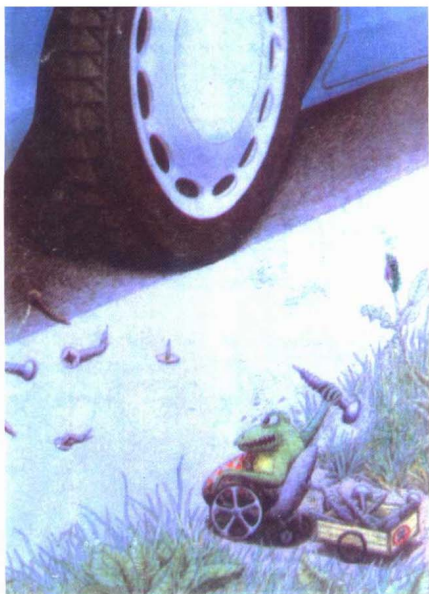


无 题



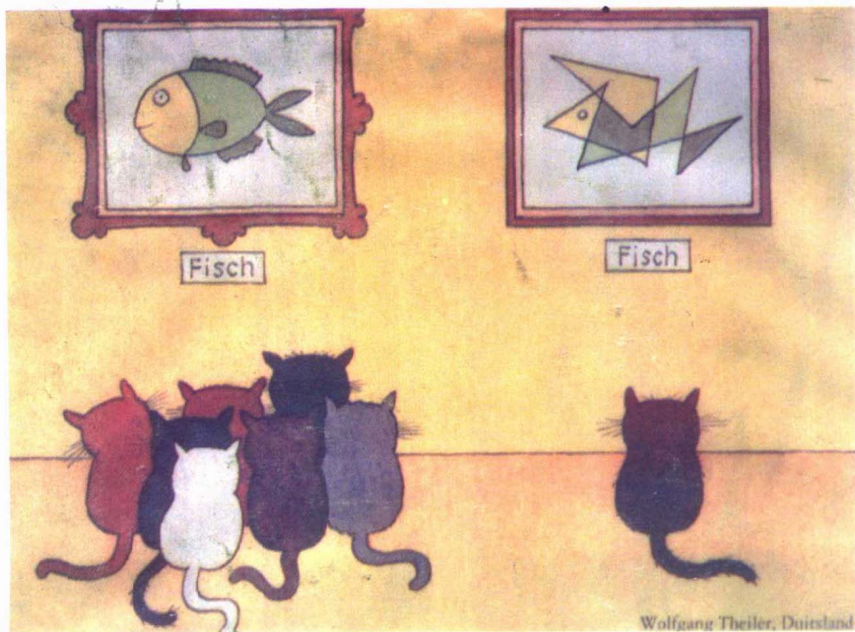
无 题



报 复



艰难的生计

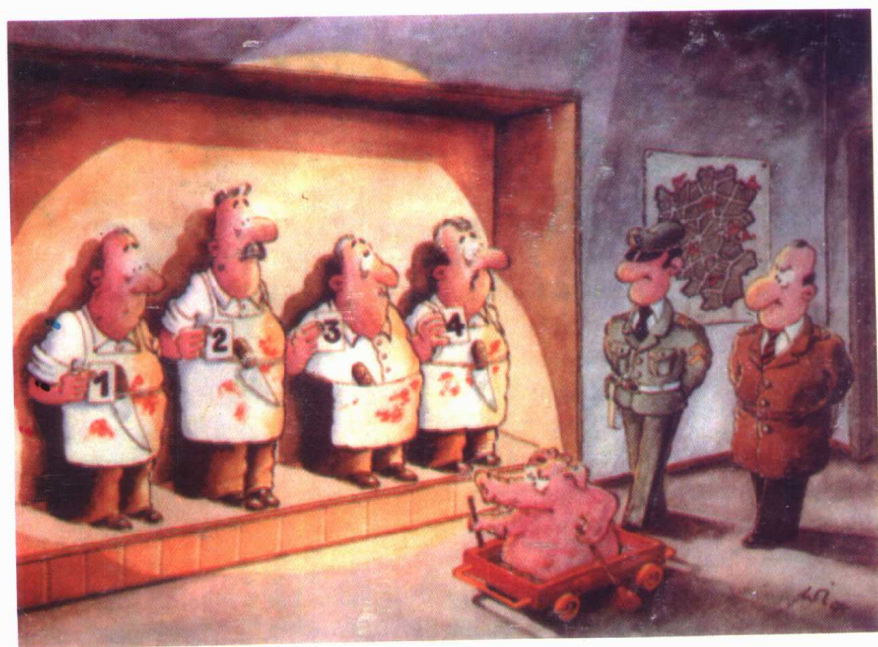


曲高和寡

