

全日制小学试用课本

音乐

简 谱 · 第十二册



人民音乐出版社

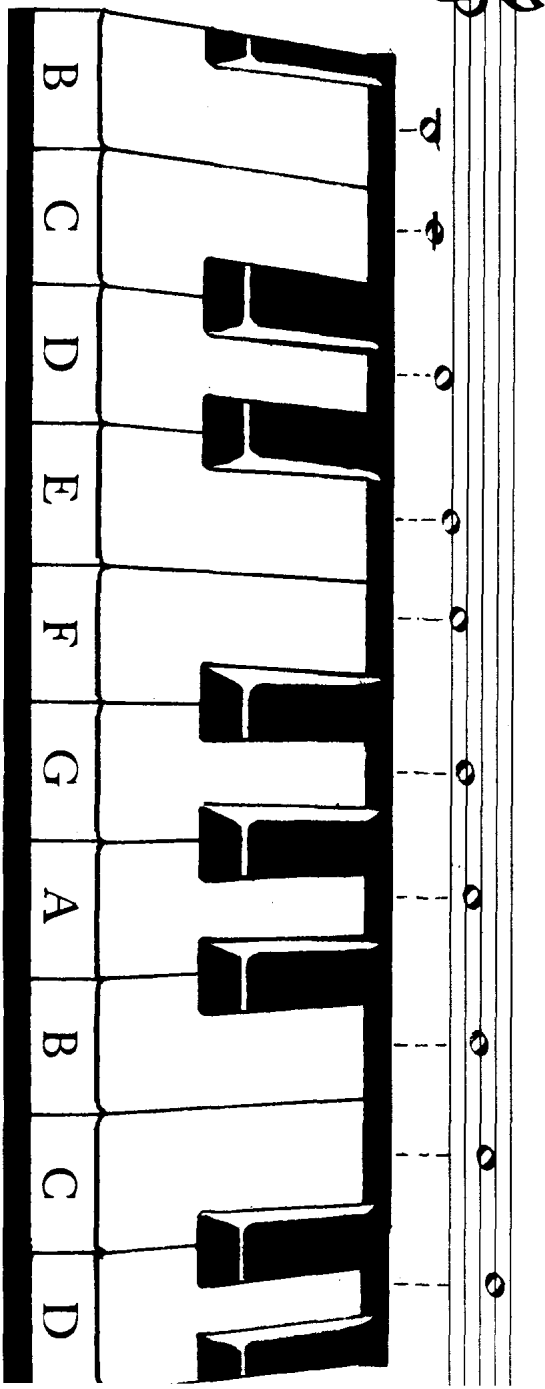
全日制小学试用课本

音 乐

(简 谱)

第十二册

小学音乐教材编写组编



全日制小学试用课本

音 乐

(简 谱)

第 十 二 册

小学音乐教材编写组编

人民音乐出版社出版

北京市新华书店发行

北京3209工厂印刷

787×1092毫米 32开 1.5印张

1986年11月 北京 第1版

1986年11月北京第1次印刷

印数：1—122,970册

书号：8026·K60 定价：0.20元

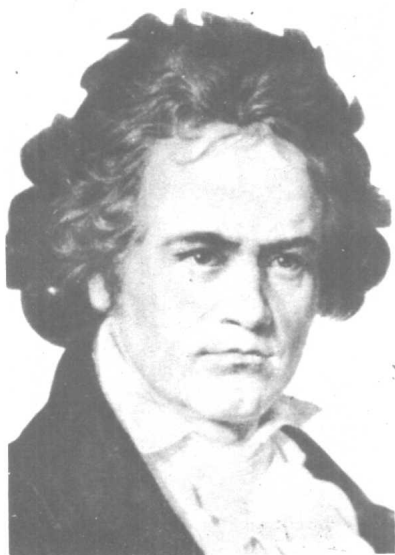


华彦钧 民间音乐家

(1893—1950)

CAM 47/15

185



贝多芬
德国作曲家
(1770—1827)



肖邦
波兰作曲家、钢琴家
(1810—1849)



合 唱



女 声 小 合 唱



男 声 四 重 唱

目 录

第一 课.....(1)

