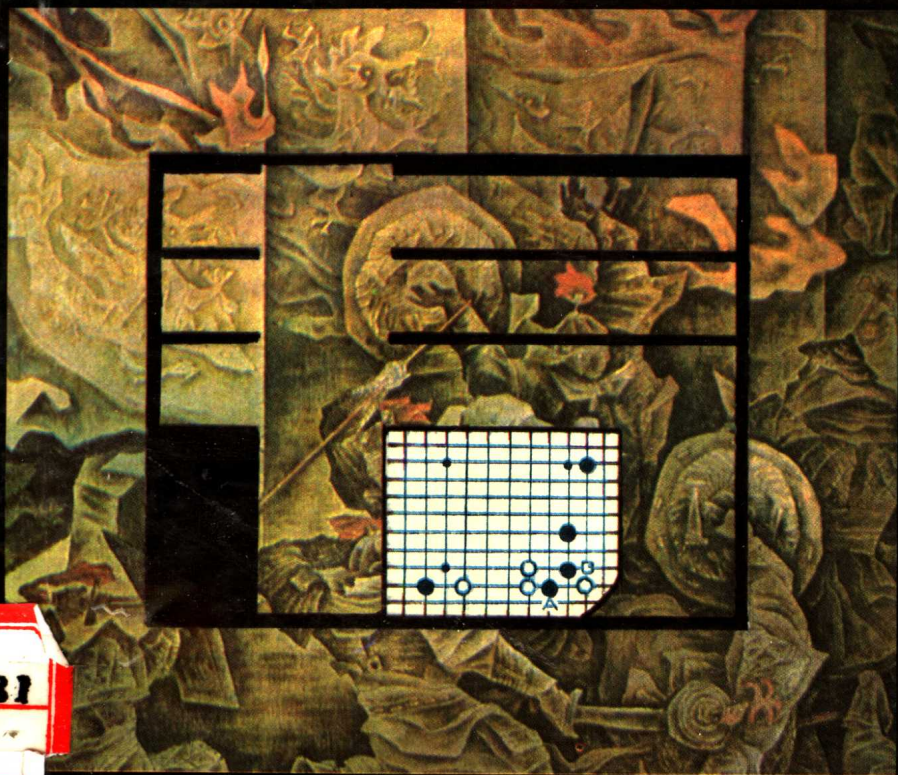


围棋实用侵分技巧

韩念文 吴玉林 著



31
5

陕西科学技术出版社

分 侵 用 实 棋 围
技 巧

韩念文 吴玉林 著

陕西科学技术出版社

(陕)新登字第 002 号

围棋实用侵分技巧

韩念文 吴玉林 著

陕西科学技术出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

新华书店经销 西影彩印公司印刷

787×1092 毫米 32 开本 6.5 印张 13.5 万字

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

印数:1-6,000

ISBN 7-5369-1521-7/G·294

定价:3.95 元



前 言



围棋是一门综合性的竞技艺术，它所包括的内容非常广泛，普通有布局、中盘战斗、官子等等，侵分也是其中的一个重要组成部分。

侵分是指破坏、侵略、瓜分对方地域的有效手段。针对敌方在边角上的数子所构成的形形色色的阵势，如何把握时机，找寻突破口，在其未成为确定地之前，巧妙地达到侵分敌阵的目的，是本书所要解决的问题。

书中介绍了包括星、无忧角、大飞角、单关角等常见的阵势 24 型，均是以侵分手法及其变化为主要内容，由浅入深，详尽说明。在使读者掌握侵分要领的同时，还可以从中学习到许多攻防手筋，腾挪技巧，死活问题等等，从而，极其有利于提高自己的计算能力。

本书的内容，对具有中级水平的爱好者来说，有较高的实用价值。

韩念文 吴玉林

1992 年 7 月于北京

目 录

第1型	“三三”点角	(1)
第2型	星、大飞守角	(11)
第3型	星、小飞守角	(17)
第4型	对星、单关、点“三三”	(20)
第5型	星、小飞守角、拆边	(25)
第6型	星、大飞守角、拆边	(35)
第7型	星、单关守角、拆边	(47)
第8型	星、大飞、玉柱守角	(55)
第9型	星、拆边、尖顶加单关	(65)
第10型	星、尖顶后小飞守角	(76)
第11型	星、大飞守角、尖顶后单关	(84)
第12型	星、压档后大飞	(90)
第13型	星、大飞守角、小尖补	(95)
第14型	星、大飞守角、小尖加单关	(105)
第15型	对无忧角	(115)
第16型	对无忧角、拆边	(120)
第17型	对无忧角、拆二	(131)
第18型	小目、单关守角	(136)
第19型	单关角、大飞守	(144)
第20型	单关角、大飞、拆三	(152)

