

書用專大 作著術學

學 會 社 代 現

著合 源森吳 憲維黃 興建李 雄秀白



行印 司公版出書圖南五

學術著作 大專用書

現代社會學

白秀雄 李建興 黃維憲 吳森源 合著

五南圖書出版公司

現 代 社 會 學

著 者：白秀雄 李建興
黃維憲 吳森源

出 版 者：五南圖書出版公司
澳門白馬巷109號二樓

定 價：港幣三十元正

一九八二年二月初版

成 人 專 后

PO WEN BOOK CO.

Publisher & Bookseller

Specializing in Chinese Studies

84 Wanchai Rd. G/FI. E2 H.K.

P. O. Box 23066, Wanchai H.K.

自序

社會學係現代社會科學或行爲科學最重要的學科之一。現代社會變遷急速，問題叢脞，人際關係更形複雜，置身現代社會，對於影響人類社會生活之各種力量，確有深入瞭解與探討之必要。因此，國內外研究社會學者日衆，社會學論著及大專院校社會科系之質與量，亦均顯著日增。

我國社會學研究始於滿清末造，其發展初期適逢國家多難之秋，未能卽入坦途，自屬無可奈何。直到政府遷臺，實施三民主義建設後，在政治清明，經濟起飛，社會安定之條件下，社會學研究乃有長足之進步。目前國內各大專院校已設有社會學科系凡十個，每年招生數百名之衆，有關論述及著作更如雨後春筍般，紛紛問世，將我國社會學壇引入一個充滿蓬勃朝氣之嶄新階段。

修習社會學之大專學生，殆爲我國日後社會學研究發展之主力，而初次鑽研之學子，其學術根基之紮實與否，受教科書之良窳影響至鉅。綜觀國內現有之社會學教科書，有直接翻印外文書籍，滿紙洋文，且內容全係探討外國社會現狀者，有我國先進學者早期之大作，因出版年月稍早，而資料略嫌陳舊者，有近年之譯著，而內容偏囿於某些專題或全盤引介外國資料者。能以研究中外社會現象爲經，深入淺出地介紹社會學理論與概念爲緯，而適合我國大專學子之教科書幾希。

本書作者皆爲社會學界較年青之研究者，分別畢業於國內外社會學研究所，目前均執教於國內大專院校，講授社會學暨有關學科等，近年來且有若干論著先後發表。於教學研究之餘，深感我國優良大專社會學教科書暨機關團體社會學參考書難求之苦，乃不揣淺陋，以集體創作之方式，滙合四人之學識及教學研究心得，共同完成此一著作。

「現代社會學」凡十七章，約四十萬言。其中第九、十一、十七章由白秀雄執筆，第三、五、十二、十四章由李建興撰寫，第一、二、六、七、八章由吳森源執筆，第四、十、十三、十五、十六章由黃維憲撰寫。本書雖由四人分別撰述，但撰寫與校訂過程中，四人經常聚首共研，溝通觀念與寫法，力求各章間之連貫性及取材之新穎適切。希望成爲真正切合大專學子及機關團體需求之研究參考用書；此一大膽嘗試，並盼能收拋磚引玉之效。

本書係作者們於教學研究工作之餘，抽暇完成，撰寫時間不長，蒐集資料有限，掛一漏萬，實所難免。尚祈諸先進賢達，不吝賜正，以匡不逮。

白秀雄 吳森源

謹識

李建興 黃維憲

目錄

第一章 緒論.....一

一、社會學的透視.....二

二、社會事實.....三

三、社會學發展簡史.....六

四、社會學的定义.....三

五、主要理論導向.....四

六、社會學的應用.....一八

第二章 社會學研究法.....二三

一、科學的性質.....二三

二、科學與社會學.....一九

三、社會學研究法.....三一

四、數據的解釋·····	四二
五、社會學的價值、倫理和應用·····	四七

第三章 社會結構·····	五五
---------------	----

一、社會結構的層次·····	五五
二、社會結構的性質·····	五九
三、社會關係的方式·····	六四
四、社會制度·····	六七
五、結語·····	六八