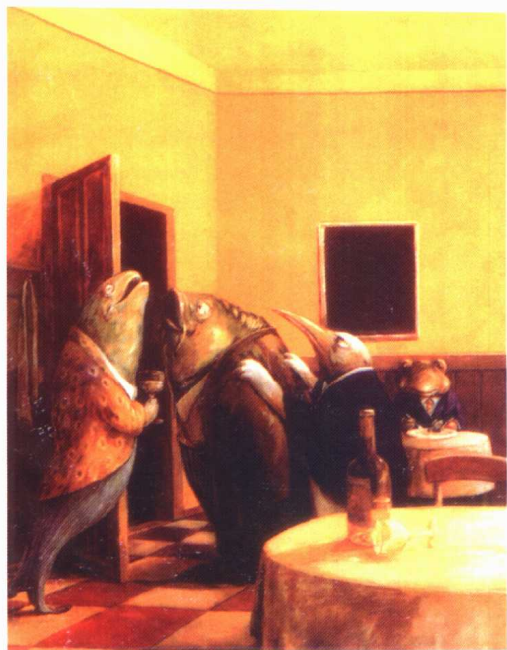
Wolfgang Theiler, Duitland



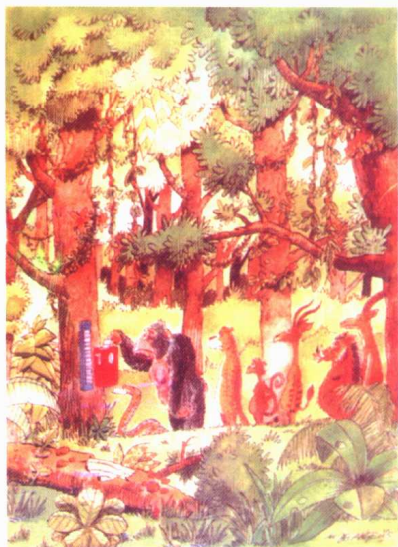
无 题



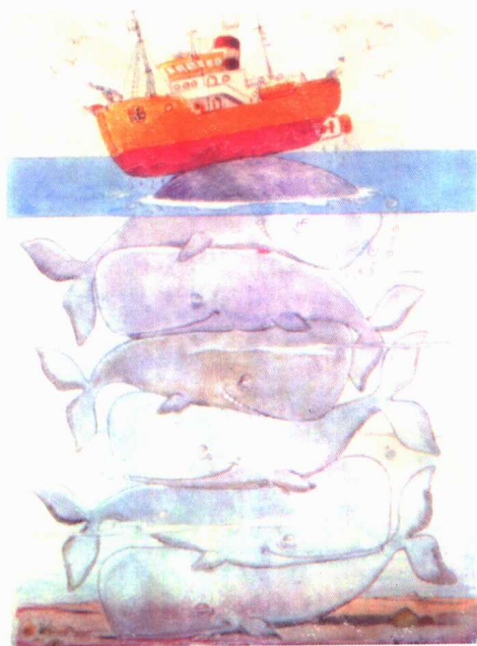
指认凶手



聚会



无题



无题

目 录 (卷四)

