

作文提早起步

做做写写



浙江少年儿童出版社

写在前面

如果问一问作家是怎么走向成功的，他们往往会说：“小时候，我……”如果问一问诗人是怎么获取灵感的，他们常常回答：“小时候，我……”无论作家还是诗人，心中都有童年留下的痕迹。冰心没有忘记秋夜天空的繁星，高尔基没有忘记外祖母的慈爱……童年的经历成为源头活水，为他们的创作提供了源源不断的素材。

童年是一本厚厚的“书”，孩子们怎样才能在这本“书”中记下七彩的文字呢？

在作文世界里撒上阳光，是一种神奇的好办法。写作文和说话一样简单，但是很多人往往把说话看做是人的本能，而把写作文归

类为一种充满神秘的本领。这样一来，文字的颜色似乎就显得灰暗了，与我们之间仿佛隔着遥远的距离。如果能把阳光撒在灰色的文字上，给它加上一些色彩，自由地书写自己的经历，自己的愿望，自己的快乐，自己的烦恼，对自己写出的每一句话都充满自信，写作文自然就成了一件快乐的事。

在脑海里插上想像的翅膀，则是让“书”中的阳光更灿烂的秘诀。每个孩子的脑海中都有一个童话王国，在这里，孩子就是国王。只要孩子们敢于描绘自己的王国，编织自己的梦想，那么笔下的文字一定是灵动活泼的。

在记忆库里存下生活的点点滴滴，是丰富这本“书”的法宝。只要在看的时候，在听的时候，在说的时候，在玩的时候，在做的时候，在想的时候，用自己的心灵感受点点滴滴，把它们仔细地存放在自己的记忆库里，那就是你的“书”中丰富的内容。

当你觉得写作文已经成为生活的一部分

时,你就已经迈上又一个写作台阶了。真正的起步就是早一点发挥你潜在的能力,使你得到更多的快乐,看见更美的彩虹。

美国心理学家托尼·布赞说过:“儿童从出世的那一刻,就真的已经是‘才华横溢’了。仅仅两年时间,他就学会了语言,比任何一位哲学博士都要好,并且,到3至4岁,他在语言方面就是一位能手了。”

是的,儿童在最初几年的发展惊人的迅猛,然后逐渐减慢。50%的学习能力是在生命的头四年里发展起来的,另外30%的学习能力是在8岁之前发展起来的。所以,儿童早期培养计划应当被绝对优先地考虑。

一般来说,3至8岁是儿童语言发展的关键期,这一时期,儿童掌握了基本口语,词汇量逐渐丰富,连贯性语言逐渐发展,正处于作文能力的前形态发展阶段。其实,当孩子学会说完整的一句话时,就已经开始“说”作文了。在学习了汉语拼音之后,就可以引导他们用

拼音代写自己不会写的字来写作文了。

但是，传统的作文训练从三年级才正式起步，一二年级的说话练习也尚未形成体系，未能充分开发这一时期的儿童语言的潜能，从而使很多儿童不能顺利地由口头语言表达向书面作文过渡。这也是很多孩子不会写作文甚至怕写作文的原因。

实际上，对儿童而言，写作的起步阶段，知道“写什么”要比知道“怎么写”更为重要。只有积累丰富的生活经验和感性材料，才能使书面写作获得充足的素材。而儿童的看、听、说、玩、做、想，既是他们认知世界的基本方式，也是作文起步不可缺少的环节，能为儿童的写作提供生动的材料。

“作文提早起步”丛书，正是根据儿童的发展规律，通过看看、听听、说说、玩玩、做做、想想等方式，调动儿童所有的感官，从而全方位地为儿童营造一个学习语言、运用语言的综合环境，使他们真正做到有感而发，在生活

实践中学会写作。

在编写思路上，我们精心设计了科学生动的板块：每一单元前后分设的“导语”和“辅导提示”，帮助孩子们整体地把握不同类型的写作内容及其写作技巧。各小节中，“情境”引起共鸣，“想一想”开拓思路，然后“读一读”同龄人的作品，再看看老师对作品的“评一评”，最后自己试着“练一练”有趣的题目，从而引导孩子们一步一步地走进趣味写作的天地。

