史的悬案。

第 10 章 **戈尔尼娅 (Gournia)** (187)
痴迷于田野考古的杰出女性

比之特洛伊和尼尼微，戈尔尼亚可能微不足道，但它却是一座完整的幸存至今的史前小镇，从其城市布局、民居风格及遗留物中，我们得以看到 4000 年前一个普通百姓的日常生活场景。

第 11 章 **马丘·比丘 (Machu Picchu)** ... (203)
印加文明之路的最后驿站

在没有铁制工具、没有牛马、没有车船知识的时代，马丘·比丘在南美大陆的出现让人匪夷所思，关于创造这一建筑奇迹的种种猜测，至今仍未得到考古学家的证实。

第 12 章 **吾 珥 (Ur)** (223)
对《圣经》的注释和证实

令人吃惊的是，这一切都出现在“创世纪”所说的年代，这是人类的黎

明时期。《圣经》中大洪水、诺亚方舟的故事，在吾珥的出土物中得到了证实。

第 13 章 **巴比伦塔 (Babylon)** (241)

聆听沙土下的心跳

当我们看到手表盘上分为 12 格，买鸡蛋以 60 个为单位，观察星星的运动来预测气候，计算机的运行以 2 进制为基础，有谁想过这些都得益于巴比伦人呢？

第 14 章 **契晨-伊特萨 (Chichen - Itza)** (263)

遗弃在丛林中的巨城

又一座玛雅弃城在南美丛林中被发现，人们期待这次发现能打破破译玛雅文明的坚冰。然而，随着发掘的深入，新的疑团又不断涌现，考古学家们仿佛步入了谜的怪圈。

后 记 **吾巴尔 (Ubar)** (287)

沙漠中的新发现

正如吾巴尔的发现者所告诉的那样，考古学仍然是一门年青的学科。幸运的旅游者和执着的科学家们仍未找到揭开失落文明的关键线索。

佩特拉城的重现，
有两个人功不可灭。一
位是 19 世纪初的瑞士
探险家，另一位是电影
导演斯皮尔伯格，他们
以不同的方式再次让
这一古城名垂青史。

第一章 佩特拉

阿拉伯世界的禁地



各个不同时期的文明废墟充满了
佩特拉城，其时间跨度长达 2000 年，这
正是佩特拉的价值与魅力所在。



令我震惊的惟有东方大地，玫瑰红墙见证了整个历史

——英国诗人威廉·贝根《致佩特拉》

1812年，奥斯曼帝国，一个地处土耳其中心地带的穆斯林国家，统治着地中海东端的土地。几个世纪来，奥斯曼帝国与信仰基督教的欧洲各国战火不断。因此，奥斯曼土耳其人以及他们遍布中东和北非的臣民们对欧洲人都颇怀疑心。独身途经穆斯林地带的基督教徒会被当地人当做奸细，或被驱逐出境，或遭杀害。

可是，巡回商人西克·埃布拉罕·阿布道拉却是个例外。他满脸络腮胡，头裹穆斯林头巾，身着穆斯林长袍，讲一口流利的阿拉伯语，对伊斯兰的宗教信仰、典礼仪式无所不晓，了如指掌。渊博的学识使他在旅途中处处受人尊敬，穆斯林人都误把他当成了博学多才的伊斯兰法学

家。若知道他的真名叫约翰·路德维格·贝克哈特，他们定会震惊不已的。

贝克哈特 1784 年生于瑞士，在德国和英国受教育并且学习了阿拉伯语。1809 年，他受雇于英非联合会，负责调查了解并解答当时的一个地质学难题：北非的两条大河——尼日尔河和尼罗河——是否源于同一条河流。当时有些地质学家认为两条河或是起源于同一个源头，或是在巨大的北非沙漠内部某地（一个欧洲人刚涉入探索的地区）汇合的；另一些人却坚持认为（随后的事实证明他们是正确的）两条河流完全互不相干。

英非联合会要求贝克哈特用第一手考察材料，揭开尼日尔河与尼罗河之间的谜底。贝克哈特接受了这一富有挑战的任务，开始策划自己的旅行。他首先计划去叙利亚，用几年时间完善自己的阿拉伯语；然后前往埃及的开罗，加入穿越撒哈拉沙漠去尼日尔地区的商队。贝克哈特蓄了胡须，更名西克·埃布拉罕·阿布道拉，动身去了叙利亚的阿勒颇。

身处穆斯林世界的贝克哈特远不止研究了这一使命，他逐渐了解熟悉，并深深地敬仰着穆斯林文化。在执行英美联合会使命的主道上，出于对地质学知识的求知欲，一种难以遏制的好奇心不时驱使他离开主道，步入众多叉路。就是这其中一条叉道引他奔向了一座自 12 世纪以来少有，或者说根本没有欧洲人涉足过的城市。

佩特拉不完全是个消失了的都市，历史学家们还清