

台灣佛教百年史之研究

1895—1995



◎ 江 燦 騰 著 ◎

台灣佛教百年史之研究

1895-1995

江 燦 騰 著

台北南天書局發行



臺灣佛教百年史之研究／江燦騰著．-- 初版．

-- 臺北市：南天，1996 [民85]

面； 公分

參考書目：面

ISBN 957-638-352-8 (精裝)

1. 佛教 — 臺灣 — 歷史

220.92

85001669

臺灣佛教百年史之研究

定價新台幣600元

一九九六年三月初版一刷發行

著作權所有
翻印必究

著者：江 燦 騰
發行者：魏 德 文
發行所：南天書局有限公司
中華民國·台北市羅斯福路3段283巷14弄14號
☎ (886-2) 362-0190 Fax: (886-2) 362-3834
郵政劃撥：01080538號 (南天書局帳戶)
登記證：局版台業字第1436號
.....

製版廠：國華製版有限公司
☎ 961-8805 板橋市中山路2段416巷59弄3號
印刷廠：國順印刷有限公司
☎ (02) 967-7226 板橋市中正路216巷2弄13號

ISBN 957-638-352-8

台灣佛教百年史之研究

江燦騰 著

本書的研究範圍從時間上說，自日本領台的1895年起，迄戰後第五十年的1995年止，整整一百年，可說將戰前和戰後的兩階段各五十年，都概括進了。

書中內容分：導論、日據時期、戰後迄今三大部份，並且單是「導論」部份，即全面性地並分門別類地探討了台灣近百年來有關佛教史方面的名種專書、論文和調查報告。讀者不難透過此文，迅速而有效地掌握了近百年來的研究發展和現況，相當有助於研究經驗的傳承和後續研究的開展。即以其中關於胡適近七十年來從大陸到台灣的禪宗史研究探討來說，便是學界罕見的深入檢討之文。至於在日據時期和戰後迄今的兩大部份，則環繞著教團史、宗教政策、佛藝創新、教勢發展、經營策略、以及思想變革和學術爭辯等，都一一作了開創性的詳實研究，將此一領域的今後發展，奠定良好的基礎。

全書篇幅達四十餘萬字，搜集近百年來的重要及精彩的歷史圖片，即佔四十二頁，達百餘幅；書後並附有近百年來有關台灣佛教史最重要的專書和論文的詳細目錄，資料極為完整。而全書在探討上兼具深度和廣度，並且不論主題的創新或文筆的雄健活潑，都臻於淋漓盡致的境域。

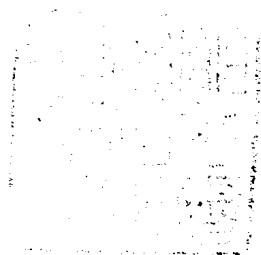
02
11/12/07



2

台灣佛教百年史之研究

1895-1995



1

台灣佛教百年史之研究

1895-1995

江 燦 騰 著

台北南天書局發行

目 錄

曹序.....	53
高序.....	57
自序.....	61



導 論

台灣佛教史研究之百年回顧(1895—1995)

一 前 言.....	67
二 日據時期台灣佛教史之研究.....	68
1. 調查報告的相關史料與研究史的發展.....	69
2. 李添春의 齋教調查與研究成果的檢討.....	74
3. 本島人教團史研究的檢討.....	75
4. 日本在台佛教史的研究檢討.....	77
5. 日、台、中三地佛教交涉史研究之檢討.....	78
6. 佛教思想與社會變革之研究.....	78
7. 個別傳記與史料之研究的檢討.....	79
三 戰後迄今台灣佛教史之研究.....	80
1. 教團史之研究.....	80
2. 思想變革之研究.....	81
3. 學術研究與教育制度的研究.....	83
4. 佛教藝術之研究的檢討.....	85
5. 佛教與社會關懷之研究.....	88

6. 個別傳記與佛教通史之研究	90
7. 解嚴後佛教變革之研究的檢討	95
四 結論	97



第一部 日據時代(1895—1945)

一 《教報》第一號：日據初期台灣佛教新史料的出土	100
1. 前言	100
2. 日據時期第一份佛教調查報告書——《教報》第一號	100
二 日據初期台灣佛教史研究演講錄——以初期的教勢發展評估和丸井圭治郎的佛教事業為中心	109
1. 前言	109
2. 初期的佛教發展策略	112
3. 丸井圭治郎的宗教調查報告與「南瀛佛教會」的成立背景分析	121
三 日據前期台灣北部新佛教道場的崛起——基隆月眉山靈泉寺與台北觀音山凌雲寺	127
1. 前言	127
2. 善慧法師與基隆月眉山靈泉寺的崛起	128
3. 本圓法師與觀音山凌雲禪寺的崛起	147
4. 結論	153
四 日據時期台灣知識份子的自覺與佛教藝術的創新——黃土水創作龍山寺釋迦像的背景及其對今日台灣佛教藝術的典	