第四章 文化·····	七一
-------------	----

一、文化的意義·····	七一
二、文化的發展·····	七三
三、文化的特性及其功能·····	七四
四、文化的基本要素·····	七九

五、文化的內容及其結構·····	八三
六、文化普同性和差異性·····	八八
七、文化相對論與其相關的概念·····	九一

第五章 社會化·····	九七
--------------	----

一、生物、文化與社會化·····	九七
二、社會化的意義與性質·····	一〇〇
三、社會化與自我觀念的發展·····	一〇四
四、社會化與自我觀念的學說·····	一〇七
五、社會化之基本單位·····	一一八
六、結語·····	一二二

第六章 社會團體·····	一二五
---------------	-----

一、何謂社會團體·····	一二六
二、團體成員身份·····	一三〇

三、團體結構·····	一三四
四、初級和次級關係·····	一四三
五、初級團體與個人·····	一五一

第七章 社會階層化·····	一五七
----------------	-----

一、階層與階級·····	一五七
二、階層化的諸層面·····	一六一
三、社會階層化的理論·····	一八三
四、社會流動·····	一八八
五、社會階層之相關現象·····	一九八

第八章 社會組織與科層制·····	二〇九
-------------------	-----

一、正式組織·····	二一〇
二、科層制·····	二一七
三、組織的目標之達成·····	二二七

四、全控制度.....	一三四
五、科層制之外.....	一三六

第九章 集體行爲.....	一四五
---------------	-----

一、集體行爲的概念.....	一四五
二、集體行爲的形態.....	一五一
三、群眾行爲的闡釋.....	一五五
四、社會運動.....	一六〇
五、傳播.....	一六五

第十章 偏差行爲和社會控制.....	一七三
--------------------	-----

一、偏差行爲的定義.....	一七三
二、偏差的種類.....	一七五
三、偏差行爲的解釋.....	一七九
四、社會控制的定義和基礎.....	一九五

五、社會控制的途徑、方法和過程.....	二九六
----------------------	-----

第十一章 人 口.....	三〇一
---------------	-----

一、人口之研究.....	三〇二
二、人口爆炸.....	三一〇
三、人口過餘和經濟發展.....	三一五
四、人口過剩與饑餓.....	三一六

第十二章 家庭制度.....	三二一
----------------	-----

一、家庭的意義.....	三二二
二、家庭的結構.....	三二四
三、家庭的功能.....	三二七
四、家庭的變遷.....	三三〇
五、家庭的演進與未來.....	三三五
六、結 語.....	三四一

第十三章 經濟制度……………三四九

一、經濟制度的意義……………三五〇

二、經濟制度的基本結構要素……………三五一

三、經濟制度的功能……………三五三

四、經濟過程的分析……………三五五

五、經濟制度的若干形態……………三六二

六、經濟制度和其他社會制度的關係……………三六七

七、結語……………三七〇

第十四章 教育制度……………三七五

一、教育的社會功能……………三七六

二、學校的社會組織……………三八一

三、教育與社會流動……………三八八

四、教育與社會進步……………三九六

五、教育的改革與未來·····	三九八
-----------------	-----

六、結語·····	四〇三
-----------	-----

第十五章 宗教制度·····	四〇七
----------------	-----

一、宗教制度的意義·····	四〇七
----------------	-----

二、宗教、巫術與科學·····	四〇八
-----------------	-----

三、宗教制度的基本要素·····	四一四
------------------	-----

四、宗教的功能·····	四一七
--------------	-----

五、宗教組織·····	四二二
-------------	-----

六、宗教的未來·····	四二五
--------------	-----

第十六章 社區·····	四三五
--------------	-----

一、社區的定義·····	四三六
--------------	-----

二、社區類型·····	四三七
-------------	-----

三、鄉村社區·····	四四二
-------------	-----

四、都市社區·····	四四七
五、都市社區的區位過程和模式·····	四五四
六、結語·····	四五九
第十七章 社會變遷·····	四六三
一、變遷的來源與模式——古典的學說·····	四六三
二、變遷的來源與模式——當代的學說·····	四七〇

