

鄧人鬻

析物

子志子



Z121

1
:0578

鄧

析

子

鄧
析
撰

中
華
書
局

叢書集成初編

鄧析子（及其他兩種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之二

統一書號：ISBN7-101-00894-1/K·367

四庫全書提要

鄧析子一卷。周鄧析撰。析鄭人。列子力命篇曰。鄧析操兩可之說。設無窮之詞。子產執政。作竹刑。鄭國用之。數難子產之治。子產屈之。子產執而戮之。俄而誅之。劉歆奏上其書。案高似孫子略誤。以此爲劉向。今據齊錄解題改正。則曰於春秋左氏傳昭公二十年而子產卒。子太叔嗣爲政。定公八年。太叔卒。駟黻嗣爲政。明年乃殺鄧析。而用其竹刑。然則列子爲誤矣。其書漢志作二篇。今本仍分無厚轉辭二篇。而併爲一卷。然其文節次不相屬。似亦掇拾之本也。其言如天於人無厚。君於民無厚。父於子無厚。兄於弟無厚。勢者君之輿。威者君之策。則其旨同於申韓。如令煩則民詐。政擾則民不定。心欲安靜。慮欲深遠。則其旨同於黃老。然其大旨主於勢。統於尊。事數於實。於法家爲近。故竹刑爲鄭所用也。至於聖人。不死大盜。不止一條。其文與莊子同。析遠在莊周以前。不應預有勦說。而莊子所載。又不云鄧析之言。或篇章殘缺。後人無莊子以足之歟。

原序

中鄧析書四篇。臣鉞書一篇。凡中外書五篇。以相校。除復重爲一篇。○漢志作二篇。與今本合。此一字闕。皆定殺而書。可繕寫也。○殺下脫青字。鄧析者。鄭人也。好刑名。操兩可之說。設無窮之詞。當子產之世。數難子產之法。記或曰。子產起而戮之。于春秋左氏傳。昭公二十年。而子產卒。子太叔嗣爲政。定公八年。太叔卒。駟黻嗣爲政。明年。乃殺鄧析。而用其竹刑。君子謂駟黻于是乎不忠。苟有可以加于國家。棄其邪可也。靜女之三章。取形管焉。竿旄何以告之。取其忠也。故用其道。不棄其人。詩之○當依傳文作云。蔽芾甘棠。勿剪勿伐。召伯所茇。思其人。猶愛其樹也。況用其道。不恤其人乎。然無以勸能矣。竹刑。簡法也。久遠世無其書。子產卒後二十年。而鄧析死。傳說或稱子產誅鄧析。非也。其論無厚者。言之異同。與公孫龍同類。謹上。

鄧析子

周鄧析撰

無厚篇

天子人無厚也。君子民無厚也。父子無厚也。兄弟無厚也。何以言之。天不能屏物厲之氣。令天折之人更生。○原本令作全。無更生二字。依文選安陸昭王碑注引此文補正。使爲善之民必壽。此于民無厚也。凡民有穿窬爲盜者。有詐僞相迷者。此皆生于不足。起于貧窮。而君必執法誅之。此于民無厚也。堯舜位爲天子。而丹朱商均爲布衣。此于子無厚也。推此言之。何厚之有。

循名責實。君之事也。奉法宣令。臣之職也。下不得自擅。上操其柄而不理者。未之有也。君有三累。臣有四責。何謂三累。惟親所信。一累也。○也字依御覽六百二十補。下地同。以名取士。二累也。近故親疏。○此二字御覽倒。三累也。何謂四責。受重賞而無功。一責也。居大位而不治。二責也。爲理官而不平。○爲字依意林補。御覽作爲理而不平。三責也。御軍陣而奔北。○意林御作在。四責也。君無三累。臣無四責。可以安國。○御覽作可謂安國家也。

勢者君之輿。威者君之策。臣者君之馬。民者君之輪。勢固則輿安。威定則策勁。臣順則馬良。○意林其作。順民和則輪利。爲國失此。○意林作治國者失此。必有覆車奔馬折策敗輪之患。○原作折輪敗載。依意

林改安得不危。○此句意林作輪敗策折馬奔輿覆則載者亦傾矣十四字。

異同之不可別是非之不可定。白黑之不可分。清濁之不可理。久矣。誠聽能聞于無聲。視能見于無形。計能規于未兆。慮能防于未然。斯無他也。不以耳聽。則通于無聲矣。不以目視。則照于無形矣。不以心計。則達于無兆矣。不以知慮。則合于未然矣。爲君者。○爲字依御覽六百二十補藏形匿影。○御覽藏作滅羣。下無私掩目塞耳。萬民恐震。