第 21 型	单关守角、小飞拆.....	(161)
第 22 型	对大飞守角	(168)
第 23 型	小目、大飞守角、拆边	(176)
第 24 型	小目、大飞守角、拆二	(188)

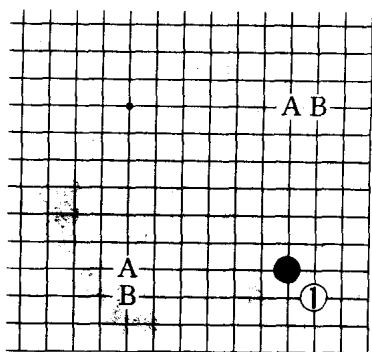


第 1 型 “三三” 点角



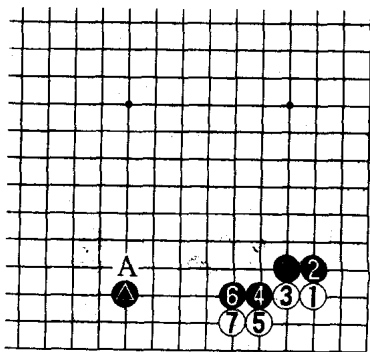
基本图 ▶

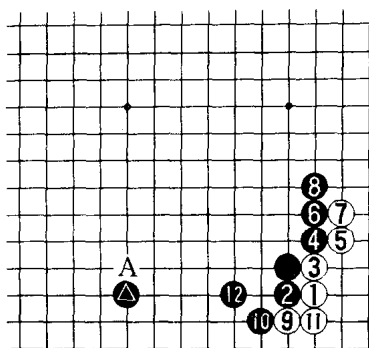
黑占星位后，在 A 位或 B 位拆边（或两边都拆到）是常见的布局阵势。对此，白 1 点“三三”是常识性的侵分着法。下面就从这最简单的点角开始介绍。



图一 方向错误 ◀

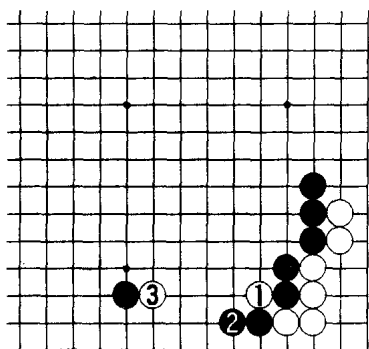
在下边 A 位或●位有子时，白 1 “三三”点角，黑 2 最关键的是方向的选择，应该挡在哪一边呢？图中黑 2 的挡，方向错误，以下进行到白 7 止，黑 A 位或●位之子的效率极低，完全失去了拆边的意义。所以，黑 2 应该从阵势较广，自己有可能成空的一边挡，方为正应。





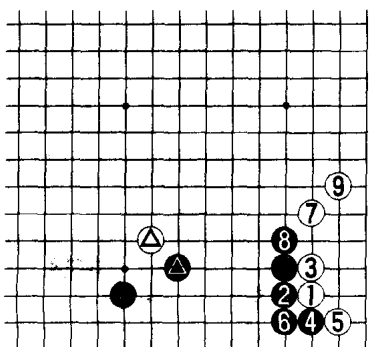
◀ 图二 常见定式

黑2挡的方向正确，以下双方进行到黑12虎补止，形成常见的“三三”点角定式。黑方外势完整，十分厚壮，子力效率价值可观。白方则先得角地，双方得失大致相当。此图中黑●一子如处在A位，效率则更高。



