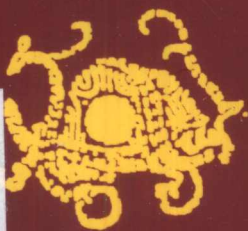


修身齐家治国平天下的领导智慧

诗经



中国华侨出版社

《诗经》编写说明

本书是《四书五经》的第七册。

《诗经》是我国第一部诗歌总集，最早称为《诗》，后被儒家奉为经典之一，方称《诗经》。因其书为毛公所传，又称《毛传》。《诗经》作为一部经典，对我国的历史文化产生着广泛而深远的影响，是中华民族宝贵的精神文化财富。孙子曾说过：“不学《诗》，无以言。”将《诗经》的学习作为培养教育弟子的一个重要方面，可见其重要性。《诗经》的内容包括了政治、经济、文化、历史、社会等多个方面，不仅吸引着史学家研究周代社会的概况，而且对于我们纵横政坛，驰骋商海，处理复杂纷纭的人际关系也有所帮助。

本书编写遵循这样一条原则，即试图给领导者一些人生经验的总结，并找出一些规律性的东西用来指导实践，使工作、生活都能少走弯路，少犯错误，顺利到达成功的彼岸。

本书在内容编排上也颇具匠心，不仅对《诗经》进行详细的注释，还与现代的领导艺术相结合，以清晰、灵活的方式体现了其在管理策略上的应用，对我们当前有着相当大的参考价值。希望您读后能有所启迪或收获，当您收获心得的时候，就是享受成功的开始。

目 录

国 风

周南 (3)

关雎(3) 葛覃(4) 卷耳(5) 樛木(6) 螽斯(7) 桃夭(9) 兔置(10) 芣苢(11) 汉广(12) 汝坟(14) 麟之趾(15)

召南 (17)

鹊巢(17) 采芣(18) 草虫(19) 采蘋(20) 甘棠(21) 行露(22) 羔羊(23) 殷其雷(25) 摽有梅(26) 小星(27) 江有汜(28) 野有死麕(29) 何彼裵矣(30) 驺虞(31)

邶风 (33)

柏舟(33) 绿衣(34) 燕燕(35) 日月(36) 终风(37) 击鼓(39) 凯风(41) 雄雉(42) 匏有苦叶(43) 谷风(45) 式微(48) 旄丘(49) 简兮(50) 泉水(52) 北门(54) 北风(55) 静女(57) 新台(58) 二子乘舟(59)

鄘风 (61)

柏舟(61) 墙有茨(62) 君子偕老(63) 桑中(65) 鶉之奔奔(66) 定之方中(67) 蟋蟀(69) 相鼠(70) 干旄(71) 载驰(73)

卫风 (76)

淇奥(76) 考槃(78) 硕人(79) 氓(81) 竹竿(82) 芄兰

(84) 河广(85) 伯兮(86) 有狐(88) 木瓜(89)

王风 (91)

黍离(91) 君子于役(92) 君子阳阳(93) 扬之水(94) 中谷有蓷(96) 兔爰(97) 葛藟(98) 采葛(99) 大车(100) 丘中有麻(101)

郑风 (103)

缁衣(103) 将仲子(104) 叔于田(105) 大叔于田(106) 清人(107) 羔裘(108) 遵大路(109) 女曰鸡鸣(110) 有女同车(112) 山有扶苏(113) 蔣兮(114) 狡童(114) 褰裳(115) 丰(116) 东门之墀(118) 风雨(119) 子衿(120) 扬之水(121) 出其东门(122) 野有蔓草(123) 溱洧(124)

齐风 (126)

鸡鸣(126) 还(127) 著(128) 东方之日(129) 东方未明(130) 南山(131) 甫田(133) 卢令(134) 敝笱(135) 载驱(136) 猗嗟(137)

魏风 (139)

葛屨(139) 汾沮洳(140) 园有桃(141) 陟岵(143) 十亩之间(144) 伐檀(145) 硕鼠(147)

唐风 (149)

蟋蟀(149) 山有枢(150) 扬之水(152) 椒聊(153) 绸缪(154) 杕杜(156) 羔裘(157) 鸛羽(158) 无衣(159) 有杕之杜(160) 葛生(161) 采芣(162)