循名責實。案法立成。○原作察法立威。依御覽六百二十改。又御覽引此文。與上條末四句相屬。則宋初本尙不分段也。是明王也。○御覽作是謂明主。夫明于形者。分不遇于事。察于動者。用不失于利。故明君審一萬物自定。名不可以外務。智不可以從他。求諸己之謂也。

治世位不可越。職不可亂。百官有司。各務其刑。上循名以督實。下奉教而不違。所美觀其所終。所惡計其所窮。喜不以賞。怒不以罰。可謂治世。

夫負重者患塗遠。據貴者憂民離。○一本憂作患。負重塗遠者。身疲而無功。在上離民者。雖勞而不治。故智者量塗而後負。則君視民而出政。

獵熊虎者。不于外園。○御覽九百三十八作獵猛虎者。不於後園。釣鯨鯢者。不于清池。何則。園非熊虎之窟也。池非鯨鯢之泉也。○御覽作園非虎窟。池非鯨淵。蓋約其文也。此淵作泉。則避唐諱。楚之不泝流。陳之不束塵。長盧之不士。呂子之蒙恥。

夫游而不見敬，不恭也。居而不見愛，不仁也。言而不見用，不信也。求而不能得，無始也。謀而不見喜，無理也。計而不見從，遺道也。因勢而發譽，則行等而名殊。人齊而得時，則力敵而功倍。其所以然者，乘勢之在外，推辯說非所聽也。虛言向非所應也。無益亂非舉也。故談者別殊類，使不相害。序異端，使不相亂。諱志通意，非務相乖也。若飾詞以相亂，匿詞以相移，非古之辯也。

慮不先定，不可以應卒。兵不閑習，○意林作預整，不可以當敵。廟算千里，帷幄之奇。百戰百勝，黃帝之師。

死生自命，貧富自時。怨天折者，不知命也。怨貧賤者，不知時也。故臨難不懼，○一本難作敵，知天命也。貧

窮無懼，達時序也。凶飢之歲，父死于室，子死于戶，而不相怨者，無所顧也。同舟渡海，○意林作同船涉海，

又書鈔百三十七，藝文七十一，御覽七百六十八，並作涉。惟文選王仲宣贈文叔良詩注，引作渡，與今本

同。中流遇風，救患若一，所憂同也。○一本憂作患。張羅而咬，唱和不差者，其利等也。○意林等作同。故體

痛者口不能不呼。○意林痛作病。心悅者顏不能不笑。責瘠者以舉千鈞。○瘠原作疲。依御覽六百九十

六改。督跛者以及走兔。○督跛者原作責兀者。依御覽改。驅逸足于庭。○御覽逸足作騏驎。求猿捷于檻。

斯逆理而求之，猶倒裳而索領。○御覽作猶倒裳索領也。

事有遠而親，近而疏，就而不用，去而反求。凡此四行，明主大憂也。

夫水濁則無掉尾之魚，政苛則無逸樂之士。故令煩則民詐，政擾則民不定。不治其本，而務其末，譬如拯

溺而碓之以石，救火而投之以薪。○原脫兩而字。又碓作鑊，依藝文八十，御覽五十二補正。又御覽如作

論

夫遠道者。無知之道也。無能之道也。是知大道不知而中。不能而成。無有而足。守虛實實而萬事畢。忠言于不忠。義生于不義。音而不收。謂之放言。出而不督。謂之闇。故見其象。致其形。循其理。正其名。得其端。知其情。若此何往不復。何事不成。有物者意也。無外者德也。有人者行也。無人者道也。故德非所履。處非所處。則失道非其道。不道則詔。意無賢慮。無忠行。無道言。虛如受實。萬事畢。

夫言榮不若辱。非誠詞也。得不若失。非實談也。不進則退。不喜則憂。不得則亡。此世人之常。真人危斯十者而爲一矣。所謂大辯者。別天下之行。具天下之物。還善退惡。時措其宜。而功立德至矣。小辯則不然。別言異道。以言相射。以行相伐。使民不知其要。無他故焉。故知淺也。○一本知淺二字。例君子并物而錯之。兼塗而用之。五味未嘗而辨于口。五行在身而布于人。故何方之道不從。而從之義不行。治亂之法不用。燠然寬裕。蕩然簡易。略而無失。精詳入纖微也。

夫舟浮于水。○御覽七百六十八。浮作行。車轉于陸。此勢自然者也。○原作此自然道也。依御覽改。與淮南主術訓合。有不治者。知不豫焉。

夫木擊折。轆水戾破。舟不怨木石。而罪巧拙。故不載焉。故有知則惑。有心則險。有目則眩。是以規矩一而不易。不爲秦楚緩節。○淮南主術訓作變節。不爲胡越改容。○一本胡作吳。一而不邪。方行而不流。一日形之。萬世傳之。無爲爲之也。