◀ 图三 不能脱先

前图黑12补是本手，如果脱先他投，被本图白1断后，以下有白3位碰的手段；黑穷于应付，黑势有被完全破坏的可能。所以，在这里，黑棋一般不能脱先他投。

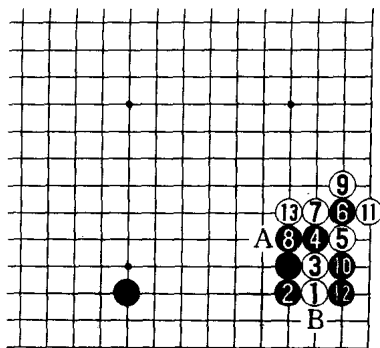


◀ 图四 重视下边

如果在有了白△与黑●的交换的情况下，黑2挡后，白3长时，黑4、6扳粘也是平易可行的，这是黑方坚实取地的一种着法。

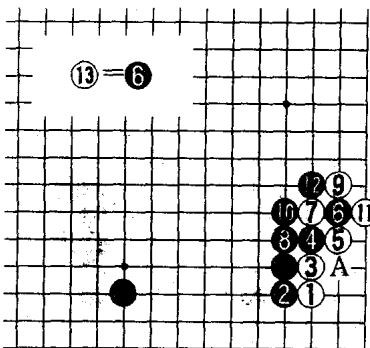
图五 注重角地 ▶

白3长时，黑4、6连扳是强手，然后，黑10以下舍弃一子夺回角地，实利不小。不过，被白11提起一子之后，白13再挺头十分有力。由于白1、3两子尚有B位长出之余味，故白A位扳是先手，白上边棋形厚实，因而，多数棋手认为此形是黑方得不偿失。所以，只有在白上边外势作用不大时，黑方才能作出这样的选择。



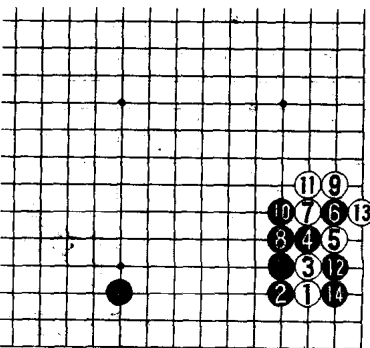
图六 先手定式 ▶

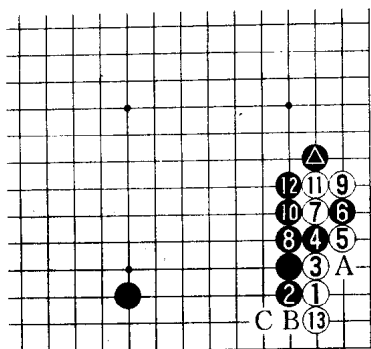
白7、9打掉黑6一子时，黑不于A位打，而是于10位打是重视外势并争取先手的着法。对此，白11提是必然的一手，如于12位接，再被黑A位打得角，与前图相比真乃云霓之差，明显黑优——



图七 云霓之差 ▶

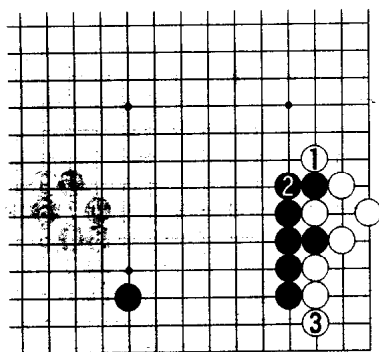
黑10打时，白11粘，毫无疑问是恶手，进行到黑14的结果，白1、3两子变成毫无活动能力的无用之子，而且，黑10竟能与白11得到交换，当然白大失败。





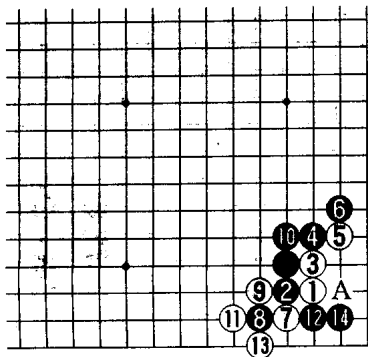
◀ 图八 特殊场合

如果有黑▲一子的情况下，白11接住正确，黑若A位打，白提黑6一子后则可12位冲出，故黑12当然封锁白棋，并连络▲一子，白13立则补掉黑A位争角手段，同时还保留B位、C之大官子，不失为两分之策。



◀ 图九 劫材有利

图六中黑12打时，如白方劫材有利，也可考虑在本图中1位反打，迫使黑2接后，白再于3位立，这样有利于取地。另外，白3还可以暂时不立而脱先他投。

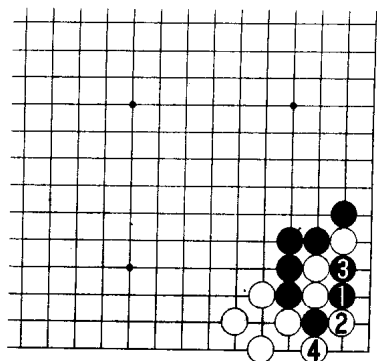


◀ 图十 破坏下边

对黑4、6连扳，白7扳、9断也是应法之一，意在破坏下边黑地（黑10当然不能于12位打）。以下进行到黑14止亦为定式一型。由于在这个定式中白可有两个方向的选择权利，所以，黑6连扳时也要谨慎行事。过去，黑14也有A位打的走法——

