

插图·赏析·注释·题解

不读书不权，不识字不钱。

韓山洞田曼奇人，兩行少老，曲形器工。

翠袖殷勤捧金钟，半露春葱

唱的是会受用文章且公

夜宴将终，十二帘栊，月转梧桐。

刘唐卿

不晓书不权，不识字不钱。
不晓事倒有人夸荐。
老天只凭忒心偏，贤和愚无分辨。
折挫英雄，消磨良善，越聪明越运蹇。
志高如鲁连，德过如闵骞，
依本分只落的人轻贱。

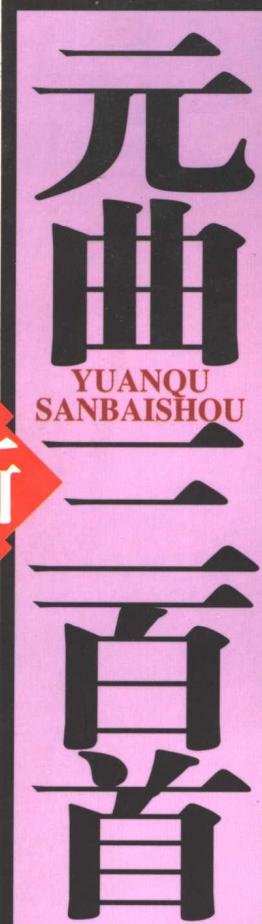
朝天子

A man in traditional Chinese attire, including a black official's hat and a red robe, is shown riding a light brown horse. He is holding the reins. To his right, there is vertical text in Chinese characters.

天断夕古小枯
净肠阳道桥藤
沙人西流老树
在下风水人昏

伏思

中国古典文化精华



YUANQU SANBAISHOU

青不頽異人

最新版

雪粉华、舞梨花，再不见烟村四五家。
密洒堪图画，看疏林噪晚鸦。

大德歌
关汉卿

吴兆基
Wu Zhaoji
◆ 编译

Wu Zhaoji

活受苦，恨不得随大江东去。



京华出版社



中国古典
文化文库

中国古典
文化文库

2005.8 由出版社出京，京北—

文
蘇兆民首百三曲

ISBN 7-80600-152-4

• 1225 VI. 注解

中图分类号：CIP

百

自白式

○ 赏析

首 基於吳：臘：臘
卦 文益主：臘：臘
上 本：臘：臘
題解：拔對卦責

卷之四

五文苑圖

卷之三

王謙輯錄卷之二

海內外古今圖書集成

新平里市直供 品 品

中華書局影印

卷之三

卷之三

卷之三

是 2000 : 100 = 20 倍

不题撰人/编 吴兆基/

书名：ISBN V-8090

京华出版

图书在版编目(CIP)数据

元曲三百首 / 吴兆基编. - 北京: 京华出版社, 2002.8

ISBN 7-80600-571-4

I . 元… II . 吴… III . 元曲－选集

IV . 1222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 02808 号

元曲三百首

编 译: 吴兆基

策 划: 王金文 任 超 华 飞

责任编辑: 林 川

责任校对: 杨长丽

责任印制: 臧威威

正文插图: 范振涯

装帧设计: 恳垦工作室

出版发行: 京华出版社

责任发行: 臧威威

印 刷: 北京市昌平环球印刷厂

开 本: 880 × 1230mm

字 数: 200 千字

印 张: 20 插 页: 2

印 数: 001 - 15000

版 次: 2002 年 8 月北京第 2 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80600-571-4/I · 87

定 价: 29.80 元

元曲三百首

目录

本书附光盘 / 张



05
10
13



0679791

-95

目 录

元曲三百首

〔目录〕

[二]



元好问：	中吕·喜春来	春宴	2
	中吕·喜春来	春宴	4
	仙吕·后庭花破子		6
	双调·骤雨打新荷		8
	黄钟·人月圆	卜居外家东园	...	10
	黄钟·人月圆	卜居外家东园	...	12



杨 果: 越调 · 小桃红	14
越调 · 小桃红	16

刘秉忠：南昌·干荷叶 18

王和卿：仙吕·醉中天 咏大蝴蝶 20
双调·拨不断 大鱼 22



商挺: 双调·潘妃曲	28
双调·潘妃曲	30



王 恽: 越调·平湖乐	36
正宫·黑漆弩 游金山寺	38

陈草庵：中吕·山坡羊 40
中吕·山坡羊 42

徐琰：双调·沉醉东风 44

目 录

[宋元曲三百首 目录]

目 录



姚燧：	中吕·满庭芳	46
	中吕·醉高歌 感怀	48
	越调·凭阑人 寄征衣	50
	中吕·普天乐 别友	52
	中吕·醉高歌 感怀	54
	双调·寿阳曲 无题	56
	双调·寿阳曲 咏李白	58
	越调·凭阑人	60