编写这套丛书的目的，就是想让孩子们在语言发展的黄金时期提早起步，使他们的说话、写话能力日渐提高，为其作文乃至一生的语言文字能力打下坚实的基础。

希望看见更多的孩子，快乐地提起笔，记录下自己的童年。作文不再是他们的负担，而是生活的一部分，是童话王国的延续。

编者

目 录

做做手工	1
做做折纸手工	5
做做布艺手工	14
做做陶艺手工	22
做做组装手工	29
做做好事	39
为陌生人做做好事	43
为亲友做做好事	51
为灾区做做好事	60
为集体做做好事	67
做做家务	81
做做饭菜	85
做做面点	97
做做清洁	111
做做演员	127
做做小艺术家	131
做做小报童	139
做做小老师	146
做做小保姆	156





做做环保卫士	167
做做小树的卫士	171
做做小动物的卫士	178
做做环保宣传员	186
做做废电池收集员	194
做做小主人	205
做做学习小主人	209
做做家中小主人	216
做做班级小主人	229
做做社会小主人	239



做做手工

导语

tí qǐ shǒu gōng , bù jīn huì shǐ rén lián xiǎng dào
提起手工，不禁会使人联想到

yī gè gè jīng zhì de zhé zhǐ zuò pǐn 。 yī zhāng pǔ pǔ
一个个精致的折纸作品。一张普普

tōng tōng de zhǐ zài zhé le sān wǔ xià zhī hòu jiù
通通的纸在折了三五下之后，就

chéng xíng le —— tiào wǔ de xiǎo rén , zhǎn chì de xiǎo
成形了——跳舞的小人、展翅的小

niǎo 。 sì píng bā wěn de zhuō zi , huó bèng luàn tiào de
鸟、四平八稳的桌子、活蹦乱跳的

qīng wā …… shéi kàn le dōu xiǎng dòng shǒu lái shì
青蛙……谁看了都想动手来试

shì 。 yú shì gēn zhe mā ma , gēn zhe lǎo shī , yī bù yī
试。于是跟着妈妈，跟着老师，一步一

bù xué , yī huìr zhé , yī huìr jiǎn , yī huìr zhān ,
步学，一会儿折，一会儿剪，一会儿粘，

yī huìr biān …… wǔ yán liù sè de zhǐ , qī cǎi de
一会儿编……五颜六色的纸，七彩的

shéng zi xiàng zài biàn mó shù zhè lǐ de lè qù ràng
绳子，像在变魔术，这里的乐趣让
rén nán wàng
人难忘。

niē cǎi ní chà bu duō měi gè hái zi dōu wán
捏彩泥差不多每个孩子都玩
guo zài shǒu xīn zhōng niē chū yī gè yuán zài cuō yī
过。在手心中捏出一个圆，再搓一
xià biàn chéng le cháng cháng de miàn tiáo liǎng gēn
下，变成了长长的面条，两根
cháng duǎn yī yàng de fàng zài yī qǐ jiù chéng le
长短一样的放在一起就成了
yī shuāng kuài zi rǒu gè yuán yuán de nǎo dai zuò
一双筷子。揉个圆圆的脑袋，做
gè pàng pàng de shēn zi ān shàng gē bo cuō liǎng
个胖胖的身子，安上胳膊，搓两
tiáo cháng cháng de tuǐ yī gè xiǎo rén jiù chū xiàn
条长长的腿，一个小人就出现
le gěi tā jiā shàng yǎn jīng zuǐ tóu fà jiā yī tiáo
了。给它加上眼睛、嘴、头发，加一条
qún zi jiā gè hú dié jié yī gè kě ài de ní
裙子，加个蝴蝶结……一个可爱的泥
wá wa jiù chū xiàn le
娃娃就出现了。

biān shéng kě yào nán yī xiē le kě shì què
编绳可要难一些了，可是却
shòu nǚ hái zi men de xǐ ài bǎ yī tiáo tiáo shéng
受女孩子们的喜爱。把一条条绳

zǐ chuān lái chuān qù zhè lǐ dǎ yí gè jié nà lǐ
子穿来穿去，这里打一个结，那里
rào yí gè wān bù duō huìr yí zhī cǎi sè de hú
绕一个弯，不多会儿，一只彩色的蝴
dié kāi shǐ zài wǒ men de yǎn qián fēi wǔ
蝶开始在我们的眼前飞舞。

mǎi yī xiē xū yào pīn zhuāng de mó xíng zì jǐ
买一些需要拼装的模型，自己
jìn xíng ān zhuāng lún chuán fēi jī tǎn kè……yī
进行安装。轮船、飞机、坦克……一
gè gè sǎn luàn de zǔ jiàn àn zhào shuō míng shū de
个个散乱的组件，按照说明书的
tí shì chā àn zhān bō zhēn ràng rén yǒu dāng
提示，插、按、粘、拨，真让人有当
gōng chéng shī de gǎn jué
工程师的感觉。