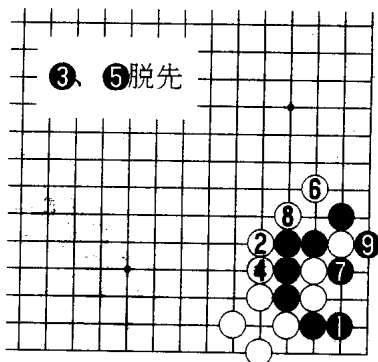
图十一 损失实地 ▶

黑1打时，白2有反打的手段，黑3只得提，白4渡过的官子颇大，黑损失那么多实地，难以忍受，故现在一般不采用黑1位打的走法。然而



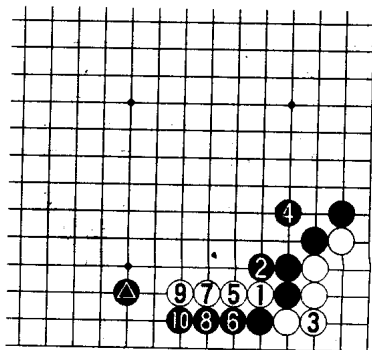
图十二 也有借用 ▶

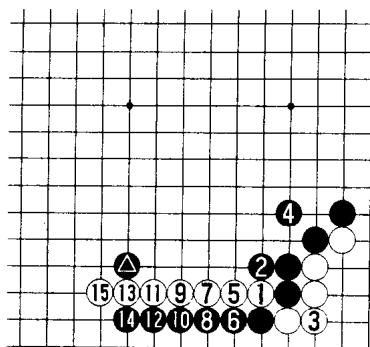
黑1的应法虽然不损实地，白方却也有借用。白2靠是此际的手筋，黑亦难应。黑3、5可脱先，白则利用残子封得外势。由此可以看出围棋处处都体现出一利一弊，就看临场发挥时如何扬长避短了。



图十三 有力反击 ▶

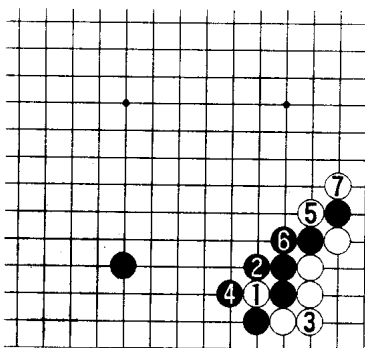
白1断时，如黑●位有子则可针锋相对地在2位拐打进行反击。白3接，黑4虎补是有力的对策，白5长以下双方进行到黑10止，由于黑有●一子遥相接应，而白角内尚须补一手才能作活，这是黑充分可战之形。





◀ 图十四 一路之差

假如黑▲一子在边上星位（如当初黑是“三连星”布局），虽然与前图仅有一路之差，但结果却截然不同。如此，白5长出严厉，由于黑▲一子起不了接应作用，黑下边势力被彻底破坏，白右下角被吃也在所不惜。

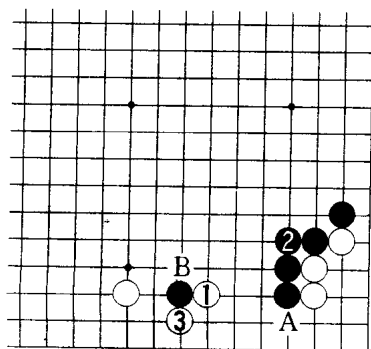


◀ 图十五 活的太大

白3接时，黑如不顾走成前图结果，只好黑4提取白一子，白5、7打掉黑一子，局部黑大损，白有利。

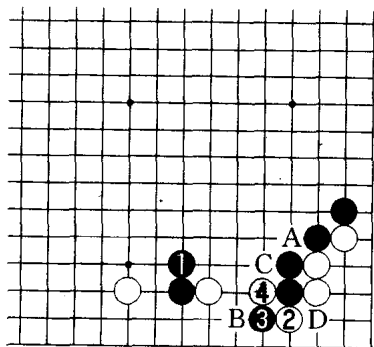
► 图十六 构思巧妙

这是职业高手的实战例，此时白方着重破坏黑下边实地。此时白1如在A位扳，显然无策（变化如图十三所示），必遭黑严厉反击。如图白1碰求腾挪，着法有趣，黑2大致只能这样粘最为干净，白3扳过后，角内白三子还留有余味，白方取得了预期的效果。假如黑2不甘心在2位补，而在B位长采取强硬策，如何呢？——