世界漫画大师答品要览

(一)匈牙利部分

- 1 ☐ 普斯泰伊·帕尔
- 16 ☐ 季耶尔吉·瓦伦纳依
- 23 ☐ 伊·克兰涅尔
- 26 ☐ 伊姆里·多纳伊

(二)比利时部分

- 30 ☐ 埃尔热

(三)前苏联部分

- 56 ☐ 德米特里·斯达希也维奇·摩尔
- 63 ☐ 尤里·阿布拉莫维奇·甘夫
- 70 ☐ 鲍里斯·叶菲莫维奇·叶菲莫夫
- 79 ☐ 库克雷尼克赛
- 92 ☐ 瓦列金·德鲁日宁
- 98 ☐ 谢尔盖·韦特金

1992/10



101 ☐ 埃德加·瓦里捷尔

(四)日本部分

108 ☐ 植田正志

125 ☐ 家石和夫

131 ☐ 横山隆一

141 ☐ 长川谷町子

分类漫画欣赏

150 ☐ 动物漫画

佳作赏析

384 ☐ 简评韦启美的《运砖》

386 ☐ 混淆中的显豁

388 ☐ “杰作”本天成，妙“足”偶得之

谈漫书简

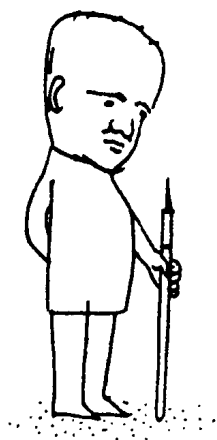
391 ☐ 教育普及与漫画普及

393 ☐ 日本漫画空前过热之背后



世界漫画大师作品要览

(一) 匈牙利部分



普斯泰伊 · 帕尔

[匈牙利]

(? —)

世界著名的系列漫画《尤茜卡小姐》，是匈牙利漫画家普斯泰伊·帕尔的作品。作品中的主人公尤茜卡小姐是位很特别的人物。她正值妙龄，相貌姣好，一头浓黑的短发，两只翻翘着长长睫毛的大眼睛，长腿细腰，大乳丰臀。正因为她太美，引起男人的贪婪注视，无聊骚扰，过分殷勤，争风吃醋，走到哪里都引起一片爱火，因此，她又不得不当起扑灭爱火的消防员。尤茜卡小姐有许多女性特有的美好性格：胆小、聪明快乐、诙谐活泼、善解人意、乖巧娇憨以及羞于言表的隐秘娇态。

正是在完美容貌和并不完美的人生之间，在无可指责的人品

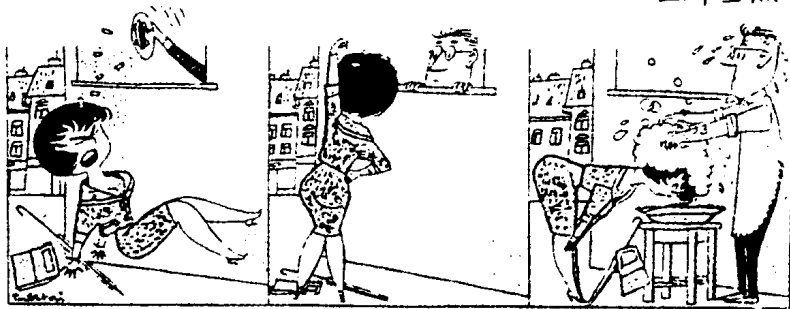
和多有遗憾的社会环境之间，蕴含着丰富的笑料。都说漫画以丑化为能事，普斯泰伊·帕尔却偏偏反其道而行之，以美貌来拨动人们笑的神经，挖掘出一座幽默富矿。

《尤茜卡小姐》中多以三幅漫画描绘一个情节，充满浓郁的生活气息、饶有情趣，年轻女子的品貌和人生社会之间的对立和冲突所产生的幽默效应，在伊斯泰伊·帕尔笔下表现得充分彻底，令人叫绝。

