



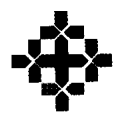
福州大学工艺美术学院 福建工艺美术学院

装潢艺术设计作品集



福建美术出版社

福州大学工艺美术学院
福建工艺美术学院



装潢艺术设计
GRAPHIC DESIGN

作品集

福建美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

装璜艺术设计作品集 / 陈文灿主编. — 福州: 福建美术出版社, 2002.10

(福建工艺美术学院、福州大学工艺美术学院校庆 50 周年系列作品集)

ISBN 7-5393-1226-2

I. 装... II. 陈... III. 商品装璜—设计—作品集—中国—现代 IV. J524.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 080216 号

福建工艺美术学院
福州大学工艺美术学院
校庆 50 周年系列作品集
装璜艺术设计作品集
陈文灿 主编

福建美术出版社出版发行

厦门市正奇彩印制版有限公司制版

深圳雅昌彩色印刷有限公司印刷

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 8 印张

印数: 0001—2000

2002 年 10 月第一版 第一次印刷

ISBN 7-5393-1226-2

J · 1203 定价: 544.00 元(本册定价: 68.00 元)

序

Foreword

装潢艺术设计是最早从大美术的概念中分离出来，成为直接为经济建设服务的专业，她从“商业美术”到“装潢艺术设计”再到今天的“视觉传达设计”，其内涵发生了巨大变化。

1955年秋，我校试办工艺美术班，1956年改为商业美术，后改为装潢设计，它标志着我校实现了纯美术教育向设计艺术教育的转变，是全国为数不多最早开办艺术设计教育的院校之一。我系从1992年开始招收大专生，1996年开始招收本科生，现设有四年制本科、五年制高职、三年制高职、四年制中专四个层次。目前在校生有11个教学班。

随着计算机辅助设计在艺术设计中的广泛普及，计算机图形设计功能的日益强大，可以说装潢设计已离不开计算机，而且绝大多数设计作品都是借助计算机完成的。设计似乎越来越简单，但又越来越难。简单是因为计算机作为艺术设计最好的工具，把设计者从图板、画笔、色彩中解放出来，它速度快、效果好、容易掌握，成为设计者最好的助手。但是，它的这些优点也恰巧成为考验设计者、创意能力的试金石。计算机是工具，它永远代替不了作为设计主体的人的思维，对于设计来讲就是创意。创意是设计的灵魂，而不是技法、程序、手段……它是设计者手指在接触键盘的一瞬间思想迸发出的火花。开发学生的创造能力，引导学生的思维方式向创意的方向发展，这是装潢设计教育的根本性的方向。

培养德、智、体、美全面发展，从事装潢艺术设计的高、中级专门人才，要求学生能系统掌握包装装潢、标志、展示设计、广告设计以及CIS的设计，为社会主义的经济建设服务，这是我们专业教育的方向。我们也密切注意现代科学技术的发展，尤其是电脑网络对装潢艺术设计——视觉传达设计的影响，并不断改进教学方法，开辟新的课程，以适应社会对我们新的要求。

装潢艺术设计专业重视专业基础教育，强调专业特点，特别重视创造性思维在专业课中的应用，由于课程设置合理，要求严格，毕业生有相当扎实的专业设计能力，适应社会各界对本专业的各种要求，因此毕业生很受用人单位的欢迎，近几年毕业生的作品有一半以上被各单位采用并投产。我系的学生在全国性的设计大赛中屡屡获奖，我系的老师也在多项全国性的设计大赛中取得了优异的成绩，并取得了良好的经济效益。他们的作品得到了社会各界的广泛赞誉，为福建省的装潢艺术设计事业作出了贡献。

