

元

豐

題

跋

曾鞏撰

中華書局

叢書集成初編

元 豐 題 跋（及其他二種）二冊

中 华 書 局 出 版

發 行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

元豐題跋

此據津逮秘書本
影印初編各叢書
僅有此本

元豐題跋

目錄

卷之一

茅君碑

常樂寺浮圖碑

九成宮醴泉銘

魏侍中王粲石井闡記

襄州徧學寺禪院碑

襄州興國寺碑

韓公井記

晉陸碑碑

尚書省郎官石記序

桂陽周府君碑并碑陰

唐安鄉開化寺臥禪師淨土堂碑第

江西石幢記

辱井銘

漢武都太守漢陽李翕西狹頌



元豐題跋目錄

終

元
豐
題
跋
目
錄

元豐題跋卷之一

宋

南豐曾鞏撰

明海虞毛晉訂

茅君碑

茅君碑三茅者盈太元真君固定錄真君表保命
僊君皆漢景帝中元間人盈天漢四年道成至元
帝初元五年來江左句曲之山哀帝元壽二年乘
雲而去至梁普通三年五百四十四年矣固至孝

元時拜執金吾卿表宜帝地節四年拜上郡太守
五更大夫並解任還家修學成帝永始三年固爲
定錄真君表爲保命僊君梁普通三年道士張繹
建此碑孫文韜書

志也

魏侍中王粲石井闡記

九成宮醴泉銘祕書省檢校侍中範鹿郡公魏徵
撰兼太子率更令歐陽詢書九成宮乃隋之仁壽
宮也魏爲此銘亦欲太宗以隋爲戒可以見魏之

書盡無過人者特以後周時碑文少見於世者故
存之

九成宮醴泉銘

魏侍中王粲石井闡記貞元十七年山南東道節
度使于頴撰掌書記胡證書一記參謀太子舍人
魏濟撰判官彭朝議書云上元二年山南東道節
度使來瑱移井闡置於襄州刺史官舍故爲記魏
濟者韓愈所謂陽情避職卒不汚祿山父子事者
也其文得之爲可喜而朝議書尤善皆可愛者也
襄州徧學寺禪院碑黃門侍郎修國史韋承慶撰
塔七層其碑文今仆在襄州開元寺塔院其文字

太子少詹事鍾紹京書開元二年立其文云襄州

人將仕郎阮弘靜與其屬人建編學寺禪院故立

此碑承慶有解學張易之敗時承慶以附託方待

罪衆推令草赦書承慶援筆而成裴杜之紹京景

龍中以苑總監從高韋氏有功惟嗜書家藏王羲之獻之褚遂良書至數十百卷以善書直鳳閣武后時榜諸宮殿明堂及第九鼎皆紹京書也其字畫妍媚遒勁有法誠少與爲比然今所見特此碑尚尤爲可愛也徧學寺於宇文周爲常樂寺於今爲開元寺

襄州興國寺碑

丁道護書啓法寺碑一興國寺碑皆隋開皇中

立啓法寺今爲龍興寺在襄陽城西興國寺今爲延慶寺在宜山歐陽永叔云興國寺碑不知所在特見其摹本於太學官楊襄家而此碑陰又有道護書襄州鎮副總管府長史柳止戈而下十八

官號姓名其字猶可喜得之自余始世蓋未有傳之者也

韓公井記

韓公井記開元二十二年初置十道採訪使韓朝宗以襄州刺史兼山東道襄州南楚故城有昭王井傳言汲者死行人雖渴困不敢視朝宗移書諭神自是飲者亡恙人更號韓公井楚故城今謂之故墻卽鄂也此記今移在郡廨中故城改爲墻者內梁太祖父烈祖名誠當時避之故至今猶然

晉陸碑

晉陸碑碑此碑云碑字元容吳郡吳人其先家于陸鄉因氏姓焉顯考吳故左丞相碑赤烏六年召立啓法寺今爲龍興寺在襄陽城西興國寺今爲延慶寺在宜山歐陽永叔云興國寺碑不知所在特見其摹本於太學官楊襄家而此碑陰又有道護書襄州鎮副總管府長史柳止戈而下十八戈執笏入賓皇儲而吳志云孫皓大鼎元年以陸

凱爲左丞相又云凱子裨初爲黃門侍郎出領部曲拜偏將軍凱亡後人爲太子中庶子皆與此碑合而此碑晉泰寧三年立也

尚書省郎官石記序

尚書省郎官石記序陳九言撰張顥書記自開元二十九年郎官石名氏爲此序張顥草書見於世者其縱放可怪近世未有而此序獨楷字精勁嚴重出於自然如動客周旋中禮非強爲者善一藝耳至於極者乃能如此其楷字蓋罕見於世則此序尤爲可貴也

桂陽周府君碑并碑陰

桂陽周府君碑并碑陰歐陽永叔跋韶州圖經云後漢桂陽太守周府君廟在樂昌縣西一百一十八里武溪上武溪驚湍激石流數百里督馬援南征其門人爰寄生善吹笛援爲作歌和之名曰武溪深南酒沿武溪一何深鳥飛不渡獸不能臨嗟

哉溪何毒淫周府君開此溪合真水桂陽人便之爲立廟刻石又云碑在廟中郭蒼文今碑文磨滅云府君字君光而名已譌缺不辨圖經但云周府君亦不著其名後漢書又無傳遂不知爲何人也按武水源出彬州臨武縣鷓鴣石南流三百里入桂陽水真水黎溪盧溪曹溪諸水皆武水合流其俗謂湍汎爲瀧溪退之詩云南下樂昌瀧卽此水也碑首題云神漢者如唐人云聖唐爾蓋當時已有此語而史傳他書無之獨見於此碑也慶寧八年余從知韶州王之材求得此本之材又以書來曰按曲江縣圖經周府君名斯字君光則永叔云圖經不著其名者蓋考之未詳也又有碑陰列故吏及工師官號州里姓名之材并墓以來永叔蓋未之得也其碑陰曲江字皆作曲紅而蒼江字江反字亦作紅蓋古字通用不可不知此學者所以貴乎博覽也永叔又記劉原父所得商洛之鼎銘