秦风 (164)

车邻(164) 驺虞(165) 小戎(166) 蒹葭(169) 终南(171) 黄鸟(173) 晨风(175) 无衣(176) 渭阳(177) 权舆(178)

陈风 (180)

宛丘(180) 东门之枌(181) 衡门(182) 东门之池(183) 东门之杨(184) 墓门(185) 防有鹊巢(186) 月出(187)

- 株林(188) 泽陂(189)
- 桧风..... (191)
羔裘(191) 素冠(192) 隰有萋楚(193) 匪风(194)
- 曹风..... (196)
蜉蝣(196) 候人(197) 鸛鸣(198) 下泉(199)
- 豳风..... (201)
七月(201) 鸛鸣(203) 东山(205) 破斧(208) 伐柯(209)
九罭(210) 狼跋(212)

小 雅

- 鹿鸣之什 (217)
鹿鸣(217) 四牡(219) 皇皇者华(220) 常棣(222) 伐木
(224) 天保(226) 采芣(230) 出车(233) 杕杜(237) 鱼
丽(239)
- 南有嘉鱼之什 (242)
南有嘉鱼(242) 南山有台(243) 蓼萧(244) 湛露(246)
彤弓(247) 菁菁者莪(248) 六月(249) 采芣(251) 车攻
(254) 吉日(257)
- 鸿雁之什 (259)
鸿雁(259) 庭燎(260) 沔水(261) 鹤鸣(263) 祈父(264)
白驹(266) 黄鸟(268) 我行其野(269) 斯干(270) 无羊
(274)
- 节南山之什 (277)
节南山(277) 正月(280) 十月之交(285) 雨无正(289)
小旻(291) 小宛(294) 小弁(296) 巧言(300) 何人斯
(303) 巷伯(305)

谷风之什 (308)

谷风(308) 蓼莪(309) 大东(311) 四月(314) 北山(317)
无将大车(319) 小明(320) 鼓钟(323) 楚茨(325) 信南山(331)

甫田之什 (335)

甫田(335) 大田(337) 瞻彼洛矣(339) 裳裳者华(340)
桑扈(342) 鸳鸯(343) 频弁(344) 车螯(347) 青蝇(350)
宾之初筵(351)

鱼藻之什 (354)

鱼藻(354) 采菽(355) 角弓(357) 苑柳(361) 都人士
(362) 采芣(363) 黍苗(365) 隰桑(366) 白华(367) 绵
蛮(369) 瓠叶(371) 渐渐之石(372) 苕之华(373) 何草
不黄(375)

大 雅

文王之什 (379)

文王(379) 大明(381) 绵(384) 棫朴(388) 旱麓(390)
思齐(391) 皇矣(393) 灵台(398) 下武(400) 文王有声
(402)

生民之什 (405)

生民(405) 行苇(409) 既醉(411) 鳧鷖(413) 假乐(415)
公刘(417) 洞酌(419) 卷阿(420) 民劳(423) 板(426)

荡之什 (430)

荡(430) 抑(434) 桑柔(443) 云汉(449) 崧高(453) 烝
民(456) 韩奕(458) 江汉(460) 常武(463) 瞻卬(465)
召旻(469)

周 颂

清庙之什 (477)

清庙(477) 维天之命(478) 维清(479) 烈文(480) 天作
(481) 昊天有成命(482) 我将(483) 时迈(484) 执竞
(485) 思文(486)

臣工之什 (488)

臣工(488) 噫嘻(489) 振鹭(490) 丰年(491) 有瞽(492)
潜(493) 雍(494) 载见(495) 有客(497) 武(498)

闵予小子之什 (499)

闵予小子(499) 访落(500) 敬之(501) 小毖(502) 载芟
(503) 良耜(505) 丝衣(508) 酌(509) 桓(510) 赉
(512) 般(513)

鲁 颂

驹之什 (517)

驹(517) 有駟(518) 泮水(520) 閟宫(523)

商 颂

那(531) 烈祖(533) 玄鸟(535) 长发(537) 殷武(540)

国

风

周 南

关 雎

关关雎鸠^①，在河之洲。窈窕淑女^②，君子好逑^③。

参差荇菜^④，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之^⑤。求之不得，寤寐思服^⑥。悠哉悠哉！辗转反侧。