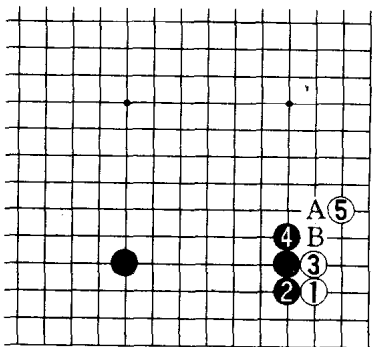
图十七 左右为难 ▶

黑1长,不允许白棋扳过,此时白2、4扳断,黑不好应付,以下黑若A位粘,白B位打后,黑1等两子成为浮棋,不利;黑若C位打,白即D位粘,黑将实地受损,黑方可谓左右为难矣。



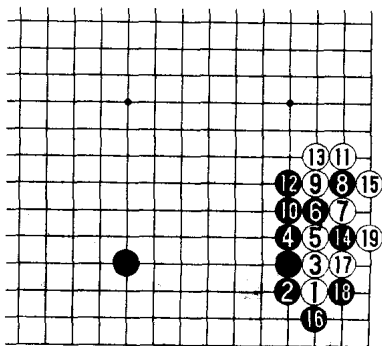
图十八 意在争先 ▶

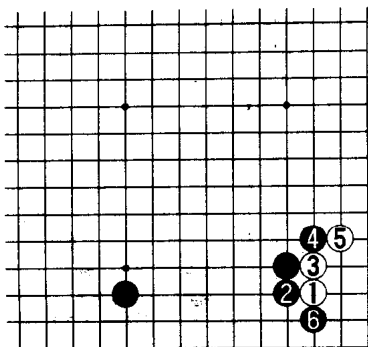
为防止图十所示变化,下方黑势不被破坏并要争取先手,黑4长是稳健的对策。白5飞,黑已取得了先手,并保留有A位尖的有力手段。如白5直接在B位长,则黑A位扳。——



图十九 外势厚壮 ▶

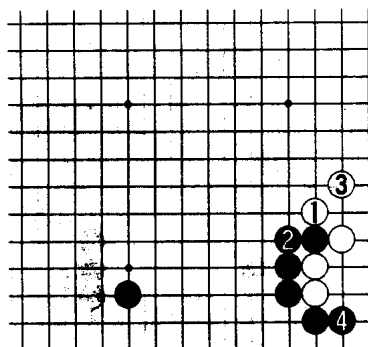
白7扳时,黑8连扳是好手,白9、11只得如此,黑12先打一手,再14、16、18先手便宜,外势极其厚壮,黑棋有利。





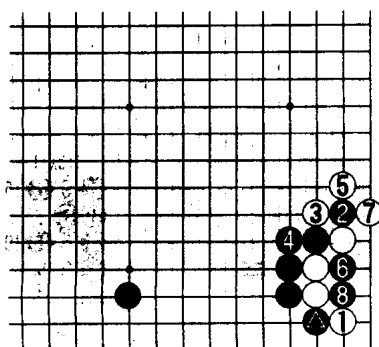
◀ 图二十 特殊手法

黑4先扳一手，然后再于6位扳角是一种特殊走法，意欲两面封锁。



◀ 图二十一 白形薄弱

白如1打、3虎，黑即不能封锁上边，是白方可考虑的应法之一，但是黑4长进角，白方棋形立呈薄弱，不能满意。

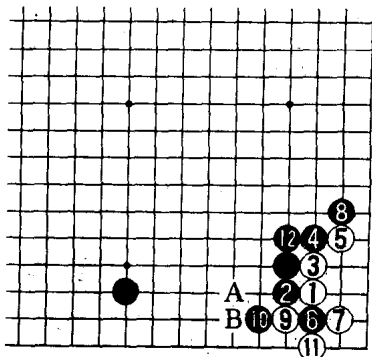


◀ 图二十二 正中圈套

黑●扳进角时，白1挡后，黑2连扳是好手，此时白3决不可随手而打，否则，双方进行到黑8止，白1与黑●的交换，白方明显大损。

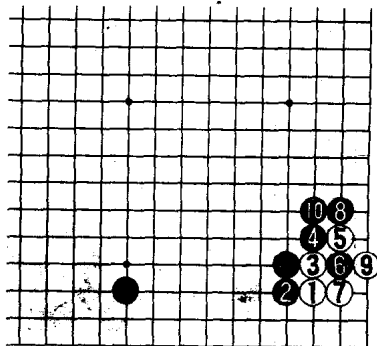
图二十三 仍是两分 ►

黑 8 扳时，白 9、11 打掉黑 6 一子，黑 12 补虽将白封锁在角内，看上去黑已达到目的，但在边上留有白 A 位点和 B 位夹等手段，黑下边外势有机可乘，并不厚实。所以，仍属两分之势。



