

大自然温馨微童话集

微童话

注音美绘版

森林里的迎新会

冰波 盛子潮等 著



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

微童话

注音美绘版

大自然温馨微童话集

森林里的迎新会

冰波 盛子潮等 著



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

森林里的迎新会 / 冰波等著. – 石家庄 : 河北少年儿童出版社, 2013.7

(微童话 : 注音美绘版. 大自然温馨微童话集)

ISBN 978-7-5376-6373-1

I. ①森… II. ①冰… III. ①汉语拼音 - 儿童读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 155316 号

本书所选部分作品由于作者地址不详，经多方联系尚无结果，
在此深表歉意，请作者见书后与我们联系，以便奉寄稿酬和样书。

微童话注音美绘版·大自然温馨微童话集

森林里的迎新会

冰 波 盛子潮等 著

策 划：温廷华 董素山

责任编辑：刘 欣

特约编辑：谢艳秋

封面设计：刘 蕙

版式设计：黄 丽

插 图：太阳娃工作室

出 版：河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

(石家庄市中华大街 172 号 邮政编码：050051)

发 行：全国新华书店

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

开 本：787 ×1092mm 1/16

印 张：1.5

字 数：5 千字

版 次：2013 年10月第 1 版

印 次：2013 年10月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5376-6373-1

定 价：10.00 元

版权所有 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向发行公司调换。

电话：010-57741232 传真：010-87653015

微童话

注音美绘版

大自然温馨微童话集

森林里的迎新会

冰波 盛子潮等 著



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

森林里的迎新会 / 冰波等著. – 石家庄 : 河北少年儿童出版社, 2013.7

(微童话 : 注音美绘版. 大自然温馨微童话集)

ISBN 978-7-5376-6373-1

I. ①森… II. ①冰… III. ①汉语拼音 - 儿童读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 155316 号

本书所选部分作品由于作者地址不详，经多方联系尚无结果，
在此深表歉意，请作者见书后与我们联系，以便奉寄稿酬和样书。

微童话注音美绘版·大自然温馨微童话集

森林里的迎新会

冰 波 盛子潮等 著

策 划：温廷华 董素山

责任编辑：刘 欣

特约编辑：谢艳秋

封面设计：刘 蕙

版式设计：黄 丽

插 图：太阳娃工作室

出 版：河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

(石家庄市中华大街 172 号 邮政编码：050051)

发 行：全国新华书店

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

开 本：787 ×1092mm 1/16

印 张：1.5

字 数：5 千字

版 次：2013 年10月第 1 版

印 次：2013 年10月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5376-6373-1

定 价：10.00 元

版权所有 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向发行公司调换。

电话：010-57741232 传真：010-87653015



名家共话微童话

冰 波：什么是微童话？

微童话是网络时代诞生的童话新形式，优秀的微童话应该是小身材、大脑袋，更凸显短小的篇幅、精妙的构思，能快速、简明、形象地传递作者对生活的理解、情感的领悟，并留给读者思考、情感回味和想象空间。

微童话应该是语言规范、有文学美感和儿童趣味的，适于亲子朗读和讲述。

微童话也可以是形象生动的，适于孩子边听边想象画面，并快速记住故事。

微童话还可以有夸张的、发散的想象，给孩子提供多角度的思维模式。

王一梅：微童话怎么写？

内容：不要拘泥于描写小空间，也不能写成生活原状的翻版。要尝试打破时间和空间，写大空间，并让思维在生活和幻想的多维空间里自由转换。

角色塑造：想一想，你要写的是谁？他从哪里蹦出来？长什么样？怎样走路？怎样说话？然后把这个角色的特点融合在故事里，而并非直接简单地交代描述。

故事性：要有一个故事眼，形成简单而牢靠的结构。

想象：避免写得太符合生活现状，而要根据生活经验进行大胆想象——智慧地进行扩散、延续、逆向、循环等方式的想象。

主题：主题应表达作者对生活的思考和对生命的认识，因此，主题是藏在故事里的自我。没有主题的文章是没有灵魂的。

盛子潮：微童话创作和出版的意义

微童话首先是童话。它具有童话的基本要素——幻想性、拟人化、夸张式修辞、教育性寓意等等，但它又有自己鲜明的个性印记，尤其是形式上的特殊性。不必讳言，微童话的这种共性和个性给写作者带来了很大的写作难度，但是，任何一种没有难度的写作，注定是没有艺术生命力的，微童话正在挑战这种难度。题材的广泛，形态的多样，创作构思的奇思妙想，作者个性的摇曳多姿，充分显示了微童话辽阔的艺术疆域和蓬勃生机。在微童话的创作史上，这套丛书将日益凸显出它的标志性意义。