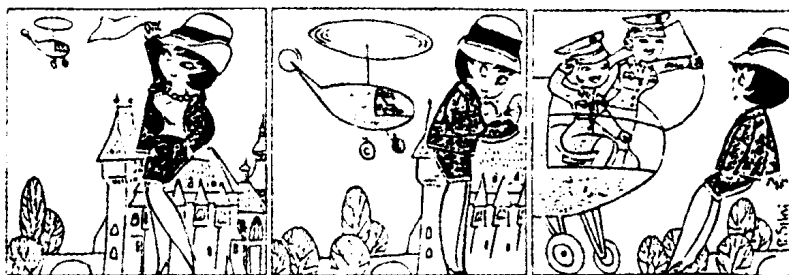
吻的妙用



理所当然



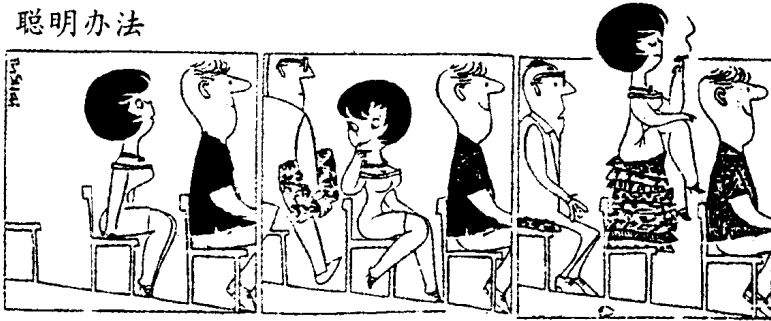
如此多情



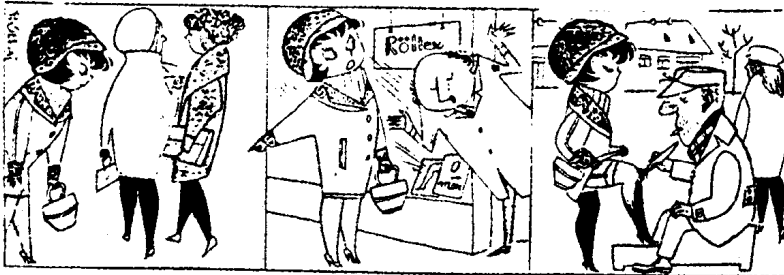
亲自出马



聪明办法



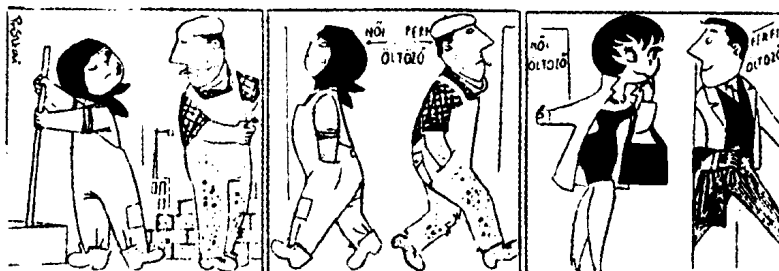
时髦黑袜



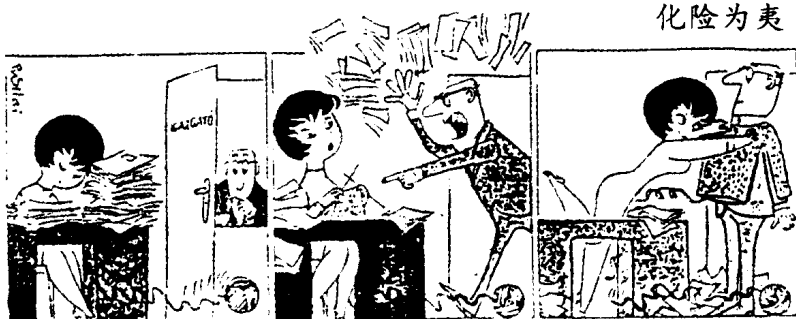
喧宾夺主



刮目相看



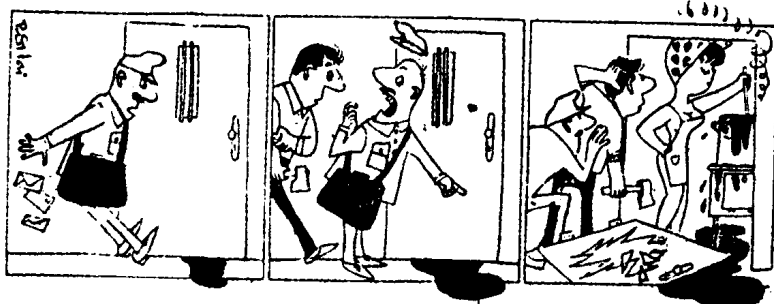
化险为夷



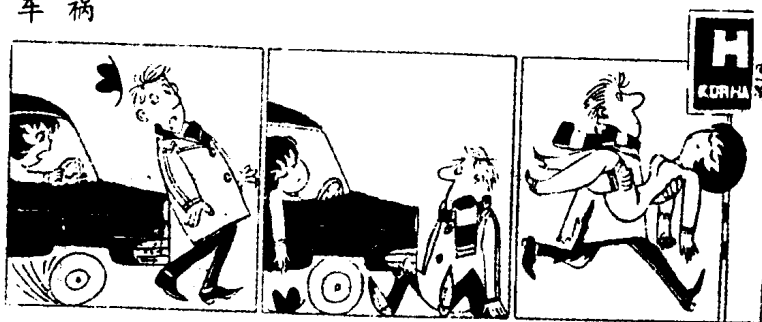
“还有我呢？”