歌 曲：祖国象妈妈一样..... 晨 枫词 苏文进曲

综合训练

欣 赏：我的祖国——故事片《上甘岭》插曲（合唱）

..... 乔 羽词 刘 炽曲

第二 课.....(6)

歌 曲：小杉树..... 王 健词 赵季平曲

综合训练

欣 赏：1. 降D大调前奏曲（雨滴）作品28之15（钢琴独奏）

..... [波]肖邦曲

2. D大调玛祖卡舞曲作品33之2（钢琴独奏）

..... [波]肖邦曲

肖 邦

第三 课.....(12)

歌 曲：烈士墓前..... 袁 鹰词 赵行适曲

综合训练

欣 赏：二泉映月（二胡独奏）..... 华彦钧曲

华彦钧

综合训练：唱唱



奏奏



第四课.....(17)

歌曲：土拨鼠.....〔德〕歌德词 贝多芬曲

综合训练

欣赏：欢乐颂（重唱、合唱、管弦乐）.....〔德〕席勒词 贝多芬曲

贝多芬

第五课.....(21)

歌曲：转圆圈（二部合唱）..... 撒尼族童谣

综合训练

欣赏：阿玛勒俄（女声独唱）.....藏族民歌

第六课.....(28)

歌曲：我爱沙滩，我爱大海

..... 沈晓虹词 杨文授、沈晓虹曲

综合训练

欣赏：铃兰（童声合唱）..... 胡小石词 戴于吾曲

第七课.....(31)

歌曲：在晴朗的夏天.....瑞典歌曲

综合训练

欣赏：故乡的亲人（合唱）.....〔美〕福斯特曲

第八课.....(35)

歌曲：歌唱我们的中队.....刘厚明词 张文纲曲

综合训练

欣赏：红旗颂（管弦乐）.....吕其明曲

补 充 歌 曲

左边是树，右边也是树……………金 波词 丘岱安曲(39)

小鸟，小鸟(童声合唱)……………金 波词 刘 庄曲(41)

补 充 欣 赏 曲

红莓果(合唱)……………俄罗斯民歌

赛龙夺锦(民乐合奏)……………广东音乐

后 记……………(43)

第一 课

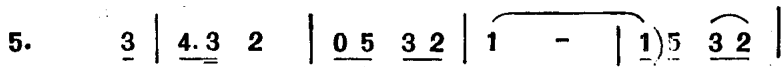
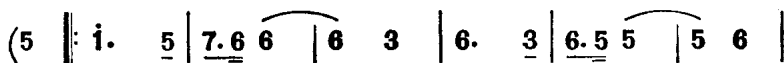
祖国象妈妈一样