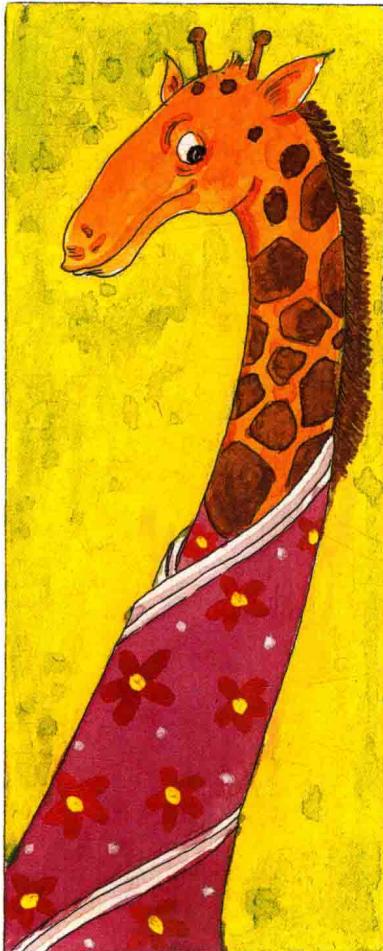
祝福微童话，感谢所有为微童话鼓与呼的朋友们。

xiǎo xiǎo zá huò diàn
小小杂货店

文/冰 波



xiǎo lǎo bǎn yǒu jiā zá huò diàn
小老板有家杂货店。



cháng jǐng lù shuō wǒ xiǎng
长颈鹿说：“我想
yào yì tiáo wéi jīn zhè me cháng de
要一条围巾。”这么长的
wéi jīn nǎ lǐ yǒu tā mài gěi le
围巾哪里有？他卖给了

cháng jǐng lù yì juǎn dì tǎn
长颈鹿一卷地毯。



dà hé mǎ shuō wǒ xiǎng yào yì zhī kǒu zhào
大河马说：“我想要一只口罩。”

zhè me dà de kǒu zhào nǎ lǐ yǒu tā mài gěi le dà hé
这么大的口罩哪里有？他卖给了大河

mǎ yì zhāng diào chuáng
马一张吊床。



gōng jī shuō yǒu mào zi ma jī guān
公鸡说：“有帽子吗？”鸡冠

néng dài de mào zi nǎ lǐ yǒu tā mài gěi le gōng
能戴的帽子哪里有？他卖给了公

jī yì zhī shǒu tào
鸡一只手套。

xiǎo lǎo bǎn de zá huò diàn yuè lái yuè huō
小老板的杂货店越来越火。



dǎ guǎng gào 打 广 告

文/ 盛子潮

xiǎo huī xióng shū diàn kāi yè yí lái shēng yì yì zhì bù hǎo xiǎo tū zì hěn tǐ xiǎo huī xióng
小灰熊书店开业以来生意一直不好,小兔子很替小灰熊
zháo jí zuò le yí kuài guǎng gào pái yì bǐ yí huà xiě shàng zhè shì sēn lín li zui měi de
着急,做了一块广告牌,一笔一画写上“这是森林里最美的
shū diàn dì èr tiān xiǎo huī xióng bā zì gěi cā le xiǎo tū zì yòu zài guǎng gào pái shàng xiě
书店”。第二天,小灰熊把字给擦了,小兔子又在广告牌上写



zhè shì sēn lín lì zuì měi de shū diàn xiǎo huī xióng yòu bǎ zì gěi cā le xiǎo tù zi
“这是森林里最美的书店”，小灰熊又把字给擦了。小兔子