不忽木：	仙吕·点绛唇 辞朝	62
奥敦周卿：	双调·蟾宫曲 咏西湖	64
	双调·蟾宫曲 咏西湖	66



鲜于枢：	仙吕·八声甘州	68
关汉卿：	南吕·四块玉 别情	70
	南吕·四块玉 闲适	72
	商调·梧叶儿 别情	74
	双调·大德歌 春	76
	双调·大德歌 夏	78
	双调·大德歌 秋	80
	双调·大德歌 冬	82
	双调·沉醉东风	84
	双调·碧玉箫	86
	南吕·一枝花 不伏老	88
	南吕·一枝花 杭州景	90
	大石调·青杏子 离情	92



卢挚：	南吕·金字经 宿邯郸驿	94
	双调·寿阳曲 夜忆	96
	双调·沉醉东风 秋景	98

AC96/1

目 录

元曲三百首

[目录]

[四]



- 双调·蟾宫曲 萧娥 100
双调·寿阳曲 别珠帘秀 102
双调·蟾宫曲 钱塘怀古 104
双调·蟾宫曲 106
黄钟·节节高 108
双调·沉醉东风 闲居 110
双调·沉醉东风 闲居 112
双调·蟾宫曲 114



- 珠帘秀: 双调·落梅风 答卢疏斋 116
王实甫: 中吕·十二月过尧民歌 118
庾天锡: 双调·雁儿落过得胜令 120



- 冯子振: 正宫·鹦鹉曲 农夫渴雨 122
正宫·鹦鹉曲 野渡新晴 124
刘燕歌: 仙吕·太常引 126
真 氏: 仙吕·解三醒 128
赵孟頫: 仙吕·后庭花 130



- 郑光祖: 双调·蟾宫曲 梦中作 132
双调·蟾宫曲 134
马致远: 南吕·四块玉 怡退 136
南吕·四块玉 马嵬坡 138
南吕·四块玉 洞庭湖 140
南吕·四块玉 巫山庙 142
越调·天净沙 秋思 144

目 录

元曲三百首

[目录]

[五]



- 南吕·四块玉 紫芝路 146
南吕·金字经 148
双调·寿阳曲 潇湘夜雨 150
双调·寿阳曲 远浦帆归 152
双调·寿阳曲 154
双调·蟾宫曲 叹世 156
双调·夜行船 秋思 158



- 范 康: 仙吕·寄生草 酒 160
仙吕·寄生草 色 162

- 曾 瑞: 正宫·醉太平 164
南吕·四块玉 叹世 166
南吕·骂玉郎过感皇恩采茶歌 168
中吕·山坡羊 自叹 170
商调·集贤宾 官词 172



- 白 朴: 中吕·喜春来 题情 174
中吕·阳春曲 知几 176
仙吕·醉中天 佳人脸上黑痣 178
双调·沉醉东风 渔夫 180
双调·庆东原 182
双调·得胜乐 184
越调·天净沙 秋 186
双调·乔木查 对景 188



- 邓玉宾: 正宫·叨叨令 道情 190
正宫·叨叨令 道情 192

- 范居中: 正宫·金殿喜重重 秋思 194

- 王伯成: 中吕·阳春曲 别情 196

目 录

《乐府绝句三百首》古文 [目录]

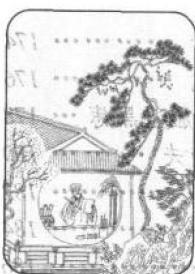
第五集



- 李致远：双调·水仙子 春暮 198
双调·落梅风 200
- 施惠：南吕·一枝花 咏剑 202
- 白贲：正宫·鹦鹉曲 204



- 贯云石：双调·寿阳曲 206
双调·清江引 208
正宫·小梁州 秋 210
中吕·红绣鞋 欢情 212
双调·蟾宫曲 送春 214
南吕·金字经 216
- 睢景臣：般涉调·哨遍 高祖还乡 218



- 周文质：正宫·叨叨令 自叹 220
正宫·叨叨令 自叹 222
越调·小桃红 咏桃 224
越调·寨儿令 226
双调·折桂令 过多景楼 228

- 赵禹圭：双调·蟾宫曲 过金山寺 230
双调·风入松 忆旧 232

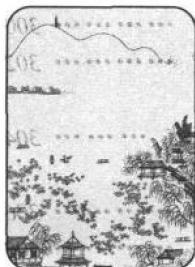


- 王元鼎：正宫·醉太平 寒食 234
越调·凭阑人 闺怨 236
- 赵善庆：中吕·普天乐 江头秋行 238
中吕·山坡羊 长安怀古 240
双调·折桂令 西湖 242
双调·水仙子 仲春湖上 244