云惟十有二二月旁死魄君謨問十四月者何謂原父不能言也以予考之古字如亦作僉人作允之類皆重出如此者甚衆則此文作三者特二字耳承叔原父君謨皆博識而亦有所未達學者又不可不知故并見之於此也

唐安鄉開化寺臥禪師淨土堂碑銘

唐安鄉郡開元寺臥禪師淨土堂碑銘監察御史

張鼎撰雍縣尉吳郁書天寶九載庚寅立稱臥禪俗姓辛氏名順忠隴西狄道人隴右按察使崔昇進奏住河南開元寺右脅而臥諸漏已無開元中詔隴右節度使張守珪爲就寺造淨土堂故爲銘自河隴沒於羌夷州縣城郭官寺民廬莫不毀廢唯佛寺與碑銘文字載佛寺者往往多在世皆以謂西方幽遠殊類異俗不知禮義出於天性故夷之然其於佛皆知信慕以其有罪福報應之說予以謂西夷雖恣睢甚者及曉之以曲直是非悅且

從也固不可謂其天性無欲善之端是以虞夏之世東漸于海西被于流沙湖南聲聲教則能令其信慕者亦非特有佛而已也彼以罪福報應之說動之未若不動之以利害而使之心化此先王之德所以爲盛也

江西石幢記

江西石幢記觀察支使試左武衛兵曹參軍來椿

江西石幢記觀察支使試左武衛兵曹參軍來椿撰太和二年建自採訪使班景倩兼知黔中道爲始判官已下皆列次姓名後石幢記都國練判官試太常寺協律郎李方玄撰太和七年建自便檢校右散騎常侍兼侍御史中丞裴誼爲始副使已下皆列次姓名續石幢記節度掌書記陳象撰光化三年建自使開府儀同三司檢校太保兼侍中樞川郡鍾某爲始列副使已下如後記續立石柱題名記知節度判官胡順之撰天聖元年建自太

平興國元年自殿中丞通判軍州事李幹爲始至

熙寧九年祠部郎中集賢校理葉均

此下闋

辱井銘

辱井銘辱井有篆文云辱井在斯可不戒乎并下文共十八字在井石櫈上不知誰爲文又有景陽樓下井銘又有陳後主叔寶辱井記云江寧縣興嚴寺井石櫈銘莫知誰作也歷序隋文帝命晉王廣伐陳後主自投井中令人取之驚其太重及出乃與張貴妃孔貴人三人同東而上其末云唐開元二十二年三月十七日前單父縣令左轉此縣丞太原王已下闋

漢武都太守漢陽阿陽李翕西狹頌

漢武都太守漢陽阿陽李翕西狹領武都太守漢陽阿陽李翕字伯都以郡之西狹閣道通梁益緣壁立之山臨不測之溪危難阻峻兼有類覆盆堅之害乃與功曹史李曼定策敕衡官掾仇審治東坂有秋李璫治西坂鎔燒大石改高卽平正曲廣

阤既成人得喪塗可以夜涉廻相與作頌刻石其頌有二其所識一也其一立於建寧四年六月十三日壬寅其一是年六月三十日立也又稱晉書都又有嘉禾甘露木連理之祥皆圖畫其像刻石令灑池治崎嶇之道有黃龍白鹿之瑞其後治武

都在側蓋嘉祐之間鬼仲約質夫爲興州還京師得

李翕字伯都之所建以去沉沒之患而翕字殘缺不可辨得歐陽永叔集古錄目跋尾以爲李翕余亦意其然及熙寧十年馬誠中玉爲轉運判官於江西出成州所得此頌以示余始知其爲李翕也

永叔於學博矣其於是正文字尤審然一以其意質之遠不能無失則古之人所以闕疑其可忽歟近世士大夫喜藏画自晉以來名能画者其筆迹有存於尺幅紙蓋莫知其真偽往往皆傳而肯之而漢画則未有能得之者及得此圖所画龍鹿

承露人嘉禾連理之木然後漢書始見於人又皆

余嘗論東觀餘論力排六一居士集古錄瑕
隅毛晉議

出於石刻可知其非僞也漢武帝元鼎六年以汧
隴西南接于巴蜀爲武都郡及其後始分而爲興
州爲成州成州則武都之上流也郿閣立於建寧
五年翕治脩狹西狹郿閣之道有益於人而史不
傳則頌之作所以備史之闕是則傳之亦不可以
不廣也

宋興五星聚奎厥蘇編武文運大振於天下

余嘗論東觀餘論力排六一居士集古錄瑕
隅毛晉議
二三周晰李翁之類不得不正永琳之失子
曰吾猶及史之闕文也今亡已夫蘇子瞻所
以痛戒妄改古人文字云晉又識

而曾子固尤爲歐陽公嫡嗣不特士類見稱

即歐陽公亦曰此吾昔者願見而不可得者

也嘗集古今纂刻爲金石錄五百卷不得與

趙氏金石錄三十卷並傳豈曾子固實錄反

出李易安夫婦不耶始信書之顯晦不可思

議也若其收藏之富麗過之隆讀王震序韓

維神道碑可謂贊歎無遺矣東平丁氏遷云

曾文定之文價至陳文定而後論之何哉海