参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。

【注释】

①雎鸠：鱼鹰。

②窈窕：和善、美好的样子。

③逑：配偶，伴侣。

④荇（xìng）菜：一种水草，嫩时可食。

⑤寤寐：白天黑夜。寤：醒来。寐：睡着。

⑥思服：思念。

【领导智慧】

这首诗以真挚的感情、生动的描写、明快而和谐的节奏，真情地歌颂了淑女的美德。《毛序》：“《关雎》，后妃之德也。”“乐得淑女以配君子，忧在进贤，不淫其色，哀窈窕，思贤才，而无伤善之心焉，是《关雎》之义也。”后妃是君王后宫和谐

【领导智慧】

这首诗以枝叶萋萋的青葛、其鸣啾啾的黄鸟的欢欣的图画，采用倒叙的手法，写出了新婚女子幸福喜悦的心情，反映了她们对美满婚姻生活的追求与向往。《毛序》：“《葛覃》，后妃之本也。后妃在父母家，则志在于女红之事，躬俭节用，服澣濯之衣，尊敬师傅，则可以归安父母，化天下以妇道也。”即使高贵如后妃，首先也是人之儿女、师傅的徒弟，最重要的还是要做好自己的本职工作。领导者在评价员工的工作的时候，首先也应该看他在本职岗位上是否称职，看他是否能及时有效地完成所交付的任务。只有以客观的标准衡量，才能做到公平合理。

卷 耳

采采卷耳，不盈顷筐^①。嗟我怀人，
寘彼周行^②。

陟彼崔嵬^③，我马虺隤^④。我姑酌彼
金罍，维以不永怀。

陟彼高冈，我马玄黄。我姑酌彼兕
觥^⑤，维以不永伤。

陟彼砠矣，我马瘠矣^⑥。我仆痡矣，
云何吁矣！

【注释】

①顷筐：浅而易满的竹筐，也称斜口筐。

②周行(háng):大道。

③陟:登上。此处以下为女子想象丈夫旅途之艰。

④虺隤(huī tuí):疲极而病。

⑤兕(sì)觥:牛形酒器。

⑥瘡(tú):因劳致病。

【领导智慧】

这首诗以丰富的想象、清晰的层次、衬托的手法，表现了一个神魂恍惚的思妇形象和一个烦躁忧愁的征人。《毛序》：“《卷耳》，后妃之志也，又当辅佐君子，求贤审官，知臣下之勤劳。内有进贤之志，而无险陂私谒之心，朝夕思念，至于忧勤也。”后妃举贤尚以“知臣下之勤劳”为先，其次要以公正严明之心，而无“险陂私谒之心”，方能发现真正的人才。当代的领导者又该怎样求得贤才呢？只有设身处地从他们所处的境地考虑，为他们排忧解难，使他们心悦诚服。还要以选拔真正的人才为出发点，不要被私心牵着走，被关系、面子遮蔽了耳目。

樛 木

南有樛木^①，葛藟累之^②。乐只君子^③，福履綏之^④。

南有樛木，葛藟荒之^⑤。乐只君子，福履将之^⑥。

南有樛木，葛藟萦之^⑦。乐只君子，福履成之^⑧。

【注释】

①南：南山。樛（jiū）木：树枝向下弯曲的树木。樛：树枝向下弯曲。

②葛藟（lěi）：葛和藟，均为蔓生植物。古人常以蔓草依缘他物比兴女子依附丈夫。

③只：语气词。君子：这是对男子的美称。

④履：禄。禄之借字。绥：安。

⑤荒：掩盖。

⑥将：扶助。

⑦萦（yíng）：缠绕。

⑧成：成就。

【领导智慧】

这首诗以比兴的手法，含蓄而形象地表达了女子依附于丈夫的意思。《毛序》：“《樛木》，后妃逮下也。言能逮下，而无嫉妒之心焉。”后妃能够与众妾和睦相处，不嫉妒她们的容貌，总能以淑德为其榜样。作为当代的领导者更应当为员工行为之表率，以高风亮节和纯熟的专业水准为员工树立榜样。虽然领导者与员工应该保持一定的距离，但也应与员工和谐相处，和蔼可亲、平易近人会使他们在工作的时候有一种家的感觉，更能发挥他们的创造力与想象力。