欣逢校庆五十周年之际，我们选编了这本画册，向社会各界汇报我们近年来的成绩，敬请批评指导！

主 编：陈文灿

副主编：庄南鹏

编 委：（按姓氏笔划为序）

王明照 庄南鹏 陈文灿 陈金华
余国华 张 明 巫维轩 吴嘉谔
郑银河 林 伟 林瑞来 洪树德
钱正坤 徐 玲 黄国维 黄金德
谢大康 蔡清枝 潘尤龙

编 辑：（按姓氏笔划为序）

王艳君 王 怡 尹小玲 刘 斌
刘葆发 李 双 陈哲蔚 陈益松
林懋义 林建斌 洒玉波 徐建明
高 宏 梁 青 黄 涛 黄志雄
谢 芳 蔡志强

目录

CONTENTS

序 Foreword

包装设计 Package Design

“阿绣”绣花鞋包装设计 于静	2	“角斗”香烟包装设计 李安洲	23
“德艺”陶瓷包装设计 许明凤	3	“小不懂”文具包装设计 张高荣	23
“陈记酒楼”包装设计 叶哲峰	4	“寻秦记”纪念品包装设计 郭碧霜	24
“土楼人家”食品包装设计 黄志雄	5	“奇力”五金包装设计 张永斌	24
“延城”红酿包装设计 王义聪	6	“小斑点”卡通杯包装设计 江锦华	25
“比吉斯”CD 包装设计 王芳	6	1 x 1书籍装帧设计 杨艺娜	26
“荣舍”卜坑包装设计 纪宏跃	7	“太阳花”水粉颜料包装设计 郑颖	26
“飞利浦”电器包装设计 廖靖琳	8	“风曲”内衣系列包装设计 周碧芳	27
“黑非惟”非洲木雕面具包装设计 李双	9	“梁祝”CD 包装设计 叶嘉生	28
“邻家喜铺”食品包装设计 潘志军	10	“福尔趣”体育用品包装设计 苏梦生	29
“域外”咖啡包装设计 蔡彩霞	11	提线木偶包装设计 郑玉美	29
“忆江南”竹雕包装设计 周宇	11	“玉岩”武夷茗茶包装设计 郑德明	30
“爱克”节能灯包装设计 王小丽	12	“竹韵”民族乐器包装设计 陆凌	31
“绿岛”香烟命题包装设计 学生作品	13	“寻竹斋”文房四宝包装设计 刘红英	32
“花心”巧克力命题包装设计 学生作品	13	“食为天”筷子包装设计 黄辉煌	33
“东辰”漆包装设计 学生作品	14	“中国丝竹”乐器包装设计 甘伟萍	33
“宏河谷”笛子包装设计 林慧连	15	“世纪风”油漆包装设计 学生作品	34
“万神殿”葡萄酒包装设计 黄晟	15	“花园”蜡烛包装设计 郑增辉	35
“西湖”藕粉包装设计 邹小丹	16	自行车玩具包装设计 学生作品	35
“黛碧丝”化妆品包装设计 学生作品	18	“龙栈”酒店包装设计 黄嵘	36
“香园”茉莉花茶包装设计 学生作品	19	“乐凯”胶卷包装设计 李想	37
“茶王”铁观音包装设计 李婉瑜	19	“金喜庆”礼品包装设计 张汀华	37
“一叶”真丝品包装设计 阮丹华	20	华侨大酒店包装设计 陈钧	38
“东坊”中国结包装设计 吴小花	21	“PURE”化妆品包装设计 学生作品	39
“小花”干花包装设计 苏丽华	22	“安超”运动鞋包装设计 黄涛	40

广告设计 Poster Design

反对重婚 张育彬	42	新北京,新奥运 黄志雄	58
天鹅与人 黄嵘	43	第八届中国广告节 黄志雄	59
“山峰”石雕广告设计 庄志猛	44	防范于未“染” 蔡志强	60
“恒有”涂料广告设计 学生作品	45	反对邪教,崇尚科学 王艳君	61
校庆展览海报 陈金华	46	“飞利浦”家用小电器广告设计 廖靖琳	62
SAVE ME 林镇坤	47	“奥斯卡”经典名曲广告设计 学生作品	63
一个都不能少 潘志军	47	“乐凯”胶卷广告设计 李想	64
保护儿童,反对暴力 黄嵘	48	“轻松一夏”果汁广告设计 余晖	65
陷阱 黄南溪	49	禁止利用网络传播色情 蔡志强	66
拒绝毒品,关爱生命 杨忠强	50	毒品直接危害着他们 李想	67
情同手足 李伟	51	耳听为虚,眼见为实 甘锦绣	68
“蜗牛”服饰广告设计 苏开福	52	我爱你 甘锦绣	69
环境与生命 刘斌	53	网络时代与人类生活 黄兴敏	70
“阿绣”鞋业广告设计 于静	54	请爱护水资源 林伟	71
梅尔·朵姆唱片广告设计 严琳	55	学术讲座海报 黄涛	71
中国移动通讯广告设计 陈益松	56	保护儿童,终止伤害 黄志雄	72
“成龙”商业中心广告设计 陈益松	57	战场·家园 黄晟	73

“东阁”蛋品广告设计 黄臻	74
公益广告设计 张育彬	75
“陈记酒楼”海报设计 叶哲峰	76
“罗技”鼠标广告设计 黄志雄	77
不要让“绿”淡化 柯育能	78
杜绝伪劣产品 叶嘉生	79
吸烟有害健康 陈益松	80
公益海报设计 黄兴敏	81
庆祝星海合唱团成立五十周年海报设计 翁一梅	81