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

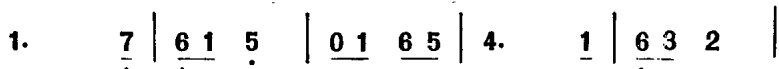
晨 枫词

苏文进曲

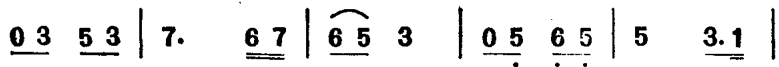
中速 深情



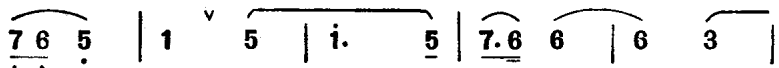
1. 2. 我 是



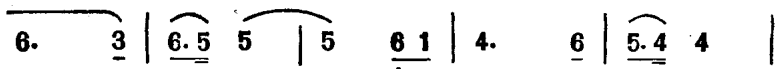
田 里 一 棵 苗， 祖 国 的 土 地 是 温 床，



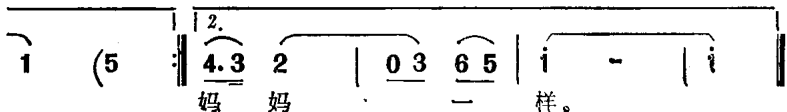
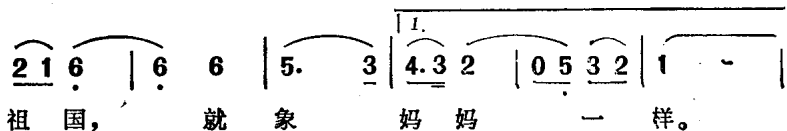
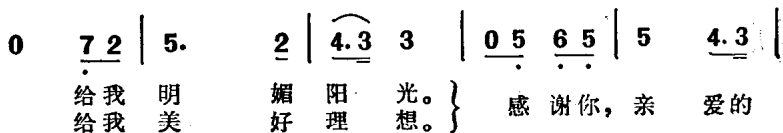
{ 她 敞 开 温 暖 的 胸 怀， 哺 育 我 健 康 地
她 用 那 甘 甜 的 乳 汁， 给 了 我 丰 富 的



成 营 长。 啊， 祖 国！ 啊，
营 养。 啊， 祖 国！ 啊，



祖 国！ 给 我 幸 福 雨 露，
祖 国！ 给 我 金 色 童 年，

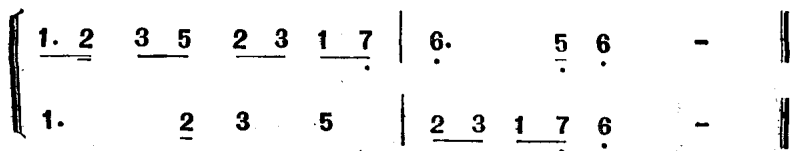
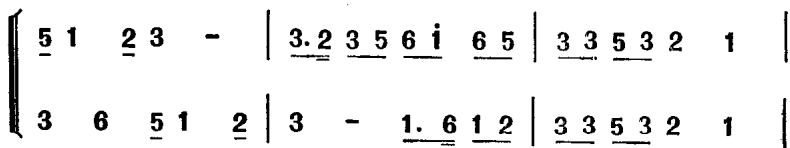
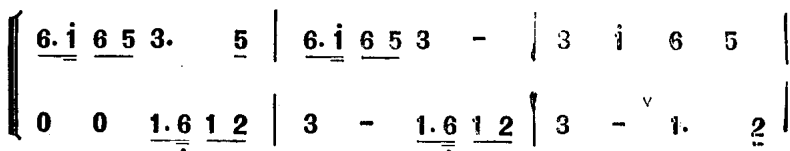


综合训练

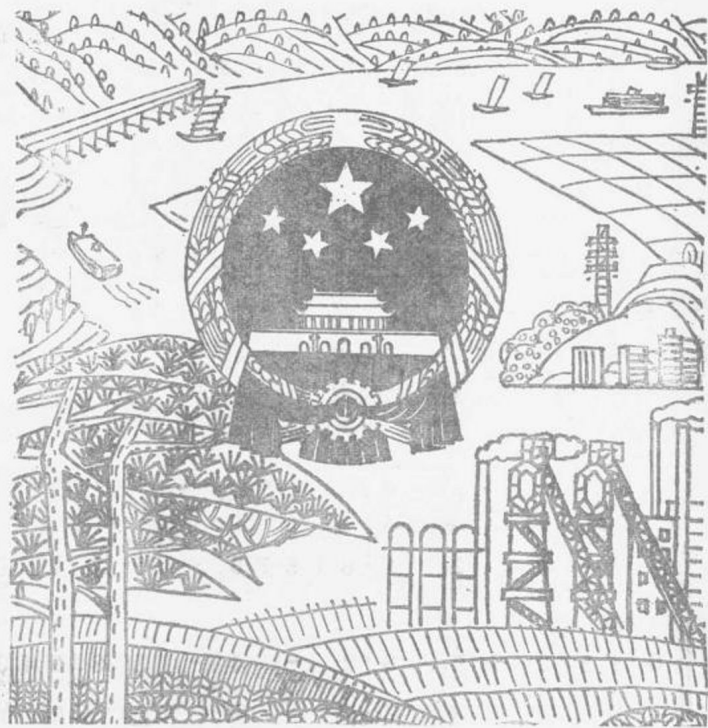


1=C $\frac{4}{4}$

中速



欣 赏



我的祖国

——故事片《上甘岭》插曲

乔羽词
刘炽曲

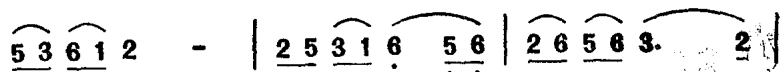
1 = F $\frac{4}{4}$

(合唱)