夫自見之明。○意林之作則下三句同。借人見之闇也。自聞之聰。借人聞之聾也。明君知此。則去就之分定矣。爲君者。○原脫者字。依文選。積淵碑注。御覽四又六百二十補。當若冬日之陽。夏日之陰。萬物自歸。○御覽四又六百二十並作歸之。莫之使也。恬臥而功自成。○御覽六百二十恬作僞。優游而政自治。豈在振目盪腕。手操鞭朴。○操原作據。依御覽二十七改。而後爲治與。

夫合事有不合者。知與未知也。合而不結者。陽親而陰疏。故遠而親者。志相應也。○志原作忘。依文選。曹子建贈白馬王詩注改。近而疏者。忘不合也。○此忘字亦誤。鬼谷子內鍵篇作志。就而不用者。策不得也。去而反求者。無違行也。近而不御者。心相乖也。遠而相思者。合其謀也。故明君擇人。不可不審。士之進趣。亦不可不詳。

轉辭篇

世間悲哀喜樂。嗔怒憂愁。久惑于此。今轉之。在己爲哀。在他爲悲。在己爲樂。在他爲喜。在己爲嗔。在他爲怒。在己爲愁。在他爲憂。在己若扶之。與攜。謝之與議。○淮南說林訓作讓。故之與右。○淮南作先。諾之與已。相去千里也。夫言之術。與智者言。依于博。與博者言。依于辯。與辯者言。依于要。○原作安。依鬼谷子補篇改。與貴者言。依于勢。與富者言。依于豪。與貧者言。依于利。與勇者言。依于敢。與愚者言。依于說。○鬼谷子作銳。此言之說也。不用在早圖。不窮在早稼。非所宜言。勿言。○此下脫一句。非所宜爲。勿爲。以避其危。非所宜取。勿取。以避其咎。非所宜爭。勿爭。以避其聲。一言而非。○言原作聲。依意林改。與文選。竟陵文宣

王行狀注合駟馬不能追。○原作駟馬勿追依意林文選注藝文十九御覽三百九十改一言而急駟馬不能及。○原脫能字依意林文選注藝文御覽補故惡言不出口苟語不留耳。○藝文作苛聲不入耳此謂君子也。夫任臣之法聞則不任也。慤則不從也。仁則不親也。勇則不近也。信則不信也。不以人用人。故謂之神。怒出于不怒。爲出于不爲。視于無有。則得其所見。聽于無聲。則得其所聞。故無形者有形之本。無聲者有聲之母。循名責實。實之極也。按實定名。名之極也。參以相平。轉而相成。故得之形名。

夫川竭而谷虛。邱夷而淵實。聖人以死。大盜不起。天下平而無故也。○原脫無字依莊子胠篋篇補。聖人
不死。大盜不止。何以知其然。爲之斗斛而量之。則并與斗斛而竊之。爲之權衡以平之。則并與權衡而竊
之。爲之符璽以信之。則并與符璽而竊之。爲之仁義以教之。則并與仁義而竊之。何以知其然。彼竊財者
誅竊國者爲諸侯。諸侯之門仁義存焉。是非竊仁義耶。故遂于大盜竊諸侯。此重利也。盜跖所不可禁者。
○莊子云此重利盜跖而使不可禁者乃聖人之罪也。欲之與惡善之與惡四者變之失恭之與儉敬之
與傲四者失之修。故善素朴任倅髮而無失。未有修焉。此德之永也。言有信而不爲信。言有善而不爲善
者不可不察也。

夫治之法莫大于私不行。君之功莫大于使民不爭。○原脫君之二字依慎字補。今慎子無此文。見藝文
五十四御覽六百三十八。今也立法而行私。與法爭。其亂也甚于無法。立君而尊賢。○原作爭。依慎子
逸文改。與君爭。其亂也甚于無君。故有道之國。法立則私善不行。○原脫法立二字依慎子逸文補。君立

