

时光流转中难以释怀的心情故事

长曼娟/著

时光词场

流逝的时光 停滞的时光 隐秘的时光 欢畅的时光



作家出版社

时光词场

张曼娟

作家出版社



(京权)图字: 01-2002-6384号
图书在版编目(CIP)数据

时光词场/张曼娟著. - 北京: 作家出版社, 2003.1
(藏诗卷丛书)

ISBN 7-5063-2544-6

I. 时… II. 张… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 103991 号

时光词场

作者: (台) 张曼娟

责任编辑: 王宝生 陈晓帆

装帧设计: 合和工作室

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

<http://www.zuojiachubanshe.com>

印刷: 中国青年出版社印刷厂

开本: 830×1230 1/32

字数: 105 千

印张: 7.5 插页: 2

印数: 001-20000

版次: 2003 年 4 月第 1 版

印次: 2003 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2544-6/I·2528

定价: 20.00 元



作家版图书，版权所有，侵权必究。
作家版图书，印装错误可随时退换。

醒来，自雨中

——自序

常常，当我自雨中醒来，都会有一种跋涉之后终于可以休憩的适意感觉。究竟在我睡眠时去过哪些地方呢？遇过什么人？发生了什么事？其实都记不起来。但，精神上确有一种充实饱足之感，使我相信自己必定经历了一些事，在绵绵不断的雨声里。或许雨是知道的，它淅沥沥地反复诉说着的，会不会就是我们梦中的经历？只是我们没听懂。



我们不懂。爱着的时候，不懂得恋慕也可以残忍；离开的时候，不懂得回忆会如影随形；失去的时候，不懂得如何争取与挽留；拥有的时候，不懂得瞬间就将一无所有。

我后来读到蒋捷的那阙词《虞美人》，描写的是听雨的心境：

少年听雨歌楼上，红烛昏罗帐。

壮年听雨客舟中，江阔云低断雁叫西风。

而今听雨僧庐下，鬓已星星也。

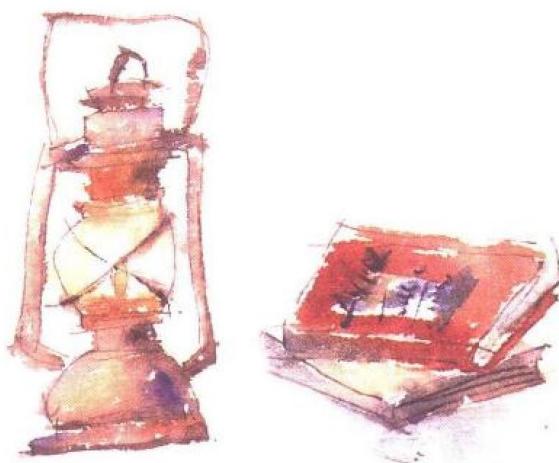
悲欢离合总无凭，一任阶前点滴到天明。

少年的欢乐无忧，壮年的飘泊流浪，老年的闲淡了悟，这就是人生了。那雨是恒久的背景，永不离弃的陪伴，也是知晓一切秘密的。

人生的秘密，时光的秘密。



在翻阅着我最爱的那些词的时候，昔日坐在课堂上看
着教授讲解的青春岁月又回来了，那时我蓄着乌亮的长发，
喜欢一边编辫子一边背小令，两条辫子垂挂胸前的同时，一
阙小令也牢记心间了。然后，是此刻的哀乐中年，我站在少
年与老人的隘口，静静地听雨声。并且想象着自己年老的时
候，那时候我要蓄留雪白的长发，也许仍可以一边编辫子一
边背小令，或许还可以帮李清照斟茶，与苏东坡下棋，看辛
弃疾练剑。





这样的写作，开启了我的另一条生命道途，一手挽住古代，一手牵引现在，感觉到雨一般的温柔，雨一般的力量。
【藏诗卷】第一辑是《爱情，诗流域》，在制作方向上是一个创新，我们尝试着，并且寻找更好的可能。一年之后，我们完成了《时光词场》，题材扩大了，故事更丰富了，形式也更新了。