yǒu diǎn bù gāo xìng le shuō wǒ zài gěi nǐ zuò xuān chuán ne xiǎo huī xióng kǔ xiào
有点不高兴了，说：“我在给你作宣传呢。”小灰熊苦笑

shuō kě nǐ de zì tài chōu le ya
说：“可你的字太丑了呀。”

xiǎo māo niào chuáng

小猫尿床

文/冰波



zǎo shàng xiǎo māo shuì xǐng le xiǎo gǒu shuō nǐ jiā hǎo xiàng yǒu yì gǔ guài guài de qì wèi
早上，小猫睡醒了。小狗说：“你家好像有一股怪怪的气味。”

xiǎo māo kū le shì de wǒ niào chuáng le
小猫哭了：“是的……我尿床了。”



xiǎo gǒu shuō bié kū qǐng nǐ wǎng chuāng wài kàn chuāng wài liàng zhe hǎo duō chuāng dān yuán
小狗说：“别哭，请你往窗外看。”窗外，晾着好多床单。原

lái tài yáng xià miàn shài de chuāng dān dōu shì niào guò chuāng de
来，太阳下面晒的床单，都是尿过床的。



xiao gou shuo : wo men dou niao chuang de da qǐ lai ju huì niao chuang la xiao yang xiao
小狗说：“我们都尿床的，大起来就不会尿床啦。”小羊、小

c i wei hai you xiao gou bang zhe xiao mao yi qǐ qu shai chuang dan
刺猬，还有小狗，帮着小猫一起去晒床单。



tù mā ma shǒu cāng kù 兔妈妈守仓库

文 / 盛子潮

zhè jǐ tiān xiǎo tù zi zǒng shì yào
这几天，小兔子总是要

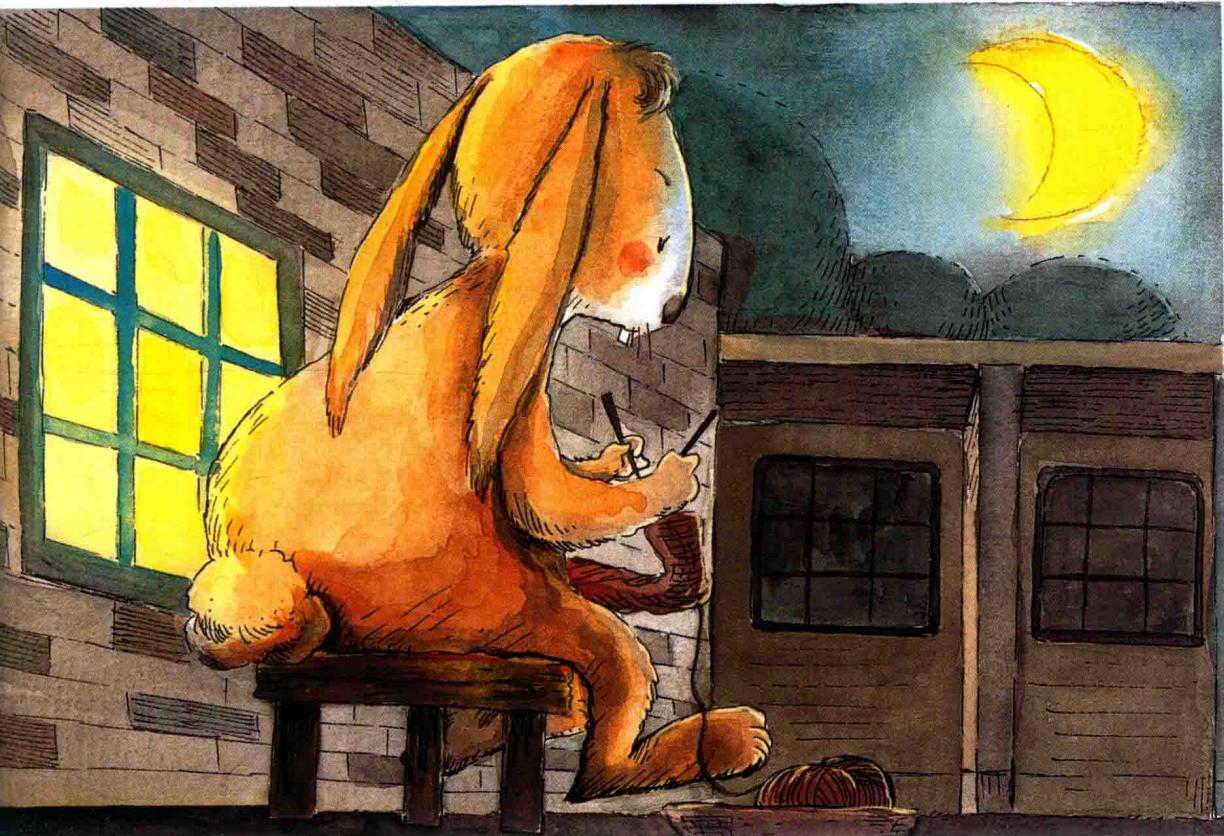
jiā bān shí zài tài kùn le yè lǐ kào zhe
加班，实在太困了，夜里靠着