範作用	155
1. 關於大正時期台灣文化意識的自覺與反省問題	157
2. 黃土水的佛藝創作之展開及其新風格之建立	163
3. 九〇年代在台灣出現的黃土水佛藝的追隨者	180
4. 後記	181
五 日據時期台灣佛教現代化運動的代表性人物：	
林秋梧的佛教角色及其佛教理念的內涵問題	183
1. 前言	183
2. 關於林秋梧的研究與日據台灣佛教史的定位問題	184
3. 林秋梧早期的教育背景及其參與文化協會的若干經驗	186
4. 林秋梧出家後的佛教角色及其推展佛教現代化改造運動 的理念內涵問題	188
六 南台灣佛教大法派的崛起與戰後的轉型	195
——高雄超峰寺和大崗山派	
1. 前言	195
2. 超峰寺的地理環境與建寺沿革	196
3. 超峰寺的崛起與「大崗山派」的形成	201
4. 戰後超峰寺和「大崗山派」的轉型問題	210
5. 超峰寺的戰後發展與佛光山寺的比較	212
6. 結論	216
附錄 略論日治時期「齋教」的全島性聯合組織	219
台灣佛教龍華會／王見川	
(1) 前言	219
(2) 「台灣佛教龍華會」的成立	221
(3) 「台灣佛教龍華會」的活動	228
(4) 「台灣佛教龍華會」中的主要人物	235
(5) 結語	243



第二部 戰後迄今(1945—1995)

七 導論：戰後在政治威權陰影下發展的台灣佛教.....	
1. 日本投降並撤離台灣.....	247
2. 中央政府遷台後的戒嚴體制.....	247
3. 解嚴後的台灣佛教.....	249
八 戰後台灣地區重建大陸佛教的經驗及其發展模式.....	251
——以慧峰法師建立天台宗道場湛然寺為中心的考察.....	255
1. 序說.....	255
2. 慧峰法師的大陸佛教背景及其師承源流.....	256
3. 慧峰法師來台的因緣及其初期的艱難適應問題.....	270
4. 慧峰法師在南台灣發展佛教事業的過程與相關佛教問題.....	281
——從「無殼蝸牛」的流浪法師到「有寺有徒」的一寺之主	
5. 慧峰法師的佛教實踐內涵與所呈現的功能和意義.....	298
——從「湛然精舍」到「佛魔」的發展歷程之檢討	
九 戰後台灣齋教發展的困境.....	321
1. 台灣齋教式微的現象與證據.....	321
2. 戰後台灣齋教發展面臨困境的幾種觀點.....	322
3. 台灣齋教由盛而衰的關鍵因素.....	326
附錄 台灣傳統齋堂史研究的新典範.....	331
——王見川的治學歷程與台南「德化堂」史的研	
究問題.....	331
(1) 關於作者.....	
(2) 本書撰寫緣起.....	

十 從大陸到台灣胡適禪宗研究七十年來的爭辯與發展	334
1. 前言	336
2. 初期的胡適禪宗研究與忽滑谷快天	339
3. 初期在大陸學界的衝擊與回應	339
(1) 湯用彤的回應	339
(2) 陳寅恪的回應	348
(3) 單不庵的回應	348
(4) 太虛的回應	352
(5) 胡適抱怨學界對其禪宗研究冷淡對待的原因分析	355
4. 中期在大陸學界的衝擊與回應	356
(1) 初期胡適禪宗研究的核心見解	358
(2) 羅香林的回應	362
(3) 謝扶雅的回應	362
(4) 何格恩的回應	363
(5) 李嘉言的回應	365
(6) 呂澄的回應	366
(7) 錢穆的回應	366
(8) 錢穆解讀《壇經》方法的再檢討	367
——與羅香林和印順的比較	369
5. 胡適禪宗研究對戰後台灣學界的衝擊與回應	372
(1) 戰後來台之前的胡適禪宗研究	375
(2) 返台就任中央研究院院長之後的胡適禪宗研究	375
(3) 胡適禪宗研究初期在戰後台灣造成的衝擊與回應	377
——來自釋東初的批評	380
(4) 胡適的反佛教心態及其對虛雲禪師的連番質疑	381
(5) 胡適禪宗研究的教內同情者：圓明（楊鴻飛）與印順	385
(6) 關於1969年在台灣展開的禪宗研究大辯論	387
(7) 錢穆與楊鴻飛的連番交手	
(8) 澹思（張曼濤）在錢、楊交手後的批評及其謬誤	