目 录

· 元曲三百首 · 目录

· 第七章 ·



- 张养浩：
中吕·山坡羊 潼关怀古 246
双调·雁儿落兼得胜令 248
中吕·十二月兼尧民歌 250
中吕·山坡羊 述怀 252
中吕·普天乐 254
双调·清江引 256
双调·殿前欢 对菊自叹 258
双调·水仙子 260
中吕·朱履曲 262
中吕·朱履曲 264
双调·殿前欢 村居 266
双调·沽美酒兼太平令 268
中吕·朝天曲 270
南吕·一枝花 咏喜雨 272



- 鲜于必仁：
中吕·普天乐 平沙落雁 274
中吕·普天乐 渔村落照 276
双调·折桂令 芦沟晓月 278
双调·折桂令 诸葛武侯 280
双调·折桂令 李翰林 282



- 邓玉宾子：
双调·雁儿落过得胜令 284
双调·雁儿落过得胜令 286



- 阿里西瑛：
商调·凉亭乐 叹世 288
双调·殿前欢 懒云窝 290

- 卫立中：双调·殿前欢 292

- 吴西逸：
双调·雁儿落带过得胜令 294
双调·蟾宫曲 山间书事 296
双调·清江引 秋居 298

目 录

元曲三百首

[目录]

[八]



- 双调·寿阳曲 四时 300
越调·天净沙 闲题 302

高克礼: 越调·黄蔷薇过庆元贞 304

- 乔 吉: 正宫·绿幺遍 自述 306
中吕·山坡羊 寓兴 308
中吕·山坡羊 冬日写怀 310
中吕·山坡羊 自警 312
越调·凭阑人 金陵道中 314
南吕·玉交枝 316
中吕·满庭芳 渔父词 318
中吕·满庭芳 渔父词 320
中吕·山坡羊 322
越调·小桃红 324
双调·折桂令 自述 326
双调·水仙子 咏雪 328
双调·卖花声 悟世 330
双调·水仙子 寻梅 332
双调·清江引 即景 334
双调·水仙子 重观瀑布 336
双调·水仙子 梦觉 338
越调·天净沙 即事 340
双调·折桂令 荆溪即事 342

- 刘 致: 中吕·朝天子 邸万户席上 344
中吕·朝天子 346
仙吕·醉中天 348
双调·折桂令 疏斋同赋木犀 350
双调·清江引 352
正宫·端正好 上高监司 354

目 录

元曲三百首

[目录]

[九]



- 薛昂夫：中吕·朝天子 356
中吕·朝天曲 358
中吕·朝天曲 360
双调·蟾宫曲 雪 362
双调·庆东原 西皋亭适兴 364
双调·庆东原 西皋亭适兴 366
正宫·塞鸿秋 368
中吕·山坡羊 述怀 370
双调·楚天遥过清江引 372
双调·折桂令 题烂柯石桥 374
双调·折桂令 376



- 苏彦文：越调·斗鹌鹑 冬景 378
张雨：中吕·喜春来 380



- 吴弘道：中吕·上小楼 钱塘感旧 382
南吕·金字经 伤春 384
南吕·金字经 386
双调·拨不断 闲乐 388



- 阿鲁威：双调·蟾宫曲 390
双调·寿阳曲 392
双调·水仙子 394

- 虞集：双调·折桂令 396

- 马谦斋：越调·柳营曲 叹世 398
越调·柳营曲 咏竹 400
越调·柳营曲 太平即事 402
双调·沉醉东风 自悟 404
双调·水仙子 雪夜 406

目 录

宋词三百首 目录

目 录



张可久：	黄钟·人月圆	会稽怀古	408
	黄钟·人月圆	客垂虹	410
	中吕·满庭芳	山中杂兴	412
	中吕·满庭芳	山中杂兴	414
	中吕·红绣鞋	天台瀑布寺	416
	中吕·卖花声	怀古	418
	黄钟·人月圆	山中书事	420
	正宫·小梁州	避暑即事	422
	正宫·醉太平	怀古	424
	越调·寨儿令	西湖秋夜	426
	越调·寨儿令	鉴湖上寻梅	428
	双调·庆东原		430
	双调·折桂令	九日	432
	双调·折桂令	读史有感	434
	中吕·满庭芳	春思	436
	双调·水仙子	归兴	438
	双调·折桂令	西陵送别	440
	双调·殿前欢	客中	442
	越调·天净沙	江上	444
	双调·清江引	老王将军	446
	双调·落梅风	春晚	448
	双调·湘妃怨	次韵金陵怀古	450
	南吕·一枝花	湖上归	452
徐再思：	黄钟·红锦袍		454
	双调·蟾宫曲	江淹寺	456
	双调·水仙子	夜雨	458
	中吕·红绣鞋	雪	460
	双调·沉醉东风	春情	462
	中吕·阳春曲	皇亭晚泊	464
	中吕·普天乐	西山夕照	466
	中吕·喜春来	闺怨	468