zài shǒu gōng shì jiè lǐ shǒu zhǐ dài dòng nǐ
在手工世界里，手指带动你
de zhì huì shǎn guāng shēng huó biàn de gèng yǒu qíng
的智慧闪光，生活变得更有情
qù rén hé rén zhī jiān de jiāo liú biàn de gèng zhēn
趣，人和人之间的交流变得更真
chéng zhè lǐ zhàn fàng zhe měi lái dòng dòng shǒu
诚。这里绽放着美！来，动动手
ba bù bì zài yì zì jǐ zuò de rú hé qù jìng jìng
吧，不必在意自己做得如何，去静静
de tǐ wèi kuài lè pǐn cháng chéng gōng
地体味快乐，品尝成功。

zuò zuò zhé zhǐ shǒu gōng
做做折纸手工

情境

yī zhāng zhāng pǔ tōng de xiǎo zhǐ piàn bèi yī
一 张 张 普 通 的 小 纸 片 ， 被 一
qún hái zi zhé chéng le gè zhǒng bù tóng de fēi
群 孩 子 折 成 了 各 种 不 同 的 飞
jī zài zhe tā men de lǐ xiǎng fēi xiàng lán tiān zhuī
机 ， 载 着 他 们 的 理 想 ， 飞 向 蓝 天 。 追
zú hé xiào shēng zài kōng zhōng huí dǎng qǐ fēi yǔ
逐 和 笑 声 在 空 中 回 荡 ， 起 飞 与
jiàng luò shǐ zhè lǐ chéng le fēi xíng de yǎn xí chǎng 。
降 落 使 这 里 成 了 飞 行 的 演 习 场 。
kàn zhè biān de fēi jī zài kōng zhōng zhuǎn le gè quān
看 ， 这 边 的 飞 机 在 空 中 转 了 个 圈 ；
qiáo nà biān de fēi jī zhèng zài fú dì fēi xíng ……
瞧 ， 那 边 的 飞 机 正 在 伏 地 飞 行 ……
yī zhāng zhāng pǔ tōng de xiǎo zhǐ piàn zài yī
一 张 张 普 通 的 小 纸 片 ， 在 一
qún hái zi shǒu li bù zhī shén me shí hou biàn chéng
群 孩 子 手 里 ， 不 知 什 么 时 候 变 成