螽斯

螽斯羽，诜诜兮^①。宜尔子孙，振振兮^②。

螽斯羽，薨薨兮^③。宜尔子孙，绳绳兮^④。

螽斯羽，揖揖兮^⑤。宜尔子孙，蛰蛰兮^⑥。

【注释】

①螽斯羽，诜（shēn）诜兮：蝗虫翅膀真多啊。螽斯：蝗虫。诜诜：众多的样子。兮：语气词，相当于“啊”，以下的“兮”同此。

②宜尔子孙，振振兮：你的子孙成群结队啊。宜：助词，无实义。振振：多而成群。

③薨（hōng）薨：象声词，形容昆虫群集而飞发出的声音。

④绳绳：众多的样子。

⑤揖揖（jī）：群集的样子。

⑥蛰蛰：众多的样子。

【领导智慧】

这首诗以叠咏复沓的手法反复歌唱，清新和谐地表达了对他人的祝福，祝贺人们多子多福，家族兴盛。《毛序》：“《螽斯》，后妃子孙众多也。言若螽斯不妒忌，则子孙众多也。”后妃因为不嫉妒他人，以自己的仁厚之美德与其他嫔妾共同辅佐君子，所生子女都为后妃之子孙，因此家族兴旺。作为领导者应该明白，员工的所有努力与贡献都是对自己工作的支持。领导者的任务就是管理与协调人才，使他们一起工作，产生比个人更大的效益。对于员工的聪明才智与过人之处，应多加褒扬，而不应处处压制。

桃 夭

桃之夭夭^①，灼灼其华^②。之子于归^③，宜其室家^④。

桃之夭夭，有蕢其实^⑤。之子于归，宜其家室。

桃之夭夭，其叶蓁蓁^⑥。之子于归，宜其家人。

【注释】

①桃之夭夭：桃树枝叶茂盛茁壮。之：助词，用于主语和谓语之间，取消句子独立性。夭夭：茂盛茁壮。

②灼灼其华：桃花火一样鲜艳。灼灼：鲜艳的样子。华：同“花”。

③之子于归：这个姑娘出嫁。之：指示代词，这，这个。子：女子，姑娘。于：助词，放在动词前。归：出嫁。后世就用“于归”指出嫁。

④宜其室家：能使她的家庭和顺美满。宜：和顺，这里用作使动，使……和顺。室家：家庭，以下“家室”、“家人”义同此。

⑤有蕢(fén)其实：树上结满了果实。有：助词，放在形容词之前。蕢：果实繁多的样子。

⑥蓁(zhēn)蓁：树叶繁盛的样子。

【领导智慧】

这首诗以春天娇嫩的桃枝和盛开的桃花联想到新娘的年轻

与貌美，一章写花，二章写实，三章写叶，层层递进，情感也随之热烈，表达了对新婚夫妇的祝贺与美好的祝福。《毛序》：“《桃夭》，后妃之所致也。不妒忌，则男女以正，婚姻以时，国无繇民也。”封建社会以夫妇家庭的农业经济为主，婚姻对社会的稳定与发展有着至关重要的作用。婚姻不失其时，使家无怨女、野无旷男，自然会促进社会经济的发展。当代的领导者也许从中可以得到一些启示：做什么事情一定要切合时宜，张弛有度，快慢有序，使员工在工作中不会因出现厌倦的情绪而影响工作。

兔 置^①

肃肃兔置^②，椽之丁丁^③。赳赳武夫^④，公侯干城^⑤。

肃肃兔置，施于中逵^⑥。赳赳武夫，公侯好仇^⑦。

肃肃兔置，施于中林^⑧。赳赳武夫，公侯腹心^⑨。

【注释】

①这是一首赞美武士勇猛、堪为国家栋梁的诗。

②肃肃：紧密的样子。置(jiē)：网。

③椽(zhuó)：击打，此指击打木桩以设网。丁丁(zhēng)：敲击声。

④赳赳：勇武的样子。

⑤干：盾。此句言武士堪为国之屏卫。

⑥施：设置。中逵：犹逵中。逵：四通八达的道路。