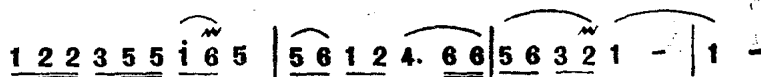
稍慢 优美、亲切地
独唱



1. 一条大 河	波 浪 宽，	风 吹 稻 花
2. 姑娘好 象	花 儿 一 样，	小 伙 儿 心 胸
3. 好山好 水	好 地 方，	条 条 大 路



香 两 岸， 我家就 在 岸 上 住，
多 宽 广； 为了开 辟 新 天 地，
都 宽 畅； 朋友来 了 有 好 酒，



听 惯 了 舢 公 的 号 子， 看 惯 了 船 上 的 白 帆。
唤 醒 了 沉 睡 的 高 山， 让 那 河 流 改 变 了 模 样。
若 是 那 豺 狼 来 了， 迎 接 它 的 有 猎 枪。

mf 副歌 轻快 宏阔壮丽地

女高	0	5 5	i - 2. i	6 i 5 7 6 -	5 3 i 6. 6
女低	0	5 5	3 - 5. 5	3 - 4 -	3 3 3 4. 3
			这是美 丽 的 祖 国， 是我 生长 的		
			这是英 雄 的 祖 国， 是我 生长 的		
			这是强 大 的 祖 国， 是我 生长 的		
男高	0	5 5	5 - 7. 7	6 5	i - 7 7 i i i
					4 - 5 5 6 6. 6
男低	0	5 5	1 - 5. 5	1 - 4 -	5 5 6 6. 6

渐慢

5 6 1 2 3 -	3 3 5 6 6 i	2 3 i 2. i
2 6 6 7 1 -	1 1 1 4 4 5	{ 6 6 } 5. 6
		{ 4 6 }
地 方；	在 这 片 辽 阔 的 土 地 上，	
地 方；	在 这 片 古 老 的 土 地 上，	
地 方；	在 这 片 温 暖 的 土 地 上，	
7 3 6 -	6. 5 4. 5 6 - 7 7 7 6	
5 3 6 -	3 - 1 - 2 1 2 5. 5 5 3	
	啊 土 地 上，	
5 1 6 -	6. 5 4. 5 4 6 5. 5 5 6	

1. 2. 原速

<i>ff</i>	2 3 5 6 7 2 2 6 7 5 - - -	<i>ff</i>	2 7 6 5 3 5 5 6 2 i - - -
<i>ff</i>	5 3 2 3 4 5 5 4 3 2 - - -	<i>ff</i>	5 5 4 2 1 1 1 { 4 6 } 5 - - -
			{ 2 4 } 3 - - -
到处都有明媚的风光。	到处都有青春的力	到处都有和平的阳	光。
<i>ff</i>	5 5 5 3 2 5 5 { 6 2 } 7 - - -	<i>ff</i>	2 2 i 7 6 i i 6 2 i - - -
	{ 6 2 } 5 - - -		{ 7 7 6 5 6 5 5 6 4 } 5 - - -
<i>ff</i>	7 7 7 1 { 2 7 7 1 6 } 5 - - -	<i>ff</i>	5 5 6 5 3 1 1 2 0 i - - -
	{ 2 2 2 2 } 5 - - -		