cāng kù de mén shuì zháo le yí jiào xǐng
仓库的门睡着了。一觉醒

lái tā fā xiǎn tào zài bó zì shàng de yào
来，他发现套在脖子上的钥



shí xiàng liàn bù jiàn le xià chū le yì shēng jiān jiào suí zhe yí zhèn dīngdāngdāng de xiāng
匙项链不见了，吓出了一声尖叫。随着一阵叮叮当当的响
shēng tǔ mā ma pǎo lái le yào shì xiàng liàn tào zài tǔ mā ma bó zi shàng ne tǔ mā ma
声，兔妈妈跑来了，钥匙项链套在兔妈妈脖子上呢。兔妈妈
shuō nǐ zài shuì yí huí er ba wǒ tì nǐ kān zhe cāng kù xiǎo tǔ zì qīng qīng jiào le yì
说：“你再睡一会儿吧，我替你看着仓库。”小兔子轻轻叫了一
shēng mā ma yòu shuì zháo le
声“妈妈”又睡着了。



mǔ ài 母 爱

文/ 盛子潮

xiao tu zi zai meng zhong ting
小兔子在梦中听

dao qiao men sheng kai men yi kan
到敲门声，开门一看，

yi shei ba yi ding xiao hu a mao diu
咦，谁把一顶小花帽丢

zai men kou le xiao tu zi xiang
在门口了？小兔子想：

diu le xiao hu a mao de huo ban yi ding
丢了小花帽的伙伴一定

hen zha jiyu shi xiao tu zi
很着急。于是，小兔子

ban ge xiao deng zuo zai feng zhong
搬个小凳坐在风中

deng deng ya deng deng dao tian hei
等，等呀等，等到天黑

ye mei you xiao hu o ban lai ren ling
也没有小伙伴来认领。





xiǎo tù zì xiǎng bǎ xiǎo huā mào sōng dào sēn lín shī wù zhāo lǐng chù zhè
小兔子想把小花帽送到森林失物招领处，这

shí cái fā xiànxíǎo huāmào li hái fàng zhe yì zhāng zhǐ tiáo bǎo bēi mā ma yào
时才发现小花帽里还放着一张纸条：宝贝，妈妈要

chū qu jǐ tiān tiān lěng le xiǎo xīn gǎn mào
出去几天，天冷了，小心感冒。

qíng rén jié de lǐ wù 情人节的礼物

文 / 盛子潮

qíng rén jié dào le xiǎo tù zì kàn dào hǎo duō xiǎo huǒ bàn zài sēn lín huā
情人节到了，小兔子看到好多小伙伴在森林花

diàn mǎi méi guī huā xiǎo tù zì yě pái duì mǎi
店买玫瑰花，小兔子也排队买

le yí shù kě zhè shù méi guī
了一束。可这束玫瑰

huā sòng gěi shéi ne xiǎo tù zì
花送给谁呢？小兔子

fàn le chóu sòng gěi dà shù yé
犯了愁。送给大树爷

yé dà shù yé ye shuō
爷，大树爷爷说

tā lǎo le
他老了。



sòng gěi xiǎo huā māo xiǎo huā māo shuō tā yǒu le
送给小花猫，小花猫说他有了。