第一章 緒論

社會學是一門科學，它引導我們以更客觀、清晰的視界來探討各種塑造及控制人類生活的力量。換句話說，社會學與其他各種科學研究一樣，也在嘗試發掘某些事務的性質——即尋找出存在於社會宇宙 (Social Universe) 中的某些事物，並瞭解其功能；在社會學領域中所要發掘的事物就是人類在其事業及日常生活中所顯現的行為模式和規則。

社會學家所鑽研的是一些可預測的模式和有規則地出現的事件，而非某一個人的思想、行為或某一件獨特事例。是故，社會學家對發現暢銷書如何出版、流傳、再版，及受某些團體或階層喜愛之事實，比對研討某一本暢銷書的成就、貢獻更有興趣。對發現某些產生低能兒童之家庭間的共同性，比對研究某一特殊家庭的歷史，以便適當地處理家庭中某一特殊兒童更有興趣。

總之，社會學本身並無任何奇特之處，它祇不過是另一種分析社會宇宙俾將影響個人命運的種種力量賦予意義的方法而已。關於如何運用社會學的透視 (Sociological perspective)，社會事實 (Social fact) 的意義、及社會學的定義 (Definition)，主要的理論方向 (Theoretical orientation)，起源 (origin)、與應用等問題，將在本章中予以闡述。

一、社會學的透視

以大學的課堂為例，一般學生對它的評價大多基於對某一課程及任課教員的反應，而社會學家看同一課堂的觀點，却將着重於課堂上所呈現的社會關係 (Social relationship)，如：權力關係 (Power relations)、行為規則 (Rules of conduct) 及課堂的特徵等。

課堂上的權力分配是不平均的：教師控制講授主題，及指導學生討論，決定何人在何時發言，並且掌握評定學生成績之大權。這種不平均的權力分配之背後，存在着許多社會因素。我們的社會所接受的教育制度中，規定教師上課可領取鐘點費，而學生上課須繳學費，教師站在講台上可以俯瞰全體學生，而學生在座位上祇能與隣座少數同學直接接觸，教師可以拖延歸還向圖書館借閱之書，而不必繳罰款，這些都是支持教師權力的因素。但教師的權力並非絕對的，如果學生「翹課」，不注意聽課，拒絕繳作業，或向學校行政當局控訴教師不夠份量等，均足以削弱教師的權力。如此的課堂權力分配，與任一特定學生或教師無關，是整個課堂所具有的，故可不必考慮個人習慣、個性、慾望等，來予以分析。

雖然未必每個人皆能完全遵守，但課堂上確實存在着一些規則和期望；例如：服裝整齊、準時、肅靜、不談題外話等，這些規則也是所有課堂共同具有的，與任一特定學生或教師無關。

每一課堂均可視為一個獨立單位，擁有其獨有的特徵；例如：設於某一房間，共有多少座位，供何一科系年級學生使用，附有那些實驗、教學器材等，每項特徵皆以其整體來屬於這課堂，而非課堂上每個人的特徵之總和。

以上關於大學課堂上既存模式與規則的觀察，就是所謂「社會學的透視」，它明顯地不同於其他各種眼光的透視，例如：同樣以一個大學課堂為觀察對象，建築師可能注意及空間的大小，傢俱是否舒適，桌椅擺設與空間的關係，吸音、隔音的設備等，醫生可能注意及課堂上每個人的健康狀況，包括聽力、視力、發饒或行動不便之徵候等；畫家或攝影家可能注意及室內光線亮度，陰影的影響，學生所著服裝的色彩等。而社會學的透視則可訓練我們去注意存在人類社會中，但非由某一特殊情境或個人所獨有的一些有規則的，可形成模式的特質。

二、社會事實

人類都覺得自己是獨特的，因此，如果某一位社會學者為方便起見，將我們予以歸類時，我們可能會不高興，但事實上，我們自己隨時都在使用各種類屬 (Categories) 而不自覺。例如：我們經常在使用或聽到的「老一輩的人」、「嬉皮」(Hippies)、「吸毒者」、「窮人」、「黑人」等名詞就都是具有某些共同性質的一羣人所成的類屬，而這一羣人之中每一人都是獨特的；