

中国现代文学馆 编

中国现代文学百家·沉钟书系

故乡 的雨

唐弢

华夏出版社

中国现代文学馆 编

张广生 编选

中国现代文学百家·沉钟书系

故乡 的雨

唐弢

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐弢代表作:故乡的雨/中国现代文学馆编.

-北京:华夏出版社,1998.12

(中国现代文学百家·沉钟书系)

ISBN 7-5080-1655-6

I. 唐… II. 中… III. 散文-作品集-中国-当代

IV. I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 38824 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

*

850×1168 1/32 开本 13.625 印张 323 千字 4 插页

1999 年 10 月北京第 1 版 2003 年 5 月北京第 2 次印刷

定价:15.00 元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

《中国现代文学百家》编委会

主 编 舒 乙

副 主 编 吴福辉 周 明 王智钧

执行编委 于润琦 么志龙 徐金廷

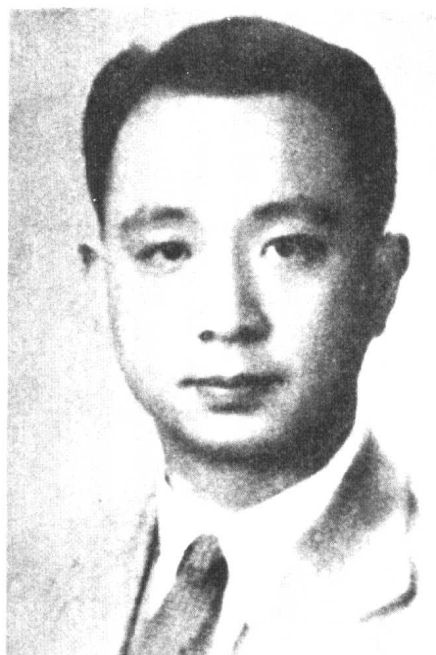
编 委 (以姓氏笔划为序)

于润琦 么志龙 王 信 王富仁

王智钧 田娟华 刘慧英 严家炎

吴福辉 李 今 周 明 林建初

钱理群 徐金廷 舒 乙 樊 骏



唐 弢

海峡风姿

大海涨潮的时候，我和一个同伴
赶到盐场那心去观海笑。

盐场在深山谷中。涨潮时，海水
顺着弯弯曲曲的海峡流进山谷，涨
个高心，荡出一片序序，永浪一样
，人们常这儿叫葫芦把，就在葫芦把
山脚下，人们常这儿平坦、的一片盐
田。也是个大山谷里，宽宽地在满院
木林和樱桃树，绿茵、的个个出群。
一退潮，海水那永那个喜双奔回大海
，和喧哗着，柳桥着，从一叠纸一分
路挤挤的个出出来。年个月久，在这

唐骏手迹



唐弢作品书影

目 录

杂 文

好现象	3
尽信书	5
青年的需要	7
新脸谱	8
著作生活与奴隶	10
关于小品文	12
略谈英雄	14
从江湖到洋场	16
宫刑及其他	18
拍卖文明	20
赌	22

鬼话与人话	24
曲	26
文章与药	28
老话	30
遣闷	32
恶趣	34
关于游览区	37
出路	39
关于狸猫换太子	41
言志篇	44
“严重的错误”	46
回忆	49
堕民	51
说实话	53
二十年后又是一条好汉	55
谈礼教	57
“天讨”	59
前后三十年	61
名教遗绪	63
看到想到	65
谈“杂文”	67
悼念马克辛·高尔基	69
向高墙头示威	76
纪念鲁迅先生	81

雨夜杂写	88
释放四题	95
谣言种种	104
盛世的悲哀	106
我淌着冷汗	108
文苑闲话(1-4)	112
恺撒和群众	128
“提起时代”	131
文苑闲话(5)	134
随想	141
关于文艺翻译	143
从“都会的一角”到“新地”	148
文苑闲话(6)	150
天灵盖以外	155
“乐园”胜景图	157
“红的黎明”	159
粉碎敌人的计划	161
我也为伤兵请命	163
吉河德颂	165
恐怖	167
幻想	169
奴才的唾沫	171
民歌	173
“纯文艺”	175

明枪和暗箭	177
从擂台到戏台	179
书愤	181
争取自由	183
从“抓周”说起	185
帮手和帮口	187
纪念鲁迅先生	189
电影圈	191
书感	193
穷	195
我的看法	197
从欧化到中国底的	199
两种脸谱	201
“雀吃饼”	203
略论自大之类	205
马士英与阮大铖	207
各尽所能	217
笑	219
从罗亭说起	221
柏达列夫斯基	223
丑	225
市侩主义	227
“头衔”一解	229
再真实些	231

略论吃饭与打屁股	233
让我们笑吧	235
“排斥异端”	237
关于人权	239
“名士才情”与“商业竞卖”	241
随笔	243
“破门”解	245
谜	247
逃和趋	249
官商颂	251
戏	253
借尸还魂	255
贼与捉贼者	257
从奴隶到奴隶	259
尾巴及其他	261
石器时代	263
读书有感	265
《周报》休刊词	267
变	271
“觉有情”	273
小卒过河	275
“小市民趣味”	277
谈批评	279
“知识过剩”	281

散 文

故乡的雨	285
海	286
怀乡病	288
追话旧历年	290
春	292
寻梦人	294
路	301
窗	304
桥	307
城	311
飞	315
舍	319
渡	325
镜	335
枕	337
扇	340
帕	342
生死抄	344
停棹小唱	346
心的故事	354
黎明之前	357
我要逃避	359
童年	377

死	379
某夜	382
水仙	384
自春徂秋	385
眼睛	390
拾得的梦	393

书 话

闲话《呐喊》	397
诗人朱湘	400
“有人翻印,功德无量”	402
《世界文化》第二期	405
关于禁书之二	407
《饶了她》	410
谈封面画	413
岭东风情	416
书林即事	418
唐弢小传	422
唐弢主要著作书目	425

杂 文



好 现 象

因为这回全国运动会，居然有辽吉黑三省健儿参加，有些先生们便因此舒了口气，认为这是好现象。

所谓好现象，这两年来，着实发现了不少，大概是国难愈深，好现象也愈多了吧。上海有租界，住之如登天堂（没钱可不行），国难决不光临，然而好现象却也有。

话得从头讲起。大约是国难开始的时候罢，租界里的华人们也颇曾热闹过一番，跑上十几层大厦，朝着东北，高喊“杀！杀！杀！”这是救国，是好现象。商店的门前贴上一张“本号暂不买卖仇货”的纸条儿；杂志刊物上登几篇关于日本的文章；学生们拉着情人去躺在火车轨道上；一会儿开会讨论，通电出兵，好不热闹。为的是要救国，谁敢说不是好现象！

闸北一开火，连身上有些疮疤的人也变做爱国狂了。据说这是给枪弹打伤的斑痕，曾和日本军肉搏过的，所以也是好现象。为着三角失恋，或者穷得不能过活，去借旅馆自杀，遗书是“愤外侮之不已，请自杀以报国”，也还是好现象。

二年光阴，就在这些好现象里过去了。如今杂志刊物上关于日本的文章已经不大看见；商店门前的纸条早就撕去，却换上“国货大拍卖”的旗帜；卧在轨道上的男女学生，办过汤饼喜筵，赶紧就草离婚声明；会虽然还开，除了全运会外，怕只有时装表演一类的盛典了。这些究竟怎么了呢？曰：“是救国，是呐喊后的实行，是好现象紧接着好现象。”