新的一百年已然开启，我从雨中醒来，有一种跋涉长途之后的心满意足，于是，我将这些经历缓缓写下来。如果其中也有你的心情，请不要惊奇，你知道，雨水啊，知晓着时光中所有的秘密。



时光词场

时光词场

时光词场

第一片

少年听雨歌楼上，红烛昏罗帐。

- | | |
|---------------------------|----|
| 记得绿罗裙，处处怜芳草。 ······ | 4 |
| 等闲妨了绣功夫，笑问鸳鸯两字怎生书。 ······ | 16 |
| 骑马倚斜桥，满楼红袖招。 ······ | 28 |
| 日日思君不见君，共饮长江水。 ······ | 40 |
| 瘦应缘此瘦，羞亦为郎羞。 ······ | 52 |
| 娇痴不怕人猜，和衣睡倒人怀。 ······ | 64 |

壮年听雨客舟中，江阔云低断雁叫西风。

- | | |
|------------------------|-----|
| 无可奈何花落去，似曾相识燕归来。……… | 80 |
| 欲买桂花同载酒，终不似，少年游。……… | 92 |
| 欲说还休，却道天凉好个秋。……… | 104 |
| 细看诸处好，人人道：柳腰身。……… | 116 |
| 旧时天气旧时衣，只有情怀，不似旧家时。……… | 128 |
| 马滑霜浓，不如休去，直是少人行。……… | 140 |
| 回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴。……… | 152 |



时光词场

而今听雨僧庐下，鬓已星星也。

- | | |
|-------------------------|-----|
| 人不寐，将军白发征夫泪。 ······ | 168 |
| 空床卧听南窗雨，谁复挑灯夜补衣。 ······ | 180 |
| 欢然处，有膝前儿女，几上诗书。 ······ | 192 |
| 不洒世间儿女泪，难堪亲友中年别。 ······ | 204 |
| 世路如今已惯，此心到处悠然。 ······ | 216 |

时光词场

而今听雨僧庐下，鬓已星星也。

- | | |
|-----------------------|-----|
| 人不寐，将军白发征夫泪。 | 168 |
| 空床卧听南窗雨，谁复挑灯夜补衣。 | 180 |
| 欢然处，有膝前儿女，几上诗书。 | 192 |
| 不洒世间儿女泪，难堪亲友中年别。 | 204 |
| 世路如今已惯，此心到处悠然。 | 216 |

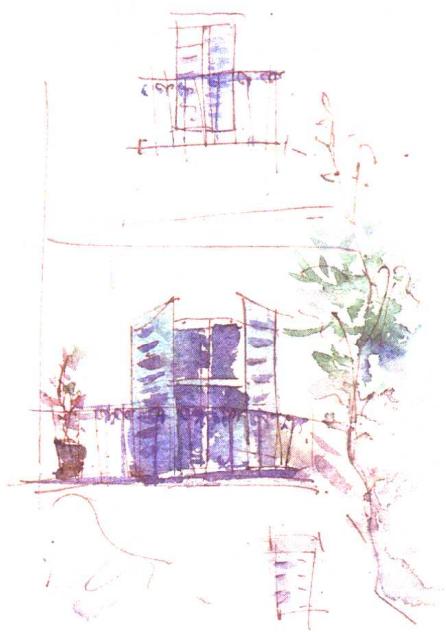
时光词场



第一片

少年听雨歌楼上，红烛昏罗帐。

- 记得绿罗裙，处处怜芳草。
- 等闲妨了绣功夫，笑问鸳鸯两字怎生书。
- 骑马倚斜桥，满楼红袖招。
- 日日思君不见君，共饮长江水。
- 瘦应缘此瘦，羞亦为郎羞。
- 娇痴不怕人猜，和衣睡倒人怀。



她蓄起长发

开设一家又一家

绿色招牌的鹦鹉槟榔摊

她成为槟榔西施

以半裸的身体

悬赏今生的恋人

。