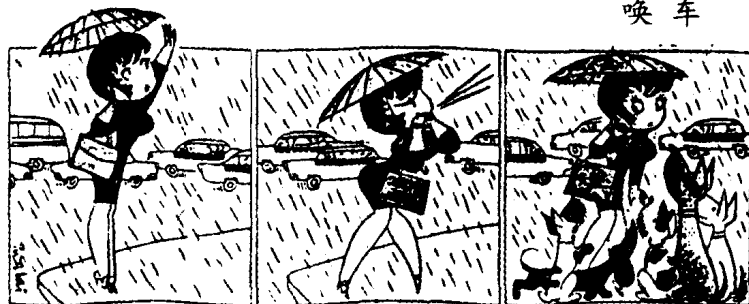
一场虚惊



车祸



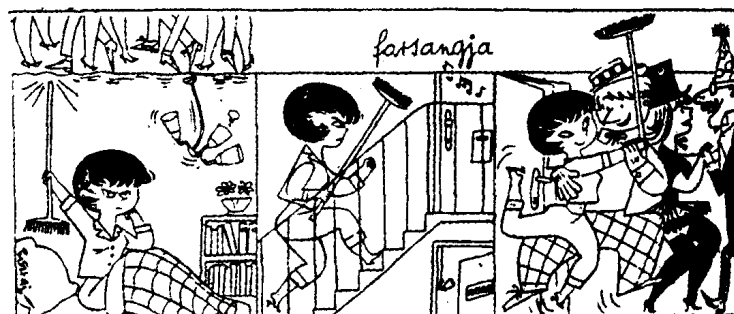
唤 车



干净过头



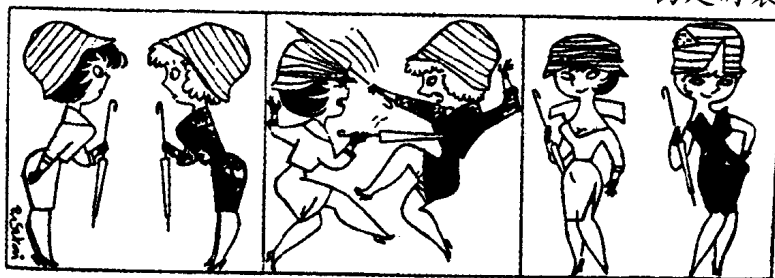
时过境迁



妒忌之火



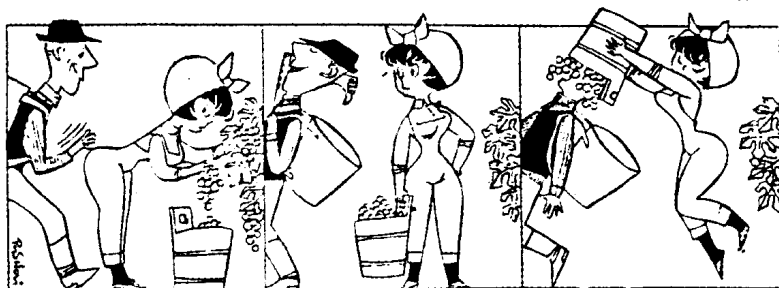
仍是时装



意外猎物