第二课

小 杉 树

王 健词
赵季平曲

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

进行速度 朝气蓬勃

(G. 5 | 6 3 | 7.6 7 5 | 6 3 | 2.2 2 3 |

2 6 1 7 | 6 0 0 66 | 6 6 6 6) | 3 - | 6 0 3 0 |

1. 小 杉 树
2. 小 杉 树

2 1 2 | 3 6 | 1.1 1 7 | 6 6 5 | 3. 2 |

真 可 爱， 撑 着 绿 伞 在 山 崖。
真 可 爱， 向 着 蓝 天 长 得 快。

3 0 | 3 - | 6 0 3 0 | 7 5 | 6 3 |

小 杉 树 走 得 快，
小 杉 树 早 成 材，

2. 2 2 3 | 7. 2 3 | 6. 7. | 6. 0 |

南 山 走 过 北 山 来。
跑 下 山 去 排 成 排。

6. 5 | 6 3 | 7. 6 7 5 | 6 0 1 2 |

哎 哟 哎 哟 哎 哟 哎 哟 哎 哟 哎 哟 哎！ 要 把
哎 哟 哎 哟 哎 哟 哎 哟 哎！ 建 设

3. 2 | 3 1 | 5. 3 3 2 | 1 0 1 2 |

3	6	5	<u>6 5</u>	3	-	3	-	6.	5
群祖	山国	都出	绿 大	化,				哎 哎	啰 啰
3	6	5	<u>6 5</u>	3	-	3	-	3.	2

6	3	<u>7. 6</u>	<u>7 5</u>	<u>6 0</u>	<u>1 2</u>	3	6	1	<u>7 1</u>
哎 哎	啰 啰	哎 哎	啰 哎	哎! 哎!	小杉 小杉	树 树	呀 呀	真 真	可 可
3	1	<u>5. 3</u>	<u>3 2</u>	<u>1 0</u>	<u>1 2</u>	3	6	1	<u>7 1</u>

2.	3	2.	<u>2</u>	1	<u>7</u>	6.	0	7.	<u>6</u>
爱	爱	真	真	真	真	爱!		真	呀
2.	3	2.	<u>2</u>	1	<u>7</u>	6.	0	5.	<u>3</u>

结束句

7	5	6	-	6	0	<u>3</u>	<u>6</u>	0
真	可	爱。				啰	哎!	
3	2	1	-	1	0	<u>3</u>	<u>6</u>	0



综合训练

(一) 

1=D $\frac{2}{4}$

$\underline{1\ 2\ 3\ 4}\ \underline{5\ 4\ 3\ 2} \mid \underline{1\ 0\ \overset{\vee}{i}} \mid 1 - \mid \underline{2\ 3\ 4\ 5}\ \underline{6\ 5\ 4\ 3} \mid$
 la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

$\underline{2\ 0}\ \overset{\vee}{2} \mid 2 - \mid \underline{1\ 2\ 3\ 4}\ \underline{5\ 4\ 3\ 2} \mid$
 la la la la la la la la la la la la la la

$\overset{\vee}{i}\ \overset{\vee}{i} \mid \overset{\vee}{2}\ \overset{\vee}{2} \mid \overset{-}{7}\ \overset{-}{5} \mid i - \mid$
 la la la la la la la la la

(二) 完成下面的旋律，然后边指挥边唱，看谁写得最好。

(1) 1=bB $\frac{3}{4}$

5 3 5 $\mid \overset{\vee}{3} - \overset{\vee}{2} \mid i\ 7\ i \mid 5 - - \mid$
 $\mid 5\ 2\ 3 \mid 1 - - \mid$

(2) 1=C $\frac{4}{4}$

i - 7 6 $\mid 5 - 3\ 0 \mid 6\ 5\ 3\ 1 \mid 2 - - - \mid$
 i - 7 3 $\mid 5 - 3\ 0 \mid \mid$

欣 赏

1. 降D大调前奏曲

(雨滴) 作品28之15

(钢琴独奏)

A段主题: $1 = \flat D \quad \frac{4}{4}$

(波)肖邦曲

$\dot{3} \cdot \underline{\dot{1}} \ 5 \quad - \ 6 \quad | \ 7 \quad - \quad - \quad \dot{1} \quad | \ \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{3}} \ \dot{4} \quad - \quad \dot{3} \quad |$

$\dot{3} \cdot \quad \underline{\dot{2}} \ \dot{1} \quad \overset{\dot{2}}{\underline{\underline{\overset{\dot{3}}{2\dot{3}2\#1\dot{2}\dot{3}\dot{4}}}}} \quad | \ \underline{\dot{3}} \cdot \underline{\dot{1}} \ 5 \quad - \quad 6 \quad |$

$7 \quad - \quad - \quad \dot{1} \quad | \ \underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{3}} \ \dot{4} \quad - \quad \dot{3} \quad | \ \dot{3} \cdot \quad \underline{\dot{2}} \ \dot{1}$