企业识别 Corporate Identity

厦门胡里山炮台视觉形象设计 蔡志强	90
“怡佳咏”服饰视觉识别形象设计 王艳君	91
非洲木雕专卖店VI 基础系统 李双	92
厦门国际航空港集团有限公司 VI 视觉识别系统设计 傅兴强	93

网络与时代 黄嵘	82
“大男人”服饰广告设计 陈为有	83
网络时代与人类生活 黄志雄	84
“宏河谷”民族乐器广告设计 林慧连	85
“古道仕”棋艺馆广告设计 黄南溪	86
共生 王小丽	86
请勿酒后驾车 潘仁利	87
和平与发展 王艳君、黄志雄	88

“酷儿乐”纸尿裤品牌策划 刘斌	94
“诺方”系列化妆品企业识别形象设计 邹小丹	95
“西湖”藕粉VI 视觉识别系统设计方案 邹小丹	96
“三辉”陶瓷视觉识别系统设计 肖晋生	97
AGAN 软件设计有限公司VI 之应用系统设计方案 甘锦绣	98

标志设计 Logo Design

第四届柴可夫斯基国际青少年音乐比赛标志 陈益松	100
厦门叉车厂标志 林銓彬	100
厦门化纤厂标志 林銓彬	100
厦门国泰进出口贸易公司标志 林銓彬	100
特区十周年标志 林銓彬	100
特房标志 林銓彬	100
厦门广播电视报标志设计方案 林銓彬	101
龙溪机器厂标志 林銓彬	101
碧宫酒店标志 林銓彬	101
万红标志 曾维禄	101
第八幼儿园标志 王艳君	101
中国海洋运输公司标志设计方案 曾维禄	101
万时红集团标志 肖晋生	102
万杰企业标志 肖晋生	102
至美办公用品标志 肖晋生	102
友和道通航空服务标志 肖晋生	102
冠兰关系企业标志 肖晋生	102
第二针织厂标志 肖晋生	102
新欣房地产标志 甘锦绣	103
长城化纤助剂公司标志 甘锦绣	103
99 海峡两岸博览会标志 甘锦绣	103
建发制药标志 肖晋生	103
海星致远科技标志 王艳君	103
鼓浪屿国际钢琴艺术节 王艳君	103
厦门怡佳咏服饰标志 王艳君	104
江西旅游形象标志 王艳君	104
奇茗茶文化精品传播有限公司标志 王艳君	104

厦门创冠集团标志 王艳君	104
厦新标志 林銓彬	104
永飞化工标志 刘斌	105
毕加索文具标志 刘斌	105
客家食业品牌字体设计 刘斌	105
八匹马标志 刘斌	105
龙祥汽配标志 刘斌	105
第二届中国音乐《金钟奖》暨鼓浪屿(国际)钢琴艺术节 林修清	105
岳口矿泉水标志 陈金华	106
养正中学标志 陈钧	106
幼儿园标志 陈钧	106
泉州展览城标志 陈钧	106
包装展览标志 陈钧	106
森浪酒店标志 吴小花	106
福建省高校教师艺术设计标志 曾国彬	107
厦门国际学校标志 曾国彬	107
雅特文具标志 陈钧	107
思尔康矿泉水标志 曾国彬	107
机场标志 陈钧	107
宏康方块标志 洪丽琳	108
奥利纳生物工程公司标志 黄涛	108
厦虎工程机械标志 黄涛	108
南方培训标志 李双	108
栋梁针织标志 蔡志强	108
信恒房地产标志 曾国彬	108
中国第一届皮划艇锦标赛亚洲邀请赛标志 陈益松	109
立体标志设计 学生作品	110-114

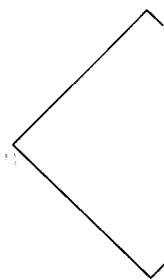
其它 Others

校庆请贴设计 陈金华	116
“原野”食品宣传卡设计 张英福	116
“出位”书籍装帧设计 黄志雄	117
“黑非摊”木雕宣传卡设计 李双	118
“土楼人家”食品宣传卡设计 黄志雄	118

“西湖”藕粉宣传卡设计 邹小丹	119
钢琴艺术节宣传卡设计 张英福	119
吉祥挂历设计 肖晋生	120
地球的故事 刘斌	122
人与自然台历设计 刘斌	123

包装设计

Package Design





“阿绣”绣花鞋包装设计 于静



“德艺”陶瓷包装设计 许明凤



“陈记酒楼”包装设计 叶哲峰



“土楼人家”食品包装设计 黄志雄



“延城”红酿包装设计 王义聪



“比吉斯”CD 包装设计 王芳



“荣舍”卜坝包装设计 纪宏跃



“飞利浦”电器包装设计 廖靖琳



“黑非”非洲木雕面具包装设计 李双



“邻家喜铺”食品包装设计 潘志军