而賢者不尊。○賢原作愚。依慎子逸文改。民一于君。事斷于法。此國之道也。明君之督大臣。緣身而實名。緣名而實形。緣形而實實。臣慎其重誅之。至于是以敢行其私矣。

心欲安靜。慮欲深遠。心安靜則神策生。○神原作心。釋史作神。與鬼谷子本經篇合。慮深遠則計謀成。心不欲躁。慮不欲淺。心躁則精神滑。慮淺則百事傾。治世之禮。簡而易行。亂世之禮。煩而難遵。上古之樂。質而不悲。當今之樂。邪而爲淫。上古之民。質而敦朴。今世之民。詐而多行。上古象刑。而民不犯教。今墨劓不以爲恥。斯民所以亂多治少也。堯置敢諫之鼓。○文選策秀才文注。御覽七十七。敢並作欲。舜立誹謗之木。湯有司直之人。武有戒慎之銘。此四君者。○四君下原衍子字。依御覽刪。聖人也。而猶若此之勤。至于栗陸氏殺東里子。宿沙氏戮箕文。○御覽四百九十二。作宿沙君。桀誅龍逢。紂劓比干。四主者。○御覽七十七。作此四君者。亂君。故其疾賢若仇。是以賢愚之相覺。○御覽覺作較。二字古通。若百丈之谿。與萬仞之山。若九地之下。與重天之巔。○天原作山。依文選四征賦注。漢高祖功臣頌注。御覽七十七改。

明君之御民。若御奔而無轡。○御覽六十八。作乘奔而去轡。又藝文九文。選東京賦注。王元昌曲水詩序。注並作乘奔。履冰而負重。○意林作負重。而履冰。檢文選注。御覽所引。與今本同。親而疏之。疏而親之。故畏儉則福生。驕奢則禍起。聖人遭逢一世之間。宰匠萬物之形。○原脫之。同二字。宰匠作罕。匹。並依文選。南州桓公九井詩注。宣德皇后令注。策秀才文注。三國名臣序贊注。補正。寂然無極。朴之罰。漠然無叱。叱之聲。而家給人足。天下太平。視昭昭。知冥冥。推未運。覩未然。故神而不可見。幽而不可見。此之謂也。

君人者不能自專而好任下。則智日困而數日窮。迫于下則不能申。行隨于國則不能持。知不足以爲治。威不足以行誅。無以與下交矣。故喜而便賞。○便原作使。依意林改。下同。不必當功。怒而便誅。不必值罪。不慎喜怒。誅賞從其意。而欲委任臣下。故亡國相繼。獄君不絕。○一本弒作殺。古人有言。衆口鑠金。三人成虎。不可不察也。

夫人情發言欲勝。舉事欲成。故明者不以其短。疾人之長。不以其拙。病人之工。言有善者。則而賞之。言有非者。顯而罰之。○一本罰作戮。塞枉邪之路。○一本極邪二字倒。蕩淫辭之端。臣下閉口。○原作闕之。依慎子改。今慎子無此文。見文選謝平原內史表注。左右結舌。可謂明君。爲善者君與之賞。爲惡者君與之罰。因其所以來而報之。循其所以進而答之。聖人因之。故能用之。用之循理。故能長久。今之爲君。無堯舜之才。而慕堯舜之治。故終顛殒乎混冥之中。而事不覺于昭明之術。是以虛慕欲仕之名。無益亂世之理也。

忠忘于官成。○原作忠生于官成。依意林改。病始于少瘳。禍生于懈慢。孝衰于妻子。此四者。慎終如始也。富必給貧。壯必給老。快情恣欲。必多侈侮。故曰。尊貴無以高人。聰明無以籠人。資給無以先人。剛勇無以勝人。能履行此。可以爲天下君。

夫謀莫難于必聽。事莫難于必成。成必合于數。聽必合于情。故抱薪加火。燥者必先燃。○燥原作爨。依文八十改。又爨文加作爨。爨作著。平地注水。濕者必先濡。故曰。動之以其類。安有不應者。獨行之術也。

明君立法之後。中程者賞。缺繩者誅。○此下有脫簡。此之謂君曰亂。君曰亡國。
智者寂。于是非。故善惡有別。明者寂。于去就。故進退無類。若智不能是非。明不能審去就。斯謂虛妄。
目貴明。耳貴聰。心貴公。以天下之目視。則無不見。以天下之耳聽。則無不聞。以天下之智慮。則無不知。得
此三術。則存于不爲也。

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

鄧析子跋

鄧析子二篇。其文多與莊子、慎子、鬼谷子相出入。孰真孰贋。疑莫能明。然意林初學記。藝文類聚。文選注所引。並與今同。則唐以前舊本如此。此書視戰國諸子爲尤古。而諸家所刻。訛舛不甚相遠。斯校正之不容已也。原序稱子產卒後二十年而鄧析死。此據左氏傳文。然荀子、尹文子、列子、呂氏春秋。並云子產殺鄧析。傳聞異辭。非後人所能懸斷。守拘墟之見而廢昭曠之觀。舉一廢百。豈所謂善讀書者乎。兩存焉可矣。金山錢熙祚錫之甫識。