目 录

宋词三百首 目录

卷 [第一]



- 钱 霖：双调·清江引 470
 般涉调·哨遍 472

- 孙周卿：双调·蟾宫曲 自乐 474
 双调·水仙子 舟中 476

- 吕济民：双调·蟾宫曲 赠楚云 478



- 曹 德：双调·折桂令 西湖早春 480
 双调·清江引 482
 双调·庆东原 江头即事 484

- 唐毅夫：双调·殿前欢 大都西山 486

- 杨朝英：商调·梧叶儿 客中闻雨 488
 中吕·阳春曲 闺思 490
 越调·小桃红 题写韵轩 492
 双调·清江引 494
 双调·雁儿落过得胜令 落花 496
 双调·水仙子 自足 498

- 钟嗣成：正宫·醉太平 500
 正宫·醉太平 502
 双调·水仙子 吊官大用 504
 双调·水仙子 吊施君美 506

- 赵显宏：中吕·满庭芳 渔 508
 中吕·满庭芳 牧 510
 双调·清江引 512

- 李齐贤：黄钟·人月圆 马嵬效吴彦高 514



目 录

元曲三百首

[目录]

[十二]



- 周德清：正宫 · 塞鸿秋 滁阳即景 …… 516
中吕 · 朝天子 秋夜客怀 …… 518
中吕 · 满庭芳 看岳王传 …… 520
中吕 · 满庭芳 误国贼秦桧 …… 522
双调 · 折桂令 …… 524
中吕 · 红绣鞋 郊行 …… 526



- 倪 璞：黄钟 · 人月圆 …… 528
越调 · 小桃红 …… 530
越调 · 凭阑人 赠吴国良 …… 532



- 宋方壶：中吕 · 山坡羊 道情 …… 538
中吕 · 红绣鞋 阅世 …… 540
双调 · 水仙子 叹世 …… 542



- 王举之：中吕 · 红绣鞋 秋日湖上 …… 544
中吕 · 朱履曲 栖云吊贯酸斋 …… 546
双调 · 折桂令 虎顶杯 …… 548
双调 · 折桂令 怀钱塘 …… 550
双调 · 折桂令 读史有感 …… 552

- 王爱山：双调 · 水仙子 怨别离 …… 554

- 李爱山：双调 · 寿阳春 厥纷 …… 556

- 刘庭信：双调 · 水仙子 相思 …… 558

- 汪元亨：正宫 · 醉太平 警世 …… 560
双调 · 雁儿落过得胜令 归隐 …… 562

目 录

元曲三百首

[目录]

[十三]



李邦祐：双调·转调淘金令 思情	564
杨维桢：双调·夜行船 吊古	566
查德卿：双调·蟾宫曲 怀古	568
汤 式：双调·天香引 西湖感旧	570
双调·庆东原 京口夜泊	572
越调·天净沙 闲居杂兴	574
越调·柳营曲 听筝	576
越调·柳营曲 春思	578
无名氏：正宫·醉太平	580
正宫·醉太平 讥贪小利者	582
中吕·朝天子	584
中吕·红绣鞋	586
仙吕·游四门	588
正宫·叨叨令	590
中吕·朝天子 志感	592
中吕·朝天子	594
商调·梧叶儿 嘲谎人	596
越调·天净沙	598
越调·天净沙	600
曲家谱	603

中昌·青春来

。对坐三更宜盘膝，
。行人欲酒春风春
。来春着脚衣，散宴春

卷之三

升调国乐《圆宫乐音》升宫黄钟宫。高丽百戏“吕中”：来春喜，吕中氏前一阶生人中耳。《气口歌》：“少宫歌之体，多商之音，宫林立其内。”《乐经集解》：“高丽百戏之宫”从少宫。先秦时，史以回明，主于吕中以思指“宫吕中”。“周宫”式村歌，“周”氏林郎主式声名，安世《晋书》：“晋吕后，‘曲春歌’押又，宫调曲，来春喜”。高丽百戏用之，韩国百相歌中曲调示最，清齐世祖，五言诗曰：“君上我”。不以吟咏，景武皇帝子。

即“盐水醉蟹”。菜王中以蟹为主，人称“蟹宴”。菜王之首当属“香辣蟹”，其肉质细嫩，味美可口，是上海人常食的家常菜。而“毛蟹炒年糕”则是上海人过年的传统佳肴。

元林堂

画另咏触景春早惊红萼香，首一章泊舟《来春喜》言四阿致延景，
春既至，来惊而天春，此正南朝诗乐喜先秋之物，入了春来，音鼓曲俗风春在
今融一枝，平曲为《来春喜》音律，丽美春园，风春善味那人，江会襄阳