	(7) 錢穆與楊鴻飛的連番交手.....	388
	(8) 澹思(張曼濤)在錢、楊交手後的批評及其謬誤.....	393
	(9) 胡適禪宗研究大辯論後的新結晶.....	397
	——印順的博士學位與《中國禪宗史》的研究	
	(10) 印順再次對胡適禪宗觀點的評破.....	401
	(11) 冉雲華對胡適質疑宗密傳法世系的最後批評.....	403
	6. 結論.....	406
士	戰後台灣淨土思想的爭辯與發展.....	409
	1. 前言.....	409
	2. 有關探討《淨土新論》的使用材料說明.....	412
	3. 關於淨土思想淵源的檢討問題.....	414
	4. 對傳統西方淨土念佛往生的檢討問題.....	417
	5. 《淨土新論》所涉及的時代意識與印順法師的淨土思想 變遷之關係.....	421
	6. 《淨土新論》發表後的衝擊與檢討.....	428
	7. 結語.....	431
士	處於轉型期中的當代台灣佛教藝術與佛教期刊.....	433
	1. 關於第三屆當代佛教藝術展的討論與定位.....	433
	2. 關於當代佛教期刊的檢討與期望.....	436
士	解嚴後台灣佛教與政治的新變革.....	439
	1. 前言.....	439
	2. 台灣解嚴所涉及的政策及法律諸問題的轉變.....	440
	3. 解嚴後的台灣佛教界在兩岸交流中所扮演的角色及其衍 生的問題.....	441
	4. 解嚴後台灣佛教組織的變革.....	448
	5. 解嚴後一般佛教徒在台灣參與政治活動的問題.....	450
	6. 解嚴後台灣地區所出現的激進佛教團體或個人在政治方	

面的熱烈參與問題.....	453
7. 結語.....	455
ㄅ 從佛教「法界觀」的歷史性格看現代台灣佛教的實踐模式.....	457
——以證嚴法師的慈濟事業為例	
1. 問題的提出.....	457
2. 佛教「法界觀」的歷史性格之形成.....	458
3. 從「法界觀」看地球的共生與環保思想——以台灣佛教 慈濟事業的實踐為例.....	464
4. 結語.....	466
ㄅ 台灣佛教近五十年來發展經驗的回顧與檢討.....	469
1. 日據時期佛教的日本化.....	469
2. 日本勢力撤出後的新形勢.....	470
3. 佛教發展的特色.....	472
4. 解嚴以後的發展.....	474
ㄅ 對台灣佛教界如何開拓二十一世紀新貌的若干建言.....	477
1. 當前佛教界的問題探討.....	477
2. 對未來台灣佛教發展的若干建言.....	479
附錄一 佛學研究與修行——訪著者／張慈田、陳慧娟.....	481
附錄二 現代佛教研究方法學的反省——以個人探索方法學的 經驗為例.....	489
附錄三 致著者書——兼論大陸佛教研究現況／王雷泉.....	497
附錄四 北京大學哲學系樓宇烈教授來函.....	501
參考書目.....	503
1. 專 書.....	503
2. 論 文.....	509



1 《教報》第一號，是日本領台第二年出版的宗教調查雜誌，為現存最早的日據台灣佛教史料。現收藏於東京大學法學部



2 丸井圭治郎於大正八年提出《台灣宗教調查報告書》第一卷，對儒釋道三教，皆有清楚的說明。惜西洋宗教部份，未有交代

3 《本島人宗教會規則》是齋教先天派的黃玉階所提出的，目的在聯合全台的各宗教團體為一大組織，並奉公守法，使宗教活動單純化，避免不必要的政治介入，而為日本統治當局所容忍。但黃氏提出的時間，據抄本資料看，可能在明治年間，而非李添春所說的在「西來庵事件」（大正四年）之後

本島人宗教會規則
第一條 本島人凡持齋入教者及
皆謂宗教中人全臺應合併設
舉一品崇兼優素為政府所信
中所致崇者尊為全臺總會長
務並約定約束章程俾各廳友
旨趣以保護宗教秩序亦能為