le xiǎo rén cǎi sè de fú zhuāng , bù tóng de zī
了小人。彩色的服装，不同的姿

tài , zhēn xiàng shì yī chǎng lián huān huì
态，真像是一场联欢会……

想一想

nǐ xǐ huan zhé zhǐ ma
1. 你喜欢折纸吗？

nǐ huì zhé xiē shén me ne tā men yǒu shén
2. 你会折些什么呢？它们有什

me tè bié kě ài de dì fāng
么特别可爱的地方？

nǐ zài zhé zhǐ shí xīn li huì xiǎng xiè shén me
3. 你在折纸时心里会想些什么

ne
呢？

读一读

jiǎn zhǐ rén
剪纸人

jīn nián shǔ jià wǒ gēn nǎi nai xué huì le jiǎn
今年暑假，我跟奶奶学会了剪

zhǐ rén nǎi nai shuō tā jiāo wǒ de shì zuì jiǎn dān de
纸人。奶奶说，她教我的是最简单的

jiǎn zhǐ rén de fāng fǎ zhè zhǒng fāng fǎ hěn yì xué
剪纸人的方法。这种方法很易学，

zhǐ xū yào yī zhāng zhǐ yī zhī qiān bǐ yī bǎ jiǎn
只需要一张纸、一枝铅笔、一把剪

dào jiù xíng le
刀就行了。

xiān bǎ zhǐ duì zhé qǐ lái rán hòu yǐ duì zhé
先把纸对折起来，然后以对折

xiàn wéi zhōng xīn yòng qiān bǐ huà hǎo bàn biān rén
线为中心，用铅笔画好半边人

bàn dǐng mào zi bàn biān liǎn bàn biān shēn zi
——半顶帽子、半边脸、半边身子、

yī zhī gē bo yī tiáo tuǐ yī zhī jiǎo zài yòng jiǎn
一只胳膊、一条腿、一只脚。再用剪

dāo yán zhe huà hǎo de xiàn jiǎn xià lái jiǎn hǎo yǐ
刀沿着画好的线剪下来。剪好以

hòu bǎ duì zhé de zhǐ yī zhān kāi biàn shì yī gè
后，把对折的纸一展开，便是一个

wán zhěng de xiǎo zhǐ rén le
完整的小纸人了。

rú guǒ zhǐ bǐ jiào dà duì zhé liǎng cì néng tóng
如果纸比较大，对折两次，能同

shí jiǎn chū liǎng gè yī mú yī yàng shǒu lā shǒu de
时剪出两个一模一样、手拉手的

xiǎo zhǐ rén rú guǒ duì zhé sān cì biàn néng jiǎn chū
小纸人。如果对折三次，便能剪出

sì gè wǒ céng jīng yòng yī zhāng hóng zhǐ jiǎn chū le
四个。我曾经用一张红纸剪出了
sì gè xiǎo gū niang tā men shǒu lā zhe shǒu hǎo
四个小姑娘，她们手拉着手，好
xiàng qīn mì wú jiàn de luán shēng jiě mèi wǒ de zhè
像亲密无间的孪生姐妹。我的这
fú zuò pǐn hái zài xué xiào de huà lóu lǐ zhǎn chū
幅作品，还在学校的画廊里展出
guò ne
过呢！

chén huá
(陈 华)

fēi jī fēi shàng lán lán tiān
飞机飞上蓝蓝天

wǒ xǐ huan zhé zhǐ fēi jī měi dào xīng qī tiān
我喜欢折纸飞机，每到星期天，
wán zhǐ fēi jī jiù chéng wéi wǒ de xiū xián yóu xì
玩纸飞机就成为我的休闲游戏。
kòng dì shì fēi jī chǎng yī jià jià fēi jī zài tiān
空地是飞机场，一架架“飞机”在天
shàng fēi jiù xiàng niǎo er zì yóu zì zài de fēi xiáng
上飞，就像鸟儿自由自在地飞翔。
zuò zhǐ fēi jī yě yǒu jiǎng jiū bù dàn yào zuò
做纸飞机也有讲究，不但要做
de jiē shí jīng měi wán de shí hou hái yào jiǎng jiū
得结实、精美，玩的时候还要讲究

fēng xiàng zhǔn píng héng xìng qiáng rú guǒ zài gěi tā
风 向 准，平 衡 性 强。如 果 再 给 它
tú shàng sè cǎi zuì hòu zhān diǎn xiǎo huā yàngr bī
涂 上 色 彩，最 后 粘 点 小 花 样 儿，比
rú hé dàn jī qiāng lún zi xiǎo léi dá yī jià
如 核 弹、机 枪、轮 子、小 雷 达……一 架
xǔ xǔ rú shēng de fēi jī jiù zào hǎo le
栩 栩 如 生 的“飞 机”就 造 好 了。

wǒ kě yǐ gēn jù fēi jī de zhǒng lèi zuò chū
我 可 以 根 据 飞 机 的 种 类，做 出
wǔ huā bā mén de zhǐ fēi jī xiàng yīng guó de chū
五 花 八 门 的 纸 飞 机。像 英 国 的“维
wèi zhàn jī wǒ jiù kě yǐ bǎ fēi jī wéi ba qiào
尾”战 机，我 就 可 以 把 飞 机“尾 巴”翘
qi lái xiàng měi guó de hóng sè hǎi yāo jiān jī jī
起 来；像 美 国 的“红 色 海 妖”歼 击 机，
wǒ jiù kě yǐ zài jī tóu shàng ān shàng hé dàn
我 就 可 以 在 机 头 上 安 上 核 弹
mào zhuāng shàng qīng jī qiāng tú shàng hóng sè
帽，装 上 轻 机 枪，涂 上 红 色，
zhēn shì yī fù wēi fēng de yàng zi wǒ de zhè xiē
真 是 一 副“威 风”的 样 子。我 的 这 些
fēi jī dāng rán bù shì yòng lái dǎ zhàng de wǒ zhī
飞 机 当 然 不 是 用 来 打 仗 的，我 只
xī wàng tā men néng fēi de yòu gāo yòu yuǎn
希 望 它 们 能 飞 得 又 高 又 远。

dāng zhè xiē fēi jī lín láng mǎn mù de bǎi mǎn
当 这 些 飞 机 琳 琅 满 目 地 摆 满