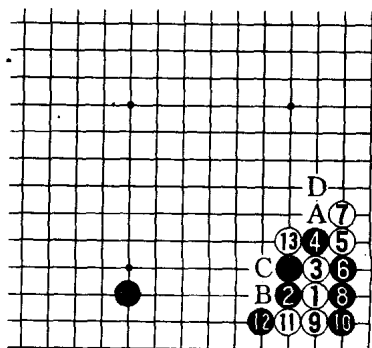
图二十四 颇有心计 ►

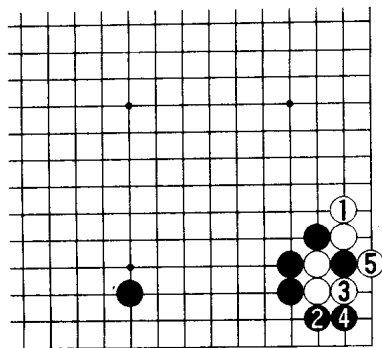
黑 6 断是颇费心机的一手，白 7 若打吃，黑即 8、10 打接，呈封锁两面的理想形。但这却是黑方“一厢情愿”的，其实黑 6 断是有些过份的走法。



图二十五 征子关系 ►

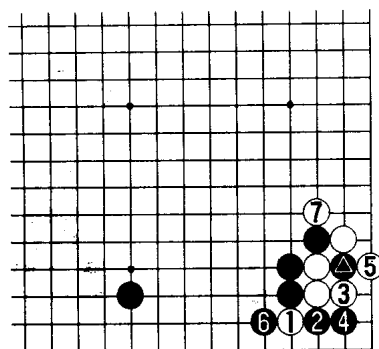
如白征子有利，黑 6 断则不能成立，如图双方进行到白 13 止，黑 4 一子被征杀，已无法逃循，黑 A、白 B、黑 C、白 D，黑即崩溃。





◀ 图二十六 效率不高

征子不利时，黑 2 不能于 3 位用强，只得 2、4 两打，白 5 提一子已净活，黑棋贴近白强棋，子力效率不高。



◀ 图二十七 无利可图

即使征子于黑有利，当黑 2 断时，白亦可在 1 位扳，以下双方进行到白 7 扳打，黑棋意图难以实现，无利可图。

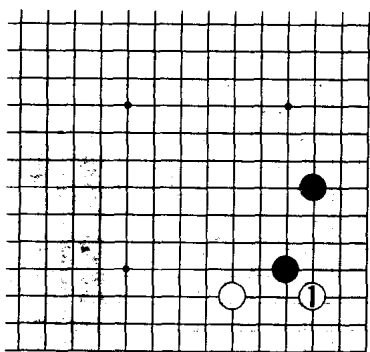


第2型 星、大飞守角



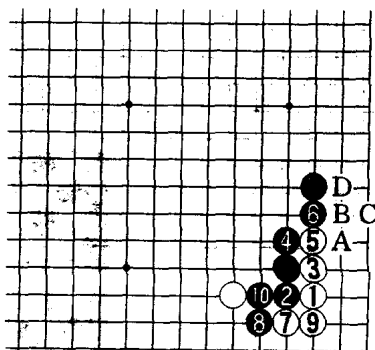
基本图 ►

白挂黑星后,黑应以大飞是自古以来所常见的形,尤其在我国古代的棋谱中,可以说是盘盘皆所见。对于这种形,白以“三三”点角为最常见的侵入手段,而且,点入即可净活。但也是以时机的选择最为关键。



图一 定式常形 ▲

白1“三三”点角,黑2挡切断白棋联系是最常见的下法,以下白3、5连长,再7、9扳粘活角是定式常形之一。



这个定式的结果是白先手活角,但黑也有A位先手扳之利,或B位接或C位虎或D位立均是先手,故可以认为是一利一弊的。