回报



有来有往



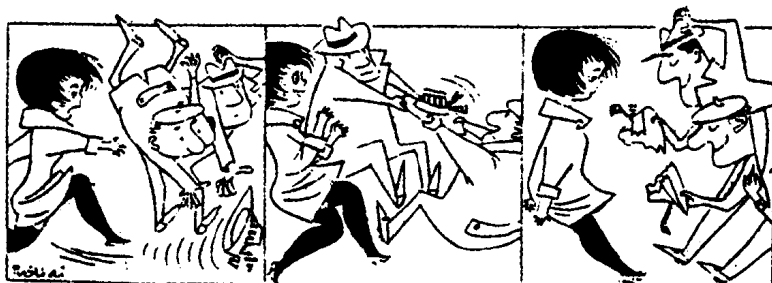
月底



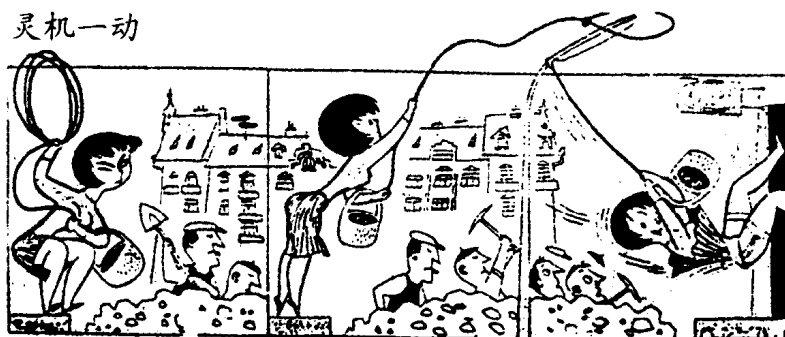
自得



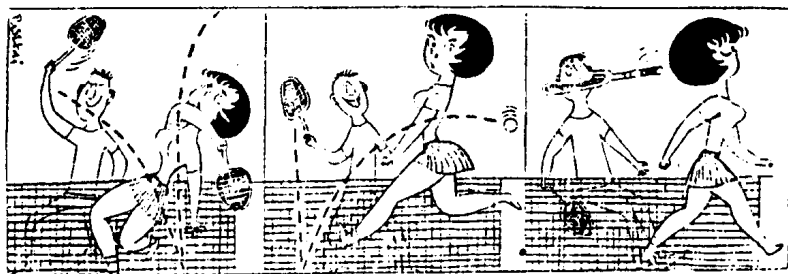
殷勤过度



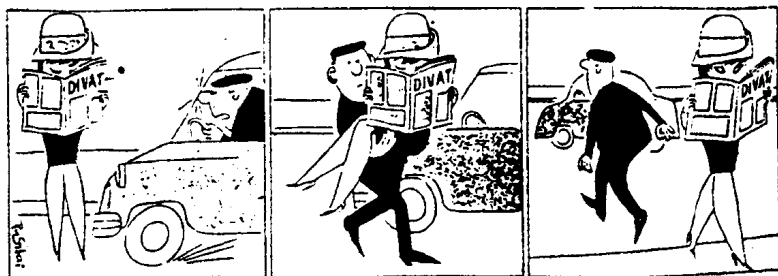
灵机一动



一气之下



假作书迷



就地取材

